中国近代人物日记丛书:曾纪泽日记(套装全5册)



中国近代人物日记丛书:曾纪泽日记(套装全5册)_下载链接1_

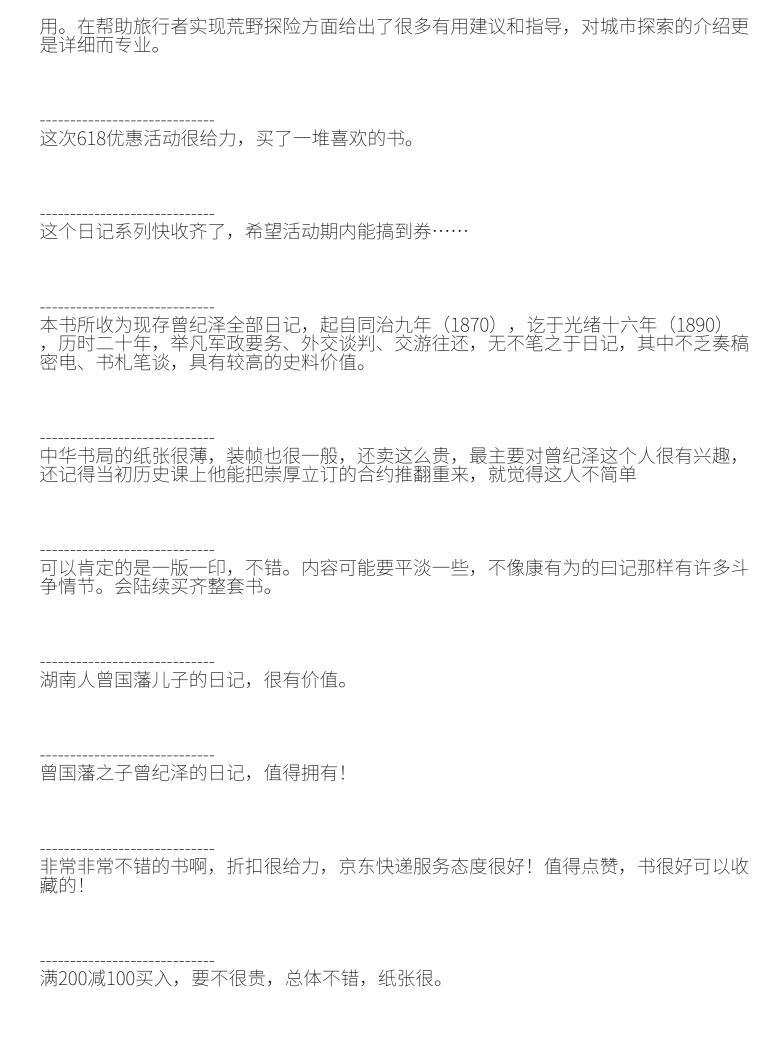
著者:刘志惠 整理

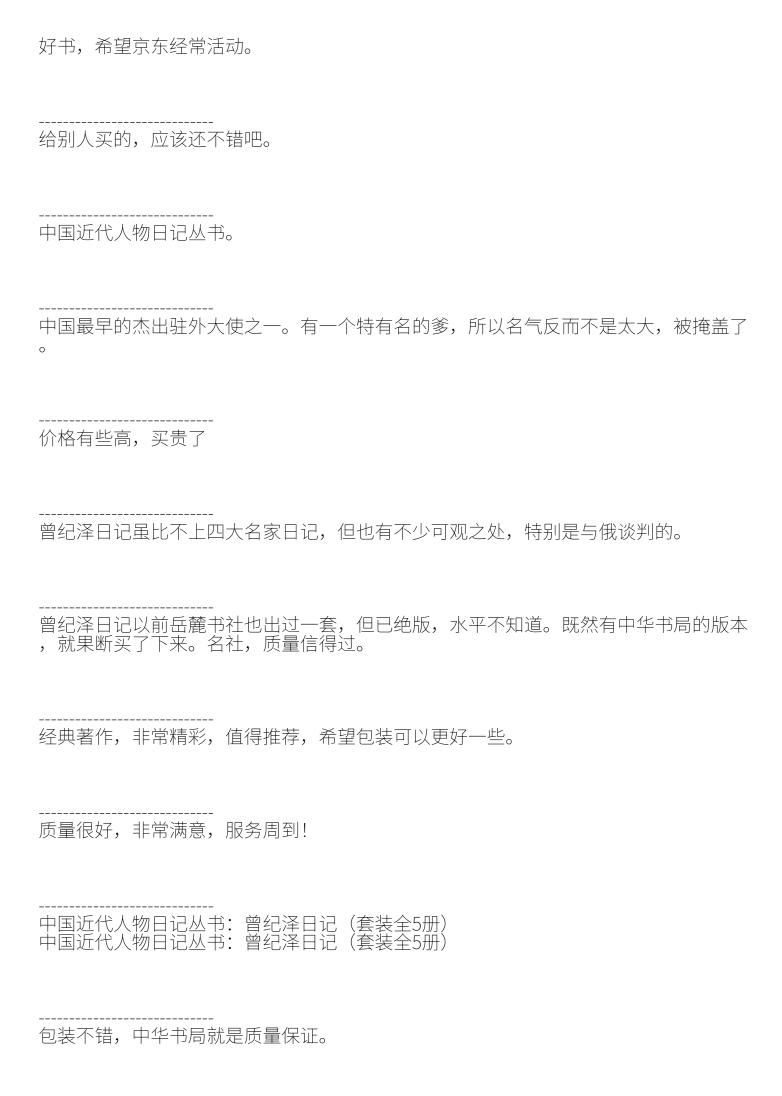
中国近代人物日记丛书:曾纪泽日记(套装全5册)_下载链接1_

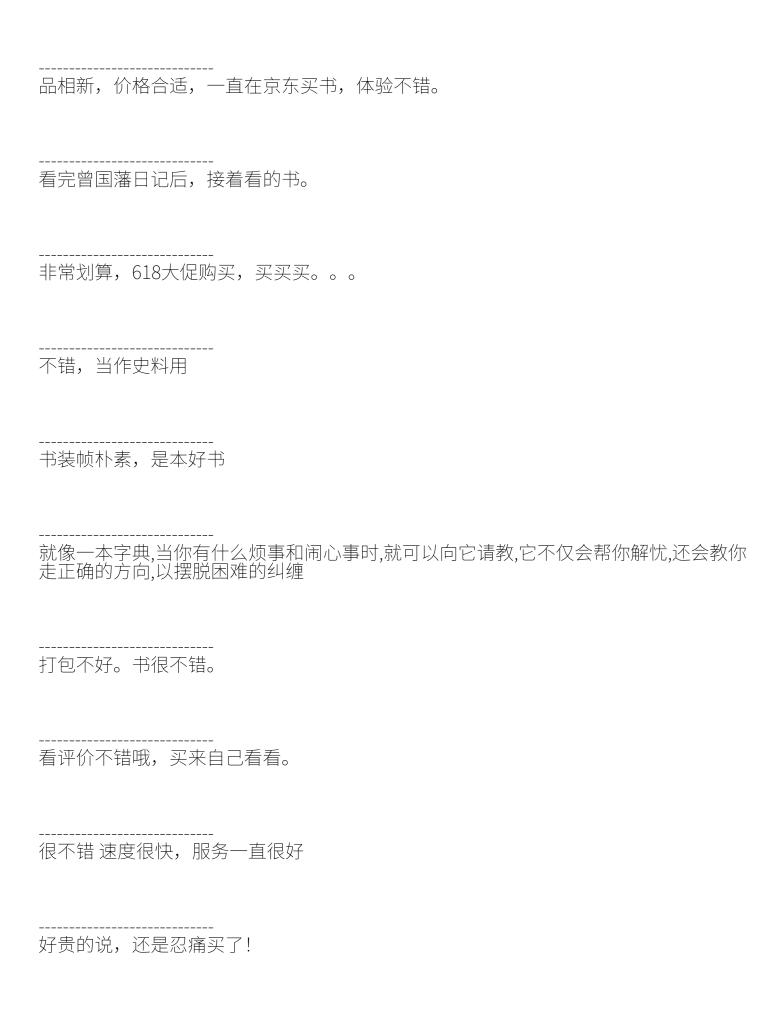
标签

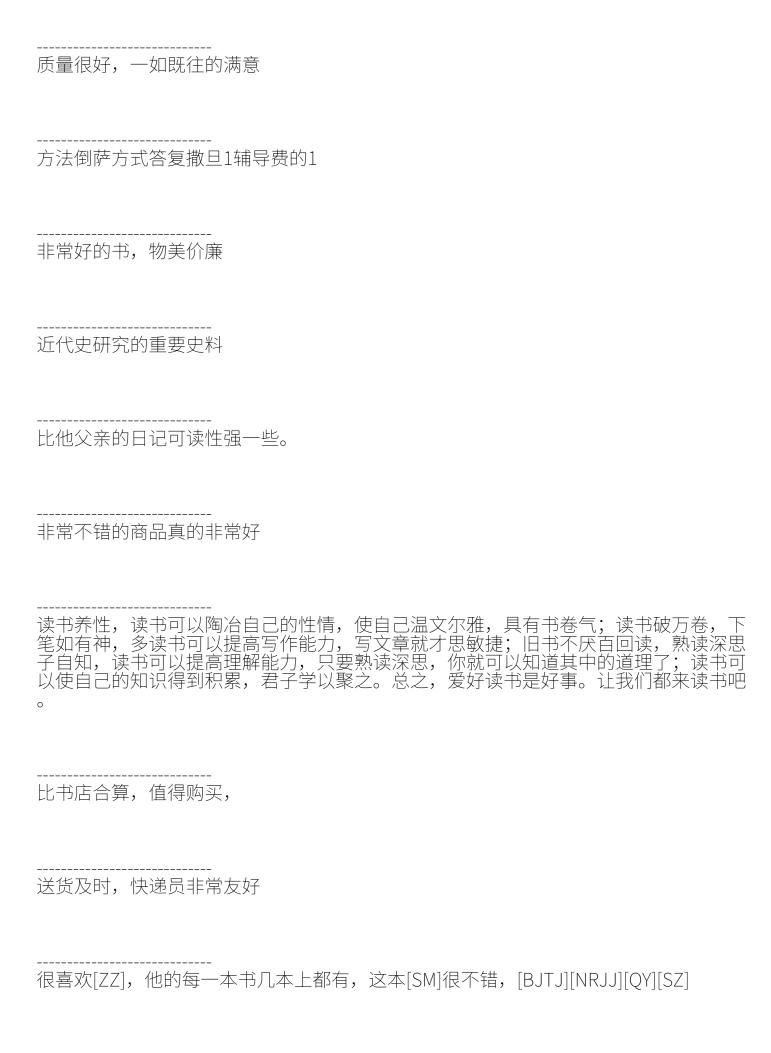
评论

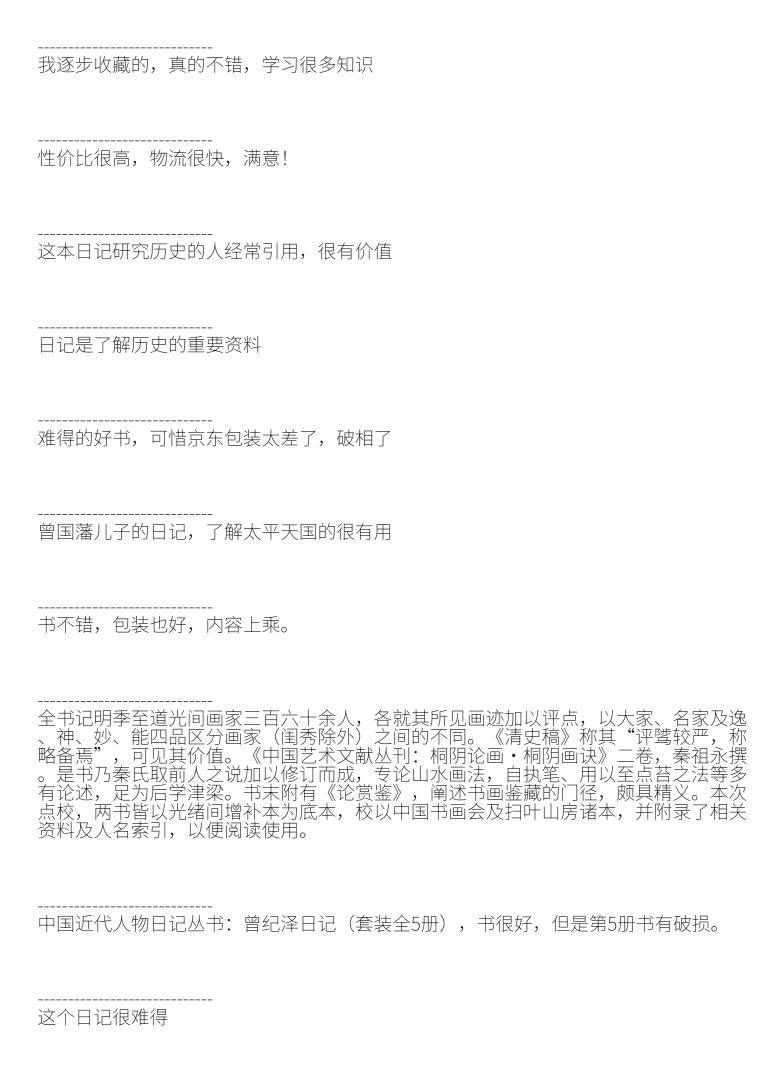
Lonely Planet于2017年推出的初版《冰岛》保持着系列指南一贯的翔实与专业,内容精准而实











书还说呢话,很值得购买!

曾纪泽(1839—1890)字劼刚,湖南双峰荷叶人,曾国藩之子。同治间历使英、法、俄诸国,与俄人力争,毁崇厚已订之约,更立新议,交还伊犁及乌众岛山,帖克斯川诸要隘,有功于新疆甚大。官至户部左侍郎。卒谥惠敏。纪泽学贯中西,有诗古文及奏疏若干卷传世,后人辑有《曾纪泽遗集》。本书所收为现存曾纪泽全部日记,起自同治九年(1870),讫于光绪十六年(1890),历时二十年,举凡军政要务、外交谈判、交游往还,无不笔之于日记,其中不乏奏稿密电、书札笔谈,具有较高的史料价值。

100快,还行吧,有点贵还是

很好,很好,很好,很好

618好活动

不错,可以开发票......

曾纪泽(18391890)字刚,湖南双峰荷叶人,曾国藩之子。同治间历使英、法、俄诸国,与俄人力争,毁崇厚已订之约,更立新议,交还伊犁及乌众岛山,帖克斯川诸要隘,有功于新疆甚大。官至户部左侍郎。卒谥惠敏。纪泽学贯中西,有诗古文及奏疏若干卷传世,后人辑有《曾纪泽遗集》。

《中国近代人物日记丛书:曾纪泽日记(套装全5册)》所收为现存曾纪泽全部日记,起自同治九年(1870),讫于光绪十六年(1890),历时二十年,举凡军政要务、外交谈判、交游往还,无不笔之于日记,其中不乏奏稿密电、书札笔谈,具有较高的史料价值。

曾纪泽(1839—1890)字劼刚,湖南双峰荷叶人,曾国藩之子。同治间历使英、法、俄诸国,与俄人力争,毁崇厚已订之约,更立新议,交还伊犁及乌众岛山,帖克斯川诸要隘,有功于新疆甚大。官至户部左侍郎。卒谥惠敏。纪泽学贯中西,有诗古文及奏疏若干卷传世,后人辑有《曾纪泽遗集》。

| 本书所收为现存曾纪泽全部日记, | 起自同治九年(1870 | 0),讫于光绪十分 | 六年(1890) |
|-----------------|-------------|-----------|----------|
| ,历时二十年,举凡军政要务、外 | 卜交谈判、交游往还, | 无不笔之于日记, | 其中不乏奏稿 |
| 密电、书札笔谈,具有较高的史料 | 1价值。 | | |

小开本,印刷尚可。曾纪泽(18391890)字刚,湖南双峰荷叶人,曾国藩之子。同治间历使英、法、俄诸国,与俄人力争,毁崇厚已订之约,更立新议,交还伊犁及乌众岛山,帖克斯川诸要隘,有功于新疆甚大。官至户部左侍郎。卒谥惠敏。纪泽学贯中西,有诗古文及奏疏若干卷传世,后人辑有《曾纪泽遗集》。 《中国近代人物日记丛书:曾纪泽日记(套装全5册)》所收为现存曾纪泽全部日记,

《中国近代人物日记丛书:曾纪泽日记(套装全5册)》所收为现存曾纪泽全部日记, 起自同治九年(1870),讫于光绪十六年(1890),历时二十年,举凡军政要务、外 交谈判、交游往还,无不笔之于日记,其中不乏奏稿密电、书札笔谈,具有较高的史料

价值。

| ok | | |
|--------|------|--|
| 很好 | | |

曾纪泽(1839年12月7日—1890年4月12日),字劼刚,号梦瞻。汉族。湖南双峰荷叶人。清代著名外交家,曾国藩次子。初袭父一等毅勇侯爵。光绪年间曾担任清政府驻英、法、俄国大使,也是当时秉承"经世致用"新思维的官员。其后与俄人力争,毁崇厚已订之约,更立新议,交还伊犁及乌众岛山,帖克斯川诸要隘,有功于新疆甚大。中法战争时,力与法人争辩。官至户部左侍郎。光绪十六年(1890年)卒,年五十一,赠太子少保,谥号惠敏。

第纪泽学贯中西,有诗古文及奏疏若干卷,早岁所著,有《佩文韵来古编》、《说文重 文本部考》、《群经说》等传于世,后人辑有《曾惠敏公全集》。工诗文,书法篆刻, 善山水,尤精绘狮子。

------好

值得收藏的好书! 腹有诗书气自华值得收藏的好书! 腹有诗书气自华

1. 《曾侯日记》: 见《申报馆丛书馀集》,光绪七年秋申报馆仿聚珍版排印,尊闻阁主人编。起光绪四年九月初一日,止五年三月:: 十六日,约四万五千字。

《出使英法日记》:见《小方壶斋舆地丛钞》第十一帙,光绪十七年至二十三年王

锡琪编刊。起讫、字数同上。

《曾惠敏公El记》:见《曾惠敏公遗集》,光绪十九年江南制造总局刊印。起光绪 四年七月二十七日,止十二年十一月十九日,约五万字,二卷。4. 《使西日记》:见《小方壶斋舆地丛钞再续编》第十一帙,

一帙,光绪二十三年王锡琪编

刊。起光绪三年秋,止十二年十一月十六日,约五万字。

《曾惠敏公手写日记》:见吴相湘主编之《中国史学丛书》第十三辑,台湾学生书 局1965年据手稿影印出版。起同治九年正月初一日。正光绪十六年闰二月二十六日,

《使西白记》: 见钟叔河主编之《走向世界丛书》第一辑,湖南人民出版社1981年

1月出版,张玄浩辑校。起讫同于小方壶再续编本,十万馀字。

《曾纪泽遗集. 日记》: 岳麓书社1983年7月出版,喻岳衡据江南局本点校。

林斡,生于1916年,广东新会人。内蒙古大学教授。曾当选为第七届全国人大代表、 第六届中国民主同盟中央委员、内蒙古第二届民盟副主委、第五届内蒙古自治区政协委 员。曾兼任中国蒙古史学会理事、中国中亚文化研究会理事、中国民族史学会顾问,内 蒙古社会主义学院名誉院长、内蒙古地方志学会副会长、内蒙古老教授协会理事。林斡早年在大学攻读法律,1957年在中国科学院历史研究所工作,1961年调内蒙古支 边。作者五十年来致力于中国古代北方民族史教学与研究,皓首穷经著春秋,发表学术 论文五十多篇,出版专著十九部。这些论著解决了国内外学者若干悬而未决的问题, 因所论多发前人所未发,填补了民族史研究领域的一些空白,引起国内外学术界的重视和高度评价。其著作资料详尽,论述精湛,观点独特,在国内外史学界享誉甚高,有的 和高度时间。具有订页科片公,比处植港,观点独特,任国内外史子乔学曾是高,有的还被译成蒙古文、维吾尔文、韩文出版,如今九十高龄仍笔耕不辍。《人民日报》(国内版、海外版)、《光明日报》、《中国日报》(英文版)、《瞭望》(海外版)、新华通讯社对外新闻和对外英语、法语广播、中央电视台、内蒙古电视台对其学术成就多有报道和专访。其三部代表作《匈奴通史》、《东胡史》、《突厥史》把中国古代北方民族三大系统的巨大"学术工程"全部完成,并荣获国家教委首届"人文社科研究优秀成果"一等奖,第五届"中国图书奖"二等奖,内蒙古自治区第三届"哲学社会科学优秀成果"一等奖、第四届北方十五省市(自治区)十七家出版社"社会科学优秀图书奖"。《中国古代北方民族通话》2000年荣花"老教授科 6年第五届"五个一工程"奖。《中国古代北方民族通论》2000年荣获"老教授科 学与技术工作优秀奖"

1990年林斡被国家民委授予"全国民族团结进步先进个人称号"荣誉证书,同年享受国务院颁发的"做出突出贡献,发给政府特殊津贴"。1999年作者应特邀赴布达佩斯 出席国际学术研讨会并作"关于匈奴西迁和匈牙利族源问题的考证及观点"的演讲,受到与会各国学者的关注,在国际学术界引起较大反响。作者己被列入《中国当代高级科 技人才系列词典》及由国际蒙古学协会、土耳其突厥文化语言和历史研究委员会国际关 系部主编的《国际蒙古学家传略》、《世界突厥学家传略》。

从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改正错误,摆正自己前进的 方向。所以,于也是我们的良师益友。 多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢 地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈

出了一步。

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调 节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。 用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道 路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具 有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷; 旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以知道其中的道理了;读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书 是好事。让我们都来读书吧。

曾纪泽(18391890)字刚,湖南双峰荷叶人,曾国藩之子。同治间历使英、法、俄诸国,与俄人力争,毁崇厚已订之约,更立新议,交还伊犁及乌众岛山,帖克斯川诸要隘 有功于新疆甚大。官至户部左侍郎。卒谥惠敏。纪泽学贯中西,有诗古文及奏疏若干 卷传世,后人辑有《曾纪泽遗集》。 本书所收为现存曾纪泽全部日记,起自同治九年(1870),讫于光绪十六年(1890) ,历时二十年,举凡军政要务、外交谈判、交游往还,无不笔之于日记,其中不乏奏稿 密电、书札笔谈,具有较高的史料价值。 曾纪泽(18391890)字刚,湖南双峰荷叶人,曾国藩之子。同治间历使英、法、俄诸 国,与俄人力争,毁崇厚已订之约,更立新议,交还伊犁及乌众岛山,帖克斯川诸要隘,有功于新疆甚大。官至户部左侍郎。卒谥惠敏。纪泽学贯中西,有诗古文及奏疏若干 卷传世,后人辑有《曾纪泽遗集》。 本书所收为现存曾纪泽全部日记,起自同治九年(1870),讫于光绪十六年(1890)

纯粹就版本而言,这将是曾纪泽日记的第九个版本。在此,有必要对前此各种版本目录 及其优劣略为论列。

,历时二十年,举凡军政要务、外交谈判、交游往还,无不笔之于日记,其中不乏奏稿

密电、书札笔谈,具有较高的史料价值。

1. 《曾侯日记》:见《申报馆丛书馀集》,光绪七年秋申报馆仿聚珍版排印,尊闻阁主人编。起光绪四年九月初一日,止五年三月:::十六日,约四万五千字。

《出使英法日记》: 见《小方壶斋舆地丛钞》第十一帙,光绪十七年至二十三年王 锡琪编刊。起讫、字数同上。

《曾惠敏公El记》:见《曾惠敏公遗集》,光绪十九年江南制造总局刊印。起光绪 十二年十一月十九El,约五万字,二卷。 《小方壶斋舆地丛钞再续编》第十一帙,光绪二十三年王锡琪编 四年七月二十七EI,止-

4. 《使西日记》: 见《小方壶斋舆地丛钞再续编》第十刊。起光绪三年秋,止十二年十一月十六日,约五万字。

5. 《曾惠敏公手写日记》: 见吴相湘主编之《中国史学丛书》第十三辑,台湾学生书局1965年据手稿影印出版。起同治九年正月初一日。止光绪十六年闰二月二十六日,

约一百三十万字,八册。
6. 《使西日记》:见钟叔河主编之《走向世界丛书》第一辑,湖南人民出版社1981年 1月出版,张玄浩辑校。起讫同于小方壶再续编本,十万馀字。

《曾纪泽遗集.日记》:岳麓书社1983年7月出版,喻岳衡据江南局本点校。 《出使英法俄国日记》:见钟叔河主编之《走向世界丛书》,岳麓书社1985年11月 出版,王杰成标点。起光绪四年正月初一日,正十二年十二月三十日,约五十六万字。 上述各本,无一首尾完具,各有利弊得失。

相对而言,台湾影印本是现存各本中最完整、最权威的善本。但是,它仅在二十二年前 印行一千册,大陆藏本极少,读者难以寻求,且系繁体草书,又无标点,不便通读,尤 其重要的是,它缺失了相当一部分有关外交事务的内容。

唐纪云约至百步梯午饮,见潘亚清。四钟下船,夜三钟到省。 十一月初七日 入省,运行李至大石街,唐丽生豫租也,一切铺陈皆丽生及唐芷庵照料。芷庵名镜沅, 受业先大夫门下,以副榜举孝廉方正,用直隶州州判,分发广东,儿辈受业、同邑至交 也。知州李燕伯同年是日娶子妇,往贺,晤乡人旧好数人。十一月初八日 晨往燕伯家贺喜。饭后,过河南福场里访周竹卿。竹卿适自越南招商局归,恐匆匆难谈 ,因宿其家,细询该地情形,并索阅地图,与带来者绝异,其一纸系法人所绘,虽详莫 识,一则粗具大概。 十一月初九日 自竹卿家归,到桂花巷陈香圃家中,晤其子麟生。总兵黄国安爵臣来见。

十一月初十日

谒曾沅帅,谈一时许。阅奏稿,称某处某节皆破的之论,三十年来无此文矣。为余规画 极周,阔达和平,若莫知其建大勋、膺大位者。沅帅因疮疾不能迎送,见客在内室。拜臬司龚霭仁前辈、粮道张丹叔观察,均见。裕泽生中丞因武闱关防,未见。晤康子祺同 年,丹叔幕客也。十八年前过苍梧,与子祺嬉于酒艇中。子祺卒不得志,而才日进。燕伯家新妇三日入厨,约晚饭。燕伯二十年至好,今其子入泮成室,兼知官声甚佳,为之 窃慰。……

曾纪泽(18391890)字刚,湖南双峰荷叶人,曾国藩之子。同治间历使英、法、俄诸 国,与俄人力争,毁崇厚已订之约,更立新议,交还伊犁及乌众岛山,帖克斯川诸要隘 有功于新疆甚大。官至户部左侍郎。卒谥惠敏。纪泽学贯中西,有诗古文及奏疏若干 卷传世,后人辑有《曾纪泽遗集》。

《中国近代人物日记丛书:曾纪泽日记(套装全5册)》所收为现存曾纪泽全部日记, 起自同治九年(1870),讫于光绪十六年(1890),历时二十年,举凡军政要务、外交谈判、交游往还,无不笔之于日记,其中不乏奏稿密电、书札笔谈,具有较高的史料 价值。

纯粹就版本而言,这将是曾纪泽日记的第九个版本。在此,有必要对前此各种版本目录 及其优劣略为论列。

1. 《曾侯日记》: 见《申报馆丛书馀集》,光绪七年秋申报馆仿聚珍版排印,尊闻阁主人编。起光绪四年九月初一日,止五年三月:::十六日,约四万五千字。 2. 《出使英法日记》: 见《小方壶斋舆地丛钞》第十一帙,光绪十七年至二十三年王

锡琪编刊。起讫、字数同上。

《曾惠敏公El记》:见《曾惠敏公遗集》,光绪十九年江南制造总局刊印。起光绪 四年七月二十七EI,止十二年十一月十九EI,约五万字,二卷。

《使西日记》:见《小方壶斋舆地丛钞再续编》第十一帙,光绪二十三年王锡琪编 刊。起光绪三年秋,止十二年十一月十六日,约五万字。

5. 《曾惠敏公手写日记》: 见吴相湘主编之《中国史学丛书》第十三辑,台湾学生书 局1965年据手稿影印出版。起同治九年正月初一日。止光绪十六年闰二月二十六日, 约一百三十万字,八册。

《使西日记》: 见钟叔河主编之《走向世界丛书》第一辑,湖南人民出版社1981年 1月出版,张玄浩辑校。起讫同于小方壶再续编本,十万馀字。

7. 《曾纪泽遗集. 日记》: 岳麓书社1983年7月出版,喻岳衡据江南局本点校。

坛离我家很近。或者说我家离地坛很近。总之,只好认为这是缘分。地坛在我出生前四 百多年就坐落在那几了,而自从我的祖母年轻时带着我父亲来到北京,就一直住在离它 不远的地方——五十多年间搬过几次家,可搬来搬去总是在它周围,而且是越搬离它越 近了。我常觉得这中间有着宿命的味道:仿佛这古园就是为了等我,而历尽沧桑在那儿 等待了四百多年。

它等待我出生,然后又等待我活到最狂妄的年龄上忽地残废了双腿。四百多年里,它 面剥蚀了古殿檐头浮夸的琉璃,淡褪了门壁上炫耀的朱红,坍圮了一段段高墙又散落 了玉砌雕栏,祭坛四周的老柏树愈见苍幽,到处的野草荒藤也都茂盛得自在坦荡。这时候想必我是该来了。十五年前的一个下午,我摇着轮椅进入园中,它为一个失魂落魄的 人把一切都准备好了。那时,太阳循着亘古不变的路途正越来越大,也越红。在满园弥 漫的沉静光芒中,一个人更容易看到时间,并看见自己的身影。

自从那个下午我无意中进了这园子,就再没长久地离开过它。我一下子就理解了它的 意图。正如我在一篇小说中所说的: "在人口密聚的城市里,有这样一个宁静的去处,

像是上帝的苦心安排。

两条腿残废后的最初几年,我找不到工作,找不到去路,忽然间几乎什么都找不到了 ,我就摇了轮椅总是到它那儿去,仅为着那儿是可以逃避一个世界的另一个世界。我在那篇小说中写道:"没处可去我便一天到晚耗在这园子里。跟上班下班一样,别人去上 班我就摇了轮椅到这儿来。园子无人看管,上下班时间有些抄近路的人们从园中穿过, 园子里活跃一阵,过后便沉寂下来。""园墙在金晃晃的空气中斜切下—溜荫凉,我把轮椅开进去,把椅背放倒,坐着或是躺着,看书或者想事,撅一杈树枝左右拍打,驱赶那 些和我一样不明白为什么要来这世上的小昆虫。""蜂儿如一朵小雾稳稳地

这是因为老年人体质比一般人差的缘故。合理用药的概念是指根据疾病种类、患者状况和药理学理论选择最佳的药物及其制剂,制定或调整给药方案,以期有效、安全、经济 地防治和治愈疾病的措施。剂量,按合理的时间间隔完成正确的疗程,达到预期的治疗 目标。其基本要素包括:安全性,作为诊断、预防、治疗疾病的药物,由于其特殊的药 理、生理作用而具有两重性,即有效性和不安全性,包括毒副作用,不良反应等;有效 "药到病除"是药物的治疗目的;经济性,尽可能少的药费支出换取尽可能大的治 疗收益,合理使用有限医疗卫生资源,减轻患者及社会的经济负担。合理用药应考虑以 下几方面。 药物的选择

用药合理与否,关系到治疗的成败。在选择用药时,必须考虑以下几点:①是否有用药 的必要。在可用可不用的情况下无需用药。②若必须用药,就应考虑疗效问题。为尽快 治愈病人,在可供选择的同类药物中,应首选疗效最好的药。③药物疗效与药物不良反 应的轻重权衡。大多数药物都或多或少地有一些与治疗目的无关的副作用或其他不良反 应,以及耐药、成瘾等。一般来说,应尽可能选择对病人有益无害或益多害少的药物, 因此在用药时必须严格掌握药物的适应症,防止滥用药物。④联合用药问题。联合用药 可能使原有药物作用增加,称为协同作用;也可能使原有药物作用减弱,称为拮抗作用 。提高治疗效应,减弱毒副反应是联合用药的目的,反之,治疗效应降低,毒副反应加 大,是联合用药不当所致?会对患者产生有害反应。 制剂的选择

同一药物、同一剂量、不同的制剂会引起不同的药物效应,这是因为制造工艺不同导致 了药物生物利用度的不同。选择适宜的制剂也是合理用药的重要环节。 剂量的选择 为保证用药安全、有效,通常采用最小有效量与达到最大治疗作用但尚未引起毒性反应 的剂量之间的那一部分剂量作为常用量。临床所规定的常用量一般是指成人(18~60 岁)的平均剂量,但对药物的反应因人而异。年龄、性别、营养状况、遗传因素等对用 药剂量都有影响。小儿所需剂量较小,一般可根据年龄、体重、体表面积按成人剂量折 算。老人的药物可按成人剂量酌减。另外,对于体弱、营养差、肝肾功能不全者用药量 也应相应

张玄浩本前有《丛书》主编钟叔河先生先后所撰序言,据称钟先生在80年代初期,将能 找到的二个版本(小方壶初编、再编与江南局本)交北京图书馆张玄浩同志点校。这在 当时,确实成了"一个比较完整的本子"。究其原因,小方壶初编本有曾纪泽本人认可 的多出他本的内容,江南局本又比初编本多(+)了光绪五年至十二年的日记,而再编本又

改正了江南局本的一些错讹字句。张氏各取其长,汇辑成书,成为一个最早的标点本, 呈现在广大读者面前。但仅隔四年,王杰成本出,张玄浩本即被基本取代。

江南局本想系曾纪泽之亲朋故旧所编,经查证,其底本乃兼用手写原稿与申报馆本。 小方壶初编、再编本皆未言所据何本,经查读,再编本取诸江南局本,而初编本则系翻 刻申报馆本。

烈中放话学。 光绪七年秋面世的申报馆本《曾侯日记》是曾纪泽日记的首次印行,数月之后,曾纪泽 在法国首都巴黎看到了它。光绪八年正月二十日,曾纪泽在日记中写道:"看上海所印 在法国首都巴黎看到了它。光绪八年正月二十日,曾纪泽在日记中写道: "看上海所印余之日记。"九月二十一日,他又将之从巴黎寄赠浙江巡抚陈士杰,并致一函,谓"初出洋时,写日记寄译署,不知沪人何由得稿,公然刷印,奉一册以供一笑"。经查实,曾纪泽所称"沪人",其实并非"沪"人,乃是以笔名"尊闻阁主人"闻名中国近代报业的申报馆业主、英国商人美查。美查主持《申报》期间,多次登报征购汉籍珍本,且 利用外籍商人身份,向中国官绅多方访求手稿、抄本,交付下属企业申吕书局印行。检 其《曾侯日记序》曰:"昨于友人案头,见有侯手录日记一本……因取此卷,排印成书。"这个"友人"想来也非寻常人物。美查确实具有很高的新闻职业敏感,当曾纪泽奉 。 命出使英、法,出京至沪,行将去国远航时,美查即亲往曾纪泽客寓,专程拜访。光绪 四年十月二十一日,曾纪泽在日记中写道:"《申报》馆米查来一谈。"米查即是美查

申报馆仿聚珍版丛书印数甚少,又系木质活字,且无纸型,迄未再版,现在已很难访求 依照惯例,每一种书印出,报馆只向手稿或孤本之原主赠送样书数十册。故曾纪泽远 隔重洋尚有馀本送人,而与上海比邻的浙江巡抚却似并不知情。曾纪泽在陈士杰请教洋 务经验时寄赠此书, 可见他对这本日记是很重视的。

很好的书,正版价格也划算,满意!读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。 总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

让你的生活过得更充实,学习到不同的东西。高尔基先生说过: "书籍是人类进步的阶 梯。"书还能带给你许多重要的好处。

多读书,可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候,我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文 采,美感。

多读书,可以让你全身都有礼节。俗话说:"第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇 有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过:"知识就是力量。"不错, 读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改 正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈 出了一步。

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调 节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。 用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道 路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具 有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷; 旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以 知道其中的道理了;感受世界的不同。不需要有生存的压力,必竞都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大,但请务必相信你是幸福的。

在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。 所以,你现在不需要总结,随着年龄的成长,你会明白的,还是有时间多学习一下。 古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好------读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人 都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.读一些有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书 的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富 我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有千里眼. 俗话说的好;秀才不出门,便知天下事;运筹帷幄,决胜千里.多读一些书,能通古今,通四方,很 多事都可以未下先知.3读书可以让我们励志.读一些有关历史的书籍,可以激起我们的爱 国热情.4读书能提高我们的写作水平.

还一个全璧,给一个说法 纯粹就版本而言,这将是曾纪泽日记的第九个版本。在此,有必要对前此各种版本目录 及其优劣略为论列。

人。《曾侯日记》:见《申报馆丛书余集》,光绪七年秋申报馆仿聚珍版排印,尊闻阁主人编。起光绪四年九月初一日,止五年三月二一卜六日,约四万五千字

《出使英法日记》,见《小方壶斋舆地丛钞》第十一帙,光绪十七年至二十三年王 锡琪编刊。起讫、字数同上。

《曾惠敏公日记》,见《曾惠敏公遗集》,光绪十九年江南制造总局刊印。起光绪 四年七月二十七日,止十二年十一月十九日,约五万字,二卷。

《使西日记》:见《小方壶斋舆地丛钞再续编》第十一 一帙,光绪二十三年王锡琪编 刊。起光绪三年秋,止十二年十一月十六日,约五万字。

《曾惠敏公手写日记》:见吴相湘主编之《中国史学丛书》第十三辑,台湾学生书 局1965年据手稿影印出版。起同治九年正月初一日,止光绪十六年闰二月二十六日, 约一百三十万字,八册。

《使西白记》:见钟叔河主编之《走向世界丛书》第一辑,湖南人民出版社1981年 1月出版,张玄浩辑校。起讫同于小方壶再续编本,七万余字。

《曾纪泽遗集•日记》:岳麓书社1983年7月出版,喻岳衡据江南局本点校。

《出使英法俄国日记》: 见钟叔河主编之《走向世界丛书》,岳麓书社1985年11月 出版,王杰成标点。起光绪四年正月初一日,止十二年十二月三十日,约五十六万字。 上述各本,无一首尾完具,各有利弊得失。

相对而言,台湾影印本是现存各本中最完整、最权威的善本。但是,它仅在三十二年前 印行一千册,大陆藏本极少,读者难以寻求,且系繁体草书,又无标点,不便通读,尤 它缺失了相当一部分有关外交事务的内容。

节取台湾影印本的王杰成标点本,采用新式标点,旁注要义,末附索引、译名对照,且藉《走向世界丛书》之力,流行甚广。而且在数量篇幅上,它超过张玄浩本十倍,内容充实详明;致使多数读者废彼从此。但是,张玄浩本比影印手写本多出的将近二万字外充实详明;致使多数读者废彼从此。但是,张玄浩本比影印手写本多出的将近二万字外 事记录,也随之被多数人忽略了。并且,作为对曾纪泽日记最近一次最大规模的整理, 它仍是个节录本(摈弃整理十一年又三个月日记,约七十五万字),不能不使人感到遗憾

张玄浩本前有《丛书》主编钟叔河先生先后所撰序言,据称钟先生在80年代初期,将能 找到的三个版本(小方壶初编、再编与江南局本)交北京图书馆张玄浩同志点校。这在当时,确实成了"一个比较完整的本子"。究其原因,小方壶初编本有曾纪泽本人认可的 多出他本的内容,江南局本又比初编本多出了光绪五年至十二年的日记,而再编本又改 正了江南局本的一些错讹字句。张氏各取其长,汇辑成书,成为一个最早的标点本,呈 现在广大读者面前。但仅隔四年,王杰成本出,张玄浩本即被基本取代。

江南局本想系曾纪泽之亲朋故旧所编,经查证,其底本乃兼用手写原稿与申报馆本。 小方壶初编、再编本皆未言所据何本,经查读,再编本取诸江南局本,而初编本则系翻 刻申报馆本。

有意思的书!旅行中经历痛苦、喜悦、激情、孤独,甚至死亡。当有一天停下来反思, 自己的旅行的意义是什么?旅行,也许并不能从躁动、焦虑、疲惫、浮华的世俗中回归生活的本质,但它的确净化了内心的世界,让我更理性地看待生活。静下心来,细细回味曾经走过十五年的旅行生涯,然后决定写一本可以给喜欢旅行的朋友分享的书。作者用了一年时间,结合色彩心理学,整理出国内第一本旅行经历结合色彩心理分析的书。在网络上很早就知道了"大鹏背包走天下"这个网名,但直到二〇一二年九月份才真正与他从虚拟的网络世界走到实际的现实生活,通过多次的电话后感觉比较好,于是我们终于在某事制了一次"范水和洛" 终于在某天策划了一次"萍水相逢" 两个陌生人可以很快成为兄弟和密友还是有很多方面的原因,其中离不开相互对事业对 生活的共同理念和理解,更重要的一个原因,是我们都带着生存愿望,从零开始,从贫 穷开始,从怀揣奋斗创业的梦想开始。因为我们都是带着生活渴望,从家门口开始,从 城市开始,从一直都在不断寻找生活的飞翔开始。书很好,我已经快速读一遍了在商店里我们可以看看新出现的商品,不一定要买但可以了解他的用处,可以增加我们的知识 广度,扩宽我们的视野,同时随着社会的发展,科技不断更新,新出现的东西越来越多 日益满足社会发展的需要,使我们的生活越来越精彩,而我们购物要根据自己的情况 分析,不要买些外表华丽而无实际用处的东西,特别是我们青少年爱对新生的事物好奇 ,会不惜代价去买,这是我们要注意的!京东商城的东西太多了,比淘上的东西还要多 ,而且都是正品,我经过朋友的介绍来过一次,就再也没有去过别的购物网站了。书不 错 我是说给懂得专业的人听得 毕竟是小范围交流 挺好,粘合部分不是太好,纸质还是不错的,质量好,封装还可以。虽然价格比在书店 看到的便宜了很多,质量有预期的好,书挺好!之前老师说要买 但是是自愿的没买 等到后来说要背 找了很多家书店网上书店都没有 就上京东看看 没想到被找到了 好了,我现在来说说这本书的观感吧,一个人重要的是找到自己的腔调,不论说话还是 写字。腔调一旦确立,就好比打架有了块趁手的板砖,怎么使怎么顺手,怎么拍怎么有 劲,顺带着身体姿态也挥洒自如,打架简直成了舞蹈,兼有了美感和韵味。要论到写字 ,腔调甚至先于主题,它是一个人特有的形式,或者工具;不这么说,不这么写,就会别扭;工欲善其事,必先利其器,腔调有时候就是"器",有时候又是"事",对一篇 文章或者一本书来说,器就是事,事就是器。这本书,的确是用他特有的腔调表达了 "腔调"本身的赞美。|现在,京东域名正式更换为JDCOM。其中的"JD"是京东汉语 拼音(JING DONIG)首字母组合。从此,您不用再特意记忆京东的域名,也无需先搜索再点击,只

要在浏览器输入JD.COM,即可方便快捷地访问京东,实现轻松购物。名为"Joy"的京东吉祥物我很喜欢,TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称,同时也拥有正直的品行,和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。

,连前共十叶,改《求古编》五叶。午饭后散步,温《诗经》,剃头一次.温《左传》三十叶,习字一纸,写《段说文》书头廿叶。至银钱所,观栗弟与李质夫象棋一局,又至良甫室久谈。夜饭后温《诗经》,本日自"关雎"至"节南山".写《段说文》书头叶叶,二更后写寄沅叔禀,未毕。五点睡。初六日晴辰正起,黎竹林来同饭。饭后与栗弟、竹林试千里镜,散步。温《诗》"正月繁霜"至"巧言",又温《尚书》"旅葵"至"无逸"一遍。看《仪礼》"正月繁霜"至"玩后,温《诗》"何人斯"至"甫田",温《书》"君奭"至"秦誓"一碗饭后,温《诗》"有五叶。写对联九副,温《传》三十叶。至竹林室一坐。次后有"我方编》,写对联九副,出《传》三十叶。至竹林室一个人脉,写《段说文》书头廿叶,黄,温《诗经》,《求古编》,《求古编》。年饭后,与良甫、平,温《诗经》,《求古编》,《求古编》。年饭后,与良甫、平,温《诗经》,《求古编》,《夜散步,温《诗经》。本日温书,起"大雅、文王"至"板",诵熟起"关雎"至"小雅、文王",《段说文》书头十馀叶,"三篇"毕。写郑棣选函,又写刘治卿函,未毕。

曾纪泽(1839年-1890年),中国清代著名外交家,字劼刚,号梦瞻。汉族,是清朝中兴名臣曾国藩的次子,袭封一等毅勇侯。曾担任清政府驻英、法、俄国大使,也是当时秉承"经世致用"新思维的知识分子。工诗文,书法篆刻,善山水,尤精绘狮子。道光十九年生,自幼受严格教育,通经史,工诗文,并精算术。及长,因受洋务运动影响,复力学英语,研究西方科学文化。识者每以"学贯中西"誉之。同治九年(1870)由二品荫生补户部员外郎,光绪三年(1877)父忧服除,以承袭爵

位入京。光绪四年(1878)派充出使英国、法国大臣,在英办理订造船炮事宜,补太常寺少卿,转大理寺。在出使任内,深入了解各国历史、国情,研究国际公法,考察西欧诸国工、商业及社会情况。又将使馆由租赁改为自建,亲自负责图书、器物购置,使得使馆的规模既不失大国风度,亦不流于奢靡

心脏外严于操远,节约公费,摒弃贪劣,倡导廉洁之风,为外国人所敬重。 光绪五年(1879),巴西通过其驻英公使与曾纪泽联系,谋求与中国建交、通商,并招募华工垦荒。曾纪泽建议清廷予以同意;唯对招募华工一事,因美洲各国虐待"苦力",请予以拒绝。1878年(光绪4年)6月,清政府曾派崇厚赴俄谈判索回失地,崇厚在沙俄的威胁下,在清廷不知情的情况下,于1879年(光绪5年)12月2日擅自与沙俄签订了丧权辱国的《里瓦几亚条约》,除割去霍尔果斯河以西和特克里斯河流域大片富饶的领土外,还赔款500万卢布。伊犁名义上归还中国,实际上却是"已成弹丸孤注,控守弥难"的残破空城了。清廷得知后极为震怒,于1880年(光绪6年)派曾纪泽兼任出使俄国大臣,与沙俄谈判修改崇厚擅订的《里瓦几亚条约》。曾纪泽抵达俄国后,生使俄国大臣,与沙俄谈判修改崇厚擅订的《里瓦几亚条约》。曾纪泽抵达俄国后,1次,反复争辩达数十万言。至光绪七年正月二十六日(1881年2月24日),终于达成《中俄改订条约》(即《中俄伊犁条约》)。与崇厚所签条约比较,虽然伊犁西境军、果斯河以西地区仍为沙俄强行割去,但乌宗岛山及伊犁南境特克斯河一带均予收。果斯河以西地区仍为沙俄强行割去,但乌宗岛山及伊犁南境特克斯河一带均予收别,以为

曾纪泽坐姿照 光绪九年(1883)中法战争爆发后,曾纪泽不断抗议法政府挑衅。主张"坚持不让" ,"一战不胜,则谋再战;再战不胜,则谋屡战"。与法人争辨,始终不挠。又疏筹' 备御六策"。虽在病中,犹坚守岗位,进行斗争。

侵犯中国内河主权等规定。同年曾纪泽迁宗人府府丞、左副都御史。曾纪泽坐姿照

光绪十年(1884)三月,曾纪泽卸驻法大臣职,旋晋兵部右侍郎,仍为驻英、俄大臣,与英国议定洋药税厘并征条约,几经周折,终于为清政府争回每年增加烟税白银200多万两。

光绪十二年(1886)六月,曾纪泽离英返国,帮办海军事务,协助李鸿章创办北洋水

师,旋为兵部侍郎入总理衙门,后调户部,兼署刑部、吏部等部侍郎。在任出使英、法、俄三国大臣期间,订造了"致远"、"靖远"舰,为了订购军舰不受制于洋人,深入的学习过近代海军知识,在有关舰船技术的论述上极有见地。在此期间还亲自创作了中国历史上第一首国歌《普天乐》。他关心外交诸事,如驻外领事部署,何地当设,何地宜缓,何地不应役,都随时向总理衙门各国事项建议。还改进驻外公使与国内联系电报通讯办法。他在外交界享有声誉,与郭嵩焘齐名,时人并称"郭曾"。在出使英俄期间,在伦敦《亚洲季刊》上发表《中国先睡后醒论》,指出外来的侵略适足以"唤醒中国于安乐好梦之中",中国的"全备稳固可翘足以待",对民族振兴满怀信心。光绪十六年卒于任,年51岁,谥惠敏。十九年,江南制造总局汇编刊印其奏疏6卷、文集5卷、诗集4卷、出使日记2卷,后辑为《曾惠敏公遗集》行世。

比他爹的好看中使用了一种通俗易懂的语言方式,简明地讲述报告所包括的基本资料,讲述这些资料中包含的相

关信息,以及发掘者的一些联想、思考等。还随文配上非常直观的图片。这使得我们一 下子在原先被

包围得冷冰冰高不可窥的考古报告外,非常便捷地寻到一些真切的窗口,轻松地就了解 到报告的基本

内容,并能建立起一些继续深入的路径,进而找到所需要的详细资料。于是,考古报告变得不再让人

感到生疏隔膜,完全改变了过去那付使人爱之不得又恨之不愿的面孔,极大方便了考古 专业之外的其

他学科研究者和普通读者。我们常常听到社会各方面呼吁建立"人文关怀",视之为现代文明的一种进

步。其实从一定角度说,学术研究也存在这样需要。可乐报告"发掘者说"章的开设, 何尝不是一个特别专业性的学科给予社会各界读者的"人文关怀"呢?

社会科学的发展,社会文明的进步,已使越来越多的人关注考古工作的开展及其成果, 社会科学

以及自然科学的不同学科也越来越需要在自身的研究中吸取和使用考古科学的成果。同时也越来越愿

意加入到考古学的工作和研究中去,丰富和加深考古学的研究。但是考古报告编写传统的定式体例,

极大阻碍了人们直接阅读考古报告,除了考古学者外,人们,包括从事历史学、民族学研究的学者,

几乎已经不愿、或畏难直接阅读考古报告。结果人们获取的考古资料往往是几经转手演 绎过的二手资

料,而这种演绎多数缺乏科学性和严谨性,甚至是来自再次性的文学化创作。应当说,这不仅不利于 社会文明整体化进步,也大大有损于考古学科的深入发展。

可乐报告编撰者以一种高度的社会责任心反省自己过去在这方面的忽略。梁太鹤先生在"后记二"中特别提出:

"考古报告是考古人将揭示和认识的古代遗存公之于世的直接形式,也是社会公众真实了解考古成果最希望阅读的主要资料。但如果考古报告始终只能成为考古业内人士才能读懂的'内部

资料'时,考古是不能说已切实履行到自身的社会职责的。直言之,考古人从开始已经 不经意忽略了。

社会公众应享有的那一份权利。这份权利本该还给公众!"正是基于这样的社会责任心 ,可乐报告编撰

, 者在严格遵循考古学科学术规范的前提下,用"发掘者说"章的方式,开创了考古报告 编写的一次革

新。尽管编撰者一再声称只是一种不大的尝试,还有很多不足,但我们依然要大声为他们的做法击节

叫好!从形式上看,这确乎是一次不大的革新。但从观念上说,这却是一次不小的冲击。它态度鲜明

地向整个学科提出一个不容再忽视的关键问题,即如何才能更全面履行自己的社会职责? 我们击节, 正是要为这种学术研究中高风格的社会责任心和人文关怀叫好!

由于树立了明确的社会责任心,可乐报告的编写显得格外详备、细心。比如在对出土遗物的介绍

中,不仅详细介绍了遗物的分类和外形特征,还特别注意到对遗物的工艺技术的分析介绍。这在很多

考古报告中是被忽略或不够重视的。实际上,考古研究中除了一般的类型学研究、社会历史研究之外,

对遗物遗迹后边所包含的人类行为学的研究也是不应忽略的重要内容。如果报告缺乏对 遗物工艺技术

的分析介绍,将会使行为学的研究非常难以开展。此外,可乐报告对遗物的介绍还特别 重视其中所包

含的文化现象,每一类文物都开设有专章对相关文化现象加以介绍。这当然首先得通过 研究者自己对

遗物的深入观察和多角度研究之后,才可能发现问题、提出问题或作出结论。比起单纯 报道遗物形态,

这样肯定为读者提供了大为丰富的文物信息。可乐报告在资料的编排、组织、查询方面 作了很好的处

理,使读者查找起来甚为方便。使用考古报告时难以查找一些具体资料是我们常遇到的 遗憾,比如有

的遗物需了解该类型在整个遗址的分布情况,或需了解一件在某单位中具体的存放方式 ,却往往会完

全无从查找,或者让你十分费力地从数十、数百个墓葬的统计总表中慢慢去挑选计算。 而可乐报告在

分类介绍遗物时,不光举例介绍一件标本,还交待了该类别的所有件数及编号,这使查找时无需再到

总表费力地去逐件寻找。而且报告除了对遗物的综合性分析介绍外,还另外列举出每一个墓葬单位的?9?9 2 1 5 ?9?9 万方数据 2 0 0 8 年第 5 期 2 0 0 8 年 1 0 月版

全部信息和图样。这可以做到对任何一件遗物都能清楚查到相关的具体信息。此外,在墓葬登记总表

之后,报告还专门公布了所有出土器物的分类统计。这是一般考古报告所缺乏的内容, 但却是计读者

从横向和纵向路径都可以方便去查到有关遗物资料十分有用的一种组成。可以看出,编撰者在构筑资 料查核系统方面,下了很大功夫,做了深入思考。

贵州夜郎历史研究在各学科的共同努力下,已经取得很大进展。随着社会经济快速进步以及各级

领导的重视,日益形成一个众所关注的热门课题。在这样形势下,急于求成的浮躁学风难免会侵淫其中,这对学术研究十分不利,还会造成对社会公众的误导。

此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,印和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,即和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,

值得入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书 局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手,今终于 收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都入手 了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和 校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得 入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历 久不衰,值得入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的 经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入 。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手 今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都入手了。 此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注 的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手 了影的和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不 衰,值得入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手,今终于收入。中 华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都入手了。此书早想入手, 终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都入手了。此书 早想入手,今终于收入。中华书局的经典系列,历久不衰,值得入手。影印和校注的都 入手了。

在京东买书要有些书籍的基本知识,现在的书与古书不同路。书籍的历史和文字、语言、文学、艺术、技术和科学的发展,有着紧密的联系。它最早可追溯于石、木、陶器、青铜、棕榈树叶、骨、白桦树皮等物上的铭刻。将纸莎草用于写字,对书籍的发展起了巨大的推动作用。约在公元前30世纪,埃及纸草书卷的出现,是最早的埃及书籍雏形。纸草书卷比苏美尔、巴比伦、亚述和赫梯人的泥版书更接近于现代书籍的概念。中国最早的正式书籍,是约在公元前

8世纪前后出现的简策。西晋杜预在《春秋经传集解序》中说:"大事书之于策,小事简牍而已。"这种用竹木做书写材料的"简策"(或"简牍),在纸发明以前,是中国书籍的主要形式。将竹木削制成狭长的竹片或木片,统称为简,稍宽长方形木片叫"方"。若干简编缀在一起叫"策"(册)又称为"简策",编缀用的皮条或绳子叫"编"

中国古代典籍,如《尚书》、《诗经》、《春秋左氏传》、《国语》、《史记》以及西晋时期出土的《竹书纪年》、近年在山东临沂出土的《孙子兵法》等书,都是用竹木书写而成。后来,人们用缣帛来书写,称之为帛书。《墨子》有"书于帛,镂于金石"的记载。帛书是用特制的丝织品,叫"缯"或"缣",故"帛书"又称"缣书"。

2世纪,中国已出现用植物纤维制成的纸,如1957年在西安出土的灞桥纸。东汉蔡伦在总结前人经验,加以改进制成蔡侯纸(公元105)之后,纸张便成为书籍的主要材料,纸的卷轴逐渐代替了竹木书、帛书(缣书)。中国最早发明并实际运用木刻印刷术。公元7世纪初期,中国已经使用雕刻木版来印刷书籍。在印刷术发明以前,中国书籍的形式主要是卷轴。公元10世纪,中国出现册叶形式的书籍,并且逐步代替卷轴,成为世界各国书籍的共同形式。

公元11世纪40年代,中国在世界上最早产生活字印刷术,并逐渐向世界各国传播。东到朝鲜、日本,南到东南亚各国,西经中近东到欧洲各国,促进了书籍的生产和人类文化的交流与发展。公元14世纪,中国发明套版彩印。15世纪中叶,德国人J.谷登堡发明金属活字印刷。活字印刷术加快了书籍的生产进程,为欧洲国家所普遍采用。15~16世纪,制造了一种经济、美观、便于携带的书籍;荷兰的埃尔塞维尔公司印制了袖珍本的书籍。从15~18世纪初,中国编纂、缮写和出版了卷帙浩繁的百科全书性质和丛书性质的出版物——《永乐大典》、《古今图书集成》、《四库全书》等。

18世纪末,由于造纸机器的发明,推动了纸的生产,并为印刷技术的机械化创造良好的 条件。同时,印制插图的平版印刷的出现,为胶版印刷打下基础。19世纪初,快速圆筒 平台印刷机的出现,以及其他印刷机器的发明,大大提高印刷能力,适应了社会政治、 经济、文化对书籍生产的不断增长的要求。 历史进程 迄今为止发现最早的书是在5000年前古埃及人用纸莎草纸所制的书。到公元1世纪时希 腊和罗马用动物的皮来记录国家的法律、历史等重要内容,和中国商朝时期的甲骨文一 样都是古代书籍的重要形式。在印刷术发明之前书的拷贝都是由手工完成,其成本与人 工都相当高。在中世纪时期只有少数的教会、大学、贵族和政府有著书籍的应用。直到 15世纪谷登堡印刷术的发明,书籍才作为普通老百姓能承受的物品,从而得以广泛的传 播。进入20世纪九十年代,随著网络的普及书已经摆脱了纸张的局限,电子书又以空间 小、便于传播、便于保存等优势,成为未来书的发展趋向。 今天,人们能够了解中国三千多年前的奴隶社会状况,知道二千多年前战国时期百家争 鸣的情形,读到优美的汉赋、唐诗、宋词、元曲……这一切,都有赖于古代的书籍。 中国最早的书籍,出现于商代,是用竹子和木头做的。竹子和木头是常见并容易得到的东西,在造纸和印刷术发明之前,缺少合适的书写材料,人们就把竹子和木头削成狭长的小片,用毛笔在上面写字。用竹子削成的狭长小片叫"竹简",用木头削成的叫"木简",它们统称为"简"。简上通常只写一行字,如果写错了,就用小刀刮去重写,所以工作地叫"农文金"。"啊"为" 以古代把删改文章叫"删削",这个词一直沿用至今。书籍开本有大有小,古代的简也 有长有短,最长的三尺,最短的只有五寸。写一部书要用很多简,把这些简编连起来就成为"册"。编册多用麻绳,也用丝绳(称"丝编")或皮条(称"韦编")。古书中提到的"韦编三绝",说的就是著名思想家孔子,因为经常阅读《易经》,把编简的皮 条都磨断了三次。一册书根据简的长短决定用几道编,一般用二、三道编,多的用四、 五道编。表示书的数量的"册"字,便是一个象形字,很像绳子把一根根简编连起来的 春秋、战国和秦汉时期,人们已经普遍用竹木简做书籍。春秋战国时期还出现过写在丝织上的书一一"帛书",帛书比竹木简书轻便,而且易于书写,不过丝织品价格昂贵 ,所以帛书的数量远比竹木简书为少。东汉又出现了纸书,纸书轻便、易于书写,价格 比较便宜,深受人们欢迎。以后纸书便逐渐流传开来,到了晋朝,纸书完全取代了竹木

------曾纪泽编辑 曾纪泽(1839年

简书和帛书。

主要成就与俄人力争,使沙俄交还伊犁等地 爵 位一等毅勇侯爵 目录 1人物生平 2外交生涯 3家族关系 4收回伊犁 5始信昆仑 6先睡后醒 7曾氏藏书 8归葬长沙 9他人评价 1人物生平编辑 曾纪泽(1839年—1890年),晚清大臣,中国清代著名外交家,字劼刚,号梦瞻。汉族,是清朝中兴名臣曾国藩的次子,袭封一等毅勇侯。曾担任清政府驻英、法、俄国大使,也是当时秉承"经世致用"新思维的知识分子。工诗文,书法篆刻,善山水,尤精经狮子。

道光十九年生,自幼受严格教育,通经史,工诗文,并精算术 。及长,因受洋务运动影响,复力学英语,研究西方科学文化。识者每以"学贯中西" 誉之。

同治九年(1870)由二品荫生补户部员外郎,光绪三年(1877)父忧服除,以承袭爵位入京。光绪四年(1878)派充出使英国、法国大臣,在英办理订造船炮事宜,补太常寺少卿,转大理寺。在出使任内,深入了解各国历史、国情,研究国际公法,考察西

⁻¹⁸⁹⁰年),字劼刚,汉族。湖南双峰荷叶人,曾国藩次子(曾国藩长子曾纪第在其两岁的时候因得天花早殇)。生于清宣宗道光十九年,卒于德宗光绪十六年,年五十一岁。袭父一等毅勇侯爵。同治年间相继出使英、法、俄诸国,与俄人力争,毁崇厚已订之约,更立新议,交还伊犁及乌众岛山,帖克斯川诸要隘,有功于新疆甚大,官至户部左侍郎。1890年卒,谥号:惠敏。纪泽学贯中西,有诗古文及奏疏若干卷,早岁所著,有《佩文韵来古编》、《说文重文本部考》、《群经说》等传于世。中文名曾纪泽别名劼刚国籍清朝民族汉族出生地湘乡县荷塘出生日期1839年12月7日逝世日期1890年4月12日职业外交家信仰经世致用

欧诸国工、商业及社会情况。又将使馆由租赁改为自建,亲自负责图书、器物购置,使 得使馆的规模既不失大国风度,亦不流于奢靡。驻外严于操远,节约公费,摒弃贪劣,

倡导廉洁之风,为外国人所敬重。

光绪五年(1879),巴西通过其驻英公使与曾纪泽联系,谋求与中国建交、通商,并招募华工垦荒。曾纪泽建议清廷予以同意;唯对招募华工一事,因美洲各国虐待"苦力 请予以拒绝。1878年(光绪4年)6月,清政府曾派崇厚赴俄谈判索回失地,崇厚 在沙俄的威胁下,在清廷不知情的情况下,于1879年(光绪5年)12月2日擅自与沙俄 签订了丧权辱国的《里瓦几亚条约》,除割去霍尔果斯河以西和特克里斯河流 曾纪泽坐姿照 曾纪泽坐姿照

域大片富饶的领土外,还赔款500万卢布。伊犁名义上归还中国,实际上却是"已成弹 丸孤注,控守弥难"的残破空城了。清廷得知后极为震怒,于1880年(光绪6年)派曾 纪泽兼任出使俄国大臣,与沙俄谈判修改崇厚擅订的《里瓦几亚条约》。曾纪泽抵达俄 "与俄外部及驻华公使布策等前后谈判历时10阅月,正式会谈辩论,有记录可稽 国后,

51次,反复争辩达数十万言。至光绪七年正月二十六日(1881年2月24日) 《中俄改订条约》(即《中俄伊犁条约》)。与崇厚所签条约比较,虽然伊犁西境霍尔 果斯河以西地区仍为沙俄强行割去,但乌宗岛山及伊犁南境特克斯河一带均予收回;取 消俄人可到天津、汉口、西安等地进行经济活动诸条款;废除俄人在松花江行船、贸易 ,侵犯中国内河主权等规定。同年曾纪泽迁宗人府府丞、左副都御史。光绪九年(188 3)中法战争爆发后,曾纪泽不断抗议法政府挑衅。主张"坚持不让","一战不胜, 则谋再战;再战不胜,则谋屡战" "。与法人争辨,始终不挠。又疏筹 在病中,犹坚守岗位,进行斗争。

光绪十年(1884)三月,曾纪泽即驻法大臣职,旋晋兵部右侍郎,仍为驻英、俄大臣 ,与英国议定洋药税厘并征条约,几经周折,终于为清政府争回每年增加烟税白银200

多方两。

光绪十二年(1886)六月,曾纪泽离英返国,帮办海军事务,协助李鸿章创办北洋水 师,旋为兵部侍郎入总理衙门,后调户部,兼署刑部、吏部等部侍郎。在任出使英、法、俄三国大臣期间,订造了"致远"、"靖远"舰,为了订购军舰不受制于洋人,深入 的学习过近代海军知识,在有关舰船技术的论述上极有见地。在此期间还亲自创作了中 国历史上第一首国歌《普天乐》。他关心外交诸事,如驻外领事部署,何地当设,何地宜缓,何地不应役,都随时向总理衙门各国事项建议。还改进驻外公使与国内联系电报 通讯办法。他在外交界享有声誉,与郭嵩焘齐名,时人并称"郭曾"。在出使英俄期间 ,在伦敦《亚洲季刊》上发表《中国先睡后醒论》,指出外来的侵略适足以"唤醒中国于安乐好梦之中",中国的"全备稳固可翘足以待",对民族振兴满怀信心。 光绪十六年卒于任,年51岁,谥惠敏。十九年,江南制造总局汇编刊印其奏疏6卷、文

集5卷、诗集4卷、出使日记2卷,后辑为《曾惠敏公遗集》行世。

子:曾广銮,左都御史;曾广铨,兵部员外郎。

中国近代人物日记从书:曾纪泽日记(套装全5册) 下载链接1

书评

中国近代人物日记从书:曾纪泽日记(套装全5册) 下载链接1