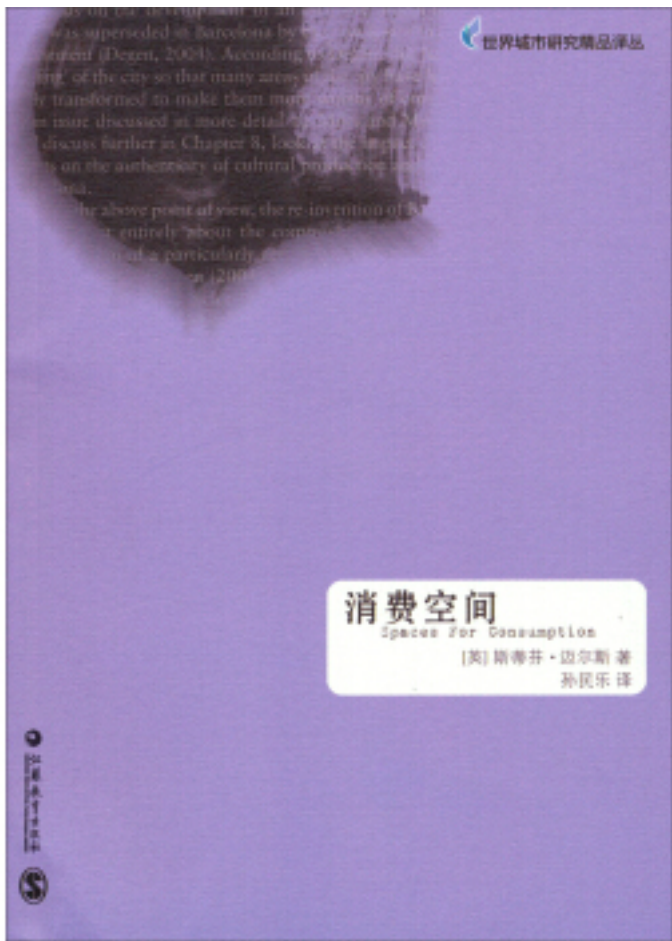


世界城市研究精品译丛：消费空间



[世界城市研究精品译丛：消费空间_下载链接1](#)

著者:[英] 斯蒂芬·迈尔斯 著，孙民乐 译

[世界城市研究精品译丛：消费空间_下载链接1](#)

标签

评论

屯书，慢慢看。

不错，发货很快，辛苦工作人员了！

书很好 没功夫看书很好 没功夫看书很好 没功夫看

还是那句话，这套书都挺好的，但是为啥没有纳入300送100里面呢？

正品很给力！推荐大家都去买！

很有意思的书，值得阅读

可以不错，下次再买。

值得拥有！好书！值得拥有！好书！

好书啊，挺好的，做研究的好书

好书。。。。。。。。。。

你怎么判断这书好不好呢？有一个方法，这方法不一定是百试百灵，但是大部分时候我觉得是可靠的，这方法是什么？就是把一本书拿起来，翻一翻，你看看它背后的注释有多少？如果它注释很短，不太详尽，又或者它根本没有参考书目，或者它的参考书目你觉得范围很窄，很有限的话，那么你大概就知道，这本书不一定是什好书。

先囤下来再说吧 具体的也不清楚

很好的书

好书

好

丹斯洛：这篇故事并不长，不过是十页手稿，但我这辈子却从来没有——你懂吗？如此完美的作品是所有我读过的作品都远远难以企及的！
（丹斯洛一生都是个读书狂，而且很可能是整个诗龙堡读得最勤的诗龙了，因此他这番话颇令我印象深刻，我的好奇心被挠得痒到无以复加了。）
我：里面写了什么？丹斯洛，什么？
丹斯洛：听好，孩子！我已经没有时间告诉你故事内容了。这篇文章就夹在《汉培骑士》首印本里面，我打算把这本首印版的书和我所有的藏书都留给你。
（我早就料到了！我再次泪水盈眶。）
丹斯洛：我知道你不特别喜欢这些大部头书，但我可以想见，总有一天你会喜欢颂歌创文龙的，年纪到了自然水到渠成。有机会时不妨再看看他的书吧！
（我坚强地点了点头。）
丹斯洛：我想跟你说的——这篇故事是如此完美、如此无可挑剔，因而大大改变了我的生命，使我几乎完全放弃写作，因为再怎么样我也没办法写出能稍稍企及这么完美的作品的东西。假使我从没读过这篇故事，那么我对一流文学的看法顶多只会到颂歌创文龙格吕菲欧斯的等级；这么一来，我就永远无法见识完美作品的真正面目了。然而现在它就在我手上，我死心了，但这却是一种喜悦的死心。我并非因为偷懒、恐惧或其他卑下的理由而罢手，而是出于面对真正的文艺贵族时的谦卑之心，决定将我的余生奉献给写作的技术层面，把重点放在比较踏实的东西上面——也就是你早就知道的：花椰菜之类。（丹斯洛停了好一会儿，就在我差点以为他已经往生时，又继续往下说。）
丹斯洛：接下来我犯了一生中最大的错误——我写了一封信给这名年轻的天才，劝他带着手稿前往书乡市，或许可以在那里找到愿意出版的出版社。
（丹斯洛又重重叹了口气。）
丹斯洛：这是我们最后一次通信，之后我再也没有他的消息了，或许他真的听从我的建议，却在前往书乡市途中遭遇不测或是落入拦路抢劫的盗匪或谷妖手中了。我应该赶到他身边守护他和他的作品才对，结果呢？我却要他前往书乡市，把他送往虎穴，送往那个满是靠文学捞钱者的城市！早知如此，还不如在他脖子上挂个铃铛，把他送进满是狼人的森林里！（我的诗艺教父喉头一阵咕噜乱响，仿佛在用鲜血漱口。）
丹斯洛：孩子，我希望我对他铸下的错误在你身上能获得补救。我知道你拥有成为查莫

宁最伟大作家的天赋，知道有一天你一定能得到奥母。为了达到这个目标，好好阅读这篇故事对你肯定大有帮助。

（丹斯洛还一直坚信世上真有奥母存在。奥母是一种神奇莫测的力量，据说会在某些作家达到灵感巅峰时源源不绝地涌现出来。我们这些年轻又经过智识洗礼的作家，对这种老掉牙的怪力乱神总是嗤之以鼻，不过为了表示对诗艺教父的尊敬，我们总是忍住对奥母的嘲讽言论不说出口；一旦只有我们相聚时可就大大不同了——我就听过上百则关于奥母的笑话。）我：丹斯洛，我一定会这么做的。

丹斯洛：不过，别让你自己被吓倒了！在这过程中你所遭遇到的会异常可怕，你会失去一切希望，你会想放弃写作的圣职，说不定你还会想了结自己的性命。

（他在疯言疯语吗？世界上没有任何一篇文章能对我起这种作用。）

丹斯洛：务必要克服这种危机。步上旅途，周游查莫宁，拓展你的视野，认识这个世界。总有一天惊吓会变成灵感，而你也会感受到想要和这种完美无瑕一较高下的企图。只要你坚持下去，总有一天你一定会达成这个目标的。孩子，你拥有盲龙堡其他诗龙都没有的天分。

（盲龙堡？丹斯洛的眼皮为什么开始跳动？）还不错。瓦尔特·莫尔斯，1957年生于德国门兴格拉德巴赫，著名连环画画家和作家。凭借《小混蛋》《阿道夫》等连环画系列声名大噪后，于1999年出版以架空世界“查莫宁大陆”为背景的长篇小说《蓝熊船长的13条半命》，引起欧美轰动，成为继米切尔·恩德之后德国当代极重要的青少年文学作家。他的“查莫宁系列”包括《梦书之城》《梦书迷宫》《巫魔师》《来自矮人国的小兄妹》《鲁莫与黑暗中的奇迹》等。不错。

[世界城市研究精品译丛：消费空间_下载链接1](#)

书评

[世界城市研究精品译丛：消费空间_下载链接1](#)