

世界绘画经典教程：理查德·泰勒色铅笔教程



[世界绘画经典教程：理查德·泰勒色铅笔教程_下载链接1](#)

著者:[美] 理查德·泰勒 著，于佳 译

[世界绘画经典教程：理查德·泰勒色铅笔教程_下载链接1](#)

标签

评论

这书 没必要买 网上类似的内容很多

《世界绘画经典教程：理查德·泰勒色铅笔教程》是“世界绘画经典教程”系列中的一本。全书从静物开始讲解色铅笔绘画的基本画具及基本技法，然后通过“室内绘画”和“户外绘画”两个板块来进行实战演练，绘画对象包括套装、购物袋、花盆、花卉、园艺工具、树木、天空、风景等室内外静物，画前准备工作描述得也很细致，有简要的绘画步骤和必要的配图。

《世界绘画经典教程：理查德·泰勒色铅笔教程》适合作为具

画风不是我的菜，不过讲得还蛮清楚

帮朋友买的，不错。帮朋友买的，不错。

很好,给小孩买的,只是不知道看不看得懂

自学最方便了 喜欢老外讲的书，简单明白 授之以渔。印刷也好。

不适合初学者，已经退了

这不是我喜欢的画风，

这套书都挺好,可惜只抽中了一个金蛋,下回折扣再买

东西送货很快，送货员态度很好。

非常实用的书。强烈推荐！

很好很好很好很好很好很好很好很好很好

丛书名：世界绘画经典教程商品编码：11392249作者：[美] 理查德·泰勒 著 于佳 译
出版社：人民邮电出版社版次：1装帧：平装纸张：胶版纸印次：1页数：124正文语种：
：中文开本：16开 内容简介
《世界绘画经典教程：理查德·泰勒色铅笔教程》是“世界绘画经典教程”系列中的一
本。全书从静物开始讲解色铅笔绘画的基本画具及基本技法，然后通过“室内绘画”和
“户外绘画”两个板块来进行实战演练，绘画对象包括套装、购物袋、花盆、花卉、园
艺工具、树木、天空、风景等室内外静物，画前准备工作描述得也很细致，有简要的绘
画步骤和必要的配图。
《世界绘画经典教程：理查德·泰勒色铅笔教程》适合作为具有一定基础的专业读者的
自学用书，以及作为美术培训机构的教材。热门推荐
烈爱：伊丽莎白·泰勒与理查德·伯顿的世纪婚姻
当代世界学术名著经济学系列·赢者的诅咒：经济生活中的悖论与反常现象
霍比特人：官方原画设定集 助推：事关健康、财富与快乐的最佳选

“《世界绘画经典教程：理查德·泰勒色铅笔教程》是“世界绘画经典教程”系列中的一
本。全书从静物开始讲解色铅笔绘画的基本画具及基本技法，然后通过“室内绘画”
和“户外绘画”两个板块来进行实战演练，绘画对象包括套装、购物袋、花盆、花卉、
园艺工具、树木、天空、风景等室内外静物，画前准备工作描述得也很细致，有简要的
绘画步骤和必要的配图。《世界绘画经典教程：理查德·泰勒色铅笔教程》适合作为具
有一定基础的专业读者的自学用书，以及作为美术培训机构的教材。”

还不错

不错！

并非专门讲彩色铅笔画的，不要被骗了

还行

好

《魔戒》（英语：The Lord of the Rings，又名《指环王》）是一部由牛津大学教授兼语言学家J·R·R·托尔金创作的史诗奇幻文学作品。这个故事原是托尔金早年创作的儿童幻想小说《霍比特人历险记》（1937年）之续篇，但随着故事的发展逐渐变得恢弘庞大。此作品绝大部分完成于1937至1949年，约与二战期间相符，在某些方面亦受到该场战争的影响[1]。直至近年，《魔戒》一书仍是第二卖座的小说[2]。

常有读者将其误认为一“三部曲”，其实托尔金起初的构想是将本书同《精灵宝钻》组合成一个两卷的作品。但碍于经济原因，出版商在1954、1955年决定删掉《精灵宝钻》的部分，而只把《魔戒》分为三卷共六册出版，形成今天广为人知的《魔戒》三部曲。分别称作《护戒同盟队》、《双塔奇兵》、《王者归来》。其中每一部又分为两册出版，并收录了相关的背景资料。此后，《魔戒》一书被译为多种语言并重刷多次，成为20世纪最具影响力的奇幻文学作品之一。这个故事的原文名称，The Lord of the Rings（魔戒之王）指明了最主要的反派角色——黑魔王索伦，他创造了一枚戒指来统领其他戒指，并以此作为对抗甚至统治中土大陆的终极武器。故事开始于平静的夏尔，一个类似英国乡村的哈比家园，随着魔戒的争夺而横跨了整个中土大陆。主角包括霍比特人佛罗多·巴金斯、山姆·詹吉、梅里、皮平和他们的同伴游侠阿拉贡、矮人吉姆利、精灵莱戈拉斯，还有巫师甘道夫。

托尔金众多作品的写作主题、背景和其由来皆被大量研究过。尽管加入了大量的知识，《魔戒》剧情其实仅是托尔金自1917年以来写作之浩大史诗中的最后一个环节，他并自称该史诗的类型为“神话创作”（mythopoeia）[3]。影响《魔戒》的因素广泛来源于哲学、神话、宗教、对工业化的反对立场、作者前期作品与两次世界大战等[1]。一般认为《魔戒》为现代奇幻作品带来巨大的影响，“托尔金派”（Tolkienian和Tolkienesque）一字甚至为《牛津英语词典》所收录[4]。

《魔戒》一书的历久不衰为流行文化带来了一系列的影响及参照。托尔金迷们创建了许多社群，亦出版了大量有关托尔金及其作品的书籍。《魔戒》正持续地衍生出不同作品，如艺术插图、音乐、电影、电视、广播剧、电玩游戏、同人文章等。

全书共分六篇：第一篇：黑影重临（I: The Return of the Shadow）
第二篇：魔戒远征队（II: The Fellowship of the Ring）
第三篇：伊森加德的背叛（III: The Treason of Isengard）
第四篇：莫多之旅（IV: The Journey to Mordor）
第五篇：护根战争（V: The War of the Ring）
第六篇：王者回归（VI: The Return of the King）

托尔金原来打算集结成一册出版，但在二战后由于纸张短缺，他的想法未能付诸实现。小说最后只能分为三册出版：《魔戒首部曲》

[世界绘画经典教程：理查德·泰勒色铅笔教程_下载链接1](#)

书评

[世界绘画经典教程：理查德·泰勒色铅笔教程_下载链接1](#)