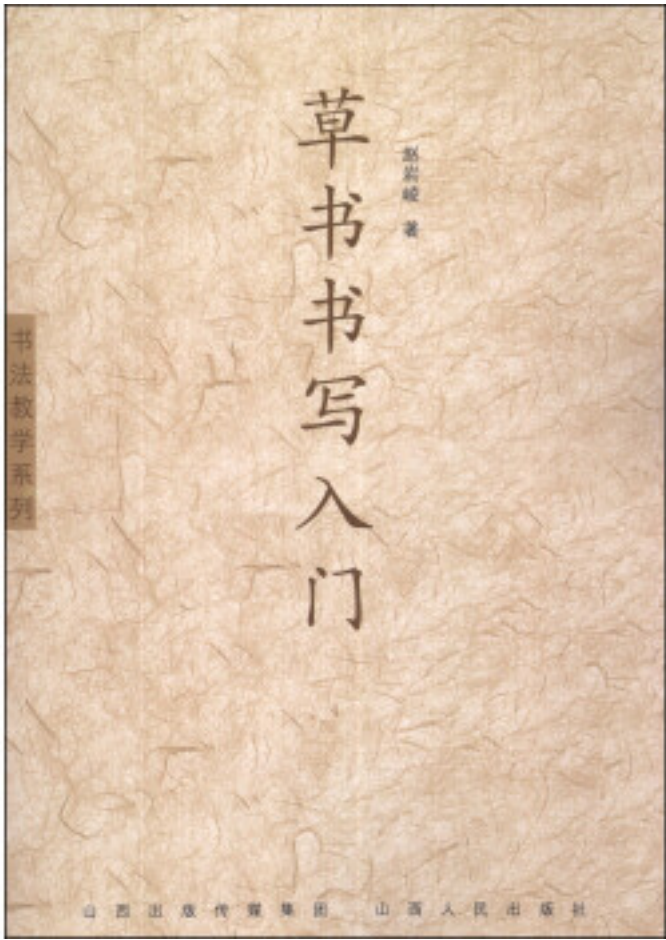


书法教学系列：草书书写入门



[书法教学系列：草书书写入门_下载链接1](#)

著者:赵岩陵 著

[书法教学系列：草书书写入门_下载链接1](#)

标签

评论

京东服务非常棒，商品质量也很好

书是不错，但是买回来都没时间看

希望可以进步，看起来还可以。

环境和斤斤计较斤斤计较

京东正版，买来学习下。

在观看中，发现问题在说。。。。。

买了太多一样类型的，所以已经审美疲劳。四星已经是最高

很好，很不错，很喜欢，非常喜欢！

章草：章草又称“古草”、“隶草”。章草兴于西汉，是隶书的变体，历来有种种说法。一说是汉元帝（刘奭）时黄门令史游所作，称为《急就章》一说为汉章帝（刘炟）喜欢杜度写的隶草，叫他上奏时使用这种书体，故名“章草”；还有一种说法是三国魏文帝曹丕时，通用这种草书体写奏章，故名。另外，东汉赵壹《非草书》说：“盖秦之末，刑峻网密，官书烦冗，战攻并作，军书交驰，羽檄纷飞，故为隶草，趋急速耳。”从这段文字中可得知，章草或隶草的产生，又可追溯到秦末或秦汉之际，产生的主要原因是为了实用的“急速”。赵岩峻（原名赵延岑），1937年生，山西省临汾市人，现任国际名家书画院副院长、客座教授、中华诗书画研究会副主席、山西尚韬书画院院长、中国江都书画院名誉院长、《中国艺术家》（香港）画报社理事会理事，北方少儿书画协会副会长，南大文化艺术教育学院教授。曾任山西省书法协会理事，太原市书法家协会副主席兼秘书长。作品多次在全国性的书展中获奖，并在香港、台湾、新加坡、日本、美国等地区展出。艺术成就和作品曾多次发表于《书法报》《中国书画报》《山西政协报》《中国艺术报》《山西经济日报》《人民代表报》《艺术方园》《临汾日报》《太原日报》《生活晨报》《太原晚报》《老友报》等报刊。同时还被岳飞纪念馆、贺龙纪念馆、黄陵博物馆、中国戏剧博物馆、李白碑林等收藏。所编著的书法系列丛书《楷书书法入门》《行书书法入门》《草书书法入门》《隶书书法入门》等，由山西人民出版社出版发行。《养生书法集》由中国文化出版社出版，2009年被评为“山西省最受

城乡群众好评的十大书法家”。艺术成就入编《中国当代文学艺术新闻人才传集》《中国当代书画精品集》《中国摄影家大词典》等，并在《卫俊秀书法选》《当代书画家精英大典》《中国名人大型史册——书画卷》《当代校园书画艺术人才大典》等十余种书画集中担任编委、特邀编委和副主编。由于在书法教学上有突出成就，连续十余年被评为全国书法教育特别贡献奖和特等金奖，并获得“中国当代书画名家”称号。

章草：章草又称“古草”、“隶草”。章草兴于西汉，是隶书的变体，历来有种种说法。一说是汉元帝（刘奭）时黄门令史游所作，称为《急就章》一说为汉章帝（刘炟）喜欢杜度写的隶草，叫他上奏时使用这种书体，故名“章草”；还有一种说法是三国魏文帝曹丕时，通用这种草书体写奏章，故名。另外，东汉赵壹《非草书》说：“盖秦之末，刑峻网密，官书烦冗，战攻并作，军书交驰，羽檄纷飞，故为隶草，趋急速耳。”从这段文字中可得知，章草或隶草的产生，又可追溯到秦末或秦汉之际，产生的主要原因是为了实用的“急速”。

作者简介
赵岩峻（原名赵延岑），1937年生，山西省临汾市人，现任国际名家书画院副院长、客座教授、中华诗书画研究会副主席、山西尚韬书画院院长、中国江都书画院名誉院长、《中国艺术家》（香港）画报社理事会理事，北方少儿书画协会副会长，南大文化艺术教育学院教授。曾任山西省书法协会理事，太原市书法家协会副主席兼秘书长。作品多次在全国性的书展中获奖，并在香港、台湾、新加坡、日本、美国等地区展出。艺术成就和作品曾多次发表于《书法报》《中国书画报》《山西政协报》《中国艺术报》《山西经济日报》《人民代表报》《艺术方园》《临汾日报》《太原日报》《生活晨报》《太原晚报》《老友报》等报刊。同时还被岳飞纪念馆、贺龙纪念馆、黄陵博物馆、中国戏剧博物馆、李白碑林等收藏。所编著的书法系列丛书《楷书书法入门》《行书书法入门》《草书书法入门》《隶书书法入门》等，由山西人民出版社出版发行。《养生书法集》由中国文化出版社出版，2009年被评为“山西省最受城乡群众好评的十大书法家”。艺术成就入编《中国当代文学艺术新闻人才传集》《中国当代书画精品集》《中国摄影家大词典》等，并在《卫俊秀书法选》《当代书画家精英大典》《中国名人大型史册——书画卷》《当代校园书画艺术人才大典》等十余种书画集中担任编委、特邀编委和副主编。由于在书法教学上有突出成就，连续十余年被评为全国书法教育特别贡献奖和特等金奖，并获得“中国当代书画名家”称号。

目录草书概说 孙过庭与《书谱》
《书谱》的临写 《书谱》的基本笔画及写法 《书谱》的偏旁部首 《书谱》字体的结构
《书谱》选字练习 《书谱》集字练习 历代草书精品欣赏 草书名碑帖

章草：章草又称“古草”、“隶草”。章草兴于西汉，是隶书的变体，历来有种种说法。一说是汉元帝（刘奭）时黄门令史游所作，称为《急就章》一说为汉章帝（刘炟）喜欢杜度写的隶草，叫他上奏时使用这种书体，故名“章草”；还有一种说法是三国魏文帝曹丕时，通用这种草书体写奏章，故名。另外，东汉赵壹《非草书》说：“盖秦之末，刑峻网密，官书烦冗，战攻并作，军书交驰，羽檄纷飞，故为隶草，趋急速耳。”从这段文字中可得知，章草或隶草的产生，又可追溯到秦末或秦汉之际，产生的主要原因是为了实用的“急速”。

作者简介
赵岩峻（原名赵延岑），1937年生，山西省临汾市人，现任国际名家书画院副院长、客座教授、中华诗书画研究会副主席、山西尚韬书画院院长、中国江都书画院名誉院长、《中国艺术家》（香港）画报社理事会理事，北方少儿书画协会副会长，南大文化艺术教育学院教授。曾任山西省书法协会理事，太原市书法家协会副主席兼秘书长。作品多次在全国性的书展中获奖，并在香港、台湾、新加坡、日本、美国等地区展出。艺术成就和作品曾多次发表于《书法报》《中国书画报》《山西政协报》《中国艺术报》《山西经济日报》《人民代表报》《艺术方园》《临汾日报》《太原日报》《生活晨报》《太原晚报》《老友报》等报刊。同时还被岳飞纪念馆、贺龙纪念馆、黄陵博物馆、中国戏剧博物馆、李白碑林等收藏。所编著的书法系列丛书《楷书书法入门》《行书书法入门》《草书书法入门》《隶书书法入门》等，由山西人民出版社出版发行。《养生书法集》由中国文化出版社出版，2009年被评为“山西省最受城乡群众好评的十大书法家”。艺术成就入编《中国当代文学艺术新闻人才传集》《中国当代书画精品集》《中国摄影家大词典》等，并在《卫俊秀书法选》《当代书画家精英大典》《中国名人大型

史册——书画卷》《当代校园书画艺术人才大典》等十余种书画集中担任编委、特邀编委和副主编。由于在书法教学上有突出成就，连续十余年被评为全国书法教育特别贡献奖和特等金奖，并获得“中国当代书画名家”称号。目录草书概说 孙过庭与《书谱》《书谱》的临写 《书谱》的基本笔画及写法 《书谱》的偏旁部首 《书谱》字体的结构 《书谱》选字练习 《书谱》集字练习 历代草书精品欣赏 草书名碑帖

[书法教学系列：草书书写入门_下载链接1](#)

书评

[书法教学系列：草书书写入门_下载链接1](#)