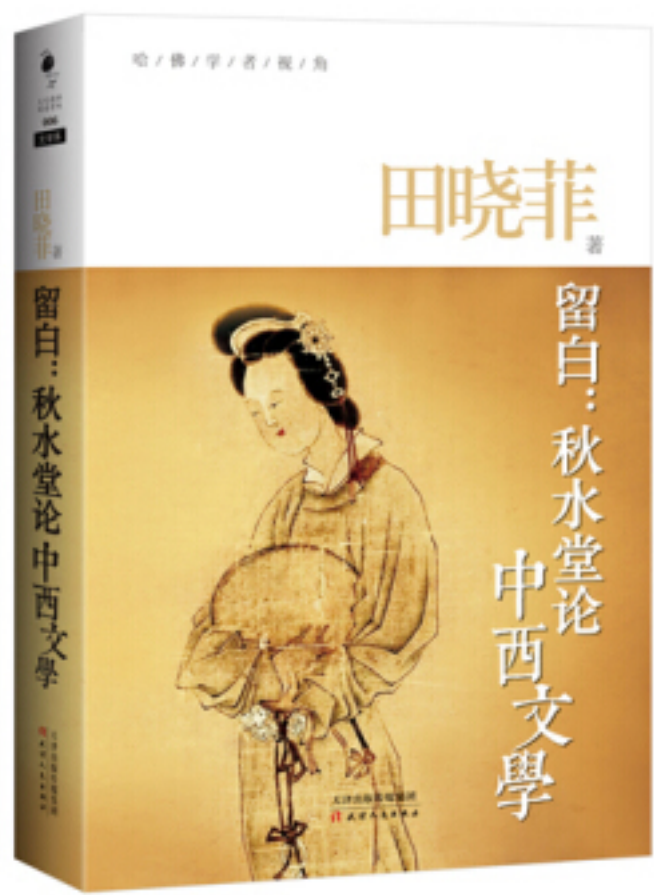


哈佛学者视角·留白：秋水堂论中西文学



[哈佛学者视角·留白：秋水堂论中西文学_下载链接1](#)

著者:田晓菲 著

[哈佛学者视角·留白：秋水堂论中西文学_下载链接1](#)

标签

评论

田大神的语言生动 阅读起来很是有感觉 继续收集中

《新白娘子传奇》里，碧莲曾经跟天不怕地不怕的戚宝山说：“人生有三苦，撑船打铁卖豆腐。”宝山偏不信邪，开了个豆腐店起早贪黑卖豆腐，才真正尝到了人间百味。所以，看到小津安二郎说自己是只会做豆腐，不会做咖喱饭和炸猪排的人的时候，我认为他并不是在自谦，相反的，他是在表达做豆腐的辛苦。

若在现代苛刻的评论家眼中，小津战后的导演生涯，简直可以用“毫无突破”来形容。他热衷于反复拍摄同一个题材的作品，视角永远局限于战后日本的普通家庭，很少有外景，基本上所有的故事都发生在十叠大小的空间里。所试图展现的主题也大致统一，即描写传统的家族制度和家庭观念是如何在崭新的时代中显得不合时宜，进而走向分崩离析的。他甚至不在意自己重复自己，光是“送嫁”这一个题材的电影，他就先后拍了《晚春》、《秋日》及《秋刀鱼之味》三部。然而，就是这样近乎偏执的专注，才将他做豆腐的技艺发挥得淋漓尽致，成为国际影坛公认的大师。

买这本书就是看到留白，怀着一颗好奇的心买来看看了，一看还觉得非常不错，留白在中国字画里面必有，当然了在中国文学里也有一处留白是绝对不同于西方文学的，那种美就像水墨画和油画各有千秋一样一样的。

田晓菲，哈佛大学东亚语言文明系中国文学教授。主要学术著作包括《尘几录：陶渊明与手抄本文化》（2005），《烽火与流星：萧梁文学与文化》（2007），《神游：中国中古时代与十九世纪行旅写作》（2011）等等。译著包括（英译中）《后现代主义与大众文化》（2001）、《他山的石头记：宇文所安自选集》（2003），以及（中译英）《微虫世界：一部关于太平天国的回忆录》（2014）。

书特别喜欢，印刷清晰，精良，包装完好，快递及时，强烈推荐。强烈推荐。

因为作者写的秋水堂论金瓶梅，才决定买这本，没有失望，很不错！

西方的文论实在很有魅力，合理嫁接西方理论于中国文学的解读总让人豁然开朗，就像田晓菲在“一千零一位少女”中讲的：在当代，我们需要重新赋予古典文学以生命。

才女田晓菲的作品，很好看

一直在京东买书，质量好，物流快，一次性买了很多，留着慢慢细读，我是一个文艺青年。

非常好的购物选择，值得推荐！

书很不错，耐人寻味，值得看。

《哈佛学者视角·留白：秋水堂论中西文学》写在《秋水堂论金瓶梅》之后的一部文章集子，主要内容为一古一今一外三类文章，各具风华。北大历史上最年轻的天才学生，哈佛大学历史上最年轻的终身教授田晓菲解读郁达夫、艾柯、金庸等文化名人。

给力

第二次买这套书籍了，书的内容还没看，应该蛮不错的，先存起来，过年的时候慢慢看喽。京东服务好，送货也很快，好评！

书写的不错，就是字有点小，费眼睛。

一入京东深似海，从此某宝是路人……在京东买了太多书，最近更是入了太多童书，以后多多优惠啊

名字就很吸引人，视角独特！

比较不错的一本书，京东加油！

《哈佛学者视角·留白：秋水堂论中西文学》写在《秋水堂论金瓶梅》之后的一部文章集子，主要内容为一古一今一外三类文章，各具风华。北大历史上最年轻的天才学生，哈佛大学历史上最年轻的终身教授田晓菲解读郁达夫、艾柯、金庸等文化名人。

田晓菲的《秋水堂论金瓶梅》可读性极佳，可与金瓶梅对照读，有助于读者更好的理解金瓶梅，也是为金瓶梅正名，并非世人所认为的诲淫诲盗之书，是对晚明社会经济生活的写实。

看评价而买的，作者是哈佛大学教授，文字体验不会差，就看你是否感兴趣文学方面的内容

就冲着哈佛学者的名头买的这本书，希望能像看刘瑜的书一样喜欢。

发货速度快，包装不错，派件服务态度有待提升

蛮好的啊，价格实惠的啊

这次购买的书不如意，纯粹是为了活动，京东活动中的书籍都不是我想要的货，都是一些三流书籍。

田晓菲的经典作品，期待品读

U盘质量不错，读取速度稳稳的50，写入速度稳稳的108,都比较快，但是看到舍友79的U盘写入速度都有七八十，心里还是有点不平衡，还有就是容易掉漆，插了两下就有划痕了

老师推荐买的，是一些很有意思的随笔的合集，读起来很有趣

12小时就收到货，好快啊？，是怕我退单吗，哈哈哈哈。赞？

田晓菲的经典作品，必须学习～推荐～～～

应该叫在哈佛的学者，文本间并无过人之处。

很不错，哈哈，真的很不错啊，真的

观点新颖独特，眼光广博，见解深刻，张弛有度。语言优美，确实能给人启发。喜欢这样的文学评论。

《哈佛学者视角·留白：秋水堂论中西文学》写在《秋水堂论金瓶梅》之后的一部文章集子，主要内容为一古一今一外三类文章，各具风华。北大历史上最年轻的天才学生，哈佛大学历史上最年轻的终身教授田晓菲解读郁达夫、艾柯、金庸等文化名人。《哈佛学者视角·留白：秋水堂论中西文学》写在《秋水堂论金瓶梅》之后的一部文章集子，主要内容为一古一今一外三类文章，各具风华。北大历史上最年轻的天才学生，哈佛大学历史上最年轻的终身教授田晓菲解读郁达夫、艾柯、金庸等文化名人。

《中华经典名著·全本全注全译丛书：尚书》是我国最古的官方史书，是我国第1部上古历史文件和部分追述古代事迹著作的汇编，它保存了商周特别是西周初期的一些重要史料。战国时总称为《书》，汉人改称《尚书》，意即“上古帝王之书”。《中华经典名著·全本全注全译丛书：尚书》相传由孔子编撰而成，但有些篇是后来儒家补充进去的。《尚书》一直被视为中国封建社会的政治哲学经典，既是帝王的教科书，又是贵族子弟及士大夫必遵的“大经大法”，在历史上具有较为深远的影响。

学生时代书本里的学霸，文学课先生推荐过的，终于还是要买来读一读～

质量非常好，与卖家描述的完全一致，非常满意,真的很喜欢，完全超出期望值，发货速度非常快，包装非常仔细、严实，物流公司服务态度很好，运送速度很快，很满意的一次购物

外国视角。比许多中国学者研究得更加深入透彻。我们的教育制度真该打脸。

一直喜欢田晓菲的大作。看完了他评价的《金瓶梅》！在欣赏一下这本书！

宇文所安妻子田晓菲大作

经常在京东买书，便宜，很好，京东速度快

哈佛学者视角 田晓菲作品，秋水堂论中西文学，值得一读！

这样的书买到手真是欣喜非常，对于京东又添加了一层喜欢。价廉物美、快递给力，希望再接再厉，我会继续支持！

书很不错，纸质很好，很喜欢，到货快

600-400的活动太坑了，害我破费了2w多，京东就是不想让买书的活了，各种涨价，各种垃圾活动

哈佛大学东亚语言文明系中国文学教授。主要学术著作包括《尘几录：陶渊明与手抄本文化》（2005），《烽火与流星：萧梁文学与文化》（2007），《神游：中国中古时

代与十九世纪行旅写作》（2011）
等等。译著包括（英译中）《后现代主义与大众文化》（2001）、《他山的石头记：宇文所安自选集》（2003），以及（中译英）《微虫世界：一部关于太平天国的回忆录》（2014）。写在《秋水堂论金瓶梅》之后的一部文章集子，主要内容为一古一今一外三类文章，各具风华。北大历史上最年轻的天才学生，哈佛大学历史上最年轻的终身教授田晓菲解读郁达夫、艾柯、金庸等文化名人。

还没看，活动200返100买了挺多书，慢慢看。看万1再来追

比较文化学的著作，文字很优美

作者也是华人啊，也未必全乎是哈佛学者视角，而是一种混合视角

《留白：秋水堂论中西文学》一书思考深入。

不可多得的一本好书，这书的质感很好，读书要读纸质的，这种感觉无论用什么电子书阅读器都找不到，红袖添香夜更读。有时间多看看书

经典书籍，买来收藏。经典书籍，买来收藏。经典书籍，买来收藏。

写在《秋水堂论金瓶梅》之后的一部文章集子，主要内容为一古一今一外三类文章，各具风华。北大历史上最年轻的天才学生，哈佛大学历史上最年轻的终身教授田晓菲解读郁达夫、艾柯、金庸等文化名人。

基本都是精品，价格实惠，印刷精美，繁体竖排很喜欢

胡素珊（Suzanne

Pepper)，美国学者。1972年获美国加州大学柏克莱分校博士学位。长期居住在香港，从事中国问题的研究和写作。除本书外，著有：《中国的大学》（1984），《20世纪80年代的中国教育改革》（1990），《激进主义与20世纪的中国教育改革》（1996）。《剑桥中国史》第13卷（中华民国部分）有关中国内战的篇章便出于她的手笔，她还为《剑桥中国史》第14、15卷（中华人民共和国部分）撰写了有关教育问题的三章。

非常好，角度独特，有人性关怀

帮别人买的，应该可以的。

购物首选京东，宅男不用出户

田晓菲的书值得推荐。。。。语言文字都不错。

田晓菲的金瓶梅写的不错，买了一起阅读

非常好！京东买书的感觉超赞！继续买！

物流给力，书很好，很满意！

价格实惠，到货速度快。

书内容本身就很好，品相也很端正。

美国的文学训练还是有独特视角的。

一如既往的稳定水平，视角独特，秋水堂从来没让我失望过

田晓菲老公的学术水准和文笔比她好多了，感觉没啥独特的观点。

田晓菲，哈佛大学东亚语言文明系中国文学教授。主要学术著作包括《尘几录：陶渊明与手抄本文化》(2005)，《烽火与流星：萧梁文学与文化》(2007)，《神游：中国中古时代与十九世纪行旅写作》(2011)等等。译著包括（英译中）《后现代主义与大众文化》(2001)、《他山的石头记：宇文所安自选集》(2003)，以及（中译英）《微虫世界：一部关于太平天国的回忆录》(2014)。

春宜读诗，冬宜读史。黄昏宜读情书，清晨宜读外语。
月下宜读西厢，半夜宜读聊斋。读教材宜考前，读晚报宜浴后。
读唐诗宜坐，读宋词宜卧。

慕名购买，当然看中了价格的给力，买来了解了解。看才女如何写作。

田晓菲这一本写得不错。

活动入手，质优价廉！

《哈佛学者视角·留白：秋水堂论中西文学》写在《秋水堂论金瓶梅》之后的一部文章集子，主要内容为一古一今一外三类文章，各具风华。北大历史上最年轻的天才学生，哈佛大学历史上最年轻的终身教授田晓菲解读郁达夫、艾柯、金庸等文化名人。

秋水堂两种先后都买了，为田晓菲的才情所感。缺憾就是排版太密，纸质夜糙。为什么不能好好做这书？书价虚高也就时常打折，八块钱买的，你们看着办吧。

经典系列，值得收藏，快递很快赞一个，质量不错！

想不到这样一个人也能当个教授，在外国做学问很难，很容易

很有趣，值得一读。消遣研究都有价值。

绝对正版。物流很快。以后买书什么都选这里了。至于评价书，还是去豆瓣看吧。这里保证正版就是

书不错，有中西文化的视角，值得一看。

感觉作者很厉害，很有水平，很喜欢，好书

书本印刷质量不错，慢慢看

非常棒的商品，性价比不错，下次还会来的！！！！！！

其实作者还有一本论金瓶梅，先看这一本，如果好的话再买那一本，哈哈

曾经的少女天才，如今的著名学者，很值得一读

《留白》是15篇文章的合集，虽然内容各不相干，但精神相通，行文十分流畅。文字间弥漫的仍是田晓菲一贯的温婉、理解与关怀。

我买书只在京东上买，便宜，正版，实惠

神童才女田晓菲女士的作品，值得一读！

字有点小，排版还比较舒朗，感觉不错

对田晓菲，其实印象不深，只知道是天才少女，是我们上一代的天才少女。到网上搜一下，才知道一些具体的信息：1971年生（逼我大十岁哈），出生于哈尔滨，后在天津长大。她十三岁从天津十三中学，直接升入北京大学西语系读英美文学专业，1989年毕业于北京大学英语系。1998年6月，田晓菲从哈佛大学毕业，并获得比较文学博士学位。毕业后应聘到柯盖德大学东亚系担任客座助理教授，一年后跳槽到名气更大的康奈尔大学任中国古典文学助理教授。出版作品有《爱之歌》等，学术著作有《尘几录：陶渊明与手抄本文化》等。

京东图书，活动入手！！！！

很好的书，物流超级快，快递人员态度超级好

因为金瓶梅的缘故，就买了作者的这本。

非常好，很不错的书籍，值得买。

塑封完好，配送给力。。。

非常好的书，装帧设计很好，包装运输完美，值得学习和收藏，京东活动！

不错不错，很好的书，文笔不错

书不错，快递服务好。

说全是高空轰炸就太绝对了，上一场对埃弗顿的丢球就没有哪个是高空球

书不错。找田老师签过名啦，开心~

好的作品好的服务

不错，，，，，，，

不错不错，挺喜欢，赞一个，666

不错。书很好。快递速度也很快

书是正版的 纸质不错 快递小哥很认真 相信京东

好。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。

中国的文化包容性很强，中西文化撞击。

非常不错的商品，jd商品就是给力，妥妥的，下次还来

活动买的，非常划算，价格也合理。

看的觉得不错，就买了送朋友了。

质量很好，快递快速，还会购买。

这次在京东的购物体验很不错，书是正版的，价格上还算比较实惠，而且品相上还是不错的。此外在送货上，物流比较快，比较及时。因为这个书有时候购买下来有时效的需要，送的及时了，对于使用来说还是挺重要的。所以总的来说，这次还是挺好的，以后也会继续在京东购买。

晓菲，哈佛大学东亚语言文明系中国文学教授。主要学术著作包括《尘几录：陶渊明与手抄本文化》（2005），《烽火与流星：萧梁文学与文化》（2007），《神游：中国中古时代与十九世纪行旅写作》（2011）等等。译著包括（英译中）《后现代主义与大众文化》（2001）、《他山的石头记：宇文所安自选集》（2003），以及（中译英）《微虫世界：一部关于太平天国的回忆录》（2014）。

晓菲，哈佛大学东亚语言文明系中国文学教授。主要学术著作包括《尘几录：陶渊明与手抄本文化》（2005），《烽火与流星：萧梁文学与文化》（2007），《神游：中国中古时代与十九世纪行旅写作》（2011）

等等。译著包括（英译中）《后现代主义与大众文化》（2001）、《他山的石头记：宇文所安自选集》（2003），以及（中译英）《微虫世界：一部关于太平天国的回忆录》（2014）。

好书值得阅读，京东购物，实惠放心。

京东品质，一如既往，很好

京东，速度大赞！包装大赞！图书大赞！

学术性比较浓，但也不乏趣味，对于了解美国文化很有帮助。

之前读了烽火与流星 真的写得太好了。所以买来这本看看，不过装帧好山寨。。

我感觉这个商品还是想的的好的

初中课本入选文章作者，内容对我这样业余读者来说有些深度。书如其名，上下留白很多

《留白》是15篇文章的合集，虽然内容各不相干，但精神相通，行文十分流畅。文字间弥漫的仍是田晓菲一贯的温婉、理解与关怀。随手翻开一页，都是阅读享受，绝无学究派的晦涩难懂。人文学科不在乎分析的对错与否，只在于提出一种新的阅读思路，给读者带来美的历程。

写得太好了，作者的视角和观点都有非常独到之处，值得再度一遍

非常不错非常不错非常不错非常不错非常不错非常不错非常不错非常不错非常不错非常不错非常不错
不错非常不错非常不错

活动期间买的书，质量不错，在京东买书还是非常实惠的

经典好书，京东送货太快了，赞一个。

这本还没看，看了金瓶梅那本后买的

纵论古今中外。追踪先贤志趣。有观点，有比较，有发现，有新意…

哈佛学者视角·留白：秋水堂论中西文学，塑封，字体小。

才女田晓菲的书，不错。

不错 慢慢看

好书，值得购买，京东良心！满200减100，加上100减30的券买下的，相当二六折。

京东商城就是京东，天气冷，快递员送货上门，真的不错！

包装精美，发货给力，很期待

内容还可以，毕竟作者很有很有深度

网络时代的人气学者 从海外看中国也算是另辟蹊径

活动时购买，价格不错，书也不错！？

学贯中西，视野独特。

读金瓶梅之后，再看这个大作。

很好看的一本书啊，真是便宜啊。

属于典型的诗书女子，她的书比较不错。

书很好 618活动买的很给力

这本书是学术经典，非常有学术价值~~~~~

田晓菲代表作，才女，奇书

即便没读过金瓶梅，也可以看看这本书

对书的内容比较感兴趣，其中不乏作者的观点，读了第一节，会继续读下去。

价廉物美，书的质量很高，满意。

刚拿到货，希望还不错

角度新颖，叙述流畅，值得一看

啊KTV我佛沒有無線網知我者為我心憂

田晓菲的作品，值得一读！

盗版书，直掉渣，懒得换了，再有这种情况坚决换。

很好的店家，服务很到位。

纸张太差，盗版的样子。

这本小说太令人震撼，很长一段时日，让我所读的一切都相形失色。文学与生活中的所有重要主题，都交织在这部惊世之作里：爱、恐惧、愧疚、赎罪……
——伊莎贝拉·阿连德
★一个阿富汗作家的处女作，霸占了美国两大权威畅销书排行榜《纽约时报》排行榜、

★一部以史诗般的历史景观和荡气回肠的人性故事，深深地打动全世界各地亿万读者心灵的文学经典。《华盛顿邮报》认为：“没有虚矫赘文，没有无病呻吟，只有精炼的篇章，细腻勾勒家庭与友谊，背叛与救赎。作者对祖国的爱显然与对造成它今日沧桑的恨一样深。故事娓娓道来，轻笔淡描，近似川端康成的《千羽鹤》”

田晓菲教授的文字思想另辟蹊径，读他的书很受启发，觉得其《秋水堂论金瓶梅》更好，更喜欢读

促销时购得，有些新颖视角与感悟，但点到为止，有浮光掠影之感，属于读书随笔性质。

田晓菲的书都很不错，值得一看

不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错

帮朋友买的书，朋友看了说还不错，应该还行吧。

朋友推荐。○○○○○

内容不错，我很爱看好评。

本是中人，又西化，看似有高度，其实两边不讨好

挺好的，不错的商品，大爱

哈佛学者视角·留白：秋水堂论中西文学 正版好书

哈佛学者的观点，让人耳目一新，值得一读！

学霸学习起来看一看！

这本书让我学到了很多西方与中国在文化方面的差异和共通点，很值得借鉴

之前购过留白写在秋水堂论金瓶梅之后,想比较一下二者又多少不同。

读读还不错比较作者那本评金书略差

不错的书 建议要读过里面提到的作品再来看 否则不太容易有感觉

书还没有读，买来作为枕边书来看的，希望从中能了解一些更多类别的知识

看了论述古典诗与现代诗的论述部分，有启发

不错，很好，下次再买。内容丰富，价格便宜

第一次知道田晓菲，是因为知道宇文所安的作品。夫妻二人在国际汉学界也是牛人

很好，满分好评，非常满意。

想买秋水堂论金瓶梅的，买错了

客观的来说，本书很不错。本人以前读书比较少也比较集中，近年来意识到，对于中国文学，除了国内作者，海外华人，港台作者的书也有许多值得拜读之处。多听听不同的声音，看看不同的观点，才能开阔视野，避免固步自封，井底观天。

收到了，翻阅了下，完新正品，谢谢

宝贝还没有用，不知道怎么样，发货速度非常快，先支持下！

很好的书，值得一读！包装不错，送货快速。支持京东图书。

不错，值得一看。不一样视角吧

质量不错，买得放心，使用省心。

很经典的比较文学佳作，大才女、诗人所作，值得推荐！

不錯的讀物 值得購買收藏

还不错，不错哦，不错哦

纯粹的想了解下不同的视角的中方文学是怎样的，从一个视角看有局限性

书真心不错，色泽光亮精美，孩子很喜欢，天天要读

先买了论金瓶梅后，又买的这本，内容应该不错，比较文学。

这本书相当值得阅读，经典的比较文学论文集。

其实我买了08年的，看到新版装帧，觉得好看，老版封面真丑。

快快乐乐看看咯看见了

学习中西比较文学的代表作，田老师的作品从不让人失望。

先买起来，慢慢看。。。。

[哈佛学者视角·留白：秋水堂论中西文学_下载链接1_](#)

书评

[哈佛学者视角·留白：秋水堂论中西文学_下载链接1_](#)