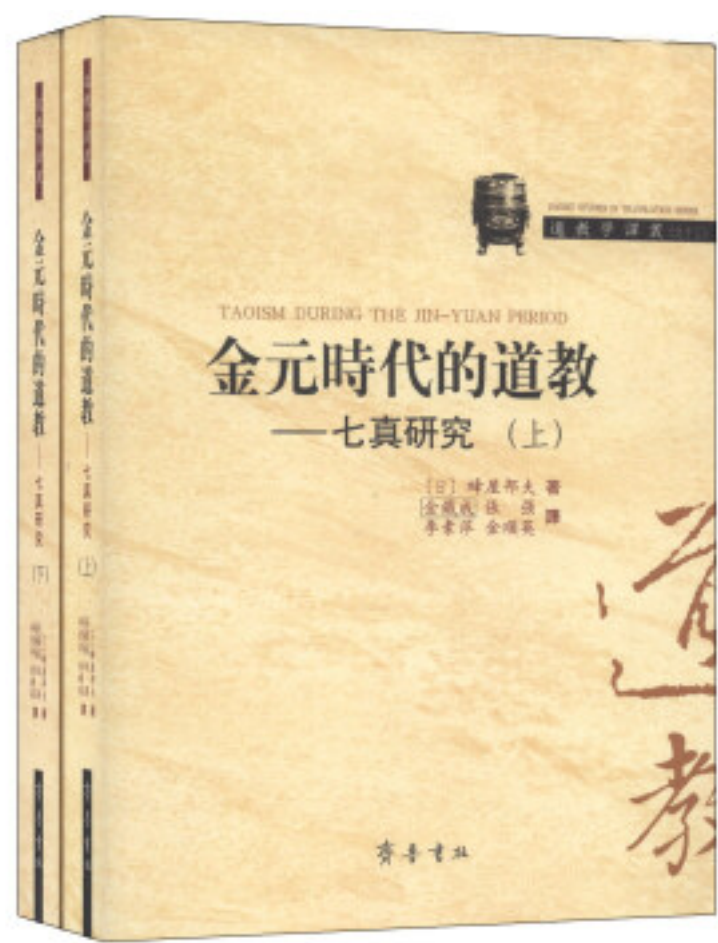


道教学译丛·金元时代的道教：七真研究（套装上下册）



[道教学译丛·金元时代的道教：七真研究（套装上下册）_下载链接1](#)

著者:[日] 蜂屋邦夫 著，金铁成，张强，李素萍 等 译

[道教学译丛·金元时代的道教：七真研究（套装上下册）_下载链接1](#)

标签

评论

很好

东西不错.....

《道教学译丛·金元时代的道教：七真研究（套装上下册）》是继拙著《金代道教研究——王重阳与马丹阳》后对重阳的弟子谭长真、刘长生、丘长春、王玉阳、郝广宁、孙不二等人的生涯及其教义所作的研究。这六个人再加上马丹阳即是所谓的七真。长真、玉阳、广宁、不二是宁海人。广宁出身于上流阶级，不二是豪族之女，他们二人再加上丹阳，均出身于地方大族。长真的父亲是金银工匠，可以认为是中流阶级的出身。关于玉阳，只知其自幼丧父，其余不明。长生出身于东莱右族，长春是栖霞的名族显姓，似乎自幼为孤。也就是说，长春、玉阳等六人均非贫穷出身，大约都是中等以上的家庭。以上六人成为重阳弟子的动机各自不同，长真罹风疾之苦时，闻重阳来山东传教，为治病而成为重阳的弟子。长生因相信邻家壁上的题词“武官养性真仙地，须有长生不死人”，于是，在重阳来到莱州时入信。长春在二十岁以前就仰慕“玄风”，十九岁时入道，居住在昆仑山。

《道教学译丛·金元时代的道教：七真研究（套装上下册）》是继拙著《金代道教研究——王重阳与马丹阳》后对重阳的弟子谭长真、刘长生、丘长春、王玉阳、郝广宁、孙不二等人的生涯及其教义所作的研究。这六个人再加上马丹阳即是所谓的七真。长真、玉阳、广宁、不二是宁海人。广宁出身于上流阶级，不二是豪族之女，他们二人再加上丹阳，均出身于地方大族。长真的父亲是金银工匠，可以认为是中流阶级的出身。关于玉阳，只知其自幼丧父，其余不明。长生出身于东莱右族，长春是栖霞的名族显姓，似乎自幼为孤。也就是说，长春、玉阳等六人均非贫穷出身，大约都是中等以上的家庭。以上六人成为重阳弟子的动机各自不同，长真罹风疾之苦时，闻重阳来山东传教，为治病而成为重阳的弟子。长生因相信邻家壁上的题词“武官养性真仙地，须有长生不死人”，于是，在重阳来到莱州时入信。长春在二十岁以前就仰慕“玄风”，十九岁时入道，居住在昆仑山。

蜂屋邦夫，原东京大学教授，文学博士。一九三八年生，东京人。大学本科及硕士、博士课程均修于东京大学。专攻比较文学、比较文化，主治中国思想史。自一九六八年毕业留校任教直至一九九九年离任，在东大东洋文化研究所供职三十余年。现任日本大东文化大学教授、东京大学名誉教授、北京大学客座教授等职。主要著作有：《仪礼士冠疏译注》、《仪礼士昏疏译注》、《中国式的思维——兼论儒教、佛教、老庄》、《中国道教的现状——道士、道协、道观》、《金代道教研究——王重阳与马丹阳》等十余种。并在国内外学刊杂志发表论文百余篇。曾受聘《中华道教大辞典》顾问及主要撰稿人。

太棒了哈哈喜歡我大山東

里面包含有全真七子的文集，很难得啊

• 金元时代的道教：七真研究（套装上下册）

日本人做学问思想谈不上，史料功底扎实

[道教学译丛·金元时代的道教：七真研究（套装上下册）_下载链接1](#)

书评

[道教学译丛·金元时代的道教：七真研究（套装上下册）_下载链接1](#)