

中国的脉动：近现代史名家讲演录



[中国的脉动：近现代史名家讲演录_下载链接1](#)

著者:多国丽，康狄 编

[中国的脉动：近现代史名家讲演录_下载链接1](#)

标签

评论

书很好，正版的。但是发票呢？

书还没有看，京东物流发货速度快。

京东的618活动，力度不小，只是很多书籍在活动开始前一小时纷纷下架，活动结束后一小时又纷纷上架。让人不得不感叹无奸不商，不过我感到，真小人还是比伪君子少令人讨厌一些。

翻书一看，还不错，都是大牌专家，也比较生动，可以消遣一下

中国近现代史上的一个个既重大又纷纭的事件：从辛亥革命到中日战争，从康有为、蒋介石到毛泽东、斯大林，从“二战”时的《延安水浒传》到今天的日本历史教科书，无一不受到公众的瞩目。本书集中了如杨天石、张宪文、沈志华、雷颐、马勇、余戈等近现代史学界最优秀的十二位学者，发挥各自专长，向知识大众与文化读者展现了二十世纪百年中国的光荣与梦想、风云与诡谲。

从辛亥革命到中日战争，从康有为、蒋介石到毛泽东、斯大林，从“二战”时的《延安水浒传》到今天的日本历史教科书，无一不受到公众的瞩目。《中国的脉动：近现代史名家讲演录》集中了如杨天石、张宪文、沈志华、雷颐、马勇、余戈等近现代史学界最优秀的十二位学者，发挥各自专长，向知识大众与文化读者展现了二十世纪百年中国的光荣与梦想、风云与诡谲。

不一定的视角，不一样的思维

不错不错记录你读过的、想读和正在读的书

包装不错的，质量过关，阅读收藏必备

包装完整，印刷不错，只是还没开始读。

满减活动买的，各个平台查看评论后入手的，应该不错

书的质量不错，挺好

地方hi哦哦句发说说人呀很积极你难吗你把w干哈好几

很喜欢这个系列的书，提升自己的人文修养。

书店翻了，波多野那篇很有意思

内容丰富，值得一读。

书很好，慢慢的学习。

非常不错的一本书

是个碎片时间阅读的好读物！

京东快递服务好活动购买划算

书还可以就是不知道发货的时候就是破损的还是运送过程中有了破损

学术经典.人文经典.

虽然还没看，但是很满意。

读书好，好读书，读好书。

原来在图书馆借了这本书没看完，然后在网上去买了继续看。

此书非常值得一读！绝对的好书，一流的观点和水平！

非常好非常好非常好非常好非常好非常好

好的好的好的好的好的

新华书店看到的，可是太贵了，京东上便宜。很不错。

和书店看到的一样，很好。

挺好的书ddddddd

东西很好，很好很强大

中国的脉动：近现代史名家讲演录中国的脉动：近现代史名家讲演录中国的脉动：近现代史名家讲演录

还没开始呢，先囤起来再说。有活动嘛，你慢慢会懂的。

信任三联书店，应该很不错

买给我家老爷子的说看的不错

收集得不错，不少文章挺有深度

正版，便宜！不错！学习；了！

学习学习历史，挺好的。

还行还行还行

替别人买的

这是一本演讲合集，谈不上严肃的学术研究，看起来也比较轻松。朝阳区图书馆与季我努学社举办的历史讲座，三大部分：清末变局、民国往事和中日之间。共收12篇演讲稿，张宪文讲孙中山建国思想、雷颐讲清王朝变局失误、马勇讲康有为衣带诏、杨天石讲

蒋介石、汪朝光讲蒋宋孔、李玉贞讲国民党与共产国际、沈志华讲中苏同盟、步平、赵亚夫和徐波讲中日关系、萨苏讲日本人编的中共将领108将、余戈讲腾冲之围。其中雷颐、马勇、汪朝光和萨苏的内容都有可观，而杨天石评点蒋介石干净利落，沈志华说毛泽东与斯大林的关系中干货很多，是最好看的两篇。

很好很不错

挺好看的

中国的脉动：近现代史名家讲演录 .写得很好

还么有看，凑单买的。

很好

好

？

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

多数人有效的传媒，互联网通过大量的、每天至少有几千人乃至几十万人访问的网站，实现了真正的大众传媒的作用。互联网可以比任何一种方式都更快、更经济、更直观、更有效地把一个思想或信息传播开来。而互联网的出现，电子邮件伊妹儿和环球网的使用，正好为人的交流提供了良好的工具。网页即出版物如果理解了“网络就是传媒”，就很容易理解作为互联网的功能之一的环球网的网页实质上就是出版物，它具有印刷出版物所应具有的所有功能。几年来环球网发展的事实，证明了这一点。事实上，有相当数量的环球网用户直接把环球网当作出版物。根据Smr的统计，的用户阅读在线的杂志，的用户阅读在线报纸。即使不通过环球网阅读报刊，环球网的网页本身也起到了出版物的作用。环球网的发明者伯纳斯利在他关于环球网的宣言中，明确指出：“环球网在本质上是使个人和机构可以通过分享信息来进行通信的一个平台。当把信息提供到环球网上的时候，也就被认为是出版在环球网上了。在环球网上出版只需要‘出版者’有一台电脑和互联网相连并且运行环球网的服务器软件。就象印刷出版物一样，环球网是一个通用的传媒，”然而，与印刷出版物相比较，网页具有印刷出版物所不具有的许多特点。首先，网页的成本非常便宜。在纸张非常紧张、非常昂贵的情况下，网页的优点就格外明显。因为，与印刷出版物不同，网页只是一种电子出版物，建立网页并不需要纸张。而且，当电影工作者、戏剧工作者、甚至也包括作家们在感叹自己的工作是一门遗憾的艺术”的同时，网页的优点也显示了出来。因为，网页是可以随时修改、随时“再来一次”的，这是一个很大的优点。网页的另一个优点是读者面广。既然不必花钱，谁都喜欢多看一些东西，因此，好的网页肯定比好的书报传播面广得多。一个好的网页通常每天都有几万、甚至几十万人次光顾。其影响也就可想而知了。而且，既然是电子出版物，网页的传播速度也是印刷出版物所不能比拟的。不用说书籍，即使是报纸，从编辑、排版、印刷到发行都需要时间，而网页则非常简单，只要放在网上就行了。这里，网页与印刷出版物的区别在于，印刷出版物是要送到读者手里的，而网页则由读者自己来取。互联网上影响最大的新闻网页比如：]美国有线新闻网r]C/r都是每小时更新一次内容。读者可以常看常新，随时追踪事件的发展。另外，由于网页使用的是超文本文件格式，可以通过链接的方式指向互联网上所有与该网页相关的内容。不管是进行理论研究，还是读新闻，都可以很方便地找到相关的资料。并且，这些材料好像不是别人写好了强加于你，而是由你“参与”其中，自己“找”出来的。也许，网页和

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样。互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点。教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点。随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点。从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

读《阿尔谢尼耶夫的一生》，感受到布宁的细腻、缠绵和敏感多思，我却在想，如果他生活在现代的中国，估计也只能做街上一个流浪汉吧。穷困落魄的流浪汉。

在我看来，这篇小说便是一篇长长的叙事诗，糅合着作者对各种景物的描绘和想象、深深陶醉于音乐和爱情的诗般的描绘，在读者面前展现一阙诗意的情意绵绵的叙事诗。美而真。还有作者的善良。那么，便是真善美三者都具备了。读布宁，是需要一颗沉静的心，因为他的每一字每一句都是需要用心灵用情感去体会的。

读布宁，完全沉浸到书中的世界里，我的心总会柔情似水。哎----

布宁对爱情的描写细腻、准确。那种爱恋的缠绵和不尽的依恋，在布宁笔下，便仿佛是从自己的心里流出来一样。布宁对事物拿捏得总是那么恰到好处、不偏不倚，真的是来自大作家的天赋异禀，他人无法模仿。

他写他第一次感觉到恋爱：我永远忘不了那水雾给予人的新鲜感和水雾下花儿的清凉迷人的芳香...我忘不了是因为这种芳香与我的恋爱融合到了一起...

又写他喜欢的那个小女孩对他说：阿廖申卡，我很喜欢您，您的感情热烈而纯洁！-----从这句话完全可以想像出布宁是一个多么热烈而又纯洁的人。

当他进了编辑部，第一次遇见自己的恋人莉卡。他写：“我以惊人的速度和无法控制的

狂热委身于那偶然落到我身上的一切，起初那么幸福无忧，轻松愉快.....”，“为什么我会选择莉卡？....莉卡进门以后看我的目光更友好更专注，和我聊起来更随便更活跃....”，“.....这种快的感觉，这种失去时间感的现象，就是所谓坠入情网第一个征兆，开始总是莫名其妙，醉醺醺如腾云驾雾.....”，“我离开奥廖尔的时候已经感觉像是离开一样于我既珍贵又亲切的东西，内心充满第一次离别爱人的惆怅与柔情，渴望尽快再次相见”-----觉得简直就是在写自己曾有过的种种激动到难以控制的年轻时的恋爱的感觉。

“我竭力要她分享我的敏锐的观察所得，想以自己对待周围人的毫不留情的态度去感染她，让她和我的思想感情共鸣。然而我绝望地看到，效果适得其反。”-----我想，这就是“他人即地狱”的诠释吧。毕竟，一个人是无法完全了解另一个人的，而作为恋爱中的人，永远希望和另一方分享自己的感觉，却真的很难....

“.....我们的心极其幸福地紧缩起来，似乎停止了调动。”

“.....那种柔情蜜意和提心吊胆的心情我至今还觉得

终于出版了，现在网上把有些书的价格都抄的离谱了！这本书现在我已经买下了，现在我来给它写段评论吧！

先从哪里说起呢？还是先从它的品相说起吧！也就是先从它的外表说起吧！这本书的品相还是很好的，绝对的是全品书。也就是说封面很平很新，没有折角，印刷精致美丽大方，当然就很漂亮啦。要说到品相好，还得说说它的正文啊！每一页上都有字呢！每个字都能看清楚呢！最难能可贵的就是每页都很规整，没有脱页、漏页的现象出现呢！每个字印刷的都很精细呢。好的，现在品相已经评论完了，至此品相这一个环节还是可以打个很高的分呢。

说完了品相，接下来我们该评论些什么内容呢？是书的内容？还是书的包装？还是书的运输？还是书的价格呢？

我觉得还是先从书的内容说起吧！其实，说实话，这本书我也是刚买回来，也就是说我买的是本新书，或者说得再直白些，这本书事实上我还没有认真读，也只是粗略的翻了一下。从目录来看，这本书的选题还是很好的，还是很成功的，换句话说这本书的选题质量不是很坏，不是很失败。一个好的选题就保证了书的大半质量。这本书资料详实，论证扎实，考据精密，且符合学术史的主流趋势，是一本相当不错的书，读来可以让人受教很多。最难能可贵的是，它的选题非常地吸引我，因为我最近确实也在关注类似的选题，希望能在本书中获得启发，并找到有用的东西，也就是说要自动屏蔽那些没有用的东西。

现在书的品相和内容我都已经评论完了，接下来我们评价什么呢？评论一下它的包装好吗？好的。这本书的包装还是很好的，它是用那一种很好的膜给包起来了，这个做法宝真的是非常的好和明智。它有效地组织了书不受尘土、细菌特别是水的侵扰，特别是水，被谁淋湿了，即使弄干也会发皱，这多不好啊！现在好了，自从有了这层膜啊，就不会发生这种悲剧的情况了。所以说包装还是很多的。

至此，品相、内容、包装这三项我都已经评论好了，接下来我们评论什么呢？要不评论一下运输？算了还是评论一下价格吧！这本书的价格还是很便宜的，如果要是是在一般的实体书店里买，可定不会打折，也就是全价卖出的意思，换句话说，就是享受不到优惠的意思，多不值啊。但是在京东就不同了，什么不同呢？就是可以打折了，也就是说不必花高价以全价购买了。这还是非常优惠的，这本书在京东买要比在其它实体店买便宜十多块呢。

好的，现在价格也说完了，我们还是再来聊聊它的运输吧，我大概是昨天晚上订的，刚一下订单，我就发现它顺利地到5号库，给出库了，然后是拣货，拣货之后打包啊，分拣啊，今天早上就送到学校的营业厅，中午就到学校了，就收到书了，真心很快。

基于以上几点我给这本书一个好评。

京东的积分政策还能更恶心不京东的积分政策还能更恶心不京东的积分政策还能更恶心

The image consists of a dense, repeating pattern of the Chinese characters '京' (Jing) and '东' (Dong) in a light gray, monospace font. The characters are arranged in a grid-like fashion, with '京' and '东' alternating in a way that creates a textured, almost woven appearance. The pattern is uniform across the entire image, with no other elements or colors present.

书评

中国的脉动：近现代史名家讲演录 下载链接1