

18场扭转世界历史的经典战役



[18场扭转世界历史的经典战役_下载链接1](#)

著者:张向春 著

[18场扭转世界历史的经典战役_下载链接1](#)

标签

评论

不错的书，很有意思。很好。

有兴趣，很期待……京东买书，第一造择……

送貨速度快，書本不錯

东西还不错，性价比比较高。

这本书很值得一读，谢谢

图文并茂，非常好，很喜欢

战争是政治家的游戏，百姓的苦难。

200-100活动时候拿下，价廉物美

定价要100多的二三十就买了。

18场扭转世界历史的经典战役

很一般的书，战争描写不太适合我

经典的战役 决定世界的历史

应该不错，看了介绍比较感兴趣

还没有仔细看，希望能有所收获！

书的内容很吸引小朋友。

搞活动的时候！！！！买的很不错的书

赶活动买的，值得，喜欢

单位购书，应该不错。

包装很好,还没看内容呢

很好很不错很好很不错

价值实惠，物美价廉

很好很实惠很好很实惠

真的挺棒的 挺好的 送人的

作为简介的书籍，是不错的。

好书！！

印刷一般也就罢了，装订的水平是不敢恭维，孩子才看了一半，下半部分直接脱胶掉了下来。还不如教科书呢。
内容选材也不够严谨，扭转世界历史的战役，竟然没有秦赵长平之战。

看得出作者还是用了一定功夫的，可惜印刷不够清晰，对比度太低，看上去黑压压一片。

18场扭转世界历史的经典战役 本书比较水 个人意见

坑爹啊。。适合小学生。

还没有看，凑单一起买的

战役选择的并不太具有代表性，战场形势战局变化分析的很乱，让人很难看懂胜利方是因为什么胜利的，失败方是因为什么失败的。感觉作者思路比较混乱。不是很推荐。

买给老公消磨时间的，看到他每天会看一会儿~

给小孩看的书，根本不值这个钱，插图很粗糙，骗子

当时西方人眼中的匈奴人完全是魔鬼，首先是完全不同于他们的“异形”外表，食生食，不调味，吃树根和放在他们马鞍下压碎的嫩肉。但他们马术超群，并且射箭技术无与伦比，他们能以惊人的距离射出利箭，箭头像铁一样硬，能直入人的骨头。

欧洲走出中世纪之战——勒班多海战

应该说这次海战是欧洲走出中世纪的决定之战，因为至此，地中海的军市格局出现了明显的逆转，基督徒国家积极地向土耳其奥斯曼帝国发起进攻，从这时起，直到1697年，萨伏依的欧仁亲王将土耳其马穆塔法二世的军队赶入台斯河，从根本上杜绝了土耳其对欧洲的威胁，曾经不可一世的奥斯曼帝国走向灭亡，欧洲走出了中世纪，迈向大西洋，走进了美洲大陆，才有了一个叫“美利坚合众国”的家。

一部用当代人视野和观念写作的汉语世界史，一部好看的世界史。《世界历史有一套之闻香法兰西》被读者称为“世界史最强作”，《参考消息》称该书填补了“好看的世界史”在汉语写作领域的空白。《世界历史有一套之闻香法兰西》是“世界历史有一套”系列的法兰西卷。法兰西以“香艳”闻名于世，巴黎的香水、时装时至今日已成为世界时尚的代表。而法兰西经过怎样的历史发展成为今天的模样呢？本书从史前法国讲起纵览了从古代到现代的法国历史进程，笔墨重点在介绍法国从王朝到共和国、帝国和共和国的演变历程，从中不仅能够读到法国有史以来政治变迁的大脉络，更能通过一个个人物和事件的讲述中具体而微地了解法国历史每一重大阶段的发生、发展与影响。太阳王路易十四这个矮个子，是怎样把法兰西推上了欧洲最强大国家的顶峰？路易十六是个怎样的人？法国大革命真相是什么？拿破仑同样是矮个子，又是怎样折腾欧洲，开创历史？从书中我们都可以看到别样的解释，也是真实的历史。还有，法兰西的文化在历史上别具一格，从凡尔赛宫到埃菲尔铁塔，从莫里哀代表的法国戏剧到伏尔泰、狄德罗、卢梭代表的启蒙文化，从路易十四时代香水和时装的兴起到今天的“香艳”法兰西，作者给我们讲述了那些花儿的盛开与馨香。

古希腊文明的第一个台阶——马拉松战役

马拉松战役是古希腊第一次依靠自己的力量战胜了波斯，它代表着希腊的崛起。它创造了以少胜多、以弱胜强的典范。与希腊文明在以后3个世纪中所达到的辉煌相比，马拉松战役无疑是这个文明的第一个台阶。西方军事艺术史上的第一座高峰——坎尼会战

汉尼拔在坎尼会战中使用双重包抄战术被视为历史上最伟大的战场调动战术，他也是世界上首次使用钳形战术的人。罗马军团的覆灭——亚德里亚堡会战

当时西方人眼中的匈奴人完全是魔鬼，首先是完全不同于他们的“异形”外表，食生食，不调味，吃树根和放在他们马鞍下压碎的嫩肉。但他们马术超群，并且射箭技术无与伦比，他们能以惊人的距离射出利箭，箭头像铁一样硬，能直入人的骨头。

欧洲走出中世纪之战——勒班多海战

应该说这次海战是欧洲走出中世纪的决定之战，因为至此，地中海的军市格局出现了明显的逆转，基督徒国家积极地向土耳其奥斯曼帝国发起进攻，从这时起，直到1697年，萨伏依的欧仁亲王将土耳其马穆塔法二世的军队赶入台斯河，从根本上杜绝了土耳其对欧洲的威胁，曾经不可一世的奥斯曼帝国走向灭亡，欧洲走出了中世纪，迈向大西洋，走进了美洲大陆，才有了一个叫“美利坚合众国”的家。

古希腊文明的第一个台阶——马拉松战役

马拉松战役是古希腊第一次依靠自己的力量战胜了波斯，它代表着希腊的崛起。它创造了以少胜多、以弱胜强的典范。与希腊文明在以后3个世纪中所达到的辉煌相比，马拉松战役无疑是这个文明的第一个台阶。西方军事艺术史上的第一座高峰——坎尼会战

汉尼拔在坎尼会战中使用双重包抄战术被视为历史上最伟大的战场调动战术，他也是世界上首次使用钳形战术的人。罗马军团的覆灭——亚德里亚堡会战

当时西方人眼中的匈奴人完全是魔鬼，首先是完全不同于他们的“异形”外表，食生食，不调味，吃树根和放在他们马鞍下压碎的嫩肉。但他们马术超群，并且射箭技术无与伦比，他们能以惊人的距离射出利箭，箭头像铁一样硬，能直入人的骨头。

欧洲走出中世纪之战——勒班多海战
应该说这次海战是欧洲走出中世纪的决定之战，因为至此，地中海的军市格局出现了明显的逆转，基督徒国家积极地向土耳其奥斯曼帝国发起进攻，从这时起，直到1697年，萨伏依的欧仁亲王将土耳其马穆塔法二世的军队赶入台斯河，从根本上杜绝了土耳其对欧洲的威胁，曾经不可一世的奥斯曼帝国走向灭亡，欧洲走出了中世纪，迈向大西洋，走进了美洲大陆，才有了一个叫“美利坚合众国”的同家。

作者自称是画了多少年东西 按照开篇和结尾那广告一般的介绍来看至少有20年了
但是里面那些东西 呵呵3d建模？而且动作非常生硬 可以说动作完全不对
我只看了第一节 不说是错误多 应该还是没有对的 里面提到的古希腊装备
古希腊士兵乍一看像是作者素描的涂鸦 呵呵
其实那些东西全是在图解世界战争战法中出现过的（而且图解世界战争战法系列本身的插图也是别的资料引用
也就是说这个什么18场扭转世界历史的经典战役的图全是抄袭之后改成“作者自己画”的样子）尤其后面那个希腊方阵用的是马其顿方阵 而且和出处一字不差的注释
出现五次希腊士兵每次装备都不一样 其中三幅图是表现一个连续的动作
只可惜这一次动作中模特摆了两百多年的造型 还有个挺逗比的
作者居然引用了罗西多的的资料 他是什么人不知道么 这你都敢上 引用就引用
还非要自己添点自己的解释 本作波西战争都片面的引入了历史小说家罗西多的的资料
战斗如何对后世产生影响没说 双方补给和装备条件没说 百度一下知道的都比这详细
后面的大概翻了下 配图错的比比皆是
刚才看个晒单的罗马辅助步兵上面标成罗马重步兵了
那章讲的是匈奴西迁？你这可是公元前的辅助步兵和骑兵啊 你现在是公元后300多年
估计也是不知道具体年代 前面有说当娱乐的 说真的 当娱乐的东西也要讲点真实性吧
信你都不如信百度买你何用？之前看的外国资料最后都有引用资料
往往这些资料的名字就要占好多篇幅 你直接抄的人家还不给人家留下一点地方？最后
中国人的钱真好挣是不

故事转变。

本书所介绍的技巧和策略来自我本人多年作为企业教练与咨询师的经验，旨在帮助从高层管理人员到流水线工人再到企业家都能获得想要的成功和内心的宁静，也来自我作为员工、管理者、企业家、丈夫和父亲的个人经历。过去10年里，我先是做了一家全球500强公司的内部咨询组的创会会员，之后，成为我所自创的咨询公司的创始人和总裁，培训过成百上千面临工作危机、家庭难题、人生抉择或是道德两难困境的公司主管，教过成千上万的人如何接受责任，引导他们到自己所向往的生活和工作中去。

每次我和客户探讨一个故事时，两人都能从经历中获益。我对所有的客户都心存感激，感谢他们帮我懂得我们故事的力量。每次发现自己陷入一个受害人故事当中时，我都会从中有所斩获。所有从这些经历提炼出来的课程都在本书中有所讲解。

为帮助你改变自身故事，本书分成两大部分：寓言故事和资源指南。寓言故事

在格言故事里，我们以杰夫的故事为线索，他是一个很不错的人，极有天赋且很有抱负，他的生活使他遭遇了一些意想不到的挑战。我相信每个人都会经历他正在经历的挣扎。你是如何积极面对逆境、不被它击倒的呢？他找到了答案，你也能找到。我将本书写成了格言故事的形式，主要是考虑到故事这一形式能使课程更生动，且容易理解和消化。虽然故事是虚构的，但书中的人物原型皆来自我生活中的人——我的家人、朋友、同事、客户，当然还包括我自己。

不过，这个格言故事的一部分是真实的。那一部分已成为我生活中最重要的鼓舞来源之一。当你阅读时，如果猜不出是哪部分，你将会在编后记里知道。资源指南这一格言故事所含的道理显而易见，但这并不是说，它们会自动转化为你持续性的行为变化。因此，继格言故事之后的资源指南为你提供了详尽的信息和工具，你可以把它们运用到工作和生活中。

我已经尽力在本书中为你提供一些有效的课程。但是，转变故事是一项技巧，需要一定时日的实践。我每天都在发现更多。为了分享这些课程，以读者版块为特点的网站会一直更新更多的信息和工具，帮助个人和管理者取得成功。读者还可以进入论坛，和其他寻求生活和工作中的英雄的人联系，也可以对我进行这方面的提问。本书的资源指南处可找到登录网站读者版块的访问代码。衷心希望这本书能带给你阅读的享受，并希望你成为你自己内心的英雄。

1 古希腊文明的第一个台阶——马拉松战役 2 古希腊文明迈入鼎盛时期的最后一战——萨拉米湾海战 3 对波斯的最后一击——亚历山大东征 4 西方军事艺术史上的第一座高峰——坎尼会战 5 罗马埋葬希腊的关键一仗——马其顿战争之狗头山会战 6 罗马军团的覆灭——亚德里亚堡会战 7 匈奴帝国的欧洲灭亡之役——沙隆会战 8 至此再也没有人能征服英国。——黑斯廷斯会战 9 日本的命运在此逆转——红白旗的决战 10 只识弯弓射大雕——蒙古拔都西征 11 欧洲走出中世纪之战——勒班多海战 12 拿破仑时代的到来——奥斯特里茨战役 13 战胜拿破仑——博罗季诺战役 14 拯救美国——葛底斯堡战役 15 德意志帝国的崛起之战——普法色当会战 16 东亚大决战——中日黄海大战 17 日本的东亚崛起——日俄旅顺之战 18 无敌舰队的最后出征——圣地亚哥战役

古希腊文明的第一个台阶——马拉松战役

马拉松战役是古希腊第一次依靠自己的力量战胜了波斯，它代表着希腊的崛起。它创造了以少胜多、以弱胜强的典范。与希腊文明在以后3个世纪中所达到的辉煌相比，马拉松战役无疑是这个文明的第一个台阶。西方军事艺术史上的第一座高峰——坎尼会战

汉尼拔在坎尼会战中使用双重包抄战术被视为历史上最伟大的战场调动战术，他也是世界上首次使用钳形战术的人。罗马军团的覆灭——亚德里亚堡会战

当时西方人眼中的匈奴人完全是魔鬼，首先是完全不同于他们的“异形”外表，食生食，不调味，吃树根和放在他们马鞍下压碎的嫩肉。但他们马术超群，并且射箭技术无与伦比，他们能以惊人的距离射出利箭，箭头像铁一样硬，能直入人的骨头。

欧洲走出中世纪之战——勒班多海战

应该说这次海战是欧洲走出中世纪的决定之战，因为至此，地中海的军市格局出现了明显的逆转，基督徒国家积极地向土耳其奥斯曼帝国发起进攻，从这时起，直到1697年，萨伏依的欧仁亲王将土耳其马穆塔法二世的军队赶入台斯河，从根本上杜绝了土耳其对欧洲的威胁，曾经不可一世的奥斯曼帝国走向灭亡，欧洲走出了中世纪，迈向大西洋，走进了美洲大陆，才有了一个叫“美利坚合众国”的家。

古希腊文明的第一个台阶——马拉松战役

马拉松战役是古希腊第一次依靠自己的力量战胜了波斯，它代表着希腊的崛起。它创造了以少胜多、以弱胜强的典范。与希腊文明在以后3个世纪中所达到的辉煌相比，马拉松战役无疑是这个文明的第一个台阶。西方军事艺术史上的第一座高峰——坎尼会战

汉尼拔在坎尼会战中使用双重包抄战术被视为历史上最伟大的战场调动战术，他也是世界上首次使用钳形战术的人。罗马军团的覆灭——亚德里亚堡会战
当时西方人眼中的匈奴人完全是魔鬼，首先是完全不同于他们的“异形”外表，食生食，不调味，吃树根和放在他们马鞍下压碎的嫩肉。但他们马术超群，并且射箭技术无与伦比，他们能以惊人的距离射出利箭，箭头像铁一样硬，能直入人的骨头。
欧洲走出中世纪之战——勒班多海战
应该说这次海战是欧洲走出中世纪的決定之战，因为至此，地中海的军市格局出现了明显的逆转，基督徒国家积极地向土耳其奥斯曼帝国发起进攻，从这时起，直到1697年，萨伏依的欧仁亲王将土耳其马穆塔法二世的军队赶入台斯河，从根本上杜绝了土耳其对欧洲的威胁，曾经不可一世的奥斯曼帝国走向灭亡，欧洲走出了中世纪，迈向大西洋，走进了美洲大陆，才有了一个叫“美利坚合众国”的同家。

古希腊文明的第一个台阶——马拉松战役
马拉松战役是古希腊第一次依靠自己的力量战胜了波斯，它代表着希腊的崛起。它创造了以少胜多、以弱胜强的典范。与希腊文明在以后3个世纪中所达到的辉煌相比，马拉松战役无疑是这个文明的第一个台阶。西方军事艺术史上的第一座高峰——坎尼会战
汉尼拔在坎尼会战中使用双重包抄战术被视为历史上最伟大的战场调动战术，他也是世界上首次使用钳形战术的人。罗马军团的覆灭——亚德里亚堡会战
当时西方人眼中的匈奴人完全是魔鬼，首先是完全不同于他们的“异形”外表，食生食，不调味，吃树根和放在他们马鞍下压碎的嫩肉。但他们马术超群，并且射箭技术无与伦比，他们能以惊人的距离射出利箭，箭头像铁一样硬，能直入人的骨头。
欧洲走出中世纪之战——勒班多海战
应该说这次海战是欧洲走出中世纪的決定之战，因为至此，地中海的军市格局出现了明显的逆转，基督徒国家积极地向土耳其奥斯曼帝国发起进攻，从这时起，直到1697年，萨伏依的欧仁亲王将土耳其马穆塔法二世的军队赶入台斯河，从根本上杜绝了土耳其对欧洲的威胁，曾经不可一世的奥斯曼帝国走向灭亡，欧洲走出了中世纪，迈向大西洋，走进了美洲大陆，才有了一个叫“美利坚合众国”的同家。查看全部 内容简介
《18场扭转世界历史的经典战役》由国内新闻仿真第一人张向春所著。作者从事战争史研究二十多年，从写、画、三维制作到如今开发军仿软件，越来越立体地接触“战争”，这次为广大军事迷带来这本研究战争史的专著，用气势恢宏的军事高仿真全景画形式全面展现18场扭转世界历史的经典战役，文字全面，图片细致生动，是首部以全景画方式诠释战场的书籍。军事高仿真全景画重在“仿真”二字，旨存逼真地模仿战场真宴场景，立体感强，富冲击力，比一般的新闻图片更直观，更能给观赏者以身临其境的感觉。查看全部 作者简介

张向春，国内新闻仿真第一人。从上世纪90年代中期开始，一直从事新闻领域的仿真制图与相关浏览器的研发与制作。其存《名牌》杂志上开辟的军事栏目《战场》，采用电脑仿真制图再现历史上重大战役，存业界引起一定的影响。
《南方周末》的创办者之一。从1984年2月开始参与创办《南方周末》至今，一直存此从枣编辑工作，存报刊、杂志发表作品数千件，获各种国、省新闻奖五十多次。
古希腊文明的第一个台阶——马拉松战役
马拉松战役是古希腊第一次依靠自己的力量战胜了波斯，它代表着希腊的崛起。它创造了以少胜多、以弱胜强的典范。与希腊文明在以后3个世纪中所达到的辉煌相比，马拉松战役无疑是这个文明的第一个台阶。西方军事艺术史上的第一座高峰——坎尼会战
汉尼拔在坎尼会战中使用双重包抄战术被视为历史上最伟大的战场调动战术，他也是世界上首次使用钳形战术的人。罗马军团的覆灭——亚德里亚堡会战
当时西方人眼中的匈奴人完全是魔鬼，首先是完全不同于他们的“异形”外表，食生食，不调味，吃树根和放在他们马鞍下压碎的嫩肉。但他们马术超群，并且射箭技术无与伦比，他们能以惊人的距离射出利箭，箭头像铁一样硬，能直入人的骨头。
欧洲走出中世纪之战——勒班多海战
应该说这次海战是欧洲走出中世纪的決定之战，因为至此，地中海的军市格局出现了明显的逆转，基督徒国家积极地向土耳其奥斯曼帝国发起进攻，从这时起，直到1697年

[illegible]

书评