

中国历代美容·美发·美饰辞典



[中国历代美容·美发·美饰辞典_下载链接1](#)

著者:吴山，陆原 编

[中国历代美容·美发·美饰辞典_下载链接1](#)

标签

评论

很好的一本书，全身上下的服饰、发型、容貌什么的都有收录；印刷清晰，还有附宝石一览表、唐朝唇形一览表等等。总之是一本值得研究收藏的一本书，很权威，不管是入门者还是深入研究这本书都很合适。

收到，包装完好，值得收藏。

很好。配好大一本。到货很快。包装也不错。

活动时候入手，价格很实惠

赞物流超级快。

中国服饰史工具书，很不错，词条非常细致

不错的东西，很好很好！！！！

太惊喜了，这么大一本，精美无比啊，没有白等那么久！！！！！！！！

很好很实用的

还不错啊！

帮人买的

非常满意

广而不精

赞~~~

打折才敢买啊，这么贵。。。不过里面的内容值了。。。

《中国历代美容·美发·美饰辞典》是一部具有一定学术性、科学性、知识性的文化百科全书。全书约125万字，共收录分类条目4014条，内文插图1046幅，另书前附有精美彩图插页100余幅，后有相关附录及全书条目索引等。该书较全面历史地介绍了我国古今的美容、美发、美饰知识，内容涉及民族、民俗、历史、地理、科技、考古和宗教等各个方面。全书分面妆、眉妆、唇妆、指妆、齿饰、须式，历代发式、少数民族发式、儿童发式，冠饰、额饰、耳饰、项饰、胸饰、腰饰、足饰、簪钗、簪花、香囊和节庆俗饰等46大类，涉及历代美容妆饰文化的各种表现形式。从《中国历代美容·美发·美饰辞典》中可以清晰地看出历代美容妆饰文化的各个方面、人们审美的演变及在传承中随着时代不断创新的理念和某些规律，这对喜爱传统美容文化的读者，了解中国古代丰富而独特的美容妆饰文化，探求当今美容、美发、美饰的时尚趋势和内在动因，定会有所启示和获益。《中国历代美容·美发·美饰辞典》特色：

1. 第一部中国历代美容妆饰文化百科辞典，收录分类条目4014条，内文插图1046幅，另有精美彩图插页100余幅，条目最全，插图丰富。
2. 由多年从事中国工艺美术研究、在该专业领域具有相当权威与影响力的吴山先生，历时多年的专业文化积累与专业研究搜集整理而成，具有科学性、专业性、知识性。
3. 图书以辞典分级条目的形式呈现，配以1100多幅历代典籍图志及考古史料中的原始图影绘画，内容翔实，层次井然，文图并茂，图片珍贵可看。
4. 书后附有中国历代发式、眉式、唇式、梳篦及帝王革带、佩玉、玉器、牙雕、宝石等相关附录，并配以全书分类条目笔画索引，组织严密有序，方便读者阅读考索。

5. 语言文辞古雅，图书设计制作精美雅致，适合有文化品味的高端读者。吴山（1929~），中国著名工艺美术史学家，南京艺术学院教授。江苏张家港市人。1951年南京大学艺术系毕业，1960年代迄今，任教于南京艺术学院。数十年来，主要从事中国古代图案、中国工艺美术史和江苏工艺美术的教学和研究工作。

在工艺美术研究方面，1987年完成了《中国工艺美术大辞典》的编纂工作。全书包括陶瓷、织绣等31个大类，11

875个辞条，250多万字，3100多幅插图。担任主编，并撰写8000余个辞条。本书较全面和历史地介绍了中国工艺美术各个领域的研究成果，内容广博。1989年由江苏美术出版社出版后，获“中国图书奖”等六次大奖。1991年台湾出版中文繁体字版《中国工艺美术辞典》，1992年获台湾“金鼎奖”。

在工艺史研究方面，对中国工艺美术通史、专题史、断代史均有深入研究。出版有：《中国工艺美术简史》（合作）、《中国历代装饰纹样》（四册）、《中国八十年代器皿造型》和《中国新石器时代陶器装饰艺术》（获“江苏省哲学社会科学优秀成果”大奖）。1980年代中期，参加了《中国大百科全书·美术卷》工艺美术部分词条的撰写。

在民间工艺研究方面，对紫砂、刺绣、彩塑和剪纸等都有较深研究。出版有：《中国紫砂辞典》（主编、主要撰稿人）、《宜兴紫砂文化史》（合著）、《宜兴紫砂壶艺术》、《常熟花边针法》、《无锡惠山彩塑》和《百花齐放图集》（南京剪纸，合著）。

1956年，国画《燕子矶》获“江苏省第一届青年美术展”大奖。

2005年，荣获“中国工艺美术终身成就奖”。

2008年，荣获“卓有成就的美术史论家”称号。
陆原（1985-），南京师范大学中北学院艺术系教师。南京师范大学美术学院研究生毕业，文学硕士。学习期间曾前后获2005年江苏省劳动厅“江苏省广告设计大赛”学生组金奖、2006年江苏省包协设计委员会第10届“华东大奖”艺术设计大赛学生组最佳艺术设计奖等。曾参与《南京传统手工艺》一书中关于铜雕艺术、瓷刻艺术的撰写，参与《中国纹样全集》的绘图等。先后在《美术大观》等刊物发表论文多篇。

[中国历代美容·美发·美饰辞典_下载链接1](#)

书评

[中国历代美容·美发·美饰辞典_下载链接1](#)