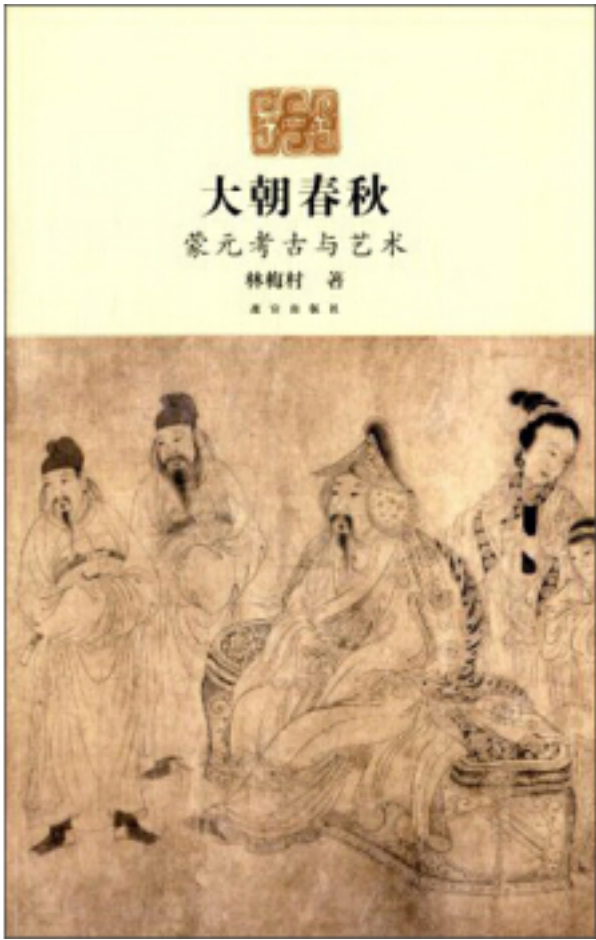


大朝春秋：蒙元考古与艺术



[大朝春秋：蒙元考古与艺术_下载链接1_](#)

著者:林梅村 著

[大朝春秋：蒙元考古与艺术_下载链接1_](#)

标签

评论

还是没看。。。。。。我先蹲一会去。。。。。
现在的书真是越来越贵了，不是搞活动根本买不起啊！
这书就是普通的32开，也不是很厚也不是精装，哎！

推荐，对于学习这个时期考古和历史的朋友们阅读

不错的书，价格给力！！！！

《大朝春秋：蒙元考古与艺术》由从额尔古纳河到三河之源；成吉思汗史迹调查；和林访古；金中都的广寒殿；蒙元廷石雕艺术源流考；马可波罗在北京；威尼斯“马可波罗罐”调查记；宋六陵访古；故国不堪回首；元朝重臣张珪与保定出土元代宫廷酒器等十四部分构成。

非常棒的书，很喜欢，开拓视野！大家之作

了解不太熟悉的元朝历史

挺好的，很划算。

严重推荐，基本可以做记录片拿来用了，很好玩

林先生的书基本出了就买一本 这次也不例外

林梅村先生的著作，感觉非常不错，很好的购物体验

书不错，送货速度快

送货很快，包装完整，不错

好书，值得收藏！！！

正好有同学是内蒙的，对照学习！

林老师专门从事考古研究，此书亦为其代表作之一。

书质量不错，值得阅读，能够发现一些自己想看到的知识。

还没看，但应该很有资料价值吧

不错的一本书，值得一读

好书，非常喜欢，继续关注。

朋友买了觉得好，我也来买了。。|总体来说还行 发货速度也快。

书很好，送货速度很快。

好好好好好好好好好好

谈到蒙元就有挖坟掘墓的杨髡

《大朝春秋：蒙元考古与艺术》由从额尔古纳河到三河之源；成吉思汗史迹调查；和林
访古；金中都的广寒殿；蒙元廷石雕艺术源流考；马可波罗在北京；威尼斯“马可波罗
罐”调查记；宋六陵访古；故国不堪回首；元朝重臣张珪与保定出土元代宫廷酒器等十
四部分构成。

呵呵呵呵呵呵呵

林老师的大作

还是书本身好啊，值得看看

不错.....

~~~~~

-----  
very good! very good!

-----  
《大朝春秋：蒙元考古与艺术》由从额尔古纳河到三河之源；成吉思汗史迹调查；和林  
访古；金中都的广寒殿；蒙元廷石雕艺术源流考；马可波罗在北京；威尼斯“马可波罗  
罐”调查记；宋六陵访古；故国不堪回首；元朝重臣张珪与保定出土元代宫廷酒器等十  
四部分构成。《大朝春秋：蒙元考古与艺术》由从额尔古纳河到三河之源；成吉思汗史  
迹调查；和林访古；金中都的广寒殿；蒙元廷石雕艺术源流考；马可波罗在北京；威尼  
斯“马可波罗罐”调查记；宋六陵访古；故国不堪回首；元朝重臣张珪与保定出土元代  
宫廷酒器等十四部分构成。《大朝春秋：蒙元考古与艺术》由从额尔古纳河到三河之源



[illegible]

林梅村，70年代后期在史学家马雍门下受业3年。1977-1982年，考入北京大学攻读考古学，毕业后分配至北京中国文物研究所，从事西域出土文献研究；同时，师从梵学家蒋忠新学梵语。此后，一直从事丝绸之路考古和中亚死语言写卷，尤其是犍陀罗语研究。1994年经季羨林和宿白两教授推荐，调回北大考古系，执教东西交通考古学，1996年入选北京大学中青年学术骨干，1997年聘为北京大学正教授。1982年起，每年都到丝绸之路沿线古城进行实地考古调查，几乎踏遍天山南北所有重要遗址，多次纵深塔克拉玛干沙漠腹地寻访沙埋古城。其研究受到国际学术界广泛关注，先后应邀出访大阪（1988）、洛杉矶（1992）、西雅图（1993）、斯德哥尔摩（1995）、伦敦和剑桥（1995）、费城（1996年）、东京和京都（1997）、圣迭戈和费城（2000）。1984年至今，在欧美、日本和国内学术刊物用中文和英文发表论文70余篇，出版《沙海古卷》等学术专著7部。其中，《沙海古卷》一书于1990年获英籍华裔女作家韩素因设立的“中印友谊奖”；《再论汉佉二体钱》一文于1994年获中国钱币学会优秀科研成果金泉奖；《西域文明》一书于1996年获北京市第四届哲学社会科学优秀成果一等奖，新作《松漠之间——考古新发现所见中外文化交流》已于2007年由三联书店出版。主要著作如下：

《疏勒河流域出土汉简》，北京：文物出版社，1984年（合著）。  
《楼兰尼雅出土文书》，北京：文物出版社，1985年。  
《沙海古卷——中国所出佉卢文书初集》，北京：文物出版社，1988年。  
《西域文明——考古、语言、民族和宗教新论》，北京：东方出版社，1995年。  
《汉唐西域与中国文明》，北京：文物出版社，1998年。  
《楼兰》，北京：中央党校出版社，1999年。  
《古道西风——考古新发现所见中外文化交流》（哈佛燕京学术丛书第六辑），北京：三联书店，2000年。《丝绸之路散记》，北京：人民美术出版社，2004年。  
《都兰吐蕃墓》，北京：科学出版社，2005年（合著）。  
《シルクロードと中国古代文明》（杉山正明监修，川上阳介、申英兰訳），东京：日本放送出版协会，2005年。  
《丝绸之路考古十五讲》，北京：北京大学出版社，2006年。  
《松漠之间——考古新发现所见中外文化交流》，北京：三联书店，2007年。

-----  
[大朝春秋：蒙元考古与艺术\\_下载链接1](#)

书评

[大朝春秋：蒙元考古与艺术\\_下载链接1](#)