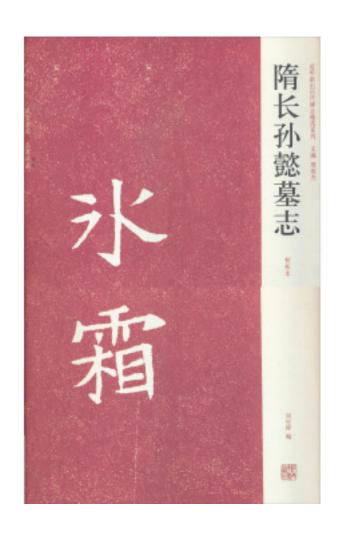
## 近年新出历代碑志精选系列: 隋长孙懿墓志



近年新出历代碑志精选系列: 隋长孙懿墓志\_下载链接1\_

著者:刘应涛,周俊杰编

近年新出历代碑志精选系列: 隋长孙懿墓志\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

最近才出版,以前都没有,其实照片也能临,可惜没有高清版的,没有多少字

## 大开页的书运送途被压得中有点卷

发货很快! 服务态度好!!!

-----

优惠

隋长孙懿墓志。中国字的基本形态是方形的,但是通过点画的伸缩、轴线的扭动,也可 以形成各种不同的动人形态,从而组合成优美的书法作品。结体形态,主要受两方面因 素影响,一是书法意趣的表现需要;二是书法表现的形式因素。就后者而言,主要体现在三个方面:一为书体的影响,如篆体取竖长方形;二为字形的影响,有的字是扁方形 、而有的字是长方形的; 三为章法影响。因此,只有在上述两类因素的支配下,进行积极的形态创造,才能创作出美的结体形态。中国字的基本形态是方形的,但是通过点画 的伸缩、轴线的扭动,也可以形成各种不同的动人形态,从而组合成优美的书法作品。 结体形态,主要受两方面因素影响,一是书法意趣的表现需要;二是书法表现的形式因 素。就后者而言,主要体现在三个方面:一为书体的影响,如篆体取竖长方形; 形的影响,有的字是扁方形、而有的字是长方形的;三为章法影响。因此,只有在上述两类因素的支配下,进行积极的形态创造,才能创作出美的结体形态。中国字的基本形 态是方形的,但是通过点画的伸缩、轴线的扭动,也可以形成各种不同的动人形态,从 而组合成优美的书法作品。结体形态,主要受两方面因素影响,一是书法意趣的表现需 要;二是书法表现的形式因素。就后者而言,主要体现在三个方面:一为书体的影响, 如篆体取竖长方形;二为字形的影响,有的字是扁方形、而有的字是长方形的;三为章法影响。因此,只有在上述两类因素的支配下,进行积极的形态创造,才能创作出美的 结体形态。中国字的基本形态是方形的,但是通过点画的伸缩、轴线的扭动,也可以形 成各种不同的动人形态,从而组合成优美的书法作品。结体形态,主要受两方面因素影响,一是书法意趣的表现需要;二是书法表现的形式因素。就后者而言,主要体现在三 个方面:一为书体的影响,如篆体取竖长方形;二为字形的影响,有的字是扁方形、 有的字是长方形的;三为章法影响。因此,只有在上述两类因素的支配下,进行积极的 形态创造,才能创作出美的结体形态。中国字的基本形态是方形的,但是通过点画的伸 缩、轴线的扭动,也可以形成各种不同的动人形态,从而组合成优美的书法作品。结体 形态,主要受两方面因素影响,一是书法意趣的表现需要;二是书法表现的形式因素。 就后者而言,主要体现在三个方面:一为书体的影响,如篆体取竖长方形; 影响,有的字是扁方形、而有的字是长方形的;三为章法影响。因此,只有在上述两类 因素的支配下,进行积极的形态创造,才能创作出美的结体形态。中国字的基本形态是 方形的,但是通过点画的伸缩、轴线的扭动,也可以形成各种不同的动人形态,从而组 合成优美的书法作品。结体形态,主要受两方面因素影响,一是书法意趣的表现需要 二是书法表现的形式因素。就后者而言,主要体现在三个方面:一为书体的影响,如篆 体取竖长方形;二为字形的影响,有的字是扁方形、而有的字是长方形的;三为章法影 响。因此,只有在上述两类因素的支配下,进行积极的形态创造,才能创作出美的结体 形态。中国字的基本形态是方形的,但是通过点画的伸缩、轴线的扭动,也可以形成各 种不同的动人形态,从而组合成优美的书法作品。结体形态,主要受两方面因素影响, 一是书法意趣的表现需要; 二是书法表现的形式因素。就后者而言,主要体现在三个方 面:一为书体的影响,如篆体取竖长方形;二为字形的影响,有的字是扁方形、而有的 字是长方形的;三为章法影响。因此,只有在上述两类因素的支配下,进行积极的形态

创造,才能创作出美的结体形态。中国字的基本形态是方形的,但是通过点画的伸缩、轴线的扭动,也可以形成各种不同的动人形态,从而组合成优美的书法作品。结体形态,主要受两方面因素影响,一是书法意趣的表现需要;二是书法表现的形式因素。就后者而言,主要体现在三个方面:一为书体的影响,如篆体取竖长方形;二为字形的影响,有的字是扁方形、而有的字是长方形的;三为章法影响。因此,只有在上述两类因素的支配下,进行积极的形态创造,才能创作出美的结体形态。中国字的基本形态是方形的,但是通过点画的伸缩、轴线的扭动,也可以形成各种不同的动人形态,从而组合成优美的书法作品。结体形态,主要受两方面因素影响,一是书法意趣的表现需要;二是书法表现的形式因素。就后者而言,主要体现在三个方面:一为书体的影响,如篆体取竖长方形;二为字形的影响,有的字是扁方形、而有的字是长方形的;三为章法影响。因此,只有在上述两类因素的支配下,进行积极的形态创造,才能创作出美的结体形态

-----

近年新出历代碑志精选系列: 隋长孙懿墓志\_下载链接1\_

书评

近年新出历代碑志精选系列: 隋长孙懿墓志 下载链接1