## 篆刻津梁: 从入门到创作



篆刻津梁:从入门到创作\_下载链接1\_

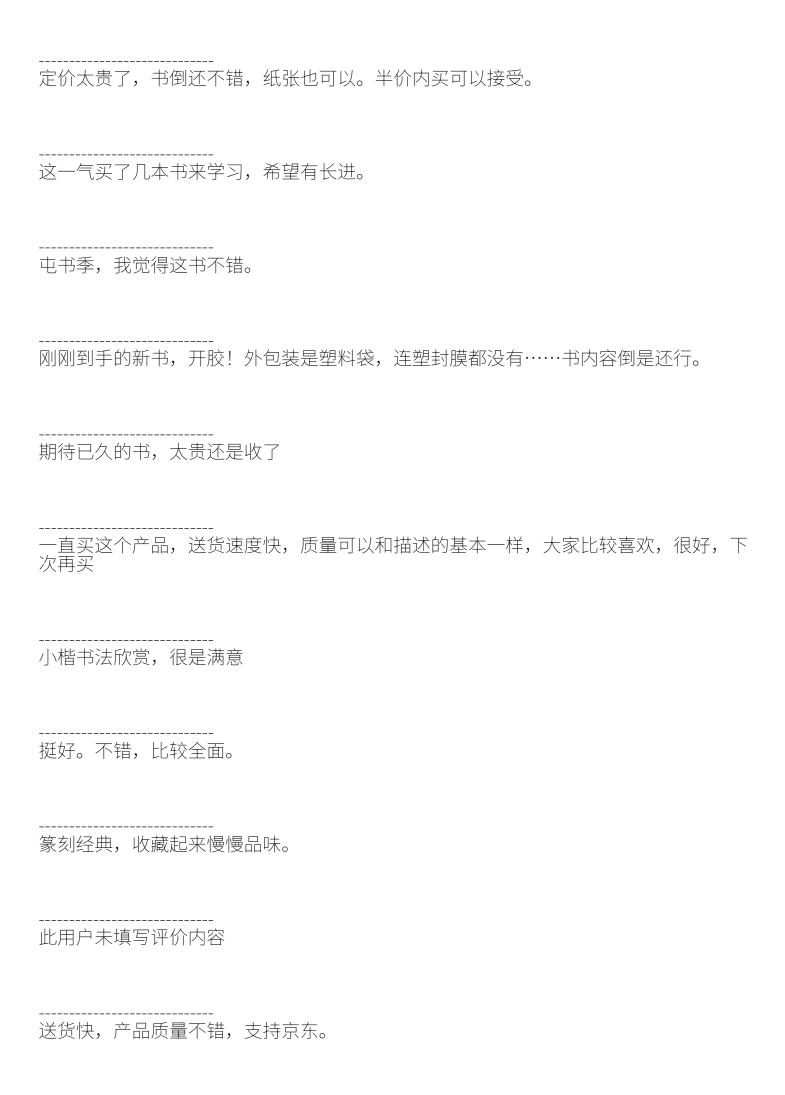
著者:邹涛著

篆刻津梁:从入门到创作\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

学习篆刻的不错的入门教材,值得推荐。



 是本学篆刻的好书
 好书无需推荐,看著者就知道了。

\_\_\_\_\_

书法作品创作完成,一当的位置钤闲章,这样甚至更多的印章。这点甚至更多的印章。这点品,水墨画也是一样,等。如果只署名而未急作中有着必不可少的重	5草,	的上名印,有的品才算完成。 品才算完成。 已成定式的一项需要落上自己的 需要落上自己的	的还要在右上角 也就是说,一个 项书法创作规则 的名字,然后针 整的作品。可见	角钤引首印, 牛作品要钤盖 则。其实,不 吟上名章,以 见,印章在书	以及在证 一至三元 光书法位 及压角证 法绘画位
 不错,挺好的					
 不错不错的					
 不错的商品					
 书还没看					
 学习用					
挺好					
 好!					

很好

书还是不错的啊, , 就是看起来比较晦涩点, 毕竟是哲学类的啊, 可以看出人的不同的性格特点, , 对于了解自己还是有点帮助啊, , 所以就在促销的时候买了, 自己感觉还是可以的啊

,价格挺便宜的,这类书看的人不会太多,可是看看也是挺涨3见识的,我就比较看那些不太好懂的书,有深度啊,,不太看那些太轻松的,无聊的书,感觉是在浪费时间啊

篆刻津梁: 从入门到创作 下载链接1

书评

篆刻津梁:从入门到创作\_下载链接1\_