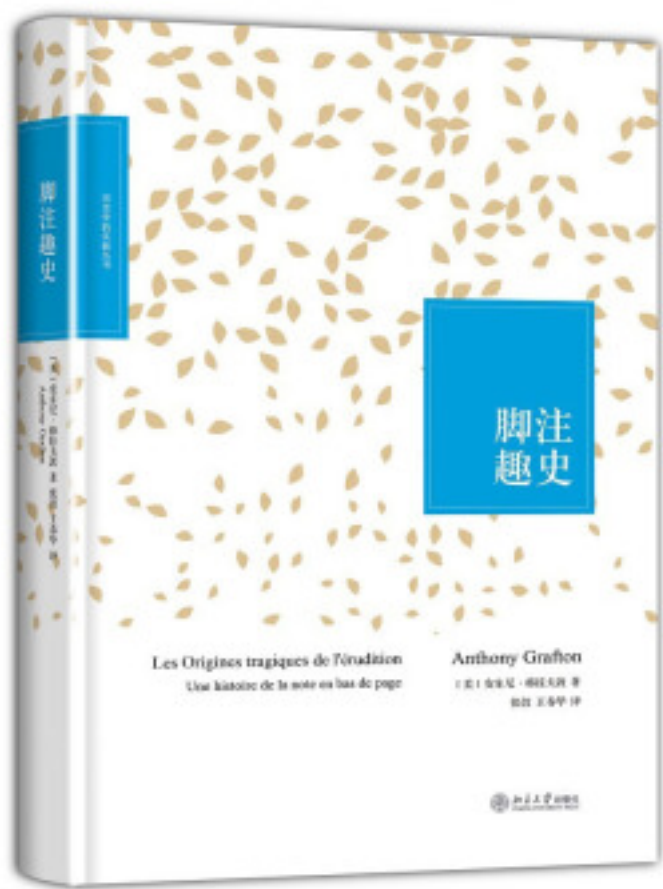


脚注趣史



[脚注趣史_下载链接1_](#)

著者:[美] 安东尼·格拉夫敦（Anthony Grafton） 著，张弢，王春华 译

[脚注趣史_下载链接1_](#)

标签

评论

很有意思的小书，借此来梳理学术史

很好的书 超级内容丰富 物流速度很快 京东的小哥服务也很周到 就是希望优惠再大一点
很好的书 超级内容丰富 物流速度很快 京东的小哥服务也很周到 就是希望优惠再大一点

对了解脚注还是很有帮助的。毕竟写什么也都有脚注

听人推荐说应该先看后记。读完后记简直迫不及待就翻开正文了。这个作者太有意思又太让人心疼了，了解了他的经历再来看书，总觉得心里沉甸甸的。赞译者！看得出来她是真的懂这位作者的。

还好，老师让买的，就跟同学一起买了五本，价格小贵……
便宜的没货了只能买贵的……

感谢京东自营，感谢物流，书好，品相好，值得一读，感谢快递小哥。强烈推荐，不要错过

不错的脚注史介绍，值得入手

听说是很有意思的一本书，在写文章时经常会引用各种脚注，读一读吧～

书有有趣，长见识，活动价超值

还没读 看豆瓣评价还是很有趣的

看名字就想买的那种，边角料题材，左右偏僻史，翻了翻，确实不错，值得一看。值了！

格拉夫顿的《脚注趣史》对了解脚注颇有裨益。

听逻辑思维推荐的买到手了看着书的质量还行

书灰常感谢，灰常喜欢，感谢优惠

非常不错，速度很快，支持京东！

美国学术史学家安东尼·格拉夫敦在《脚注趣史》中，从脚注这一著述元素入手，梳理了西方学术的源流。他这本书只有241页，但有370个脚注。格拉夫敦说，脚注是科学和学术实践中一个常见的组成部分，“在经年累月的博士论文撰写过程中，学生们从制造脚注的手工作坊提高到了工业生产阶段，在每个篇章中都点缀了上百条甚至更多的参考文献”。

有独立塑封保护，品相好。冯象书中把这本书名译为《脚注探微》。

为单位阅览室购书，挑些获奖作品。

作者着眼点有别于大陆学者，不知法律学者也能写出如此史书来。

很好?????

不错哦不错不错哦不错的

《脚注趣史》追溯了脚注的本质和起源，将以往零散的研究线索编织成一部历史，这是一段少为人知却又趣味纷呈的旅程，充满了未可预期的人文和思想意趣。此书小中见大，从脚注这一鲜为注意的视角入手探讨学术思想的变迁。

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

在京东把想买的放入购物车 时不时关注一下 打折的时候立马下手

角度很新，但毕竟是学术著作……很难读下去……虽说是趣史，但是，但是，完全不是科普的趣史。我看的时候，总觉得他已经设定了读者的已有知识。鬼知道那些都是什么人……感觉就是作者在很欢快地跟你聊着他家那边的事，他以为你去过，但实际上你没有，而且你连听都没听过那个地方……

书真的很棒，朋友很满意啊

????

想看看文献学与学术史的交织。

有趣的研究话题，别开生面的研究路径，颇有所得。

好看!!!!发货也快，值得购买的好书

好。 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

脚注和史学论著的联姻原本就只有短短的历史，因而在好多人看来，倒是没有脚注的过往才是失落的美好时代。那时的论文即便没有后世那么严谨，但却生动而流畅得多。不止一位学者反感繁琐的引证，梯也尔（他本人也是历史学家）就曾问道：“这些细致入微、装模作样的引用除了使其历史著作篇幅更长之外还有什么用吗？”在《新旧历史学》中，一位历史学家抱怨脚注是“一种拜物教，常常干涉着缜密的智力活动和沉思”，因为人们经常不得不在中断对正文的阅读而查看脚注——对此，Noel Coward有一个更为刻薄的评论，他曾将被迫去阅读脚注比喻为中断性爱而下楼去给别人开门。

挺好的，运输质量好的很

有趣的书，还未来得及读。先?京东自营图书店的优质服务，下次再来买!

一本不错的休闲读物，但是有时间读休闲读物的时间的真的不多。一部脚注史，实际上是一部学术逐渐职业化和体制化的历史。从某种程度上说，脚注本身正象征着现代史学那种严密的考证分析与繁琐的研究过程。问题在于，关于“历史应该怎么写”，向来有两种相互冲突的观念，一种认为它应是缜密的推断与分析，另一种则认为它应是故事，或者，历史本身乃是一种文学。

注疏可以说就是大半个中国古代学术了，中国学者却写不出来这种书，令人遗憾。

相当不错的书，先买了后面慢慢看

脚注如何起源？本书作者写给你看，写给你看啊，写给你看！

打折的时候买的，价格划算啊！

名人名著，优秀读物。良心平台，良心产品！！！

有券便买了一堆平时没活动的书，慢慢看吧

很有意思的一本书

绝对是好书，价格也便宜，很值得一读。

还是到网上买东西实惠，我很喜欢

不错的一本书，质量很好，值得购买！！！

是被书名吸引来的，没想到脚注还有这么多的历史可以发掘

无可取代的小经典 中外著名学者联袂推荐
梳理西方学术之演进脉络，照亮思想史中的幽暗角落
一段少为人知却趣味纷呈的旅程，充满了未可预期的人文和思想意趣

没想到是一精装，书做的很严谨，超出预期。

包装好，送货快。本书可打四星。

西方人文学科著作的切入点往往让我们东方文史哲学界汗颜。他们常在不经意之间找到历史的脉络，思想的源泉，读后不仅收获颇多，对作者的思路也是由衷钦佩。史学著作方面，史景迁的作品便多少有此印记。这本《脚注趣史》看起来是本小书，在阅读的过程中，你会发觉作者管中窥豹的洞见，旁征博引，妙趣横生的文化底蕴。总之，这是一本不可多得的小经典。

角度很新，但虽说是趣史，却不是科普的趣史。需要读者有一定的学术基础。书的装帧让人很舒服，很值

书好，物流非常及时。以后会继续在京东购买。

无可取代的小经典*

包装好送货快下回还买呢

包装好，物流快。非常好。

好书，活动优惠入手，感谢京东活动。

还没有读，标题挺有趣的。

两个星期前看到校样，之后一个礼拜就看到成书了，听老师讲了这本书的翻译和出版过程，很有趣。内容本身也非常棒，很好的史学史角度。

还没看，包装很好。有封膜。

趁京东活动时候买的，价格很好，品相还好吧，希望京东以后书籍都纸箱送货

好好好好好好好好好好好好

外国人的小视角！

经典的学术著作，囤下来，慢慢读，慢慢体会，领悟大师们的思想。

小事情里见大真知！

一直想买，还没看，凑单。

很好的书，值得购买。

文化记忆：早期高级文化中的文字、回忆和政治身份

精装的，塑封完整，好。

本来觉得有点小贵，买回来发现是精装版的，不错

读了一点，感觉不错，不过就是读不懂啊，肯能是没有用心读的原因。

脚注趣史 购买时间：2015-11-24

还不知道的学问，脚注趣史，历史爱好者可以买去看看。

这本是保护最好的，因为书京东只用塑料袋装着，正品没问题。

还不错看着是正品，物流也挺给力，书还没看呢，感觉惊喜多多啊

脚注是由一个成分多样且又天才颖悟的人群创造出来的产物，在这个群体中既有哲学家也有史学家

很不错的书，只是天气原因外面箱子淋雨了，里面书还不错

这是本非常有意思的书，组里别人安利的

好书慢慢看吧。。。。。

首先，本书的价值和含金量，毋庸置疑，
尽管讲的是一个“趣”史，但你阅读前，需要注意：
1、你要对文史类感兴趣（我说的文史不是指文学史，而是指文学和历史）
2、你要对文史有一定了解，特别是欧洲西方文史
3、即便你具备以上两点，你也有可能没有那种继续读下去的冲动，
4、本书仍然是一部严肃的学术型著作。
我读完后，除了记住了几个我以前不知道的历史人名后，什么也没搞清楚！

经典经典真经典，好看好看真好看

很专业的一本书，学术性很强，买之前慎重

好书不错不错，推荐购买推荐购买

北大出版社历史学系列，学习！

有趣的研究，买回来好好看看。

还行，很方便，速度快！ 还行，很方便，速度快！

封面有破损，书的内容不错

密密麻麻的一本书！ 让你了解做学问的趣事

还没开封，应该不会差的

很快很好，值得购买。。

正版书籍，物流快速，服务好，活动给力

不错挺好的朋友们都是这样说的

较有“趣”，好书，推荐购买。

喜欢看杂书，这个消遣看看有趣

好书，推荐给大家。。。。。很好

好书，京东给力，不到五折，物流也不错！

有趣的典故，有趣的历史。

趣味历史，是我喜欢的！

满减叠加券，那是相当的优惠了，屯了很多慢慢看，不能辜负。书很新，配货很快

十个字 十个字 十个字 十个字

有趣，题目有趣，可以看到西方式学术体制的形成。不过，字大行稀，十几万的书弄这么厚，真让人无语。

图书便宜，经典作品，值得拥有。

footnote对于人文学者而言，它大体上相当于科学家的数据报告：脚注为作者叙述的史事和所呈现的论据提供以经验为依据的支持。亦如科学史专家们长久以来对待实验室中的记录本和科学论文的态度。读者好似行走在一层又薄又脆的正文上面，在其脚下，是幽深、漆黑的沼泽般的评注。

强烈推荐，值得一买！

书很不错的，非常不错喽！

很不错的书哦，值得一看。

好书啊好书，值得细细品味

脚注史，一个有意思的学术话题。

还不错吧，脚注有时很有趣

很好看，书的装潢和纸质也好。

绝对好书！绝对好书！绝对好书！

很有意思，两天看完的。

脚注趣史脚注趣史脚注趣史

商品不错，实用，实用

百度一下百度一下百度一下

活动的时候买的，还不错

《脚注***

好好~~~~~好好~~~~~好好~~~~~好好~~~~~好好~~~~~

书很好，翻译也不错。

《脚注趣**

不错不错不错不错不错

这样的专题历史很值得一读。而且也饶富趣味。

郭沫若

《文艺论集续编·桌子的跳舞》：“我在《资本论》的脚注里面发现出引用了这一句有趣的话。” 巴金

《<巴金选集>后记》：“但是过了一年我还是从那篇未用的后记中摘出一部分作为一篇散文的脚注塞进我的《文集》第十卷里面了。”

脚注和尾注用于在打印文档中为文档中的文本提供解释、批注以及相关的参考资料。可用脚注对文档内容进行注释说明，而用尾注说明引用的文献。

脚注或尾注由两个互相链接的部分组成：注释引用标记和与其对应的注释文本。

在处理文字类文件时常用到脚注，在WORD中加入脚注的方法如下：“插入”菜单——“引用”——“脚注和尾注”，并在弹出的窗口中选择“脚注”。

脚注趣史，值得一阅！

好书喜欢 推荐的好书

对脚注进行学术追踪，确实是个有趣的话题，值得读。

社会文化，人文阅读，有着思想沉淀

装帧很精美，内容很不错，老师强烈推荐的书，赞一个。

很好很好很好很好很好

内容不是很丰富，但是很有趣。

了解一些比较偏门的知识，很不错

脚注趣史值得一看的书

尴尬饿呵呵呵呵呵呵给个

非常好的产品，物流极快！赞赞！

讲了很多，非常不错。好

正版，便宜，包装好，发货快

角度、内容都很新颖，值得学习

看书名应该蛮高大上……

一本无可替代的小经典

一本值得深度解读的书，满意

内容真的挺好叩可以。看看再说

快，正在看，感觉不错，精装，印刷质量好

质量很好，发货也很快

普林斯顿的老师吧，好书

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

书不错，包装也不错，值得买。

很好，多谢！

这个产品不错不错不错

在学术史学著作中，脚注和引用是衡量、评价书籍学术水准高低的重要指标之一，而脚注的出现、乃至发展的历程，本身也构成了一部精彩的学术史学史，本书就是巧妙地以此作为切入点，展开了一部让读者收益良多、而又绝不枯燥、晦涩的佳作，推荐有兴趣的读者积极购买。

不错的书~喜欢~不错的书~喜欢~

做得很好，书也有意思。

好好好好好好好好好好好好好好

挺有意思的一本书！！！！！！

很好，挺不错的………

哈哈哈哈哈

本书追***

《脚注***

虽然书名里有趣史两个字，但这本书其实是一本蛮严肃的学术书啊~当然，从某个方向上来说，因为选取了脚注这么一个特别的出发点，所以也可以说是有趣的书。毕竟这个世界上的书无非两种，有趣的和无趣的，而无趣本身就是一种趣味，所以其实根本没有无趣的书咯。。。不管怎么说，偶尔翻翻这种有些特别的学术书，也不坏啦。

不错的书了，边角料可以出学问

本书追溯**

描述一下评价的主要内容商品是否给力？快分享你的购买心得吧~

内容有趣 值得阅读 普林斯顿大学的名教授

《脚注**

物流快，好书~~~~~

好玩，有趣，视角不错

很不错的书啊，很喜欢的啊！

名字叫趣史 读起来却不轻松 看来需要啃好长一段时间

之前还没看到过写类似脚注的书，应该不错吧

很好的书~~非常推荐~~译者也不错

充满了八卦，颇有看头

装帧精美、、值得阅读的好趣事

行间距太***

有货的派送都还及时，不错。

脚注***

老师推荐的书。

本书***

《脚**。

本书追****

《脚***

送货及时

《脚注趣**

毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。
打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候
似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

这书的内容不是谈脚注的重要性和具体操作规范。脚注是西方的学术规范，人家早已不用像我们还在这个层面上谈必要性。作者谈的是脚注的学术史，脚注起源后学术史上发生的大小有趣的故事，那些如雷贯耳的大师们的脚注风格和特色，以及他们的脚注背后的那些机锋和梗。作者带我们重温了一些大师的名篇，浏览了思想史上的各色风光，用他的丰富知识，满足了我们希望看到大师文字后面隐藏的寓意的欲望。

有趣，知识性也不错

本书虽然可归入“轻”学术读物，但其主题决定了内容，不可能太过简单散漫。于是，如果做成当今流行的那种粗率直译，那么必定是不可卒读的。好在翻译的文风不坏，译者应当是一位对学术真正还有兴致的青年学人，愿意摒弃更赚钱的行当，来做这出力却不得喝彩的事。

脚注在18世纪时最为兴盛，那时它们既用来讽刺地评说正文里的叙事，也用来证明其真实性。吉本所著《罗马帝国衰亡史》的15、16章一共有383个脚注。他的脚注高雅又有趣，比如他只在脚注中言明，神学家奥利金采取了子宫这种极端的手段来避开诱惑，这个脚注也流露出了吉本对这种行为的看法：“奥利金通常视《圣经》为隐喻，不幸的是，他偏偏在这件事上似乎接受了文中的字面义。”

脚注跃升为标准学术工具之后，它在文体上也衰落了，变成罗列一些高度缩写的档案引证。兰克被认为是创造现代历史学部类的炼金士，但实际上他讨厌脚注。启蒙运动目睹了脚注的剧增，19世纪的知识分子们则不太喜欢脚注。康德是一位运用脚注为思想的模糊性赋予物质形式的大师。黑格尔就鲜明地抵制哲学家的著作需用脚注来做佐证、展开辩证讨论。他视脚注为瘟疫，就好像它是博学传染病的外在症候，唯恐避之不及。

挺好的

“小五哥~~”玛丽看见我，立刻眼睛一亮，娇笑着喊了我一声，故意扭动着水蛇腰，款款向我走来，身子有意无意的贴着我，上半身干脆就挂在我的胳膊上，用甜得发腻得声音在我耳边笑：“今晚你可要多照顾我啊，昨天死强那个家伙，硬是把我这组人排在最后，害的我手下小妹一晚上都没活干呢。”

说完，仿佛是故意一样，把她一对爆乳在我手臂上摩擦了几下。

我脸上露出嘻笑的表情，故意在她翘臀上用力拍了一下，顺手捏了一把，笑道：“玛丽姐，别耍我了？阿强敢驳你面子？昨晚我可看见了，就数你手下的小妹接的活儿最多。马老板昨天不是还带着丽丽出场了么？”

一分给包装 就这样书不会搞整角了？

好评

挺好

[脚注趣史_下载链接1](#)

书评

[脚注趣史_下载链接1](#)