

恶之源



[恶之源_下载链接1](#)

著者:[美] 埃勒里·奎因 著，郑须弥 译

[恶之源_下载链接1](#)

标签

评论

作为奎因迷是有强迫症的，有新的译本必收

好好好好好好好好好好好好

看完了之后我才来评，不过埃勒里的还是不错的

恶之源》讲述了一名患有心脏病的珠宝商,被一只莫名其妙的死狗吓死，然而警告并没有结束，类似的警告继续传给他的生意合伙人，一次又一次的警告，一次比一次吓人…
…

凑单买的，是正版，非常喜欢

一直喜欢看这类型的书，希望不要失望

终于买到了，买了好几年。。。。

奎因是必收的，无论是不是佳作

化工奎因，出到九就洗版，不地道

奎因经典，非常喜欢他们的推理。活动期间稍微可以便宜一点。是正版。

物流很快，昨天晚上买，今天中午就送到了，书的质量也不错。

京东物流很快，包装也很好，满意

不错的书，价格比较合适。

好好好好好好好好好好好好好好好好！！！！

不错不错，还没来得及看

可以 发货很快 书是新的

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

奎因的推理小说值得一看！

在京东买什么都放心，书的质量绝对没的说，正版！

奎恩的书，还有什么说的呢？

很不错，经典。希望能有更多的好书

很好看，很喜欢埃勒里奎因

好好好，特别的好，，太值了

好书好书好书好书好书好书好书好书

还是北京来的，静候收齐

奎因后期的经典作品，希望化工出版社能把奎因的作品出全一点

东西不错 就是太贵了。。。

包装完好。。。。。。。

埃勒里·奎因 一代大师

很喜欢，必须好评啊，继续支持。

奎因的书必买

手抖，买多了。。。。。。。

很好 不错的书。。。

书不错 物流快

推理的经典作品，物流也相当给力

奎因一生粉 不多说.

经典之作啊，，，，，，，，，，，，，，，，

价格划算，还不用自己去书店。

帮别人买的，具体没见说什么不好，应该还不错吧。

骗人618

侧面和封底的设计都一般。别被“书签”骗了

囤货还没看

不错不错

书不错

好看

好

埃勒里全身放松地坐在观景窗前那把马驹皮的椅子上，脚蹬着条带平底凉鞋，叠放在打字机桌上，手里握着一只十英寸高的磨砂玻璃杯，脚下横卧一具尸体。他在啜饮之间研究着那位受害人，却没有从她身上研究出多少名堂来。然而，他并不在乎。这只是调查的初期阶段，她的身材比例不同寻常，朗姆酒让他镇定了下来。他又啜了口朗姆酒。这是桩古怪的案子。受害人还在蠕动；从他坐的地方看过去，还能辨别出生命的迹象。在纽约，他们曾经告诫他说，这些都是幻觉，是人临死前挣扎之后的肌肉反射。他们说，哈，你不相信是吧，但尸体已经开始腐败了，任何人只要能分得清曼陀罗和山茶，都能够证明这一点。埃勒里却一直持怀疑态度。在死者芳华正茂的年代埃勒里就认识她——她是个身材凹凸有致的少妇，是男子们白日梦的对象，也是各种诅咒与渴望的可笑的目标。很难相信如此生机勃勃的人竟就此奄然物化。埃勒里在犯罪现场——或者不如说在犯罪现场的上方，因为他住的小房子高踞城市之上，有如坐落在群山高处枝杈末梢上的鸟巢——他对此依然不能肯定。她躺在那里，身笼一层薄薄的烟雾，微微有些蠕动，而他们却说她已经死了。美丽的好莱坞。尸检报告说，她是被电视谋杀的。他斜睨着身下的这座城市，抿了一口朗姆酒，同时享受着赤身裸体的快乐。这是个蓝天白云的天气。从小山山顶到闪耀发光的平原地带，满眼绿意，处处花朵，一片白花花的炙热之气。选择好莱坞作为他新小说的发生之地，并没有什么技术方面的考虑。推理小说自有其发展的特殊规律；故事也许恰恰就在瞬间开始于人群之中一个毫无个性的女人眼中一闪即逝的神色里，也许是在寿险单第五页上的小字之间；一般来说，作家自可按图索骥。埃勒里对于他笔下故事的发展只有最模糊的大致想法；在这个阶段，故事发生的地点可能是在密苏里州的乔普林市，或是在克里姆林宫的厨房里。说实在

自亚当与夏娃受到蛇的诱惑偷尝禁果而被驱逐出伊甸园，人类便开始了日复一复的杀伐纷争、颠沛流离。由于种种欲念作祟，生命伊始，犯罪的血液已流淌于人类的体内，欲望与罪恶，从来都形影不离。这便是所谓的原罪吧。然而，若是永远耽溺于那片温暖安适的小小乐土，又何从创造历史长河中璀璨如繁星般的人类文明？血雨腥风的背后，是人类开疆辟土的雄心壮志；阴谋诡计的背后，是人类高等智慧的结晶。让我们抛开《圣经》中那些虚构的故事，重新审视人类的进化过程，若没有最基本的求生之欲，人类又怎会天崩地裂的史前巨变中遵循优胜劣汰的自然法则，生生不息地繁衍至今？欲望是把双刃剑，即是开创世纪的满腔豪情，也是冷酷噬杀的残忍私心。欲望是个矛盾体，即是罪恶之源，亦是文明之始。这是否就是奎恩作品《恶之源》中所探讨的主题呢？作为一部诞生于奎恩第三时期的推理小说，无论就逻辑推理，还是文学价值而言，都是不可多得的精品！虽然在充满快意的阅读中，不得不忍受内蒙古出版社那雷到内伤的烂翻译，可仍然十分感激他们出版了这部知名度不高的推理精品。在大陆未出这部作品，连电子版都没找到。就本人小小的想法，认为它的耐看度甚至超过了奎恩伟大的转型之

作《凶镇》。因为《凶镇》中的作案手法与婆婆的某著作相似度太高，我是先看的婆婆的书，理所当然地多了一点先入为主的小小偏见。

故事始于“九尾怪猫”案结束后的某个时期，艾勒里独自隐居于好莱坞寻找小说素材，然而，在这座“满城尽是狗仔队”的娱乐之都，艾勒里想求个清静的美好愿望终究注定要化为泡影。无孔不入的各大媒体，充满好奇的群众，将艾勒里的生活搅得不得安宁。最终，就象所有推理小说作家施于笔下侦探身上的魔咒一般——“不是人找案子，而是案子找人”，一桩看似玩笑的意外事件寻上门来。

一位年轻美丽的女子找到艾勒里的住所，声称自己身患严重的心脏病的父亲于几天前因受惊过度而死。而那位致人死命的“凶手”却是一具寄往父女俩住处的狗尸。然而，事件并未就此终止，针对女子的父亲与他公司合伙人的恐吓事件接踵而至、不断升级……

本书最吸引我之处并非引人入胜的故事情节和层层递进的三重解答，而是身为神探的艾勒里在此案中第一次有了平凡男人的苦恼。以住的案件中，虽也不乏令艾勒里心动的美丽女子，可他总能如一位守礼的绅士般克制自己的情感，并且像骑士一般拯救了那些历劫的俏佳人之后，又乐观其成地将她们送回心上人的怀抱之中。然而这次艾勒里面对的却是一位四十多岁的妇人，成熟性感，醇美诱人。周身都散发着令人无法抵挡的肉欲气息，举手投足间都牵动着艾勒里无限的性幻想。他想象她诱人的胴体如热带丛林般温热潮湿，甚至于按捺不住想抚摸她光滑的裸背的冲动。欧美黄金时代的推理作家似乎都达成了一个共识：对于描写情欲场面的文字，一律吝惜笔墨。奎恩也不例外。即使仅止于艾勒里的意淫，仍然是惜黑如金。只要达到效果就行，绝不刻意渲染。而读者如我却想象这样的熟女若将鲜活的肉躯翻滚于夏威夷温热新鲜的泥浆里，即使冷静自制如艾勒里，恐怕也难逃欲望的劫数吧。只是当幻想的光芒渐渐消逝，像艾勒里这种多少有点儿精神洁癖的正人君子终究会获得自我救赎……

欧美推理和日本风格迥异，不过也很吸引人。

创纪录五获美国推理文学最高殊荣“爱伦·坡奖”！全球销量超过2000000000亿册。

挑战读者智慧的推理游戏是公平的，但先解开谜底的人得是个天才。内容简介

《恶之源》讲述了一名患有心脏病的珠宝商，被一只莫名其妙的死狗吓死，然而警告并没有结束，类似的警告继续传给他的生意合伙人，一次又一次的警告，一次比一次吓人……

作者简介

埃勒里·奎因（ELLERYQUEEN），是曼弗雷德·本宁顿·李（Manfred Bennington Lee，1905-1971）和弗雷德里克·丹奈（Frederic Dannay，1905-1982）这对表兄弟合作的笔名。

他们开创了美国侦探推理小说的黄金时代，曾先后五次获得美国推理小说的最高奖项“埃德加·爱伦·坡奖”，在历次“历史上最伟大的10位侦探推理小说家”的评选活动中，均榜上有名。从1929年到1971

年，埃勒里·奎因发表了数十部推理小说，最为有名、最具代表性的是“国明系列”。

奎因和他们的“国明系列”小说早已成了推理小说史上一个不可逾越的高峰。其中于1942年创作的《凶镇》标志着其创作风格的成功转型、其作品全球累计销量超过2亿册。

我看过很多推理小说，从柯南道尔到阿加莎克里斯蒂（爱伦坡只看过一篇），还有日系的松本清张森村诚一笹泽左保西村京太郎（此人最擅长的是利用火车时刻犯罪的题材）赤川次郎，女作家仁木悦子夏树静子，以及中国的少量公案小说。说到仁木悦子，她的《猫知道》可算是我少年时的最爱。小说不仅有流畅的故事和严谨的推理，流露出来的兄妹情谊亦令人非常感动，因为作者自幼患病下肢瘫痪，一直由哥哥照顾。很遗憾这本

书在后来的几次搬家中不知去向。

从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。

京东的服务特别值得一提，快递人员专业而且服务态度好！这本书还没看，看网上畅销排行榜买的！书很精美，是正版！下次买书继续选择京东。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所以在来这里买书是非常明智的。

值得一读的书，内容挺精彩。

[恶之源_下载链接1](#)

书评

[恶之源_下载链接1](#)