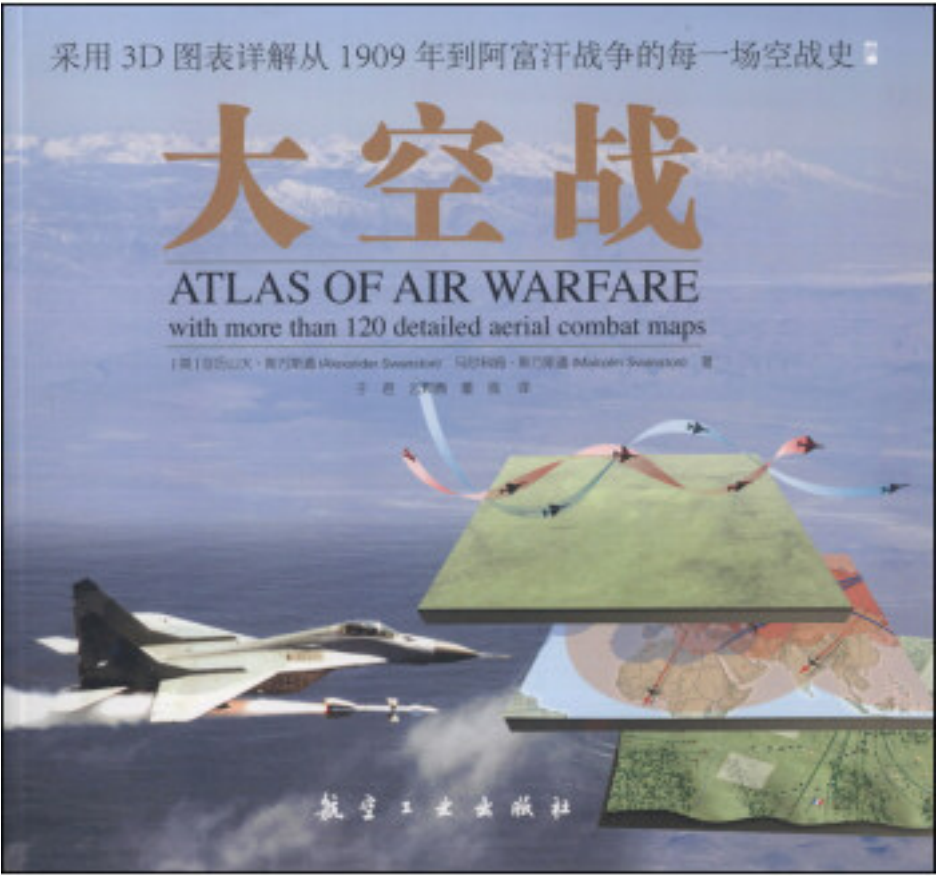


大空战 [Atlas of Air Warfare]



[大空战 \[Atlas of Air Warfare\]_下载链接1_](#)

著者:[英] 亚历山大·斯万斯通（Alexander Swanston），马尔科姆·斯万斯通（Malcolm Swanston） 著，于君，云奔腾，董强译

[大空战 \[Atlas of Air Warfare\]_下载链接1_](#)

标签

评论

《海底两万里》是法国作家、“科幻小说之父”凡尔纳著名的科幻三部曲之一。小说讲

述了法国博物学家阿罗纳克斯教授应邀登上一艘驱逐舰，参与追捕当时盛传的海上“怪物”，不幸被“怪物”俘获的故事。而所谓的“怪物”竟是一艘当时无人知晓的潜水艇。潜水艇艇长尼摩邀请阿罗纳克斯教授一行三人做海底旅行。沿途，他们饱览了海底变幻无穷的奇异景观和形形色色的生物，经历了种种危险。最后，当潜水艇到达挪威海岸时，阿罗纳克斯等三人不辞而别，将他们所知道的海底秘密公诸于世。小说悬念迭出，高潮频起，趣味盎然，蕴含着鲜明的爱憎和广博的地理知识，使人们在获得极大的精神享受的同时，感受自然的神奇和科学的力量。

作者简介

儒勒·凡尔纳（Verne.J.）（1828—1905），法国著名科幻作家。他一生写过八十部小说，发表过好几部科普读物。他所写的故事极富魅力，在某种意义上，可以说他又是一位预言家，他在作品中提前半个世纪、甚至一个世纪就预想到某些极其令人惊异的科学发现。凡尔纳的读者群有两种：即青少年和爱好科学的成年人。他的科幻小说在自然科学界引起了极大的兴趣，有的科学家还对小说中的天文数据进行验算，检验其准确度。即使在21世纪的今天，某些科学数据居然与他在书中预见的还有着某种惊人的巧合，可以说这个预言大师在冥冥之中还关注着我们现今的科学发展。陈筱卿，1963年毕业于北京大学西语系法语专业。国际关系学院教授、研究生导师。享受政府特殊津贴。国家人事部考试专家组成员。翻译出版法国十八、十九、二十世纪名家名著多部，达八百多万字。计有：雨果的《巴黎圣母院》、《海上劳工》，卢梭的《忏悔录》、《新爱洛伊丝》，缪赛的《世纪儿的忏悔》，纪德的《梵蒂冈的地窖》，尤瑟纳尔的《哈德良回忆录》、《北方档案》，雅克·洛朗的《蠢事》，罗曼·罗兰的《名人传》，拉伯雷的《巨人传》；另有《居里夫人传》以及凡尔纳的《海底两万里》等六部作品。◎

从大英博物馆800万件馆藏中精选100件藏品 / 讲述人类200万年历史 ◎

大英博物馆、英国国家广播公司（BBC）联手打造 ◎

大英博物馆馆长尼尔·麦格雷戈亲自撰写 /

历时4年，动员100多名馆员，400余位专家参与 ◎

以广播形式在BBC播出时，创下1100万人口同时收听的纪录 ◎

全世界只有大英博物馆才能办到的世界史撰写计划，人类史上空前绝后的巨献。——《纽约时报》

《大英博物馆世界简史》由大英博物馆和BBC联合打造，由大英博物馆馆长尼尔·麦格雷戈亲自撰写，动员100多名馆员、400多名专家，编撰时间长达4年，从大英博物馆800万件馆藏中精选了100件最具代表性的物品，全面展现了人类200万年文明史。

这是一项“全世界只有大英博物馆才能办到的世界史撰写计划”，以广播形式在BBC播出时，创下了1100万人口同时收听的纪录，《纽约时报》盛赞其为“空前绝后的巨献”。

以完美的冷静笔触穿越各个大陆、各种文化与各个时期，本书是以收藏全球文物为宗旨的博物馆在当今世界上何以仍能保有重要地位的明证。本书让人欲罢不能，充满了深厚的人文关怀，文明社会中的每个成员都应该阅读。——《华尔街日报》

世上其他的博物馆可能想要效仿大英博物馆的这项巨献，但恐怕“没有一个能够与大英博物馆的收藏广度相比拟”。——《纽约时报》

大英博物馆拥有真正的全球视野，既具严谨的智识，又有开放的心胸，这个项目所达到的成就远远超过了博物馆的藩篱。——“艺术基金奖”颁奖委员会

书最大的看点就是空战示意图了，所有空战战例的讲解如果没有图的配合，很难让外行理解，尤其是传说中的那些空战，如果没图就很难看明白的，当然价格也是不便宜的，不过只要物得所值就不错，所以说，这种战史还是欧美做得地道，起码得是在欧美的人。

大空战 [Atlas of Air Warfare] 下载链接1

书评

[大空战 \[Atlas of Air Warfare\] 下载链接1](#)