

董其昌临颜真卿书裴将军诗(彩色放大本中国著名碑帖·第五辑)



[董其昌临颜真卿书裴将军诗\(彩色放大本中国著名碑帖·第五辑\)_下载链接1](#)

著者:孙宝文 著

[董其昌临颜真卿书裴将军诗\(彩色放大本中国著名碑帖·第五辑\)_下载链接1](#)

标签

评论

董其昌临裴将军诗有两件，这册选了一件，的确十分难得，强烈推荐入手！

董其昌也有豪迈的时候。

好评字帖不错很好，，，，，，

董其昌临颜真卿诗，笔墨酣畅淋漓，浓淡有致，真传神之临品也！

打折时候买的，还好。了

孙宝文编写的这本书为”彩色放大本中国著名碑帖”系列之一。该书印制精，大8开，为首次彩色放大本，并延请专家释文，方便读者研究学习，尤其适合书法爱好者对帖临摹。

董其昌（1555—1636），字玄宰，号思白、香光居士，华亭（今上海松江）人。万历年进士，工书法，初学颜真卿，后转益多师，晋、唐、宋诸家皆用力，诸体皆工，自然秀雅。本书收董其昌临颜真卿书赠裴将军诗。《董其昌临颜真卿书裴将军诗》为书家七十六岁时书写，绫本，纵五十二点五厘米，横六百四十三厘米。有方家评说，这卷大字行书，通篇行气疏朗，用笔沉着豪迈，其气势撼人，力拔千钧。现收藏于上海博物馆。

好书，包装太差！

[董其昌临颜真卿书裴将军诗\(彩色放大本中国著名碑帖·第五辑\)_下载链接1](#)

书评

[董其昌临颜真卿书裴将军诗\(彩色放大本中国著名碑帖·第五辑\)_下载链接1](#)