

全本：唐宋诗举要（套装上下册）



[全本：唐宋诗举要（套装上下册）_下载链接1](#)

著者:高步瀛 注

[全本：唐宋诗举要（套装上下册）_下载链接1](#)

标签

评论

好书，值得购买。渐渐发现，中国书店也是一家不错的出版社。

很好的书，正版，印刷质量精美

学习唐宋词的必备书籍，值得好好拜读。

有些页没有印出标点，瑕疵。

一直关注的一本书，一直缺货，现在终于到手，美！

此用户未填写评价内容

这次买的书还不错，活动实惠呢。习惯京东买书！

挺好的，速度非常快，当天就拿到了，书品相也好～

质量非常好，与卖家描述的完全一致，非常满意,真的很喜欢，完全超出期望值，发货速度非常快，包装非常仔细、严实，物流公司服务态度很好，运送速度很快，很满意的一次购物

这已经是我的第三套，这本书确实非常好，值得推荐。

非常好的一本书，译文流畅，背景介绍简洁精炼，纸张很好，值得购买。

书很好！如果是横排版读起来会更舒坦

这套书很好哦，想买很久啦，这次活动就入手啦，喜欢。

一直想买 这次618活动价格非常合适 满意

好?一如既往的好?品质保证质量上乘?

繁体竖版，上册五古七古，下册五律五绝七律七绝，有影响的作家齐备，但并非有影响的
作品齐备，例如宋之问的过灵隐寺就没选。

物流很快，包装也很好，没有损坏到书本

還是很好的，正版，好評。還是很好的，正版，好評。不是3-2不買書。還是很好的，
正版，好評。還是很好的，正版，好評。不是3-2不買書。

跟同学一起购买的，老师推荐的，很好

挺不错的书，值得一读。

很不错的东西，用起来还可以。很不错的东西，用起来还可以。很不错的东西，用起来
还可以。很不错的东西，用起来还可以。

好书，邀请您一起共同阅读。

全本：唐宋诗举要（套装上下册）

这书终于又再版了，喜欢一款。

非常好，包装好，快递快。谢谢

书的内容很好，值得购买！京东自营买书也无可挑剔！

书好，服务也好，促销活动买的。

一直想买，虽然没赶上活动，能买到还是很开心

这是套好书，值得珍惜读探究，比唐诗三百首好

其实出影印本更好

质量没什么问题 32开 繁体竖排 注释略觉字小费眼 当前价格上下册80

书很不错，，买完后发现买重了

很好的书，学诗必背

之前买的忘了评价，京东还是一如既往地快，希望读这两本书会有所精神收获。

已经是第三次购买了，好书，高先生的评论独树一帜，简介精到，值得收藏

物美价廉，发货很快，京东的服务确实是非常棒的。

高步瀛先生经典选本，眼光独到，评语精妙！

那里的天空总是那么湛蓝、透亮，好像用清水洗过的蓝宝石一样。

京东图书节鼓励多买书多读书！好！

非常好！活动购入。买如山倒，读如抽丝，慢慢看吧。

应该是正版，印刷字体大小都可以，但是是竖排繁体，看着有些吃力

很好，就是要习惯竖版和繁体字更好。

很好，选注皆精当。啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦

这个商品一切都好。

质量好，发货快，值得购买。

纸质有点差不是很满意

宋詩難找好選本，這個本子算不錯的了。

极好的选本，华丽的内容，极好。

送货很快，假期里完全可以多看

不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错

正版书籍，值得收藏。

质量不错 发货超快

印刷精美，内容丰富，非常喜欢。

挺不错的一本书

经典的书还是很不错的。

经典好书！

很不错，很不错

1版3印，封面有撞击破损一处。

给家人买的

质量挺好

物优价廉

以集注方式将历代文人对唐宋诗的评述以及唐宋诗歌作品中涉及的典章制度、名物训诂、历史掌故和地理沿革的考订二汇辑，让后人能够更为准确的赏析唐宋诗歌所具有的深邃的艺术底蕴，成为现当代读者学习和诵习唐宋诗歌的普适性选本，被视为民国以来赏析唐宋诗歌的经典之作。将作者原创的全部内容悉数恢复，并将作者对诗句击节赞叹的圈点也全部重新排录，为当代读者提供了一本最具特色的唐宋诗歌鉴赏选集。

东西是竖排本，繁体字，看来头昏

不错。

很喜欢

还行吧

好！

好书

不错

行

唐宋诗歌，向被世人所推崇，并成为中国传统文学的经典。但如何解读唐宋诗人寄寓于诗歌中的情怀和意境，常常为后人所困惑，更是我们今天诸多读者所迷惑的。民国时期，著名古典文学家、教育家高步瀛先生以其对古文义理、考据、辞章的深厚功底，遴选唐宋两代最具代表性的诗歌作品，结集成书，选注了《唐宋诗举要》一书。《全本：唐宋诗举要（套装上下册）》以集注方式将历代文人对唐宋诗的评述以及唐宋诗歌作品中涉及的典章制度、名物训诂、历史掌故和地理沿革的考订二汇辑，让后人能够更为准确的赏析唐宋诗歌所具有的深邃的艺术底蕴，成为现当代读者学习和诵习唐宋诗歌的普适性选本，被视为民国以来赏析唐宋诗歌的经典之作。《唐宋诗举要》刊行以来，曾有过若干版本，但后期诸本对原书均有删节。此次整理出版的《全本唐宋诗举要》，将作者原创的全部内容悉数恢复，并将作者对诗句击节赞叹的圈点也全部重新排录，为当代读者提供了一本最具特色的唐宋诗歌鉴赏选集。

很好的书，内容有意思，印刷也不错，快递很快，非常满意。

好的不得了

没想到京东的送货速度这么快！早上订购，下午到~

图书正版！很不错，还有塑封，继续支持京东哦~加油！

好.....

搞活动时买了不少，京东图书优惠力度还是比较大的，快递员辛苦了

okokokokokokokokok

东西很好哦，配送方便快捷，一如既往地支持京东~

（粑粑给你买的新车还是二手车）

非常好的一本入门书籍，繁体竖排版，大爱之。这版里有个别校对错误，不过不影响使用哈

好

好书、一看就是正版、需要多学习呀

不错，物流快，投递及时！

书不错，快递速度很快

外观好看用着方便，满意。

非常棒的一次购物体验，京东的物流太快了，非常开心，质量非常好

民国时期，著名古典文学家、教育家高步瀛先生以其对古文义理、考据、辞章的深厚功底，遴选唐宋两代最具代表性的诗歌作品，结集成书，选注了《唐宋诗举要》一书。

这个唐宋诗选本，普及版读得很好。排版印刷都很好。

趁着这次做活动时下单的，都是用的着的。

留白太少

收藏了，早就要买，终于等到好价

找回大学时的感觉

书不错喜欢

很不错的国学大众读物，个人表示十分喜欢。强烈推荐

全本，非常不错。

好东西，打折时候买的，等不到618了

和我想像的一样。

此书曾被杨雨老师大力推荐，民国以来赏析唐宋诗歌的经典之作

高步瀛先生是民国知名学者，以古文选注擅长，生平对唐宋诗，明清文，先秦文，两汉文，魏晋文等都有过注疏和考据。

虽然上本封皮也有点发黑，相比一起买的古文观止，这两本要好的多呢

好书，经典著作！

非常好的一部书，收藏必备，赶紧入手！！！！

商品是否给力？快分享你的购买心得吧~要能把这两本书读完，定能学到不少知识。但这两本书不适合仅喜欢背诗的朋友。更适合研究诗词的朋友。虽然不如唐宋文举要，但老一辈学者功力深厚。

含英咀华

京东活动期间购买京东活动期间购买

挺好的 不错哒

购买时系统显示库存只有2本，心中就想千万别收到退货。这两本虽说不一定是别人的退货，但是也存在明显的瑕疵：胶纸封装已经裂开，形同虚设；下册最后两页有污秽，擦不干净；上册应该是翻阅过，折痕较深。印刷装帧排版内容方面有没有问题现在还不知道，只能希望上帝保佑了。

终于赶上活动了，抓机会

从前查拉图斯特拉也像所有的彼岸论者那样，把他的幻想抛到人类之彼岸。那时，世界对我而言，似乎是一个正在受痛苦受折磨的神的作品。那时，我觉得世界是梦，是一位神的诗；是一位感到不满意的神的眼前漂浮着的彩色烟雾。

善与恶，苦与乐，我和你——我认为这些都是造物主眼前漂浮着的彩色烟雾。造物主想脱离自我，——于是他创造了世界。

对于受苦者来说，不顾自己的痛苦，迷失自我，这是一种沉醉的快乐。从前，我觉得世界是沉醉的快乐和迷失自我。

这个世界，是永远不完美的，是一个永远矛盾的映象，一个永远不完美的映象——对它不完美的造物主来说，是一种沉醉的快乐：——我曾经觉得，世界就是这样。

因此，我曾经也把我的幻想抛到人类之彼岸，就像所有的彼岸论者那样。真的抛到人类的彼岸了吗？

啊，兄弟们，我创造的这个神，像所有的神一样，是人类的作品和人类的疯狂！这个神也是人，只不过是一个可怜虫，而我呢：我觉得这个幽灵是从自我的死灰和火炭中来的，这是千真万确的！我认为它不是从彼岸来的！

我的兄弟们，后来发生了什么事？我战胜了我这个受苦者。我把自己的死灰带到山里去，我为自己发明了一种更加明亮的火焰。看吧，这时这个幽灵从我这里消失了！

现在相信这种幽灵对我来说是一种痛苦，对康复者来说是一种折磨：现在对我来说是痛苦和耻辱。我对彼岸论者如是说。

痛苦和无能创造了所有的彼岸论者；只有受苦最深的人才能体验到幸福的那种短暂的疯狂。

疲倦想以一次跳跃，想以一次拼命的跳跃而登峰造极，这是一种可怜而无知的疲倦，它甚至什么都不想要了：这种疲倦创造了所有的神和来世。

我的兄弟们，请相信我！这是肉体对肉体感到绝望，——这个肉体以错乱的精神的手指去摸索最后的几道墙。

我的兄弟们，请相信我！这是肉体对大地感到绝望，——这个肉体听到存在的肚子对它诉说。这时，它想用头穿过最后的几道墙，而且不仅用头，——伸到“彼岸的世界”。可是，“彼岸的世界”在人类面前隐蔽得很好，那是个去人性化的、非人性的世界，它是天上虚无的东西；存在的肚子决不跟人说话，除非它自己是人。真的，一切存在都是难以证明的，也难以让它说话。兄弟们，告诉我，万物之中最奇特的东西，难道不是最容易证明的吗？是的，这个自我与自我的矛盾和纷乱，最真诚地述说自己的存在，这个创造的、愿意的、评价的自我，它是事物的标准和价值。这个最真诚的存在，这个自我，——即使在它创作、狂想和以折断的翅膀飞行时，它也谈说肉体，也还需要肉体。这个自我，越来越真诚地学习说话；而它学得越多，就越能赞美与尊重肉体和大地。我的自我教我一种新的骄傲，我把这种骄傲教给世人：不再把头埋进上天的事情的沙堆里，而要自由地昂起头，昂起这大地的头，为大地创造意义。我教世人一种新的意志：沿着人类盲目地走过的路走去，并且肯定它，不再像病人和垂死者那样，悄悄地从这条路上溜走。

字小，纸差。繁体字很大一部分是老年人看，字体应大一些。书的内容很好，勿容置疑。

这套书非常之好，高步瀛的选注水平相当高！

竖排繁体，古味浓厚。

有一个唐宋诗选本，慢慢读。

很棒

很不错的书，感谢京东的活动

书正版

还没看，估计装逼用了。

唐宋诗歌，向被世人所推崇，并成为中国传统文学的经典。但如何解读唐宋诗人寄寓于诗歌中的情怀和意境，常常为后人所困惑，更是我们今天诸多读者所迷惑的。民国时期，著名古典文学家、教育家高步瀛先生以其对古文义理、考据、辞章的深厚功底，遴选唐宋两代最具代表性的诗歌作品，结集成书，选注了《唐宋诗举要》一书。唐宋诗歌，向被世人所推崇，并成为中国传统文学的经典。但如何解读唐宋诗人寄寓于诗歌中的情怀和意境，常常为后人所困惑，更是我们今天诸多读者所迷惑的。民国时期，著名古典文学家、教育家高步瀛先生以其对古文义理、考据、辞章的深厚功底，遴选唐宋两代最具代表性的诗歌作品，结集成书，选注了《唐宋诗举要》一书。《全本：唐宋诗举要（套装上下册）》以集注方式将历代文人对唐宋诗的评述以及唐宋诗歌作品中涉及的典章制度、名物训诂、历史掌故和地理沿革的考订二汇辑，让后人能够更为准确的赏析唐宋诗歌所具有的深邃的艺术底蕴，成为现当代读者学习和诵习唐宋诗歌的普适性选本，被视为民国以来赏析唐宋诗歌的经典之作。《唐宋诗举要》刊行以来，曾有过若干版本，但后期诸本对原书均有删节。此次整理出版的《全本唐宋诗举要》，将作者原创的全部内容悉数恢复，并将作者对诗句击节赞叹的圈点也全部重新排录，为当代读者提供了一本最具特色的唐宋诗歌鉴赏选。《全本：唐宋诗举要（套装上下册）》以集注方式将历代文人对唐宋诗的评述以及唐宋诗歌作品中涉及的典章制度、名物训诂、历史掌故和地理沿革的考订二汇辑，让后人能够更为准确的赏析唐宋诗歌所具有的深邃的艺术底蕴，成为现当代读者学习和诵习唐宋诗歌的普适性选本，被视为民国以来赏析唐宋诗歌的经典之作。《唐宋诗举要》刊行以来，曾有过若干版本，但后期诸本对原书均有删节。此次整理出版的《全本唐宋诗举要》，将作者原创的全部内容悉数恢复，并将作者对诗句击节赞叹的圈点也全部重新排录，为当代读者提供了一本最具特色的唐宋诗歌鉴赏选集。

非常好，繁体竖排看起来还有点儿困难，看来还得备本辞典了，努力学习中

看过上古本的，但听说这本收的更全

印刷不错。内容就不必多说了，经典。

趁着折扣一起买的书单书籍，囤着慢慢消化。。。。

我是一只来自火星的喵 喵喵喵

东西很好评价晚了啊哈啊哈哈

高步瀛著作值得信赖，书版式质量都不错，值得入。

《(全本)唐宋诗举要(繁体竖排版)(套装全2册)》内容简介：唐宋诗歌，向被世人所推崇，并成为中国传统文学的经典。但如何解读唐宋诗人寄寓于诗歌中的情怀和意境，常常为后人所困惑，更是我们今天诸多读者所迷惑的。民国时期，著名古典文学家、教育家高步瀛先生以其对古文义理、考据、辞章的深厚功底，遴选唐宋两代最具代表性的诗歌作品，结集成书，选注了《唐宋诗举要》一书。《(全本)唐宋诗举要(繁体竖排版)(套装全2册)》以集注方式将历代文人对唐宋诗的评述以及唐宋诗歌作品中涉及的典章制度、名物训诂、历史掌故和地理沿革的考订二汇辑，让后人能够更为准确的赏析唐宋诗歌所具有的深邃的艺术底蕴，成为现当代读者学习和诵习唐宋诗歌的普适性选本，被视为民国以来赏析唐宋诗歌的经典之作。《唐宋诗举要》刊行以来，曾有过若干版本，但后期诸本对原书均有删节。

《(全本)唐宋诗举要(繁体竖排版)(套装全2册)》内容简介：唐宋诗歌，向被世人所推崇，并成为中国传统文学的经典。但如何解读唐宋诗人寄寓于诗歌中的情怀和意境，常常为后人所困惑，更是我们今天诸多读者所迷惑的。民国时期，著名古典文学家、教育家高步瀛先生以其对古文义理、考据、辞章的深厚功底，遴选唐宋两代最具代表性的诗歌作品，结集成书，选注了《唐宋诗举要》一书。《(全本)唐宋诗举要(繁体竖排版)(套装全2册)》以集注方式将历代文人对唐宋诗的评述以及唐宋诗歌作品中涉及的典章制度、名物训诂、历史掌故和地理沿革的考订二汇辑，让后人能够更为准确的赏析唐宋诗歌所具有的深邃的艺术底蕴，成为现当代读者学习和诵习唐宋诗歌的普适性选本，被视为民国以来赏析唐宋诗歌的经典之作。《唐宋诗举要》刊行以来，曾有过若干版本，但后期诸本对原书均有删节。

好好好好好好好好好好好好

书不错，慢慢看

中学时代看过老版的，这次再收藏全本的。

好 很好 非常好 越来越好 一年更比一年好！

帮朋友买的

最喜欢买诗词类的书籍，这本书不错，希望能好好读完。

很好，学习唐诗的同时也能顺带学一学繁体字！

老师推荐买的，还没看……

必须支持，非常好

心仪已久的好书了，终于收集到手了。大爱啊。

收藏佳品，活动力度大，相当实惠。

王国维一生著作等身，思想深邃，无数文人学者为之仰止。作为后人，我们编辑《王国维：一个人的书房》一方面是为了纪念先生对中国思想、文化等方面的贡献，另一方面是为了启迪读者，让读者通过文字走进王国维的心灵世界，与大师做时空对话，从而提升个人的修养与自身素质。在编辑过程中，分述、讲、品、写、作、抒六大部分，对遴选出的作品进行分类，比如“抒”中，记录王国维所写的诗词，这些诗词虽然短小，但字字如玑珠、句句赛环佩，读之沁人心脾、回味无穷，有绕梁三日之余韵。通过这些诗词，我们不难看出，大师严谨治学的同时，有着丰富的内心世界及细腻的人文情怀。当然，为了尊重这位殿堂级的人物，我们保留了先生生前文章的原貌，比如文章中“[]”，“（）”等符号，以及那个时代所用的文字（文字规范后，现在看来有些字是错别字）和名称。相信您，也会这样对大师保留一份尊重吧，因为他的思想是一道光芒，照亮了每一位真挚而充满爱的心灵！

高步瀛先生的大作，非常喜欢，会细细品读的！

全本：唐宋诗举要（套装上下册） 传统经典 思想沉淀

唐宋诗歌，向被世人所推崇，并成为中国传统文学的经典。但如何解读唐宋诗人寄寓于诗歌中的情怀和意境，常常为后人所困惑，更是我们今天诸多读者所迷惑的。民国时期，著名古典文学家、教育家高步瀛先生以其对古文义理、考据、辞章的深厚功底，遴选唐宋两代最具代表性的诗歌作品，结集成书

趁着双十一入手！！！！

繁体竖排，经典重印

书山自有勤人通。

内容好，排版好，繁体字，质量好

高先生大作，值得晚生后辈认真学习，非常好！

校注很完整 看看注释都长知识的那种 值得

竖排繁体，古色古香，内容不错，笺注很精细，真有无一字无来历者，唐诗较多，宋诗选得略少，适合入门研读。

好书，想买上古的，可惜卖完了

速度快，价钱也比较便宜。质量也行

繁体竖排，装逼利器。讲真，读起来有点吃力，繁体太挤

选择的是横版简体字，来货才看清是竖版繁体，看着挺费劲的，希望以后在标清楚

超经典的书，现在读书人不识货啊~

好书，好书，好书，好书，好书，好书，好书，好书，

《唐宋诗举要》
河北霸县人。清光绪二十年（1894）举人。民国初年为教育部社会司司长。曾任北京师范大学、女子师范大学教授。为桐城派后期古文家吴汝纶的弟子。
《唐宋诗举要》共选录唐诗619首，计84家；宋诗197首，计17家（附金元好问）。其中李白、杜甫入选之诗，约200首。它采用集注方式，资料丰富。引用材料，着重第一手，对旧注讹误时有订正。有总评、夹评。
此书主要依据王士《古诗选》、姚鼐《今体诗钞》、吴生《古今体诗约选》编选，而又有所变化、发展。高氏批评王氏五古不取杜、韩，失之于偏，此书选入了杜甫的“三吏”、“三别”、《奉赠韦左丞丈》、《北征》等名篇，代表性较王氏选本为强。高氏又不满意方回的“一祖(杜甫)三宗(黄庭坚、陈师道、陈与义)”之说，以为“称颂二陈太过,实不免门户之见”，但也肯定二陈“佳处自不可没”，论点持平。所选均为大家。不过南宋除陈与义、陆游外，其他作者均未入选。虽说作者编选的目的在便于读者诵习而不在反映唐宋诗的全貌，但也不免过偏。
有1959年中华书局上海编辑所排印本、1978年上海古籍出版社重印本。

经典好书，强烈推荐。物流也很好！

很实用，很不错，赞一个！

.....

.....

元杂剧不仅是一种成熟的高级戏剧形态，还因其最富于时代特色，最具有艺术独创性，而被视为一代文学的主流。元杂剧最初以大都（今北京）为中心，流行于北方。元灭南宋后，发展成为全国性的剧种。元代的剧坛，不仅群星璀璨、而且名作如云。

元杂剧得以呈一代之盛，艺术发展和社会现实从两个方面提供了契机。从艺术的自身发展来看，戏剧经过漫长的孕育和迟缓的流程，已经有了很厚实的积累，在内部结构和外在表现上都达到了成熟。恰恰此时的传统诗文，在经历了唐宋鼎盛与辉煌之后，走向衰微。在有才华的艺术家眼里，剧坛艺苑是一块等待他们去耕耘的新土地。从社会现实方面来看，元蒙统治者废除科举制度，不仅断绝了知识分子跻身仕途的可能，而且把他们贬到低下的地位：只比乞丐高一等，居于普通百姓及娼妓之下。这些修养颇高的文化人，被沉入社会底层。在疏远经史，冷淡诗文的无可奈何之中，他们只有到勾栏瓦舍去打发光阴、去寻求生路。于是，新兴的元杂剧意外地获得一批又一批的专业创作者。他们有一个以“书会”为名的行业性组织，加入书会的剧作家，称为“书会先生”。这些落魄文人在团体内，又合作又竞争，共同创造着中国戏剧的黄金时代。与从前的偏于抒发主观心绪意趣的诗词不同，元杂剧以广泛反映社会为已任。显然，这是由于作家们长期生活就没回家于闾巷村坊，对现实有着深切了解和感受的缘故。

元杂剧的剧本体制，绝大多数是由“四折一楔”构成。四折，是四个情节的段落，像做

文章讲究起承传合一样。楔子的篇幅短小，通常放在第一折之前，这有点类似于后来的“序幕”。元杂剧在艺术上是以歌唱为主、结合说白表演的形式。每一折由同一宫调的若干支曲子联成一个套曲。全套只押一个韵，由扮演男主角的正末或扮演女主角的正旦演唱。这种“一人主唱”可以极大地发挥歌唱艺术的特长，酣畅淋漓地塑造主要人物形象。念白部分受参军戏传统的影响，常常插科打诨，富于幽默趣味。将音乐结构与戏剧结构统一起来，达到体制上的规整，这表明元杂剧的艺术成熟和完善。

折叠明清（繁荣期） 昆曲《牡丹亭》 昆曲《牡丹亭》

戏曲到了明代，传奇发展起来了。明代传奇的前身是宋元时代的南戏（南戏是南曲戏文的简称，它是在宋代杂剧的基础上，与南方地区曲调结合而发展起来的一种新兴的戏剧形式。温州是它的发祥地）。南戏在体制上与北杂剧不同：它不受四折的限制，经过文人的加工和提高，这种本来不够严整的短小戏曲，终于变成相当完整的长篇剧作。例如高明的《琵琶记》就是一部由南戏向传奇过渡的作品。这部作品的题材，来源于民间传说，比较完整地表现了一个故事，并且有一定的戏剧性，曾被誉为“南戏中兴之祖”。明代中叶，传奇作家和剧本大量涌现，其中成就最大的是汤显祖。他一生写了许多传奇剧本，《牡丹亭》是他的代表作。作品通过杜丽娘和柳梦梅死生离合的故事，歌颂了反对封建礼教，追求幸福爱情，要求个性解放的反抗精神。作者给爱情以起死回生的力量，它战胜了封建礼教的束缚，取得了最后胜利。这一点，在当时封建礼教牢固统治的社会里，是有深远的社会意义的。这个剧作问世三百年来，一直受到读者和观众的喜爱，直到今天，“闺塾”、“惊梦”等片断还活跃在戏曲表演的舞台上。16世纪明朝中叶，江南兴起了昆腔，涌出了《十五贯》、《占花魁》等戏曲剧目。这一时期受农民欢迎的戏是产生于安徽、江西的弋阳腔，昆腔受封建上层人士的欢迎。

很不错的，双11还便宜

很好，非常期待阅读……

正版，没有损坏，未舍得拆

，，，，，，，正品书

就拿袋子装着，还好没有破损

东西不错，学习唐宋文学值得一看。

1买书当然要先去书店看看。我们是三年前从曼哈顿搬到马萨诸塞州的莱诺克斯的。这儿有一家书店，名字非常好记，就叫“书店”（“自上周二起服务社区”）。书店的老板叫马修·坦嫩鲍姆（Matthew Tannenbaum），头发乱蓬蓬的。他不常来书店，偶尔过来照料一下生意。他认为店主的责任就是要为顾客提供一个宽松愉快的购书环境。

“南希，听没听说两个野人吃小丑的故事？”马修问我，“一个野人停下来咂摸一下滋味问另一个野人：‘你吃着有什么怪味儿吗？’”

“我更喜欢那个近视眼消防队员的故事。”马修一脸失望，“每个人都这么说。”乔向办公桌走过来。虽然她只是这里的员工，但她真的更是个精神领袖，老嬉皮和学究的混合。她的灰色头发长而直，梳向脑后，姿态优雅，嗓音低沉，表情严肃，举止从容不迫。说话时有时会双手交错放在胸前。“你要找什么书？”她问我。

除了畅销书和最新出版的主流书籍外，书店里还有其他各种图书，包括晦涩难懂的诗歌、各种风格的小说、犹太文物研究、女性研究、美国土著研究、美国黑人研究、超常心理学及有机蔬菜烹调书等。书店前面的书架上摆着一些杂志，如Ganta, Mother Jones和The Utne Reader等。这些杂志是为那些有头脑、善于思考的读者准备的。紧挨着杂志的是五花八门的儿童读物区，旁边立着一个巨大的奇脏无比的玩具熊，大概每个5岁以下的孩子都用口水和它亲近过。“我在找《战争与和平》。”

“好的。”乔引路来到书店最后面摆放平装书的地方，伸手从书架底层拽出一本企鹅出版社出版的书。书很厚，像一块砖头。

“不是这样的书。我们已经有了了一本平装书了。我一直想找一本精装的，作为生日礼物送给拉里。”

“你想送一本《战争与和平》给拉里当生日礼物？”一直跟在我们后面的马修插嘴道，“怎么回事？家里有问题了？”

“没事儿。我们做出……我们决定……算了，不说了。” 3

哈哈哈哈哈好书好书啦啦啦

书的质量和内容都很好。

正版图书，非常不错。

定价高 不是很值 当然内容不必说了 是本好书

内容很好，唐诗的进阶读本，很多诗之前没见过。

全本：唐宋诗举要（套装上下册）不是第一次在京东上买书,这一次图书质量还是一如既往的优秀,墨香四溢,内容很好很实用。京东商城购买图书很方便，图书质量已很好，包装也很不错了。非常不错的好图书，朋友都非常喜欢。京东的送货速度超快，第二天就到货了，快递师傅态度也很好，书的质量也很好，下次还购买。

我搞活动买的，主要市图便宜，买完就完了，哈哈搞活动买的，主要市图便宜，买完就完了，哈哈

包装精美

不错.....

期待了好多年的书，终于遇到了。

书质量不错，字体清晰，没有破损。书内容没说的。

[全本：唐宋诗举要（套装上下册）_下载链接1](#)

书评

[全本：唐宋诗举要（套装上下册）_下载链接1](#)