

民国红粉



[民国红粉_下载链接1](#)

著者:张耀杰 著

[民国红粉_下载链接1](#)

标签

评论

好评！书写的挺好的，喜欢！

书是正版，包装很完美，物流超级给力，支持京东，全部好评！

好好好好好

一星给京东，一星给封面和标题。
内容又臭又长，反客为主，充满了政治味道。既然是红粉，奈何内容只占据了不到四分之一。甚至主人公死后，还有一半的文章赘述与她无关的事。真是后悔了。

大致看完了，是严谨的作品，虽然不是很煽情，但对于事实的考据、核实还是很不错的（比如赛金花这篇），很多观点也不失为一家之言，很有启发性。

加了塑料膜，无污迹，无折痕。特别高兴的是在京东23号晚上下的订单，24号中午就到了。除了两本拆分的书，不过26号·27号中午也到了。

蛮好的 秘史丰富

内容还可以。。。。。。。。。。

还没来得及看，不过包装很精美

还没看，是一位尊敬的老师喜爱的书

《民国红粉》是张耀杰先生为《时代人物》杂志的“民国红粉”栏目所写文章的结集，并对原文进行了增补和修改。作者以严谨的史学态度描述了刘一、张幼仪、吕碧城、王右家赛金花、阮玲玉、宋庆龄、何香凝、萧红、冰心等二十余位民国女性的家国情愫和

理想追求，从另一个侧面表现了民国的社会生态，也为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。

别人推荐的书，应该不错，慢慢读

就是字小点，其他很好！

了解那个时候的红粉！

还可以，不错

很值 很值 很值 很值 很值 很值 很值 很值 很值 很值

包装很好。○ ○ ○ ○ ○ ○

很好，内容不错。很好，值得阅读。○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

喜欢民国的老故事。版本不错。

书是正版的，物流比较快

还可以的哦...活动买的...

老婆买的。。。。。。。

超级喜欢民国 喜欢民国的故事

活动买的，价格便宜不错

书看上去挺不错的好像 还没细看 纸质有点...

价钱比超市便宜，应该还不错~~~~~

给同事买的,已经很多次了。

很不错的东西，下次还会购买啊啊啊啊啊啊

平时无聊打发时间的不错选择，印刷不错。

一个人，到了20岁还不狂，这个人是没出息的；到了30岁还狂，也是没出息的。

这本书只能打发一下时间，如果时间多的话。

还不错，但虽然并不是我喜欢的类型

小说：以刻画人物形象为中心，通过完整的故事情节和环境描写来反映社会生活的文学体裁。
人物、情节、环境是小说的三要素。情节一般包括开端、发展、高潮、结局四部分，有的包括序幕、尾声。环境包括自然环境和社会环境。
小说按照篇幅及容量可分为长篇、中篇、短篇和微型小说（小小说）。按照表现的内容可分为科幻、公案、传奇、武侠、言情、同人、官宦等。按照体制可分为章回体小说、日记体小说、书信体小说、自传体小说。按照语言形式可分为文言小说和白话小说。
小说与诗歌、散文、戏剧，并称“四大文学体裁”。
小说刻画人物的方法：心理描写、动作描写、语言描写、外貌描写、神态描写。

挺不错的书书挺不错的书书

这本书非常不好，有些业都是连着的

东西非常不错，使用优惠券更是超值！很满意！

很喜欢的一本书 好评

民国女性中的传奇人物基本都在内了，比如赛金花、宋庆龄、张幼仪、阮玲玉、萧红，甚至冰心。她们确是女中豪杰，有着一般女性所没有的情商、智商，但在正史中她们大多是作为男性的附庸形象和花边新闻而出现。所以，读《民国红粉》了解到这些女性个人不俗魅力的同时，也从另一个侧面扒拉到不少与她们相关的那些“君子”们的八卦消息，让人脑洞大开，加幻灭和毁灭。拿张幼仪来说，早先隐约知道该女虽为旧式女子，但人品和才干颇让人尊敬，可惜她的大诗人丈夫徐志摩极具反叛精神，反对一切旧东西，当然包括旧婚姻和旧夫人。自此之后，张幼仪自力更生、发愤图强，后终在学识上让徐志摩刮目相看，更让人竖起大拇指的是，该女还在当时的上海工商业界谱写出一曲女权传奇。

最喜欢看书，没有犹豫，喜欢就买了！

质量不错，囤书，慢慢细读

最近微信周三有图书100-30，100-20的券，就买了很多书，屯着慢慢看

值得一看的好书。书名也是那么的美。

书包装还可以，但是很多灰尘。

还不错，值得一看。

长度在5-200个字之间
填写您对此商品的使用心得，例如该商品或某功能为您带来的帮助，或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字

这么牛的人，这么牛的书！

东西很不错，快递也很给力。。。。

好看好看很有内容很喜欢

纪实文学作品，故事情节较少

不错，下次再买的。。。

那些高举个性解放大旗挥刀斩棘的女性传奇，曾经喧腾一时。尤其是那些追随共产革命的女性人物，“革命”与“恋爱”如影随形，私领域的情感在历次革命风暴中，成为某种“理想”的标榜。但事实上，当她们把自己的人生交出去之后，“自我”便在“集体意识”中逐渐消融，导致她们的生命中满是政治刻痕，甚至于伤痕累累。

全五星好评！！ 以下言论不针对本店！
京东自营确实没有什么好说的，很好，你是上帝，在那死宝你不是，卖家也不是，上帝是小二。本来上帝是小二也很好，但前提必须是公平公正的。
问题是你经常会遇到受贿的上帝和弱智的上帝。京东外驻店让京东来当上帝，有时也会有这样的，虽然态度好点，但是更磨蹭。遇到必有一方是骗子的情况，我推荐的处理方法：
商家在咕咚里和卖家说一句：他们保证发的货是没问题的，骗子不得好死。（运输途中的问题都不算他的）
买家也在咕咚里和他说一句：他们发的货都有问题，骗子不得好死。
这样我什么补偿都不要了，这样无论骗子是谁，骗子也高兴，骗成功了，受害者也高兴，心里有个安慰、京东也高兴，圆满处理。

好，包装严实，慕名购买

很好.....

很好看的书，比较经典，很不错。

真的很惊喜～什么都很好，包装严实，书很满意，送货小哥也很好～～～

书的印刷很好，质量也不错。

本书***

是新书 适合只有零碎时间的人看

都是些很文艺的书，媳妇喜欢就好～

我发评论刚刚好五个字。

囤书中尚未阅读不做评价

我翻阅过郭敬民的长篇小说《梦里花落知多少》看完这本伤感爱情青春小说，我明白了评论界何以对这部作品反映冷淡。一个成功的批评家，很难冒着不测的风险去评说这样的作品。因为他必须面对一种全新的艺术风格，必须评说这种风格，从而引起广泛争议；这还不算什么，但他还会被逼得不能不去面对一种，看这本书，之初是因为闹的沸沸扬扬的抄袭事件。之前这本书刚出来的时候被惊为天人，也许如果不是那件抄袭事件，它可能会站在更高额程度上。
我看了《梦里花落知多少》后，又把《圈里圈外》也看完了，发现是有很多雷同的地方
闻婧、林岚、颜白松、顾小北、微微、火柴他们都是从小一起长大的朋友，闻婧和林岚更是那种铁的不能再铁的朋友，也正是这样闻婧为了保护林岚才被、、、、、闻婧从此感情从开朗变的失落，但武长城却一直都深爱的着她，陪她走过每一步，这也就是最好的一对了。其余的白松被李茉莉骗了好多钱后吸毒，每天都被他妈妈栓到床上，嘴里吐着白沫~~~至于小北和林岚六年的爱情最后还是没在一起，微微继续做着她的工作，火柴因微微泄露了她贩卖毒品被入狱，最后林岚有了她自己的幸福。。。。。。

满200减100购得 划算 好评

很好看的一本书，睡前读物，力荐!!

很好，很棒的书，囤起来慢慢看

纸箱包装很好，纸质不错

活动价格买好书!看好书!

尤其是那些追随共产革命的女性人物，“革命”与“恋爱”如影随形，

喜欢林徽因，民国时期出过挺多才貌双全的女子

好好学习，天天向上!

每个人物内容太少，没法深入了解。叙述方式比较乏味一些。

看着不错，期待书内容给力，先评价一下

主要是奔着林徽因去的，呵呵徐志摩，

好好~~~~~

正版好书 装帧好质量棒纸张不错，快递给力!

褪去“名媛外套”与“政治表情”，用信使笔法还原民国“大女人”的激情、无奈与迷

惘。

内容不错质量有保证 喜欢看书

这几本书很不错，很优惠。

搞活动买的！支持正版图书！

很好，是正品，活动很划算

很好！正版图书，好评。

在京东网上购书已两年有余，感觉京东网还是很不错的，价格优惠，物流也快。许多人都喜欢读书，我也一样喜欢读书，书带给了我们人类许多乐趣，也让我们懂得了许多道理。读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，学以聚之。

还没看，不过感觉还好了～

好书，留着慢慢看。

可以看看的书，京东送货快

书内容不错，值得一看，推荐

书不错 书不错 书不错

有点冲动了 内容死板追求真实 其实难副 作序的纯粹一傻帽 也不知道在哪个学校教书的 总之不是很喜欢 没有京东那么让人放心和满意

优惠力度不错，200-60，非常实惠。

最喜欢这本书，有好多民国时期的女人都没听说了，但却可能也无声处改变着历史！

200—100的活动很优惠，书也很好！还没仔细看，大概翻了一下，感觉还不错！

喜欢，京东自营，方便有保障

民国的奇女子们，让人慨叹！

经典之作，值得一读，强烈推荐！！！！

看了书评杂志推荐的，其实对这个题材不是很感兴趣

书很好 是正版 以后都要在京东买书

东西不错，送货也快！赞！

帮别人买的帮别人买的帮别人买的帮别人买的

没什么想说的 我不爱看这类书

还不错的，喜欢的书。

南京总统府里都是民国书

在家屯着~~~~~

感受辣个时代的来龙去脉！

整体还是不错的，回看风云时代的那些女中豪杰
一个老是受班上同学欺负的瘦弱小男孩，因为拥有一种特殊能力而强大：他能 “偷别人的影子”
，因而能看见他人心事，听见人们心中不愿意说出口的秘密。他开始成为需要帮助者的心灵伙伴，为每个偷来的影子点亮生命的小小光芒。[1]
某年灿烂的夏天，他在海边邂逅一位又聋又哑的女孩。他该如何用自己的能力帮助她？他将如何信守与她共许的承诺？[2]
[3]不知道姓氏的克蕾儿。一个会用风筝写出“我想你”的女孩啊，让人永远都忘不了。
一段缠绵多年的爱恋，一段进行中的不完美爱情。故事温柔风趣，轻盈优雅，能让你我真正感受到心跳的爱情疗愈小说。一个爱与友情盛开的美丽世界，在此，想象力超越了一切日常生活及人际关系。一本关于童年追忆、关于深藏在成年人内心深处梦想的小说。马克·李维一贯的写作风格，国外出版社定义本书为“温柔又风趣”。容易贴近台湾女性读者的心。有浪漫的爱情元素、父母亲子课题、朋友相挺的义气，迎合大众市场。爱情场景刻画细致，对白浪漫感人，尤其结局会让女性感动。母子亲情的刻画很催泪。跟《那些我们没谈过的事》写法相似，有不美满家庭长大的主角、有贴心好友、一段多

年的爱恋、一段进行中的不完美爱情……最后，多年的情人浪漫复合。2作品目录 楔子
001·我的童年就在那里，带点忧愁又有点悲痛，在这外省的小城市里，我拼命等着伊
丽莎白垂怜而看我一眼，在绝望中等待长大。影子的秘密
005·为每一个你所偷来的影子找到点亮生命的小小光芒，为它们找回隐匿的记忆拼图
，这便是我们对你的全部请托。海滩上的克蕾儿
071·她凝视着我，漾出一朵微笑，并且在纸上写下：“你偷走了我的影子，不论你在
哪里，我都会一直想着你。”吕克的梦想
089·生命中某些珍贵的片刻，其实都来自于一些微不足道的小事。如果我今晚没有留
下来，我想我永远不会与母亲有此番深谈。与母亲一起离开阁楼后，我最后一次踱回天
窗底下，默默感谢我的影子。苏菲的伤
131·我只是你生活里的一个影子，你却在我的生命里占有重要地位。如果我只是个单
纯的过客，为何要让我闯入你的生活？我千百次想过要离开你，但仅凭一己之力我做不
到。偷影子的人被唤回的记忆
173·不知道姓氏的克蕾儿。这就是你在我生命里的角色，我童年时的小女孩，今日蜕
变成了女人，一段青梅竹马的回忆，一个时间之神没有应允的愿望。用风筝写下的思念
201·一个会用风筝向你写出“我想你”的女孩啊，真让人永远都忘不了她。致谢 / 221
他们眼中《偷影子的人》 / 224 3点评鉴赏
《偷影子的人》是马克·李维的第10部作品，该书在法国首印45万册，位列全年销量
排行榜的总冠军，法国媒体惊叹：“销售得比影子消失的速度还快！”这部作品完美展
现了马克·李维温柔风趣的写作风格，有催人泪下的亲情、浪漫感人的爱情和不离不弃
的友情，清新浪漫的气息和温柔感人的故事相互交织，带给读者笑中带泪的阅读感受，
是一部唤醒童年回忆和内心梦想的温情疗愈小说。

看了一点点了。纸张很好！看起来是正版！会慢慢品味那时的民国！发货很速度！物流
业很好！

质量不错，活动买的，不错

好好好好好好好好好好好好

超级划算。超级满意。超级满意！

看图片明明是精装的，同系列的晴耕雨读和燕居道古也都是精装，这本却是平装，还号
称软精装，真是乱啊

同学推荐我买的这个果然不错，花了2个通宵通读了一遍！同学推荐我买的这个果然不

错！真心给力的一本书，喜欢这个作者！书质量很好，纸张不错！而且是活动买的，便宜啊。。。京那个东出品。正版。。。收藏用。物流挺好，派送迅速。快递态度ok。送货上门,服务好 速度很快，包装精美，每一本都有塑封，书很新

今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天。

坦白说这是我近几年来花最多时间去读的一本书，两天两夜不吃不睡，50个小时时间一气呵成看完--回肠荡气、满腹沉重、欲罢不能。知道自己才疏学浅，为这样的书写评价不免有些班门弄斧的嫌疑，但是不写实在是对不住我两个个晚通宵读了这样一本好书，好在笔记只是自己的笔记而已。喜欢这本书的，看过了就过了，没有读过且不敢兴趣的，暂且就此止步就是。

我对所有事情都有兴趣，所以我经常上当，在一个冷漠的社会里，你的热情在他们眼睛里就是不成熟。他们为面子活，你为兴趣活，你觉得你这样很开心，他们觉得你很无聊；你觉得你很真诚，他们觉得你在标榜自己。所以，我现在即使有兴趣也会装做“平常心”的样子，只是为了满足大多数人的思维方式，因为只有这样，他们才觉得我这个人比较可靠。激情永远不能放在口头上，放在口头上就是闷骚——马上就给你扣帽子。你必须一个巴掌上去，给人看到五根手指头，他们才觉得你和他们一样。一样了，接下去才可以交流。不一样就要培养，培养不出，就是你领不清——人生除了物欲和强迫之外，几乎一无所有。即便如此，还要相互误读、有时夹带了各种自嘲与挖苦。难怪当我读过这本书之后，竟会流泪。我的生命接下去的一切似乎只剩下白描了。我不会缝殓衣，也不会做小金鱼，更不会升天。杀掉三千多人对我来说也只是一个数字而已，我是多么渴望生活呀，但生活却连看也不看我一眼，我被禁锢在羊皮纸里，因为我很孤独；因为我很孤独，所以我只能去那个地方……

天马流星拳、庐山升龙霸、钻石星尘拳，一个个熟悉的名称，让人联想起那个上课在桌下偷偷看漫画，体育课在操场操练的动作，好书，值得推荐！小时候爱看，但没钱，也就一直没能买齐。长大后赚钱了，所以就买了。不是当年小时候看的版本，不过有机会买到一整套回味一下还是不错的。

所感所悟——精彩呈现，得此鸳鸯谱，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。非常赞！正品！物流超快！好评！

本书是“在北大听讲座”书系的第一辑，所收文章皆为专家、教授、知名学者、社会名流在北大的精彩演讲。文章深入浅出、简练朴素，既有引人深思的深厚学理、又有催人奋进的人生智慧。文章兼容并蓄，皆可谓思想的精萃、智慧的集锦。在浮华之风日盛的今日社会，对所有“为国求学、努力自爱”的人们来说，北大讲座中传来的思想之声是真正值得认真品味和用心领会的。本书的主要内容包括我一生中的八个重要抉择、德国古典哲学与精神生活、自由与保守之间——保守主义答问、法团主义及其相关问题的对话、目前中国农村问题的社会学分析、寡民背后的大国：底层与体验、中国第二步改革战略、深化国企改革的一些理论与实践问题、三网复合与中国电信业的一场争论、货币政策与经济增长、制度变迁理论纲要、知识经济与大学教育、对书法艺术垢理解、面对二十一世纪的挑战、在北大百年样庆典上的讲话、访华期间在北大的演讲、在北大的演

《民国：红粉》是张耀杰先生为《时代人物》杂志的“民国红粉”栏目所写文章的结集，并对原文进行了增补和修改。作者以严谨的史学态度描述了刘一、张幼仪、吕碧城、王右家赛金花、阮玲玉、宋庆龄、何香凝、萧红、冰心等二十余位民国女性的家国情愫和理想追求，从另一个侧面表现了民国的社会生态，也为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。《民国：红粉》是张耀杰先生为《时代人物》杂志

的“民国红粉”栏目所写文章的结集，并对原文进行了增补和修改。作者以严谨的史学态度描述了刘一、张幼仪、吕碧城、王右家赛金花、阮玲玉、宋庆龄、何香凝、萧红、冰心等二十余位民国女性的家国情愫和理想追求，从另一个侧面表现了民国的社会生态，也为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。《民国：红粉》是张耀杰先生为《时代人物》杂志的“民国红粉”栏目所写文章的结集，并对原文进行了增补和修改。作者以严谨的史学态度描述了刘一、张幼仪、吕碧城、王右家赛金花、阮玲玉、宋庆龄、何香凝、萧红、冰心等二十余位民国女性的家国情愫和理想追求，从另一个侧面表现了民国的社会生态，也为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。《民国：红粉》是张耀杰先生为《时代人物》杂志的“民国红粉”栏目所写文章的结集，并对原文进行了增补和修改。作者以严谨的史学态度描述了刘一、张幼仪、吕碧城、王右家赛金花、阮玲玉、宋庆龄、何香凝、萧红、冰心等二十余位民国女性的家国情愫和理想追求，从另一个侧面表现了民国的社会生态，也为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。《民国：红粉》是张耀杰先生为《时代人物》杂志的“民国红粉”栏目所写文章的结集，并对原文进行了增补和修改。作者以严谨的史学态度描述了刘一、张幼仪、吕碧城、王右家赛金花、阮玲玉、宋庆龄、何香凝、萧红、冰心等二十余位民国女性的家国情愫和理想追求，从另一个侧面表现了民国的社会生态，也为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。

在博库看到这本书，很喜欢。作者以严谨的史学态度描述了刘一、张幼仪、吕碧城、王右家赛金花、阮玲玉、宋庆龄、何香凝、萧红、冰心等二十余位民国女性的家国情愫和理想追求，从另一个侧面表现了民国的社会生态，也为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。在京东买，好便宜的。刚好又赶上活动，还不到五折。实惠。以后有的看了。

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈

出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当快,包装仔细! 这个也值得赞美下希望京东这样保持下去,越做越好 [QY]"

价格便宜，还没开始看

张耀杰，1964年生人，中国艺术研究院文史学者、传记作家，中国农工民主党北京市委文化工作委员会委员。已出版著作：《谁谋杀了宋教仁：政坛悬案背后的党派之争》、《历史背后：政学两界人和事》、《民国底色：政学两界人和事》、《民国背影：政学两界人和事》、《鲁迅与周作人》、《影剧之王田汉：爱国唯美的浪漫人生》、《曹禺：戏里戏外》、《中国话剧史》等。

张耀杰，1964年生人，中国艺术研究院文史学者、传记作家，中国农工民主党北京市委文化工作委员会委员。已出版著作：《谁谋杀了宋教仁：政坛悬案背后的党派之争》、《历史背后：政学两界人和事》、《民国底色：政学两界人和事》、《民国背影：政学两界人和事》、《鲁迅与周作人》、《影剧之王田汉：爱国唯美的浪漫人生》、《曹禺：戏里戏外》、《中国话剧史》等。

商品编码：11393967 ISBN：9787534036729 出版社：浙江人民美术出版社 丛书名：古刻新韵 开本：32开 页数：4320 包装：精装 出版时间：2014-01-01 版次：1 印刷时间：2014-01-01 印次：1 套装数量：8 正文语言：繁体中文 用纸：胶版纸 品牌：浙江人民美术出版社 附件：8张主题藏书票，1本主题笔记本 附件数量：8 查找同类商品 图书 > 艺术 > 艺术理论与评论 TOP46 编辑推荐

《古刻新韵四辑：植物名实图考》为清代著名的植物学专著，由当时学者吴其濬编纂。全书共38卷，收录植物1714种，分蔬、山草等12类。每类分若干种，叙述其名称、形色、产地、习性等。并附有精细插图，是研究我国植物、语言名实考证以及版画的重要文献。 内容简介

《古刻新韵四辑：植物名实图考》三十八卷，清吴其濬编。全书共收录1714种，比《本草纲目》尚多出500余种，是我国收录植物种类最多的传统植物学文献。吴氏以实物观察为依据，询之老圃牧豎，对以往文献记载补其不详，纠其悠谬，议论切中实际，详博精密，代表了传统植物学研究的最高水平。而《图考》所著录植物皆附有插图，墨线缙绘严谨精确，是古代植物学著作中最为精美者。本次以浙江图书馆所藏光绪八年（一八八〇）山西濬文书局重印本影印出版。 作者简介

吴其濬(1789—1847)，字季深，一字澹斋，别号吉兰，号雩娄农。吴其濬不同于清代一般官吏，他对植物学与矿产学有深厚的造诣，著有《植物名实图考》、《植物名实图考长篇》、《滇南矿厂图略》等著作。

商品编码：11393967 ISBN：9787534036729 出版社：浙江人民美术出版社 丛书名：古刻新韵开本：32开 页数：4320 包装：精装 出版时间：2014-01-01 版次：1 印刷时间：2014-01-01 印次：1 套装数量：8 正文语言：繁体中文 用纸：胶版纸 品牌：浙江人民美术出版社 附件：8张主题藏书票，1本主题笔记本 附件数量：8 查找同类商品 图书 > 艺术 > 艺术理论与评论 TOP46 编辑推荐

《古刻新韵四辑：植物名实图考》为清代著名的植物学专著，由当时学者吴其濬编纂。全书共38卷，收录植物1714种，分蔬、山草等12类。每类分若干种，叙述其名称、形色、产地、习性等。并附有精细插图，是研究我国植物、语言名实考证以及版画的重要文献。 内容简介

《古刻新韵四辑：植物名实图考》三十八卷，清吴其濬编。全书共收录1714种，比《本草纲目》尚多出500余种，是我国收录植物种类最多的传统植物学文献。吴氏以实物观察为依据，询之老圃牧竖，对以往文献记载补其不详，纠其悠谬，议论切中实际，详博精密，代表了传统植物学研究的最高水平。而《图考》所著录植物皆附有插图，墨线缙绘严谨精确，是古代植物学著作中最为精美者。本次以浙江图书馆所藏光绪八年（一八八〇）山西濬文书局重印本影印出版。 作者简介

吴其濬(1789—1847)，字季深，一字濬斋，别号吉兰，号雩娄农。吴其濬不同于清代一般官吏，他对植物学与矿产学有深厚的造诣，著有《植物名实图考》、《植物名实图考长篇》、《滇南矿厂图略》等著作。

寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，

读了这本书之后，

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]我曾经属于后一类。那时，我处于极度危险的境地。

”看薛老师这些话，你能觉得这是一个真实的老师，她说的话就象是邻居唠家常那样真

诚自然。对于书中她大胆、直率的言辞，我很钦佩，不是每个人都有这种胆识、思维的。她能把一件看似简单惯常的事情剖析得头头是道，透过表象看到了它的内在根源。她有勇气把一些不同与大家都说的话写在纸上，让别人看，虽然多数人心理或许也如她所想。但凭这一点儿，就让人佩服至极。比如，她对“老师象蜡烛、春蚕”，“没有教不好的学生，只有教不好的老师”这些话的评析，一针见血，道出了我们老师的共同心声。之所以造就了她敢说真话，敢于抵制一切不利于学生成长和进步的制度。因为薛老师的人生信念就是：缺乏真诚、理性和趣味的日子是不值得过的。教育教学中有了平衡愉悦的心态，正确的定位和良好的策略，才能在饱满热情中，在正确策略中扶植学生向上。

薛老师在自序中写道，“我是特意捕捉了清风、乐声和野芳，录在这里，专门用于鼓励自己，就算是不定期地给自己献一小朵小花吧——真诚美丽的文字，正是心灵开出的花朵。”又一次阐述了她的人生信念——真诚。读了全书，给我最深刻的感受也是她的真诚，我看到了一个真实的人，一个真诚的老师。当学生的时候，老师是权威，跟老师的交往总是处于向上看的状态，学生是一定要小心翼翼的，多数情况还是听老师说的多，自己发表意见少。现在当了家长，为了孩子跟老师也没少打交道，但是一直觉得自己好多真实的想法不敢说，老师呢，说出来的也有一些让人觉得是官话套话。看了这本书，我想我们也许都错了，老师跟学生、老师跟家长，平等地真诚的交流其实并不难。工作是艰辛——往往也是孤独的。可是，于飞尘的间隙也有清风，于喧嚣的中间也有乐声，于荆棘的丛中也有野芳。我是特意捕捉了清风、乐声和野芳，录在这里，专门用于鼓励自己，就算是不定期地给自己献一朵小花吧——真诚美丽的文字，正是心灵开出的花朵。也有沉重和迷惘。但我的文字，往往略掉了疲惫、沮丧和困苦——无涉乎诚实、全面与否，这是我的选择——有意的，我将目光投在了值得的地方，心得体会

[SM]很满意，会继续购买 印刷精致得很

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。还可以,和印象里的有一点点区别,可能是我记错了书比我想的要厚很多,就是字有点小,不过挺实惠的,很满意!书非常好,正版的,非常值,快递也给力,必须给好评,就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好,看了下内容也都很不错,快递也很给力,东西很好

物流速度也很快,和照片描述的也一样,给个满分吧

下次还会来买!好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络文学的评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立,以及网络文学在创作水准上的不断提高,网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情,下一届的“五个一工程奖”,我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说,2011年8月24日,京东与支付宝合作到期。官方公告显示,京东商城已经全面停用支付宝,除了无法使用支付服务外,使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵,为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后,京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢,因为支付宝我从来就不用,用起来也很麻烦的。好了,现在给大家介绍三本好书:《古拉格:一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中,安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述,从它在俄国革命中的起源,到斯大林治下的扩张,再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格:一部历史》出版之后立即被认为是

一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲自来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！
停在新西兰刚刚好
100%新西兰=1%旅行 1%打工 98%成长全世界年轻人都在打工度假！错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。

[ZZ]写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，[NRJJ]非常好的一本书，京东配送也不错！读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“凿窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！

读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗！

然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不擅长于读书，而只会“依葫芦画瓢”。

朱熹说过：“读书之法，在循序渐进，熟读而精思。”

所谓“循序渐进”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。
打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。
作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味
无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。
多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。
多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。
多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。
读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。
最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

今天看这些女人的输赢利弊

帮姨妈买的，送货很快，当天就到

最精彩的我认为是最后林徽因和冰心那段

民国：红粉 不错的书，看了有收获

帮老爸买的，很方便。

我和孩子非常满意！！！！

民国，民国对这段历史没什么兴趣，但对这段历史的女性，兴趣还是有的，例如小说人物王佳芝。汤唯要嫁给金泰勇，真是啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊。此处神略一千个啊，期待汤唯有更好的作品。三十五年了，我置身在废纸堆中，这是我的love story。三十五年来我用压力机处理废纸和书籍，三十五年中我的身上蹭满了文字，俨然成了一本百科全书——在此期间我用压力机处理掉的这类辞典无疑已有三吨重，我成了一只盛满活水和死水的坛子，稍微侧一侧，许多蛮不错的想法便会流淌出来。我的学识是在无意中获得的，实际上我很难分辨哪些思想属于我本人，来自我自己的大脑，哪些来自书本，因此三十五年来我同自己、同周围的世界相处和谐，因为我读书的时候，实际上不是读，而是把美丽的词句含在嘴里，嚼糖果似的嚼着，品烈酒似的一小口一小口地呷着，直到那词句像酒精一样溶解在我的身体里，不仅渗透到我的大脑和心灵，而且在我的血管中奔腾，冲击到我每根血管的末梢。每个月，我平均用压力机处理两吨重的书籍，为了找到足够的力量来从事这项神圣的劳动，三十五年中我喝下的啤酒就是灌满一个五十米长的游泳池、一大片圣诞鲤鱼的养鱼塘也绰绰有馀了。我在无意中有了学问，现在我确知我的大脑是一堆被压力机挤压得严严实实的思想，一大包观念，我掉光了头发的脑袋是灰姑娘的核桃。我相信在那样的时代，当一切思想都只记载在人的脑海中时必定格外美好，那时倘若有人要把书籍送进压力机，他就只得放人人的脑袋，然而即使这样也无济于事，因为真实的思想来自外界，犹如容器里的面条，人只是随身携带着它而已。因此全世界的柯尼阿什们焚书是白费力气，如果书上记载的言之有理，那么焚烧的时候便只会听到书在窃笑，因为一本地道的好书总是指着别处而溜之大吉。我买过一个计算器，能加减乘除，还能开方，一个不比小皮夹大多少的小玩意儿。我曾壮着胆子用改锥撬开它的后盖，不胜惊异地发现，里面除了邮票般大、十张书页那么厚的一个小方块之外，便只有空气了，满载着数学变化的空气。当我的目光落在一本有价值的书上，当我一行行阅读这些印刷的文字时，这书留下的也惟有非物质的思想而已，这些思想扑扇着翅膀在空气中飞，在空气中滑翔，赖空气生存，回归于空气，因为归根结底一切都是空气，正像教堂里的圣餐，既是基督的血又不是。三十五年来我处理废纸和书籍，而我生活在一个已有十五代人能读会写的国土上，居住在过去曾经是王国的地方，在这里，人们过去和现在都有一种习惯，一种执著：耐心地把一些思想和形象压进自己的头脑，这给他们带来难以描述的欢乐，也带来更多的痛苦，我生活在这样的人民中间，他们为了一包挤压严实的思想甘愿献出生命。现在这一切都在我的身上重演，三十五年来我按动这台机器的红色和绿色电钮，三十五年来我喝着一杯又一杯的啤酒，不是为了买醉，我憎恶醉鬼，我喝酒是为了活跃思维，使我能更好地深入到一本书的心脏中去，因为我读书既不是为了娱乐，也不是消磨时光，更不是为了催眠。我，一个生活在已有十五代人能读会写的国土上的人，我喝酒是为了让读到的书永远使我难以入眠，使我得了颤抖症，因为我同黑格尔的观点是一致的：高贵的人不一定是贵族，罪犯不一定是凶手。如果我会写作，我要写一本论及人的最大幸福和最大不幸的书。通过阅读，我从书本中认识到天道不仁慈，一个有头脑的人因而也不仁慈，并非他不想仁慈，而是这样做违背常情。珍贵的书籍经过我的手在我的压力机中毁灭，我无力阻挡这源源不断、滚滚而来的巨流。我只不过是一个软心肠的屠夫而已。书教会了我领略破坏的乐趣，我喜欢滂沱大雨，喜欢爆破队，我常常一站几个小时，观看爆破专家们怎样像给巨型轮胎打气似的以一个协调的动作把一排排屋宇、一条条街道炸毁，那起爆的时刻总使我百看

不厌，所有的砖头、石板、梁木统统被举了起来，房屋随即像件衣裳似的静静地坍塌，犹如远洋轮船在锅炉爆炸之后迅速沉入海底。我站在铺天盖地的尘埃中，倾听着爆炸的乐曲，心里想着我在深深的地下室里的工作，那里有一台压力机，我在它的旁边，在几盏电灯的照明下工作了三十五年，我听得见上面院子里来往行人的脚步声，地下室的天花板上开了一个洞，形形色色的东西有如天上撒下的丰饶角从这个洞口落下来，一只只大袋、一个个木箱或纸箱搬到洞口，倾倒下来的物品中有花店买来现已枯萎的花枝、批发店的包装纸、旧节目单和废车票、裹冰棍和冰淇淋的纸、溅着绘画颜料的废纸、屠宰场送来的大批湿漉漉血污斑斑的包肉纸、照相馆切削下来的扎手的尖角儿、办公室字纸篓的废纸和打字机色带、庆贺生日和命名日的花束，有时倒下来的报纸中卷着一块铺路的大鹅卵石，这是为了过磅时增添一点分量。此外还有误扔的刀剪、锤子和起钉器、肉店的砍肉刀和残留着咖啡渣的杯子，不时还有枯萎了的婚礼上的花束以及葬礼上的色彩鲜艳的纸花圈。三十五年来我用压力机把这些东西压碎，打成包，每周三

刚开始看，写得不错，推荐购买

国：红粉》是张耀杰先生为《时代人物》杂志的“民国红粉”栏目所写文章的结集，并对原文进行了增补和修改。作者以严谨的史学态度描述了刘一、张幼仪、吕碧城、王右家赛金花、阮玲玉、宋庆龄、何香凝、萧红、冰心等二十余位民国女性的家国情愫和理想追求，从另一个侧面表现了民国的社会生态，也为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。国：红粉》是张耀杰先生为《时代人物》杂志的“民国红粉”栏目所写文章的结集，并对原文进行了增补和修改。作者以严谨的史学态度描述了刘一、张幼仪、吕碧城、王右家赛金花、阮玲玉、宋庆龄、何香凝、萧红、冰心等二十余位民国女性的家国情愫和理想追求，从另一个侧面表现了民国的社会生态，也为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。国：红粉》是张耀杰先生为《时代人物》杂志的“民国红粉”栏目所写文章的结集，并对原文进行了增补和修改。作者以严谨的史学态度描述了刘一、张幼仪、吕碧城、王右家赛金花、阮玲玉、宋庆龄、何香凝、萧红、冰心等二十余位民国女性的家国情愫和理想追求，从另一个侧面表现了民国的社会生态，也为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。国：红粉》是张耀杰先生为《时代人物》杂志的“民国红粉”栏目所写文章的结集，并对原文进行了增补和修改。作者以严谨的史学态度描述了刘一、张幼仪、吕碧城、王右家赛金花、阮玲玉、宋庆龄、何香凝、萧红、冰心等二十余位民国女性的家国情愫和理想追求，从另一个侧面表现了民国的社会生态，也为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。

很不错的宝贝，下次继续支持！

张耀杰，1964年生人，中国艺术研究院文史学者、传记作家，中国农工民主党北京市委文化工作委员会委员。已出版著作：《谁谋杀了宋教仁：政坛悬案背后的党派之争》、《历史背后：政学两界人和事》、《民国底色：政学两界人和事》、《民国背影：政学两界人和事》、《鲁迅与周作人》、《影剧之王田汉：爱国唯美的浪漫人生》、《曹禺：戏里戏外》、《中国话剧史》等。3内容介绍 编辑
本书是张耀杰先生为《时代人物》杂志的“民国红粉”栏目所写文章的结集，并对原文

进行了增补和修改。作者以严谨的史学态度描述了刘一、张幼仪、吕碧城、王右家赛金花、阮玲玉、宋庆龄、何香凝、萧红、冰心等二十余位民国女性的家国情愫和理想追求，从另一个侧面表现了民国的社会生态，也为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。[2] 4目录 编辑 序 民国红粉的家事国事/范泓 01
隆裕太后：1912年的“光荣革命” 5 02 刘一：民国第一女官员_18 03
黎本危：民国第一如夫人_29 04 汤月瑛：辛亥革命中殉情殉道_36 05
沈佩贞：男权社会的照妖镜_44 06 马青霞：豪门富孀的财富传奇_62 07
吕碧城：女权高唱与绝情独身_79 外一种：严复与吕碧城的师生情缘_104 08
赛金花：“护国”名妓的真假是非_111 09 陈粹芬：孙中山的第一位革命情侣_121 10
宋庆龄：孙中山的一生挚爱_132 11 何香凝：革命女性的参政议政_155 12
万冰如：可歌可泣的贤妻良母_167 13 陶琴熏：民国名媛的生离死别_177 14
张幼仪：男权弃妇的依附与自强_187 15 李超：女大学生之死的轰动效应_201 16
庐隐：“兴风作浪”于文坛情场_211 17 冯沅君：自由恋爱还是读书进取_225 18
阮玲玉：真假遗书与三角情爱_247 19 王右家：与罗隆基纠缠一生_258 20
刘清扬：革命女性的情爱纠结_273 21 萧红：情痴作家的错爱人生_293 22
冰心：左右逢源的女性智慧_302 外一种：冰心与林徽因的是非恩怨_322
后记 张耀杰，1964年生人，中国艺术研究院文史学者、传记作家，中国农工民主党北京市委文化工作委员会委员。已出版著作：《谁谋杀了宋教仁：政坛悬案背后的党派之争》、《历史背后：政学两界人和事》、《民国底色：政学两界人和事》、《民国背影：政学两界人和事》、《鲁迅与周作人》、《影剧之王田汉：爱国唯美的浪漫人生》、《曹禺：戏里戏外》、《中国话剧史》等。3内容介绍 编辑
本书是张耀杰先生为《时代人物》杂志的“民国红粉”栏目所写文章的结集，并对原文进行了增补和修改。作者以严谨的史学态度描述了刘一、张幼仪、吕碧城、王右家赛金花、阮玲玉、宋庆龄、何香凝、萧红、冰心等二十余位民国女性的家国情愫和理想追求，从另一个侧面表现了民国的社会生态，也为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。[2] 4目录 编辑 序 民国红粉的家事国事/范泓 01
隆裕太后：1912年的“光荣革命” 5 02 刘一：民国第一女官员_18 03
黎本危：民国第一如夫人_29 04 汤月瑛：辛亥革命中殉情殉道_36 05
沈佩贞：男权社会的照妖镜_44 06 马青霞：豪门富孀的财富传奇_62 07
吕碧城：女权高唱与绝情独身_79 外一种：严复与吕碧城的师生情缘_104 08
赛金花：“护国”名妓的真假是非_111 09 陈粹芬：孙中山的第一位革命情侣_121 10
宋庆龄：孙中山的一生挚爱_132 11 何香凝：革命女性的参政议政_155 12
万冰如：可歌可泣的贤妻良母_167 13 陶琴熏：民国名媛的生离死别_177 14
张幼仪：男权弃妇的依附与自强_187 15 李超：女大学生之死的轰动效应_201 16
庐隐：“兴风作浪”于文坛情场_211 17 冯沅君：自由恋爱还是读书进取_225 18
阮玲玉：真假遗书与三角情爱_247 19 王右家：与罗隆基纠缠一生_258 20
刘清扬：革命女性的情爱纠结_273 21 萧红：情痴作家的错爱人生_293 22
冰心：左右逢源的女性智慧_302 外一种：冰心与林徽因的是非恩怨_322 后记

飞机上的杂志推荐这本书，回来就买了，看来在飞机上的杂志上做广告的效果还是不错的。

很喜欢民国方面的书，内容不错

京东5折封顶，看书囤货。

正版，物流快，服务好

书的质量不错，刚刚购买，还没看。

读书是一种乐趣,一种情操,一种向往世界古往今来的为人和名人求救的方法,一种和他们展来讨论的方式,一封出席各种社会活动体验各种生活,结识各种人物的邀请信.一张迈进科学殿堂和未来世界的入场券,一股丰富自己的强大力量.这个名言是我们最著名的作家“王梓坤”写的.他让懂得了什么是读书。小的时候，我只喜欢爱看小人书，漫画，因为他们都很好笑，有着迷人的魅力，渐渐地，渐渐地……我就开始画漫画了，但是结果还是让老师收走，被爸爸妈妈撕掉，还要打。唉-----真倒霉！初高中，就从喜欢武侠小说，梁羽生、金庸、古龙等等，特别是金庸的小说，本本都看了有些还看了好多遍，收益匪浅。长得之后，我什么类型的书都看，只要是我喜欢的。特别是：[ZZ]的[SM]：很值得看，看了收益很大，书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。[SM]，超值。买书就要来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费，真的不错，速度还真是快，特别是京东快递，快得不得了，有一次我晚上很晚才下单，第二天一大早就送到了，把我从睡梦中吵醒了，哈哈！真是神速，而且都是正版书。：读书让我收益匪浅。让读书成为我们的生活方式。[NRJJ]

"[ZZ]写的的书都写得很好，最先是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。他的书我都买了，看了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲、冰心、叶圣陶、金庸，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，看了收益很大，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省运费。书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。[SM]，超值。买书就要来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费，真的不错，速度还真是快，特别是京东快递，快得不得，有一次我晚上很晚才下单，第二天一大早就送到了，把我从睡梦中吵醒了，哈哈！真是神速，而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，儿童小说，励志激励、管理财经、文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，能从中学到东西，我总能让我从头到脚看完整本书。读书的好处有很多.我给你介绍以下几点:
1.可以使我们增长见识,不出门,便可知天下事. 2.可提高我们的阅读能力和写作水平.
3.可以使我们变的有修养. 4.可以使我们找到好工作.
5.可以使我们在竞争激烈的社会立于不败之地.
其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.
最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存.
让你的生活过得更充实,学习到不同的东西.感受世界的不同.
不需要有生存的压力,必竞都是有父母的负担.
虽然现在读书的压力很大,但请务必相信你是幸福的。

在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。所以，你现在不需要总结，随着年龄的成长，你会明白的，还是有时间多学习一下。新年快乐！新学年成绩更上一层楼。古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.[NRJJ]"

书中自有黄金屋，书中自有颜如玉

特殊的一个时期让人好奇让人想不停的探索

还没看，但据以前了解，作者是很认真的人，很诚恳，就买了一本支持一下，以后慢慢细读吧！感觉写作选材很有特点，鼓励！

每个人的成长初期都有一颗玻璃心，害怕梦想破灭，害怕自己的一言一行遭到别人诟病，害怕被攻击，害怕这害怕那，在越来越多的害怕中，变得敏感，变得小心翼翼自我约束，变得不能准确正视自己，故而活在别人的眼光中。其实，对于别人的眼光你完全可以“有则改之无则加勉”，不要被别人说几句就承受不了，也不要总是以为自己就是别人目光中的焦点，其实根本没那么多人花时间和精力来在意你的一举一动，一切都是因为你太在乎别人。不要活得那么累，要把自己当成配角，不要想象成主角。刘花燕是我大学同学，玻璃心处女座姑娘，在我生日前一天，她9月5日过生，我9月6日。记得大学第一堂班会课时，辅导员老师点名说与大家认识一下。只见辅导员老师拿着花名册在台上挨个点名，被点到名字的同学声音愉快的回答到。当念到“刘花燕”这个名字时，没人应答。此时，辅导员老师又念了一遍“刘花燕”，还是没人应，而班上已有女生七嘴八舌的开始讨论，说“刘花燕”这个名字好土啊，是不是放牛的牛花朵的花燕子的燕啊。当辅导员老师再一次提高分贝问有没有“刘花燕”这个人时，才听见一个女生支支吾吾的说，老师，我在这。那一刻，全班同学的目光聚焦在倒数几排靠角落的位置里。这也是我第一次看见刘花燕。穿着素朴，扎着马尾，微微胖的身材，因为同学们的注目，脸蛋红得像熟透了的苹果。于是，她也有一个外号，“红富士”。刘花燕第二天来上课时迟到了。她敲门喊报告，再一次惹来全班注目的眼光。她戴着眼镜，手中抱着一摞书，却看不见她的左手，因为她把左手放进书的中间，而她这样的做法，好似在刻意隐藏什么。刘花燕因为来迟到了，没多少座位，而前排座位一般很少人坐，恰好我又坐前面，她便低着头走了过来在我身旁坐下。中午放学后，我和她说，我们一起去食堂吃饭，我请你。她还是低着头小声的说谢谢。我说你干嘛像个林妹妹一样说话声音软软的，又不抬头看着我说话，我话还没说完，她的脸又红了。走在路上，我问她你是叫刘花燕？她说是。然后问我，第一堂班会课上老师点名时，同学们都听到了她这个“丑不拉几”的名字，是不是很土？我说没有啊，你干嘛想那么多

。难怪当时你没有应答，原来是觉得自己的名字不好听。刘花燕说，她初中是在农村读的，当时班上同学的名字里都带有“燕、花、妹、红”诸如此类的字眼，因为是在农村，所以大家都觉得这样的名字很普遍，而带“妹”的名字多半是根据女生在家中排名所取。后来，她说父母到城里打工，又跟着在城里面上高中，只是从那时开始，便被班上同学说过她名字难听。这样才导致自己性格很自卑，没自信，很在乎别人的一言一行。这是我第一次听见刘花燕和我说这些，也是那天中午在食堂吃饭时，我才发现她左手上的残疾。后来的后来，通过辅导员老师那里我得知，她左手的残疾是因为小时候被烫伤过，所以手指落下了残疾，有残疾人证。每个人都会经历一段动荡不安的破碎时光，那段时光里有孤独、迷茫、哭泣、伤心、压抑，极度怀疑自己来到这个世界是为什么，怀疑自己的能力、长相、身材、样貌、家庭，甚至会想到轻生。但是，怀疑从来不会解决任何问题，只会让自己陷入爬不出来的沼泽地。竞选班干部时，我问刘花燕要不要也毛遂自荐试试，她颓丧的说算了吧，比她优秀漂亮健康的人很多，她不想参与，她只想安安静静看书学习。我说，别那么没自信好不好，过度的没自信就是自卑。我以前也自卑，但现在我要在大学里好好改变自己。刘花燕听完我说这些话，眼眶红红的，没再回复我了。最终结果是，刘花燕没有参与竞选班干，她只是默默的坐在座位上，给竞选成功的人鼓掌。可是，竞选班干后的第二天发生了一件意想不到的事情。第二天去上课时，班上女生开始讨论刘花燕，说她在宿舍和别人说话一直喜欢低着头，别人稍微说一句玩笑话，或问她家是哪里，问她要不要和大家跑步减肥，她的脸就会红得像苹果。就在与刘花燕同宿舍的女生仍旧讨论她时，刘花燕进来了，于是那些女生就说“红富士”来了。她听了后，没有做出任何反应。中午下课后，刘花燕准备在教室里看书。此时，一个同学走进来叫刘花燕，说有人找她。而此时，走廊外面听见一女人说着浓浓的方言叫着“花燕花燕”。刘花燕走出去后，那几个女生也跟着出去看热闹。原来，是刘花燕母亲给刘花燕送零用钱，因为她母亲不会在银行操作，便跑来学校拿钱给她。和刘花燕同宿舍的女生进来后，便和其他女生说刘花燕母亲穿着好土，一看就是农民工。还说她抱书时喜欢把左手放在书

从此以后再也不上京东，亏我如此信任他，随便买什么都来京东，售后服务简直就是太让人失望了。客服从来都是只说好听的，完全不解决问题，反馈后就是无穷的等待，随便啥都上京东买，第一次退款就出这些幺蛾子，退个款退了一个月，答应给个说法，结果就是没结果！进行投诉，结果还把我投诉删了，京东，骗子

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师

”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

小说以刻画人物形象为中心，通过故事情节和环境描写来反映社会生活。人物、情节、环境是小说三要素。情节一般包括开端、发展、高潮、结局四部分，有的包括序幕、尾声。环境包括自然环境和社会环境。按照篇幅及容量可分为长篇、中篇、短篇和微型小说。按照表现的内容可分为科幻、公安、传奇、武侠、言情等。按照体制可分为章回体小说、日记体小说、书信体小说、自传体小说。按照语言形式可分为文言小说和白话小说。

会见的时候，只有洛夫廷上尉一个人滔滔不绝地说着话。“你听我说，马汉姆。你刚来，难怪你不知道这儿的的情况。让人感到麻烦的倒不是那些德国人或者俄国人，甚至也不是法国人，而是那些美国人。他们什么都不懂。更加糟糕的是，他们还不肯学，不肯听人家的指点。他们向来就是这个样子。”

伦纳德·马汉姆是英国邮局里的一个职员。他以前从来没有遇到过一个可以攀谈的美国人。可是在他老家的那家时髦戏院里，他曾对他们做过深入的研究。听洛夫廷上尉这么一说，他也不吭声，只是抿紧了嘴微微一笑，随即又点了点头。他把手伸进外衣里层的袋子里，去掏摸那只银烟盒。洛夫廷却举起了一只手掌，像是印度人见面时行礼的那副派头，预先打了个招呼，表示谢绝敬烟。伦纳德跷起了二郎腿，取出一支烟来在烟盒盖上磕了几下。

洛夫廷一下就把胳膊从桌子上面伸了过来，用他的打火机给伦纳德点火。就在这个年轻的老百姓低下头去点烟这一会儿工夫，他又说起来了。“你也会想得到，这儿有几个合作项目——把资源、知识等等集中起来。可是，你以为那些美国佬还算懂得一点什么叫团队精神吧？不，他们才不哩！他们先是答应好了一件事情，可是临到末了，他们却会自说自话去另搞一套。他们背着别人尽做小动作。他们封锁消息，不让别人分享有关的情报。他们说起话来盛气凌人，把我们当作大笨蛋。”洛夫廷上尉说着话，一面把吸墨水纸摆正——那是他的那张锡包台面的书桌上唯一的東西。“我跟你說，他們遲早會把英國政府逼得強硬起來的。”倫納德想插句嘴，可是洛夫廷揮了揮手，把它擋了回去。

“給你隨便舉個例吧。下個月就要舉行由柏林的各個占領區里的運動員一起參加的區間游泳比賽，而我是這次比賽的聯絡員。你看，誰都得承認，在這兒的所有體育場里，要數我們英國占領區體育場里的那個游泳池最好。這是一個明擺着的事實。所以若要比賽

如此这般，洛夫廷又继续说了十来分钟。

当别人在这场游泳比赛里搞出来的那些鬼把戏似乎全都给洛夫廷揭露了出来以后，伦纳德才抓住一个空当问道，“谢尔特雷克少校要给我们一些设备，还有一些密封了的指示。你知道这方面的事情吗？”

帮别人买的，具体内容没看不清楚。

第一次看到把民国著名女性写进一本书中，从女性的视角看到民国时代。不可多得的一本好书。

[illegible]

不错，现在基本不去书店了。读书可供消遣，可供装饰，也可以增长才干。为消遣而读书，常见于独处退居之时；为装饰而读书，多用于高谈阔论之中；为增长才干而读书，主要在于对事物的判断和处理。

读书费时太多是怠惰，过分的藻饰装璜是矫情，全按书本条文而断事是十足的学究气。读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。

读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可请人代读，取其所需作摘要，但这只限于题材不大重要和质量不高的作品。第一，循序渐进。

[ZZ]写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容值得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]"

.....

王右家：与罗隆基纠缠一c生王右家是罗隆基的婚外情人，f也是曹禺创作《日出》和《桥》i的灵感源泉。1943年6月2m8日，王右家与罗隆基绝情离异。r在男女情场上从来都战无不胜、s攻无不克的罗隆基，无论如何也不愿意承受这样的精神打击，于是在此z后的情爱生活中，变本加厉地逢场作戏、玩世不恭E。20

黎本危：F民国第一如夫H人京津上流社会都知道副总统黎元洪的夫人黎本危女士，近年跟着教师学习英、法语言P，已经能与外国人直接谈话。每当有社交舞会，黎夫人就负责招待女宾，她深谙西方X礼仪，每每令宾主尽欢。04

《民国：红粉》是张耀杰先生为《时代人物》杂志的“民国红粉”栏目所写文章的结集，并对原文进行了增补和修改。作者以严谨的史学态度描述了刘一、张幼仪、吕碧城、王右家赛金花、阮玲玉、宋庆龄、何香凝、萧红、冰心等二十余位民国女性的家国情愫和理想追求，从另一个侧面表现了民国的社会生态，也为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。《民国：红粉》是张耀杰先生为《时代人物》杂志的“民国红粉”栏目所写文章的结集，并对原文进行了增补和修改。作者以严谨的史学态度描述了刘一、张幼仪、吕碧城、王右家赛金花、阮玲玉、宋庆龄、何香凝、萧红、冰心等二十余位民国女性的家国情愫和理想追求，从另一个侧面表现了民国的社会生态，也为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。

书籍[SM]第一眼看上去就是全新正版，质量上没有任何问题。主要的内容有[NRJ],也很喜欢[ZZ],这里推荐大家的有[BJT],前言内容有[QY],再就是给大家列一下书里精彩的部分[SZ].

书的作者[ZZ]写的书都写得很好，最先是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。他的书我都买了，看了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲、冰心、叶圣陶、金庸，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，看了收益很大，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省运费。

书的内容直得一读[BJT],阅读了一下，写得很好，[NRJ],内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。[SM]，超值。买书就要来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费，真的不错，速度还真是快，特别是京东快递，快得不得，有一次我晚上很晚才下单，第二天一大早就送到了，把我从睡梦中吵醒了，哈哈！真是神速，而且都是正版书。[BJT],买回来觉得还是非常值的。古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼蒂克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的灵魂也将渐渐充实成熟。[NRJ]

好书，在京东买书很有保障

马青霞：豪门富孀的财富传奇马青霞，在周作人的印象里，是一个富孀传说；在孙中山笔下变成“巾帼英雄”；到了鲁迅笔下，又获得了“才貌双全”的美誉。07
万冰如：可歌可泣的贤妻良母在抗日战争初期著名的“高xx陶事件”中，表现得最可歌可泣的，并不是高宗武、陶希圣，而是成长于湖北乡下的普普通通的家庭妇女、陶希圣的妻子万冰如。13
阮玲玉：真假遗书与三角情爱无论是“前夫张达民”还是“乃夫唐季珊”，都只是阮玲玉事实婚姻中的性伴侣，而不是现代法律意义上的合法丈夫。U最为直接地刺激阮玲玉自杀的不是张X达民的依法控告Y，也不是报刊记者的“人言可畏”，而是唐季珊的移情别恋和家庭暴力。19

耀杰兄不仅是书斋中著述颇丰的人文学者，而且与我合作过多项田野调查。现在写历史的人越来越多，像他这样以实录精神写出新意的，却是少数中的少数。——于建嵘

我眼中的张耀杰，是一位爱较真、重考据的严肃学者。让我没有想到的是，他竟然要重新讲述民国时期风华绝代、冰雪聪明的红粉美女扑朔迷离的八卦传奇。当然，他采用的依然是考据实录的信史笔法。——聂圣哲

那些高举个性解放大旗挥刀斩棘的女性传奇，曾经喧腾一时。尤其是那些追随共产革命的女性人物，“革命”与“恋爱”如影随形，私领域的情感在历次革命风暴中，成为某种“理想”的标榜。但事实上，当她们把自己的人生交出去之后，“自我”便在“集体意识”中逐渐消融，导致她们的生命中满是政治刻痕，甚至于伤痕累累。——范泓

耀杰兄不仅是书斋中著述颇丰的人文学者，而且与我合作过多项田野调查。现在写历史的人越来越多，像他这样以实录精神写出新意的，却是少数中的少数。——于建嵘

我眼中的张耀杰，是一位爱较真、重考据的严肃学者。让我没有想到的是，他竟然要重新讲述民国时期风华绝代、冰雪聪明的红粉美女扑朔迷离的八卦传奇。当然，他采用的依然是考据实录的信史笔法。——聂圣哲

那些高举个性解放大旗挥刀斩棘的女性传奇，曾经喧腾一时。尤其是那些追随共产革命的女性人物，“革命”与“恋爱”如影随形，私领域的情感在历次革命风暴中，成为某种“理想”的标榜。但事实上，当她们把自己的人生交出去之后，“自我”便在“集体意识”中逐渐消融，导致她们的生命中满是政治刻痕，甚至于伤痕累累。——范泓

还行吧，看看你再说！

精致的包装~精彩的文字~一本好书~慢慢读~

很好……………

还没来得及急看了，很期待里面的内容

耀杰兄不仅是书斋中著述颇丰的人文学者，而且与我合作过多项田野调查。现在写历史

的人越来越多，像他这样以实录精神写出新意的，却是少数中的少数。——于建嵘
我眼中的张耀杰，是一位爱较真、重考据的严肃学者。让我没有想到的是，他竟然要重新讲述民国时期风华绝代、冰雪聪明的红粉美女扑朔迷离的八卦传奇。当然，他采用的依然是考据实录的信史笔法。——聂圣哲
那些高举个性解放大旗挥刀斩棘的女性传奇，曾经喧腾一时。尤其是那些追随共产革命的女性人物，“革命”与“恋爱”如影随形，私领域的情感在历次革命风暴中，成为某种“理想”的标榜。但事实上，当她们把自己的人生交出去之后，“自我”便在“集体意识”中逐渐消融，导致她们的生命中满是政治刻痕，甚至于伤痕累累。——范泓
耀杰兄不仅是书斋中著述颇丰的人文学者，而且与我合作过多项田野调查。现在写历史的人越来越多，像他这样以实录精神写出新意的，却是少数中的少数。——于建嵘
我眼中的张耀杰，是一位爱较真、重考据的严肃学者。让我没有想到的是，他竟然要重新讲述民国时期风华绝代、冰雪聪明的红粉美女扑朔迷离的八卦传奇。当然，他采用的依然是考据实录的信史笔法。——聂圣哲
那些高举个性解放大旗挥刀斩棘的女性传奇，曾经喧腾一时。尤其是那些追随共产革命的女性人物，“革命”与“恋爱”如影随形，私领域的情感在历次革命风暴中，成为某种“理想”的标榜。但事实上，当她们把自己的人生交出去之后，“自我”便在“集体意识”中逐渐消融，导致她们的生命中满是政治刻痕，甚至于伤痕累累。——范泓

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。[发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语

。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

书很好，很好看，物流也很快

为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。

我认为中国人才辈出的时期有三：一为春秋战国时期，这是中华文化的孕育时期，先贤圣哲们大都出于此；二为魏晋时期，这是中华文化吸收融合的大发展时期，名士风流，人才济济；三为清末民初，大厦将倾，民智初开，学贯中西的大师们皆出于此。西方亦有三个时期与之对应：一为古希腊古罗马时期，以泰勒斯、苏格拉底、柏拉图、亚里士多德为代表的西方圣哲们奠定了西方文明的基础；二为文艺复兴时期，这是西方文明在中世纪宗教长期压迫下的一次美丽绽放；三为启蒙运动时期，新思维新运动集中爆发的时期，为资本主义的发展奠定了基础。中国历史上，有两个时期，名士辈出，群星璀璨。一个是魏晋，一个是民国。政治高压，民族矛盾，军事斗争——相似历史背景孕育了魏晋的名士，民国的大师。正是他们，照亮了历史的夜空。感谢民国文林，努力的收集，整理，编排民国大师们的轶事趣事，并无私的放在网上，使那些离我们远去的大师的形象再次的清晰起来。是的，今日。在这个物欲横流的时代，在这个砖家叫兽遍地的时代，太需要这些先哲的精神之光，来照亮今日黑暗的夜空。大师的奋力呐喊，来唤醒今日恹恹欲睡的人们。

挺有用的书 正版 正版

老师推荐的，有意思，值得一读

挺好看的 奇闻轶事 有趣

不错。快递很快，赛过当当。

质量、服务双满意，一如既往地满意。

《[SM]》，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的！5分！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。我很喜欢读书，特别是：[ZZ]的《[SM]》：很值得看，看了收益很大，书的内容值得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。[SM]，超值。买书就要来京东商城。

感觉应该还是不错的吧

是正版，对于我这样没时间去图书城购书的人，京东实在是个好选择！！

很不错的书，要好好看看

不错不错不错

《民国红粉》，披露许多“红粉”不被人知的事迹，比如冰心。49年之前，谢女士多次大赞宋美龄，佩服得“五体投地”；可49年之后闭口不提当年之事，似乎没发生过，或蜻蜓点水地掠下。看看，起码知道点“红粉”的历史真相和多样的人格。

比那些乱七八糟捕风捉影的地摊文学快餐文字好多了，还原了那个历史情境下女性的精彩与无奈

很好的书，屯着慢慢看。

还没有仔细看，是看报纸的书评推荐来买的，内容很有可看性。《民国：红粉》是张耀杰先生为《时代人物》杂志的“民国红粉”栏目所写文章的结集，并对原文进行了增补和修改。作者以严谨的史学态度描述了刘一、张幼仪、吕碧城、王右家赛金花、阮玲玉、宋庆龄、何香凝、萧红、冰心等二十余位民国女性的家国情愫和理想追求，从另一个侧面表现了民国的社会生态，也为我们了解近代中国女性的生存状态和曲折命运提供了绝佳的素材。张耀杰，1964年生人，中国艺术研究院文史学者、传记作家，中国农工民主党北京市委文化工作委员会委员。已出版著作：《谁谋杀了宋教仁：政坛悬案背后的党派之争》、《历史背后：政学两界人和事》、《民国底色：政学两界人和事》、《民国背影：政学两界人和事》、《鲁迅与周作人》、《影剧之王田汉：爱国唯美的浪漫人生》、《曹禺：戏里戏外》、《中国话剧史》等。

[民国红粉_下载链接1](#)

书评

[民国红粉_下载链接1](#)