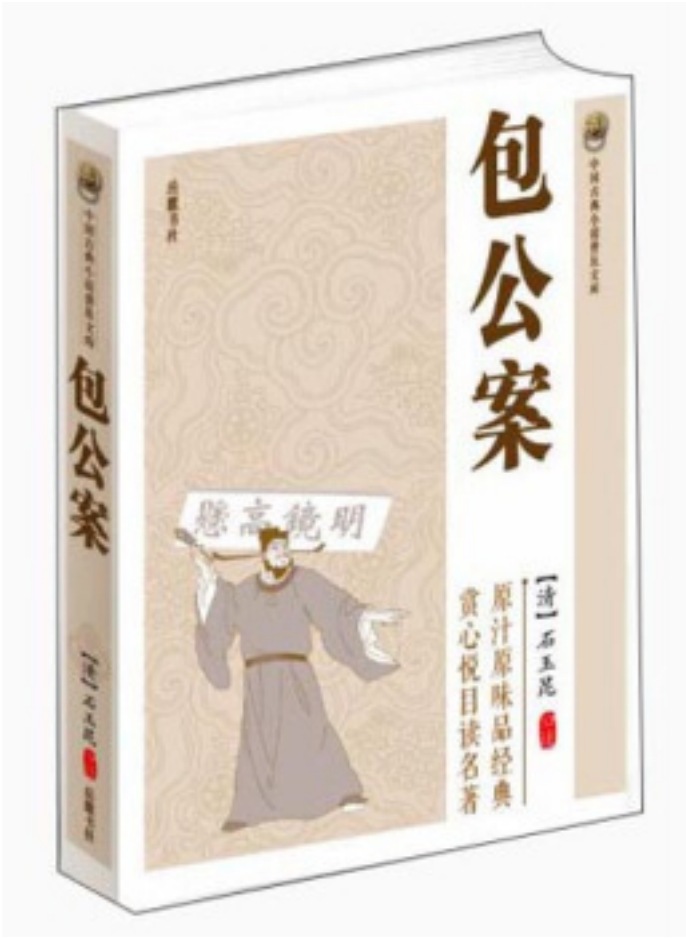


中国古典小说普及文库：包公案



[中国古典小说普及文库：包公案_下载链接1](#)

著者:[清] 石玉昆 著

[中国古典小说普及文库：包公案_下载链接1](#)

标签

评论

很不错的一本书，包装精美，内容精彩，参加满减活动，价格也很实惠

很好的一次购物体验！ 很好的一次购物体验！ 还来买，优惠力度很大！

挺好的小说，对于提高文学素养还是有帮助的。

好。。。。。。。

非常好的书，喜欢，有新知，有意思。清代章回版

岳麓出版社的书，经济实惠，值得一读。

好！ 满意！

书很好看，推荐给朋友。

京东送货就是快，比其它快递强多了。

发货快，书也很好，有了京东很方便啊。

好看经典，价格便宜，值得推荐

领导推荐看的 感谢京东

非常好！很爱看！很好的书。

读书让人明白事理。韩愈曾说“人非生而知之者，孰能无或？”我想最大的疑虑也莫过于不明事理吧，读书里的名人，也许刚好可以找到答案，看世界名人的作人处事，从中可以学到许多方法，对于明白事理，应是非常重要的吧。在书籍中品味知识的博大精神。在书籍中培养修养的文雅得体，在书籍中开拓视野看大千世界，在书籍中学做人处事的方法道理。这也许是读书的真正目的吧。

书脚有折痕，京东这是怎么了？

京东服务不错，趁着优惠活动买了好多书，收到的书都是全新正版的，而且价格实惠，配送及时，物流飞快，值得信赖。

喜欢京东的品质和送货速度！喜欢阅读，同时可以收藏，

一口气买了十几本，一本10元不到，不说了，啃去了……

京东自营服务质量有保证，送货速度快。

好书！！！！！！

包装还不错，还没有打开看。看了再评价

喜欢岳麓书社的古典文学作品，不错

不错，是一本了解历史的书籍

挺好的，喜欢的书，古典小说别有一番风味

喜欢白文本，若是繁体就更好了

中国古典小说普及文库：包公案。

经典的古典小说值得购买。

看起来感觉不错，质量还可以。

好书一本，值得购买，值得一读。

送货很快，家人很喜欢！

珍藏珍藏珍藏 重要的事说三遍

这个包公故事就是把七侠五义改编一下。

凑单买的。还挺好看的

印刷质量好，发货速度快

不错，不错，值得购买！

不错很好值得大家看喜欢看

正义的化身，侠义的代表。

刚到，没看来女儿很喜欢

很好，很好，很好，很好，很好。。

这个是比较早的包公案了。。。后来的龙图耳录、包青天奇案都有这个书的影子。。。值得收藏

书不错，给爷爷买的书，他很喜欢

喜剧电影回到家大家

好书，比书店便宜

书还是挺好的，到货也很快！但是买完就降价了，感觉不舒服！

还没看，包装挺好的

伍迪·艾伦这巴掌一下子把雇主连同我们打得哭笑不得，原来救了雇主的，正是他那“太令人生厌”的恶劣和下作。没错，这年头都讲“人品”，这“人品”无关道德而跟运气成正比例关系，在伍迪·艾伦这儿，“人品”的价值已经登峰造极到颠覆了它本有的道德意义，他的讽刺可谓锥心刺骨。

纸张好，支付岳麓书社;物流不太给力，后了解情况，是当地京东配送站换老板了。

打气筒 儿童自行车打气筒 颜色随机

都是以前读的书，拿到手很怀念小时候

感觉很不错，值得珍藏

《包***通观整**

包装很好，送货很快，很好

送人的，没破损挺好的

给父亲买的书，希望他喜欢，京东送货很及时

纸张还是可以，装订有提升空间，值得购买。

划算划算划算！划算划算划算！

岳林书社很好，比中华书局纸好

包拯 包龙图 包青天 仰慕已久

好好好好好好好好好好好好

讲老包的，系统看看，书质量不错

一般！将就看！！！！！！！！！！

快。真。推荐。快。真。推荐。

挺好，挺好，挺好，，，，，，，

正版书，价格优惠，是三侠五义的包公公案内容部分。

对京东再无好印象

不错

很好

再也不会买了

ok

一般般

★

好

不久，我学会更好地去认识这朵花儿。在小王子的星球上，过去一直生长的花，非常简单，花冠上只有一层花瓣。这些花很小，一点不占地方，从来也不会给人麻烦。她们早上在草丛中开放，到了晚上就凋谢了。有一天，不知从哪里来了一颗种子，后来忽然发了芽。小王子小心翼翼地监护着这株与众不同的嫩芽：说不定是猴面包树的一个新种呢！可是这嫩芽不久就不再长高了，并且开始含苞吐蕾。小王子看到嫩芽长出一个巨大的花蕾，感到从中一定会产生奇迹。但是，这朵花儿却躲在她那绿茵茵的房间里，梳妆打扮没个完。她细心选择自己的颜色，慢腾腾地披上衣服，把花瓣一片片地装配好。这花儿不愿像虞美人的花朵那样，容颜憔悴就出来与世见面。她要让自己带着光彩夺目的丽姿出现。嘿！的确如此。她是非常爱俏的。她梳妆打扮了好多好多天。然后，一天早晨，正好当太阳升起的时候，她露面了。

养号攻略 神号与系统好感度为95至100点，此时领各种券不用输验证码，一点就到；
绿号与系统好感度为90至94.9点，领全品类券要输验证码；
黄号与系统好感度为80至89.9点，领不了全品类，但能领限品类；
红号与系统好感度为70至79.9点，限品类只能领差的；
黑号，70点以下，啥都领不了。乌漆墨黑的下单都下不了。
1，新号，首单满79元，完成，此时为93点。首单千万不能下单后取消或者拒收！否则就废了！拒收扣8 点，自己未出库取消扣5点，在线不支付系统取消扣3点。
2，每单完成后，都去评价。记住：五星评价！对快递员有意见和主管说，主管会处理他，差评减10点，
 不平两月后减0.5点，服务好评加0.1点，晒图评价加0.5点。每月限提2点。
3，不要打电话给客服催单。你可以打站点或快递员电话询问，催单扣3点。
4，有白条的不要一下单当天马上就还款。当天买当天还款累计刷3次以上天眼会判断你为刷白条券，扣8点。5，白条千万不要逾期！一逾期就不会升额度了，逾期扣10点。
6，买杂！买的种类单一天眼会判断你为某一品类经销商，比如全是饮

一部有关包公故事的短篇小说集，每篇写一则包公断案的故事。其内容虽不连贯，但包公形象却贯穿全书。与其他公案小说一样，《包公案》的成书，也是源自民间故事的流传。宋元时代，商业、手工业的发达造成了都市的高度繁荣和城市人口的激增。在工商荟萃、人稠物穰的都市中，为适应日益壮大的市民阶层的文化娱乐需求，一种适合市井平民的“说话”艺术诞生于“瓦肆勾栏”之中。说话艺人敷演的故事被称为“话本”，后经文人整理，这种话本便成为最初的通俗短篇小说了。
《包公案》的题材，部分来自民间流传的包公故事，也有部分采录自史书、杂记和笔记小说中的有关材料而加以编排敷演成篇的。包拯，历史上实有其人，庐州(今安徽省合肥市)人。宋仁宗时，曾官监察御史、天章阁待制，龙图阁直学士、枢密副史等。《宋史·包拯传》称他“立朝刚毅，贵戚宦官为之敛手”；“人以包拯笑比黄河清。童稚妇女亦知其名，呼曰包待制；京师为之语曰：‘关节不到，有阎罗包老。’”包公在开封府尹任上，以清正廉洁著称于世，深得百姓爱戴。有关包公的民间传说广为流传，宋元以来以包公为题材的文学作品大量出现，包公形象不断被丰富、被理想化，成为封建社会中最著名的清官形象。这种现象是有其历史和社会原因的。在漫长的封建专制重压下生活的民众百姓苦不堪言，他们把对美好生活的向往寄托在“明君”和“贤臣”身上。帝王的生活对百姓来说是既陌生又遥远的，因此，清官、贤臣便成为百姓理想的寄托，并在各种文学艺术形式中成为主角。
小说的基本内容是歌颂包公的，写他秉公执法，清正廉明。通过他审理的一系列有关“人命”、“奸情”、“盗贼”、“争占”等类案件，作者塑造了一个为民除害的清官形象。其中有些故事判斩了皇亲国戚，如《黄叶菜》、《狮儿巷》；有的故事揭露了土豪劣绅的狠毒凶残，如《栽赃》、《鬼推磨》；而《屈杀英才》、《久鰥》则对科举制度进行了有力的抨击。
《包公案》中的许多故事情节，为后来的《龙图耳录》、《三侠五义》等侠义公案小说所汲取。书中有的故事写得曲折生动，人物形象也较鲜明，但全书文意较差，思想性、艺术性两皆平平。但就是这些在当时社会上被认定的“非主流”作品，却得以广泛的流行。这并不奇怪，宋元时期市民阶层的崛起和市民文化的兴盛是侠义公案小说流行的根本原因。百姓的文化程度、文化心态和文化口味决定着各种文学艺术形式作品的公众认知度。时至今日，以包公故事为题材的戏曲、影视剧目仍然多达几十种。我们完全可以说，包公的故事不仅丰富了人民群众的文化生活，而且在反腐倡廉、民众呼唤司法公正的今天，包公形象仍然有着很大的现实意义。

《包公案》实际上是一部有关包公故事的短篇小说集，每篇写一则包公断案的故事。其内容虽不连贯，但包公形象却贯穿全书。与其他公案小说一样，《包公案》的成书，也是源自民间故事的流传。宋元时代，商业、手工业的发达造成了都市的高度繁荣和城市人口的激增。在工商荟萃、人稠物穰的都市中，为适应日益壮大的市民阶层的文化娱乐需求，一种适合市井平民的“说话”艺术诞生于“瓦肆勾栏”之中。说话艺人敷演的故事被称为“话本”，后经文人整理，这种话本便成为最初的通俗短篇小说了。

《包公案》的题材，部分来自民间流传的包公故事，也有部分采录自史书、杂记和笔记小说中的有关材料而加以编排敷演成篇的。包拯，历史上实有其人，庐州(今安徽省合肥市)人。宋仁宗时，曾官监察御史、天章阁待制，龙图阁直学士、枢密副史等。《宋史·包拯传》称他“立朝刚毅，贵戚宦官为之敛手”；“人以包拯笑比黄河清。童稚妇女亦知其名，呼曰包待制；京师为之语曰：‘关节不到，有阎罗包老。’”包公在开封府尹任上，以清正廉洁著称于世，深得百姓爱戴。有关包公的民间传说广为流传，宋元以来以包公为题材的文学作品大量出现，包公形象不断被丰富、被理想化，成为封建社会中最著名的清官形象。这种现象是有其历史和社会原因的。在漫长的封建专制重压下生活的民众百姓苦不堪言，他们把对美好生活的向往寄托在“明君”和“贤臣”身上。帝王的生活对百姓来说是既陌生又遥远的，因此，清官、贤臣便成为百姓理想的寄托，并在各种文学艺术形式中成为主角。

小说的基本内容是歌颂包公的，写他秉公执法，清正廉明。通过他审理的一系列有关“人命”、“奸情”、“盗贼”、“争占”等类案件，作者塑造了一个为民除害的清官形象。其中有些故事判斩了皇亲国戚，如《黄叶菜》、《狮儿巷》；有的故事揭露了土豪劣绅的狠毒凶残，如《栽赃》、《鬼推磨》；而《屈杀英才》、《久鰥》则对科举制度进行了有力的抨击。

《包公案》中的许多故事情节，为后来的《龙图公案》、《龙图耳录》等侠义公案小说所汲取。书中有的故事写得曲折生动，人物形象也较鲜明，但全书文意较差，思想性、艺术性两皆平平。但就是这些在当时社会上被认定的“非主流”作品，却得以广泛的流行。这并不奇怪，宋元时期市民阶层的崛起和市民文化的兴盛是侠义公案小说流行的根本原因。百姓的文化程度、文化心态和文化口味决定着各种文学艺术形式作品的公众认知度。时至今日，以包公故事为题材的戏曲、影视剧目仍然多达几十种。我们完全可以说，包公的故事不仅丰富了人民群众的文化生活，而且在反腐倡廉、民众呼唤司法公正的今天，包公形象仍然有着很大的现实意义。

像其他公案小说一样，《包公案》中也夹杂了一些因果报应、鬼神梦兆等宿命论和封建迷信的内容。另外，作品中极力宣扬的忠君思想显然是对封建皇权的“愚忠”，这是不足取的。希望读者朋友们在阅读这本小说时加以甄别。

本书的版本纷繁简两种，繁本十卷一百则。主要有清初刊本、四美堂刊本及乾隆丙申重刊本。本书据四美堂刊本为底本，适当参照其他版本校点而成。囿于才识浅薄，学力不逮，校点中难免疏漏舛误之处，诚望方家及热心读者不吝指正，以便重印时订正，更臻完美。

在京东购物体验一向都很好，快递服务热情，速度快，送货上门，商品包装质量好，看出发货的人很用心，应该给五星好评。这本书很值得反复阅读，有很强的现实意义，反映了时代的风貌。这个浮躁的时代，需要静下心来阅读一些经典的文字，毕竟生命短暂，没有什么会永垂不朽。这么多年了，我一直对《西方文学：心灵的历史》中的这段文字念念不忘：当你在晚上准备进入梦乡的时候，突然从内心中涌出一股感伤：这一天过得是那么贫乏、单调而无聊，没有激动人心的欢乐，也没有刺痛肺腑的哀伤，想不出一一点有价值的成绩和温暖心房的享受，一天就这么过去了；更可怕的是明天还会如此，日日月月，年年岁岁，似乎都笼罩着一种灰色。你望着灰暗模糊的屋顶，望着无边的黑夜，会提出一个问题：人活着有甚么意思？一种强烈的要改变你的生命的欲望猛烈地撞击着你的心房，眼泪被欲火烧干了，一种没有明确目的的决心在你的内心凝固下来，你

几乎抱着“如果这样活毋宁死”的想法准备重新生活，朋友，当你这样想的时候，我可以说：“你已经接近浮士德了。”罗曼·罗兰对创造新世界感到的沮丧，是差不多整整一代文学家（转向无产阶级的作家除外）的普遍的沮丧。它标志着支撑整个19世纪文学大厦的那种乐观的理性支柱崩塌了。高度发展的理性如果遭逢危机，会使人跌入更深的绝望。当人们自以为登上极乐仙境之时，却猛然发现眼前出现的是悬崖和深渊，那种悲哀是可以令人发疯的。20世纪上半叶，发疯或自杀的作家特别多：斯特林堡的《鬼魂奏鸣曲》写于疯癫状态；杰克·伦敦像他的主人公马丁·伊登那样自己结束了自己，只是采用了服毒自杀的方式；意识流巨匠伍尔夫投了河；海明威用枪打碎了自己脑袋；奥地利的茨威格则使用了煤气；“苏维埃最有才华”的诗人马雅可夫斯基也用的是手枪；叶塞宁步其后尘……他们的心灵如脆弱的芦苇，没有风时还颤抖不停，待寒风骤起，便一个个结束了自己的生命，更多的作家陷入悲观主义的深渊。在商品化的时代，文学失去信仰的依托，就像一个垂暮的男人死去了常相依傍的妻子，因此而变得神情恍惚，精神萎靡，行将就木。高科技的迅猛发展，正在把人们从习惯性的语言思维中解放出来，用文字写成的“文学”不仅在“边缘化”，而且日益衰颓。高科技影像技术及电子网络像一个妖媚十足的靓女诱惑着文学老人。她将产下新的时代的宁馨儿——与过去的文学形态迥然有异的新的生命。人类用自己的乳汁哺育了几千年的文学，已经长成了无与伦比的巨人，它是如此充满灵性，每一个细胞都会思想。但是，任何的生命都不可能永恒。现有的文学形态将走向死亡，它将在博物馆里供人瞻仰和研究。同时，它在一种新的形态中延续自己。现实主义作家像外科医生解剖人体那样，科学而细致地考察和剖析人的内心宇宙与外部环境、种族、历史、文化氛围的相互关系，理性、情感和意志的关系，个性、气质乃至深层意识的运行规律；其作品像人体解剖图那样描绘出完整而多样的内心世界体系。由于作家个人主体性的影响，每个人所描绘出的体系各有千秋，表现手法也迥然各异，统观起来，则是一幅极其广阔、丰富、深邃的内心图画——金钱时代人类心灵的全景式、流动式的展开。

[中国古典小说普及文库：包公案 下载链接1](#)

书评

[中国古典小说普及文库：包公案 下载链接1](#)