

魔印人2：沙漠之矛（套装共2册）



[魔印人2：沙漠之矛（套装共2册）_下载链接1](#)

著者:[美] 彼得.V.布雷特 著，程栋，邹蜜译 译

[魔印人2：沙漠之矛（套装共2册）_下载链接1](#)

标签

评论

包装精美，有些小贵，运输容易有破损，装订有时会有倾斜

到货很快，书也很好，是正版的。

有送作者作者签名的小书签，不错。

经典读本，必看作品，正在品读。

无。

不错啊，一直在用，可以的啊

质量很好，希望更多的朋友信赖。

买来先屯着，一堆书慢慢看哈

一如既往的好看 看完第一就接着买了第二部

价格实惠，购买方便。

一直很喜欢奇幻类的书籍，这个故事非常不错。 我期待读起。

好，儿子说好看，适合15岁男孩阅读

一口气买太多了，还没看，书质量不错

还可以，书的质量很好

魔印人2：沙漠之矛（套装共2册）

看着不错，用着还行，挺不错的。

书很不错，就是纸质有点不尽人意！

不错，不错，非常好看的书

挺好看的。魔印人2：沙漠之矛（套装共2册）

感觉还可以，发货速度快，质量也不错。

书质量很好，物流很快！

书的质量没的说，和1一起看更明白，独立看也能懂，只是不那么清晰

魔幻小说经典 爱不释卷 物流给力

包装好~没有损伤~内容也不错~

挺有趣的奇幻，但愿早些补完后面几部

这本写得比第一本好，站在一个可能是坏人的角度写

是正品，书的质量好。

儿子很喜欢看的，说还要买

听说作者是用手机写的，然后我在思考他不会的关节炎吗……

帮儿子买的书，他说很吸引

以试读之名骗纸几十页，卷1更严重超过百页，

这本书早就想买了可是有点贵，看到这里的只要50多 果断买下。

主线还是比较精彩的，但是花了这么多章节去写配角的前传，太恶心了！明明是要多赚稿费嘛，看第三的介绍，这家伙又准备写其他配角的前传了，你丫的！

还没看

还没看，不过喜欢不要像魔印人一样满是错误，

可以

不错

封面都磨损了，垃圾中的战斗机

活动太坑爹.....

好

序言里译者程栋提到，新锐奇幻作者一炮走红后，最难的往往即是第二部。首部作品可以给读者带入独一无二的奇妙魔法世界，接下来如何讲故事便成为一个艰巨的挑战。布雷特显然在第二部里花巨大篇幅讲述另一位解放者-沙漠之矛贾迪尔。整整前三分之一都讲贾迪尔的腹黑史，剩下的三分之二终于回到读者喜爱的首部少年三人组了，但大部分时间里都与沙漠人交道，在主线上仅仅前进了一点点。还没提到书名也叫做《沙漠之矛》，主人公是贾迪尔毫无疑问，甚至试读的第三部《白昼之战》也从贾迪尔大老婆英内薇拉的腹黑史讲起。那么，谁是解放者？

是自称解放者，欲率克拉西亚战士扫平自由城邦，完成统一大业的最伟大战士贾迪尔，还是否认解放者、坚信人类需要自己站出来反抗恶魔的魔印人亚伦？漫长的铺垫，布雷特赶紧回归主线吧。

就像在现实的地球世界里，不少奇幻故事里也会有个或几个部族居住在沙漠，有着他们自己的一套涉及宗教、战争、生存等方面的法则，比如时光之轮、风之名，冰火也有此类部族。而这部奇幻小说里的沙漠部落是从沙漠里冲杀出来了，一路上既杀魔也杀人，是不是像奥斯曼帝国或者成吉思汗和他的子孙？

封面很酷，透着些霸气和妖艳，不像魔印人-亚伦一脸诡异和忧伤，不知道电影里沙漠之矛-贾迪尔会不会是以这身行头亮相？旁边要再站个同样霸气和妖艳的英内薇拉，视觉上的冲击不会小。（白昼之战的封面应该跟台版的一样吧）。这对夫妇不会是解放者，因为他们自称是解放者，自称的往往会自毁，但愿布雷特手下留情，不要像马丁老爷

黎莎和罗杰会是解放者吗？看着也不像，如果解放者有一群的话，那么他们是其中一员。受《迷雾之子》最后出乎意料的结局影响（末世英雄既不是高大上也不是白肤美），要是此小说的众多主角死剩他们两个，而且硬选一个解放者出来，那宁可选罗杰，黎莎个性太强，风必摧之。

原本以为第一部中跟亚伦青梅竹马的瑞娜会过过场就没戏了，没想到布雷特重新设定她后再次上场，这个设定可看可读也可想象，个人觉得算是成功的。经过一番折磨后，瑞娜成了陪伴亚伦左右一起屠魔的魔印女。因为恨，所以忧伤，因为忧伤，所以见魔杀魔，无法阻挡！瑞娜似乎是亚伦的一块镜像，可镜像有裂缝，很容易被恶魔闯入、掌控、摆布，很让人担心后面的进程。亚伦真也成了魔的话，那瑞娜这块镜像将碎落一地，瑞娜不会是解放者。

就像练级的游戏，玩家级数越高碰到的妖怪也越厉害，小说第一部里的石恶魔已降级成小喽啰，这部更强的蛙魔、化身魔、恶魔王子们一一上场，食人方式也不再是简答粗暴的直接肉体消灭，变的高端了，掌控住人意识让其互相残杀再加以肉体消灭，到第五部时亚伦会面对怎样的BOSS级妖怪？

贾迪尔的后宫床帷争斗、绿地贵族的协议争斗，这部开始上演一些宫廷戏，估计后面会出现的更多。

有几个章节读得有点想法。贾迪尔夺走他的帕尔青恩的性命、偷走他的帕尔青恩的魔枪，假解放者名义施行的背叛行径令人不齿；亚伦回乡，两个曾经的故乡，有感动、失落、忧伤，也有鄙视和不齿。

期待《白昼之战》！

very good books.....

[illegible]

辅佐下，夺走了生死兄弟——亚伦的魔印长矛，赢得了对抗恶魔的战争，成为统一克拉西西亚的英雄。坐上骷髅王座之后，贾迪尔以“解放者”自居，伐兵来森堡，拉开了统一北方的“白昼之战”的序幕。

死里逃生后，魔印人（亚伦）领导了伐木洼地解放战争。附近村民、来森堡难民如潮水般涌来。强敌在前，自由城邦的公爵们仍陶醉于玩弄尔虞我诈的权力游戏。带着百姓的希望，以及对克拉西亚人疯狂执念的厌恶，魔印人、黎莎、罗杰前往觐见公爵们，以上古战斗魔印作交换，竭力促成统一战线。

大战一触即发——强大的心灵恶魔疯狂地吞噬着人类的人性良知，左右他们的思想、言行——腐化，分裂，刀剑相向……贾迪尔能否一统天下？昔日战友黎莎、罗杰会否被分裂？自由城邦会否被攻陷？魔印人的命运如何？请阅读本卷《沙漠之矛》。

作者简介辅佐下，夺走了生死兄弟——亚伦的魔印长矛，赢得了对抗恶魔的战争，成为统一克拉西亚的英雄。坐上骷髅王座之后，贾迪尔以“解放者”自居，伐兵来森堡，拉开了统一北方的“白昼之战”的序幕。

死里逃生后，魔印人（亚伦）领导了伐木洼地解放战争。附近村民、来森堡难民如潮水般涌来。强敌在前，自由城邦的公爵们仍陶醉于玩弄尔虞我诈的权力游戏。带着百姓的希望，以及对克拉西人疯狂执念的厌恶，魔印人、黎莎、罗杰前往觐见公爵们，以上古战斗魔印作交换，竭力促成统一战线。

大战一触即发——强大的心灵恶魔疯狂地吞噬着人类的人性良知，左右他们的思想、言行——腐化，分裂，刀剑相向……贾迪尔能否一统天下？昔日战友黎莎、罗杰会否被分裂？自由城邦会否被攻陷？魔印人的命运如何？请阅读本卷《沙漠之矛》。

作者简介辅佐下，夺走了生死兄弟——亚伦的魔印长矛，赢得了对抗恶魔的战争，成为统一克拉西亚的英雄。坐上骷髅王座之后，贾迪尔以“解放者”自居，伐兵来森堡，拉开了统一北方的“白昼之战”的序幕。

死里逃生后，魔印人（亚伦）领导了伐木洼地解放战争。附近村民、来森堡难民如潮水般涌来。强敌在前，自由城邦的公爵们仍陶醉于玩弄尔虞我诈的权力游戏。带着百姓的希望，以及对克拉西亚人疯狂执念的厌恶，魔印人、黎莎、罗杰前往觐见公爵们，以上古战斗魔印作交换，竭力促成统一战线。

大战一触即发——强大的心灵恶魔疯狂地吞噬着人类的人性良知，左右他们的思想、言行——腐化，分裂，刀剑相向……贾迪尔能否一统天下？昔日战友黎莎、罗杰会否被分裂？自由城邦会否被攻陷？魔印人的命运如何？请阅读本卷《沙漠之矛》。

作者简介

孩子特别喜欢，紧接着魔印人买的。今年五年级，给其他爸妈参考

终于有第2部了，给力，喜欢

五折活动很实惠，非常好

好书，值得收藏，慢慢看

非常便宜，我非常喜欢~~~

不错，很好，非常喜欢

非常期待第三部的推出。

非常不错！ 非常不错！

嗯嗯嗯嗯呢嗯嗯 嗯 嗯

很好！！！ 很喜欢！！！

送货很快。。。。。

个人觉得可以一读，也可以不读，也就是说一般

还灭看，应该不错的，封面不俊

东东真的很，真心很喜欢

很棒的作品，一定要收藏起来。

阿加莎·克里斯蒂侦探推理系列 人民文学出版社 英国 1 东方快车谋杀案
2006年5月第一版 ￥18.00 2 尼罗河上的惨案 2006年5月第一版 ￥22.00 3 阳光下的罪恶
2006年5月第一版 ￥18.00 4 人性记录 2006年5月第一版 ￥20.00 5 死亡约会
2006年5月第一版 ￥17.00 6 罗杰疑案 2006年5月第一版 ￥21.00 7 云中命案
2006年10月第一版 ￥18.00 8 啤酒谋杀案 2006年11月第一版 ￥17.00 9 ABC谋杀案

2006年8月第一版 ¥20.00 10 空谷幽魂 2006年10月第一版 ¥23.00 11 斯泰尔斯庄园奇案
2006年11月第一版 ¥17.00 12 悬崖山庄奇案 2006年8月第一版 ¥18.00 13 鸽群中的猫
2006年11月第一版 ¥19.00 14 古墓之谜 2006年11月第一版 ¥19.00 15 沉睡的谋杀案
2007年8月第一版 ¥17.00 16 藏书室女尸之谜 2007年4月第一版 ¥17.00 17 命案目睹记
2007年8月第一版 ¥20.00 18 破镜谋杀案 2007年8月第一版 ¥20.00 19 魔手
2007年10月第一版 ¥19.00 20 寓所谜案 2007年10月第一版 ¥21.80 21 谋杀启事
2007年4月第一版 ¥22.00 22 借镜杀人 2007年5月第一版 ¥17.00 23 无人生还
2008年2月第一版 ¥19.00 24 底牌 2007年7月第一版 ¥18.00 25 复仇女神
2007年11月第一版 ¥21.00 26 怪屋 2007年11月第一版 ¥19.00 27 葬礼之后
2007年11月第一版 ¥22.00 28 沉默的证人 2008年1月第一版 ¥25.00 29 无尽长夜
2008年1月第一版 ¥19.00 30 幕后凶手 2008年3月第一版 ¥18.00 31 杀人不难
2007年11月第一版 ¥19.00 32 犯罪团伙 2008年6月第一版 ¥25.00 33 高尔夫球场命案
2008年8月第一版 ¥19.00 34 死人的殿堂 2008年8月第一版 ¥19.00 35 蓝色列车之谜
2008年10月第一版 ¥21.00 36 地狱之旅 2008年7月第一版 ¥20.00 37 褐衣男子
2008年8月第一版 ¥20.00 38 暗藏杀机 2008年10月第一版 ¥25.00 39 奉命谋杀
2008年10月第一版 ¥23.00 40 四魔头 2008年9月第一版 ¥19.00 41 密码
2007年10月第一版 ¥19.80 42 牙医谋杀案 2008年6月第一版 ¥19.00 43 零时
2008年10月第一版 ¥20.00 44 大象的证词 2009年7月第一版 ¥18.00 45 第三个女郎
2009年3月第一版 ¥22.00 46 柏棺 2009年2月第一版 ¥23.00 47 怪钟 2009年7月第一版
¥23.00 48 三幕悲剧 2009年6月第一版 ¥20.00 49 圣诞奇案 2009年1月第一版 ¥21.00
50 清洁女工之死 2009年4月第一版 ¥22.00 51 致命遗产 2009年2月第一版 ¥22.00 52
万圣节前夜的谋杀案 2009年10月第一版 ¥23.00 53 加勒比海之谜 2011年1月第一版
¥21.00 54 闪光的氰化物 2009年12月第一版 ¥22.00 55 斯塔福特疑案 2010年2月第一版
¥22.00 56 煦阳岭疑云 2011年1月第一版 ¥24.00 57 黑麦奇案 2010年9月第一版 ¥22.00
58 烟囱宅之谜 2010年9月第一版 ¥24.00 59 死亡草 2011年7月第一版 ¥22.00 60 捕鼠器
2010年8月第一版 ¥22.00 61 伯特伦旅馆 2011年6月第一版 ¥23.00 62 悬崖上的谋杀
2010年9月第一版 ¥23.00 63 幽巷谋杀案 2010年10月第一版 ¥24.00 午夜文库
新星出版社 血腥的谋杀-西方侦探小说史 朱利安·西蒙斯 英国 2011年10月第一版
¥33.00 八十七分局系列 艾德·麦克班恩 美国 恨警察的人 2010年7月第一版 ¥25.00
莎迪死时 2010年10月第一版 ¥25.00 侧耳聆听 2011年1月第一版 ¥32.00 小提琴手
2011年5月第一版 ¥25.00 思考机器探案集 杰克·福翠尔 美国 寒鸦女郎
2009年1月第一版 ¥25.00 水晶球占卜师 2008年11月第一版 ¥26.00 致命的密码
2008年11月第一版 ¥25.00 幽灵汽车 2009年1月第一版 ¥26.00 微笑的上帝
2009年1月第一版 ¥22.00 雷克斯·斯托特 美国 矛头蛇 2009年8月第一版 ¥25.00
吓破胆联盟 2009年9月第一版 ¥25.00 被埋葬的恺撒 2010年3月第一版 ¥23.00
被书谋杀 2010年3月第一版 ¥22.00

活动买的，价格还行。

活动价给力。送货方便。非常满意

带着对解放者的崇拜，克拉西亚少年贾迪尔和阿邦一起进入魔鬼训练营。阿邦因摔断腿，被贬为卡菲特。而贾迪尔在女巫英内薇拉的辅佐下，夺走了生死兄弟——亚伦的魔印长矛，赢得了对抗恶魔的战争，成为统一克拉西亚的英雄。坐上骷髅王座之后，贾迪尔以“解放者”自居，伐兵来森堡，拉开了统一北方的“白昼之战”的序幕。

死里逃生后，魔印人（亚伦）领导了伐木洼地解放战争。附近村民、来森堡难民如潮水般涌来。强敌在前，自由城邦的公爵们仍陶醉于玩弄尔虞我诈的权力游戏。带着百姓的希望，以及对克拉西人疯狂执念的厌恶，魔印人、黎莎、罗杰前往觐见公爵们，以上古战斗魔印作交换，竭力促成统一战线。

喜欢,会一直在京东购书

发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过10分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句：“键盘 [SM] [ZZ] [BJTJ] [SZ] [QY] [NRJJ]

你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说“我们去网上买吧”这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等17大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。喜欢,会一直在京东购书

发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过10分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句：“键盘 [SM] [ZZ] [BJTJ] [SZ] [QY] [NRJJ]

你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说“我们去网上买吧”这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等17大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。

[illegible]

梗太老，故事讲得一般略啰嗦，不算很好看的故事，但也不难看，买了1就还是买个2吧。

厄休拉·勒古恩 (Ursula K. Le Guin, 1929—
)，美国重要奇幻科幻大师、女性主义文学家。与J.R.R.托尔金与C.S.刘易斯并称为“奇幻小说三大家”。她著有长篇小说20余部、短篇小说集10本、诗集7本、评论集4本、童书10余本；并编纂文选，从事翻译，曾用了近50年时间研究老子《道德经》并将其翻译成英文。她的作品深受中国道家思想的影响，在优美恬淡的叙事风格中，充满哲思。西洋文学评论家、《西方正典》作者哈罗德·布鲁姆将她列为美国经典作家之一，日本作家村上春树更对她推崇备至。她是历史上第一位两度获得雨果星云双奖最佳长篇小说的作者，是目前获得轨迹奖次数最多的作者（21次）。她共获得4次星云奖，2次雨果奖，还曾获美国国家书卷奖、号角书奖、纽伯瑞奖、世界奇幻奖、小詹姆斯·提普翠奖、卡夫卡奖、普须卡奖等多项重量级奖项，更获得“美国科幻奇幻作家协会大师”称号、《洛杉矶时报》“罗伯特·基尔希终生成就奖”等荣誉。2000年，美国国会图书馆为表彰她对美国文化的重大贡献，将她列为“作家与艺术家”中的“在世传奇”。厄休拉·勒古恩 (Ursula K. Le Guin, 1929—
)，美国重要奇幻科幻大师、女性主义文学家。与J.R.R.托尔金与C.S.刘易斯并称为“奇幻小说三大家”。她著有长篇小说20余部、短篇小说集10本、诗集7本、评论集4本、童书10余本；并编纂文选，从事翻译，曾用了近50年时间研究老子《道德经》并将其

翻译成英文。她的作品深受中国道家思想的影响，在优美恬淡的叙事风格中，充满哲思。西洋文学评论家、《西方正典》作者哈罗德·布鲁姆将她列为美国经典作家之一，日本作家村上春树更对她推崇备至。

她是历史上第一位两度获得雨果星云双奖最佳长篇小说的作者，是目前获得轨迹奖次数最多的作者（21次）。她共获得4次星云奖，2次雨果奖，还曾获美国国家书卷奖、号角书奖、纽伯瑞奖、世界奇幻奖、小詹姆斯·提普翠奖、卡夫卡奖、普须卡奖等多项重量级奖项，更获得“美国科幻奇幻作家协会大师”称号、《洛杉矶时报》“罗伯特·基尔希终生成就奖”等荣誉。2000年，美国国会图书馆为表彰她对美国文化的重大贡献，将她列为“作家与艺术家”中的“在世传奇”。厄休拉·勒古恩 (Ursula K. Le Guin, 1929—

)，美国重要奇幻科幻大师、女性主义文学家。与J.R.R.托尔金与C.S.刘易斯并称为“科幻小说三大家”。她著有长篇小说20余部、短篇小说集10本、诗集7本、评论集4本、童书10余本；并编纂文选，从事翻译，曾用了近50年时间研究老子《道德经》并将其翻译成英文。她的作品深受中国道家思想的影响，在优美恬淡的叙事风格中，充满哲思。西洋文学评论家、《西方正典》作者哈罗德·布鲁姆将她列为美国经典作家之一，日本作家村上春树更对她推崇备至。

她是历史上第一位两度获得雨果星云双奖最佳长篇小说的作者，是目前获得轨迹奖次数最多的作者（21次）。她共获得4次星云奖，2次雨果奖，还曾获美国国家书卷奖、号角书奖、纽伯瑞奖、世界奇幻奖、小詹姆斯·提普翠奖、卡夫卡奖、普须卡奖等多项重量级奖项，更获得“美国科幻奇幻作家协会大师”称号、《洛杉矶时报》“罗伯特·基尔希终生成就奖”等荣誉。2000年，美国国会图书馆为表彰她对美国文化的重大贡献，将她列为“作家与艺术家”中的“在世传奇”。厄休拉·勒古恩 (Ursula K. Le Guin, 1929—

)，美国重要奇幻科幻大师、女性主义文学家。与J.R.R.托尔金与C.S.刘易斯并称为“科幻小说三大家”。她著有长篇小说20余部、短篇小说集10本、诗集7本、评论集4本、童书10余本；并编纂文选，从事翻译，曾用了近50年时间研究老子《道德经》并将其翻译成英文。她的作品深受中国道家思想的影响，在优美恬淡的叙事风格中，充满哲思。西洋文学评论家、《西方正典》作者哈罗德·布鲁姆将她列为美国经典作家之一，日本作家村上春树更对她推崇备至。

她是历史上第一位两度获得雨果星云双奖最佳长篇小说的作者，是目前获得轨迹奖次数最多的作者（21次）。她共获得4次星云奖，2次雨果奖，还曾获美国国家书卷奖、号角书奖、纽伯瑞奖、世界奇幻奖、小詹姆斯·提普翠奖、卡夫卡奖、普须卡奖等多项重量级奖项，更获得“美国科幻奇幻作家协会大师”称号、《洛杉矶时报》“罗伯特·基尔希终生成就奖”等荣誉。2000年，美国国会图书馆为表彰她对美国文化的重大贡献，将她列为“作家与艺术家”中的“在世传奇”

也是跟边疆沙漠里的好战部族纠缠不清。也是妇女团体背地掌控政治走向，作者受影响不小啊。这一部的错字稍微少了点，但还是有，而且可以看出是拼音类和笔画类的输入法混用，我去啊.....校订的第三部长点心吧。想找译者或者出版社的网站反映下都找不到地方。

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得

欲罢不能，每每捧起这本书的时候
似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。
作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味
无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。
多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。
多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。
多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。
读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.
最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。
最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当快,包装仔细!这个也值得赞美下
希望京东这样保持下去,越做越好

音书系列（套装共4册）2008年最轰动的奇幻新人作品&入围2009年英伦奇幻奖最佳小说 英国亚玛逊&美国图书馆协会年度最佳奇幻小说 入围首届大卫·盖梅尔传奇大奖
《生化危机》团队打造本书3D奇幻大片 中国插画网资深画师东方朔绘制内文插画
沙漠枭雄强势崛起 白昼之战一触即发
作者布雷特将在本书中填上他在第一卷《魔印人》中留下的大“坑”——亚伦与贾迪尔生死兄弟为何会同室操戈，刀剑相向？全景再现沙漠枭雄贾迪尔的崛起之路。
诠释农耕民族与沙漠民族的不同信仰，和对神灵的独特解读。
真实体验人类信仰战争与人魔大战之间不同的紧张与刺激。

好~~~~~

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。
打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去，越做越好

带着对解放者的崇拜，克拉西亚少年贾迪尔和阿邦一起进入魔鬼训练营。阿邦因摔断腿，被贬为卡菲特。而贾迪尔在女巫英内薇拉的辅佐下，夺走了生死兄弟——亚伦的魔印长矛，赢得了对抗恶魔的战争，成为统一克拉西亚的英雄。坐上骷髅王座之后，贾迪尔以“解放者”自居，伐兵来森堡，拉开了统一北方的“白昼之战”的序幕。

死里逃生后，魔印人（亚伦）领导了伐木洼地解放战争。附近村民、来森堡难民如潮水般涌来。强敌在前，自由城邦的公爵们仍陶醉于玩弄尔虞我诈的权力游戏。带着百姓的希望，以及对克拉西亚人疯狂执念的厌恶，魔印人、黎莎、罗杰前往觐见公爵们，以上古战斗魔印作交换，竭力促成统一战线。

大战一触即发——强大的心灵恶魔疯狂地吞噬着人类的人性与良知，左右他们的思想、言行——腐化，分裂，刀剑相向……贾迪尔能否一统天下？昔日战友黎莎、罗杰会否被分裂？自由城邦会否被攻陷？魔印人的命运如何？请阅读本卷《沙漠之矛》。

带着对解放者的崇拜，克拉西亚少年贾迪尔和阿邦一起进入魔鬼训练营。阿邦因摔断腿，被贬为卡菲特。而贾迪尔在女巫英内薇拉的辅佐下，夺走了生死兄弟——亚伦的魔印长矛，赢得了对抗恶魔的战争，成为统一克拉西亚的英雄。坐上骷髅王座之后，贾迪尔以“解放者”自居，伐兵来森堡，拉开了统一北方的“白昼之战”的序幕。

死里逃生后，魔印人（亚伦）领导了伐木洼地解放战争。附近村民、来森堡难民如潮水般涌来。强敌在前，自由城邦的公爵们仍陶醉于玩弄尔虞我诈的权力游戏。带着百姓的希望，以及对克拉西亚人疯狂执念的厌恶，魔印人、黎莎、罗杰前往觐见公爵们，以上古战斗魔印作交换，竭力促成统一战线。

大战一触即发——强大的心灵恶魔疯狂地吞噬着人类的人性与良知，左右他们的思想、言行——腐化，分裂，刀剑相向……贾迪尔能否一统天下？昔日战友黎莎、罗杰会否被分裂？自由城邦会否被攻陷？魔印人的命运如何？请阅读本卷《沙漠之矛》。

带着对解放者的崇拜，克拉西亚少年贾迪尔和阿邦一起进入魔鬼训练营。阿邦因摔断腿，被贬为卡菲特。而贾迪尔在女巫英内薇拉的辅佐下，夺走了生死兄弟——亚伦的魔印长矛，赢得了对抗恶魔的战争，成为统一克拉西亚的英雄。坐上骷髅王座之后，贾迪尔以“解放者”自居，伐兵来森堡，拉开了统一北方的“白昼之战”的序幕。死里逃生后，魔印人（亚伦）领导了伐木洼地解放战争。附近村民、来森堡难民如潮水般涌来。强敌在前，自由城邦的公爵们仍陶醉于玩弄尔虞我诈的权力游戏。带着百姓的希望，以及对克拉西亚人疯狂执念的厌恶，魔印人、黎莎、罗杰前往觐见公爵们，以上古战斗魔印作交换，竭力促成统一战线。大战一触即发——强大的心灵恶魔疯狂地吞噬着人类的人性良知，左右他们的思想、言行——腐化，分裂，刀剑相向……贾迪尔能否一统天下？昔日战友黎莎、罗杰会否被分裂？自由城邦会否被攻陷？魔印人的命运如何？请阅读本卷《沙漠之矛》。

2008年最轰动的奇幻新人作品&入围2009年英伦奇幻奖最佳小说
英国亚玛逊&美国图书馆协会年度最佳奇幻小说 入围首届大卫·盖梅尔传奇大奖
《生化危机》团队打造本书3D奇幻大片 中国插画网资深画师东方朔绘制内文插画
沙漠枭雄强势崛起 白昼之战一触即发
作者布雷特将在本书中填上他在第一卷《魔印人》中留下的大“坑”——亚伦与贾迪尔生死兄弟为何会同室操戈，刀剑相向？全景再现沙漠枭雄贾迪尔的崛起之路。
诠释农耕民族与沙漠民族的不同信仰，和对神灵的独特解读。
真实体验人类信仰战争与人魔大战之间不同的紧张与刺激。

只能说设定一般，故事人物都很好，残酷啊

2008年最轰动的奇幻新人作品&入围2009年英伦奇幻奖最佳小说
英国亚玛逊&美国图书馆协会年度最佳奇幻小说 首届大卫·盖梅尔传奇大奖
《生化危机》团队打造本书3D奇幻大片
如果论场面宏大、人物众多、故事情节曲折跌宕，首推马丁大叔的“冰与火之歌系列”，以及史蒂芬·埃里克森的“玛拉兹英灵录”；当然，山德森的“聚光志”也很有气势，但是系列书还在创作中。论魔幻色彩，乔丹的《时光之轮》当仁不让。论30年来影响力最深远的奇幻小说，非托尔金的《魔戒》莫属。
但如果要寻找一部更富现代意味及哲理性的史诗奇幻小说，这里为你献上布雷特的《魔印人》。首先，书中故事发生在中世纪的冷兵器时代，但是有很多超越那个时代的技术出现，不仅在武器方面，有原始的投石器，还能开发出电力，以及有传统的草药，也有近代的化学药品，都意味着这是一部适于现代人阅读的史诗奇幻小说，有如《饥饿游戏》一般。其次，作者在本书中对“解放者”的诠释，颇具哲理，书中主人翁亚伦所说：解放者属于所有敢于鼓起勇气与恶魔抗争的人民群众……如果恶魔害怕解放者，就让他们面对更多的解放者吧……再次，在信仰方面，透过书中人物对话与故事情节的发展，富有冒险精神的科学主义与书中提沙人信仰的《卡农经》中所宣扬的享乐和逃避主义，演绎出一幕幕精彩的魔幻对决。此外，书中人物个性鲜明，战斗场面极其火爆。
欧美各大媒体/奇幻图书网站共同推荐：“这是一幅关于解放者与信仰战争的史诗画卷！”“魔印人系列”第二卷《沙漠之矛》将于2014年3月上市，敬请期待！

还没看过这个系列，希望会好看

1892年，著名的爱国侨领张弼士先生为了实现"实业兴邦"的梦想，先后投资300万两白银在烟台创办了"张裕酿酒公司"，中国葡萄酒工业化的序幕由此拉开。经过一百多年的发展，张裕已经发展成为中国乃至亚洲最大的葡萄酒生产经营企业。1997年和2000年张裕B股和A股先后成功发行并上市，2002年7月，张裕被中国工业经济联合会评为"最具国际竞争力向世界名牌进军的16家民族品牌之一"。在中国社会科学院等权威机构联合进行的2004年度企业竞争力监测中，张裕综合竞争力指数居位列中国上市公司食品酿酒行业的第八名，成为进入前十强的唯一一家葡萄酒企业。
贵腐酒不仅甜度极高，而且飘逸着浓郁果香，且口感丰富而稠密。贵腐酒之所以得名是因为葡萄颗粒因受到一种叫做葡萄孢的霉菌感染，葡萄孢很娇贵，不是在任何葡萄园都能出现和传播的，它需要一种独特的微型气候(Micro-Climat)才能产生。早上阴冷富水气，下午干燥日炎热。早上潮湿的气候有利于这种霉菌的滋生蔓延，中午过后的炎热天气才能使葡萄果粒里的水分从感染处蒸发，脱水提高了葡萄的甜度。
全世界拥有这种独特地理环境，造就如此苛刻气候条件的葡萄园产区就那么几个。像波尔多地区和匈牙利的产区。此外，采摘也是件麻烦事。

买了1，顺便把2买了，还没来得及看。

第八章 帕尔青恩 326—328 AR
石恶魔怒声咆哮，长有利爪的脚掌狠狠踩下。贾迪尔屈膝滑入对方脚底，以肩膀顶起魔印盾牌，举在两人身上。
这一脚的力道令他牙根发酸。他感到自己肩膀毁了，持盾的手臂顿时软瘫。
但魔光闪动，巨大的阿拉盖向后弹开，失去平衡。它撞上一堵高墙，墙上的魔印启动，将恶魔弹向对面，对面的墙也大放魔光。它愤怒吼叫，如同小孩的皮球般弹来弹去。
绿地人立刻起身，抓起贾迪尔没有受伤的肩，拉他站起。这时深坑魔印师已完成修补，他们趁着恶魔挣扎的时候跌跌撞撞地逃出死角。
片刻过后，石恶魔站稳脚步，朝他们扑去，但绿地人的魔印照亮黑夜，将它狠狠弹开。绿地人朝怪物吼了一句话，并且比画出一个贾迪尔猜想在北方和克拉西亚同样表示下流的手势。他再度大笑。“侦察兵有什么消息？”贾迪尔问山杰特。
“恶魔占领了大半个迷宫。”山杰特回应道。“少数战士藏身在伏击点的魔印后方，大多数已投入艾弗伦的怀抱。马甲部族坚守第六层，阿拉盖没有办法突破那里的魔印。”
“我们损失了多少战士？”贾迪尔问，害怕听到这个答案。
山杰特耸肩。“黎明之前无法估计，要等战士离开藏身处后，凯沙鲁姆才能清点人数。”
“估计个数字。”贾迪尔说。山杰特皱眉。“超过三分之一，或许一半。”

书不错，买得值!从小我就喜欢读书。在灿烂的阳光中，在膝上摊开一本书，闻着薄薄的纸上散发出的淡淡的油墨的清香，旁边放上一杯水，听风吹开书页的美妙声音。妈妈

为了熏陶我爱读书的品性，在家的墙壁上安装了一个红色的小书架，我总是站在前面，仰着头看那些花花绿绿的小册子，我知道，对书的喜爱，从那时起，就深深地印在了我的心里。

无论是厚重肃穆的字典、精巧感人的小说、空灵芳馨的散文集，抑或是精辟真挚的小故事，他们或让我了解了人生的至真至纯，或使我懂得了世界的广大、知识的无限，但对我影响最深的还是一本叫做再试一次的书。我的数学一向不好，无论我怎么认真听讲，努力做题，成绩永远是在80分上下晃悠。来回考了几次成绩都无太大变化，我有点心灰意冷地想放弃努力。看到我不思进取想后退的破罐子破摔的行为，妈妈没有多言语些什么。只是在我生日时，送给我一本书，名字叫再试一次。这是一本并不起眼的书，淡蓝色的封皮，淡雅而普通。讲的是一个大学生毕业后在商海中艰苦创业摸爬滚打，失败了许多次最终成为百万富翁的故事。情节并不时髦，甚至有些俗套，但是有一句话让我印象很深“当你失败了许多次的时候，千万不要放弃，因为如果此时失去成功的信念，之前的失败就白费了，每一次失败都是成功对你的考验，多一次失败你就离成功又进了一步，再试一次，或许你就成功了。”这本书，告诉了我短短的两句话，却又是一个对我影响深远的道理。我了解到了妈妈的良苦用心，在以后的学习中，每当我失败后伤心沮丧时，我就会想起这本再试一次，我总是在心里对自己说“再试一次，我就会成功”，终于，我的数学成绩一跃排在了班中的前几名。面对着我的进步，我笑了，妈妈笑了，我觉得那本书，也笑了。

其实我真的应该感谢书，书不仅给了我许多有形的知识，更给我注入了许多无形的力量，教给了我许多深刻的道理，为我人生的航程指明了方向。再美的花儿也会凋零，再绚丽的彩虹也会消失，但只要有了书将它们珍藏其中，便会成为永恒的美丽。读书的好处说有就有，说没有就没有，这要看读什么书，怎样读书，就像世上既有不识字的流浪汉，也有满腹经纶的穷秀才一样。然而，没有文化却不可能成为名医、工程师，研制不出原子弹，造不出航母，要想成为社会名流、带动生产力的进步，不读书是绝对不可能的。正如俄罗斯文学家高尔基说的，书是人类进步的阶梯。当今社会正是知识社会，信息社会，可以推测一个没有文化的人要在社会上立足是何其难，要是连食品药品说明书都看不懂，那该多不方便呀。因此，趁着年轻，努力学习、努力读书吧。它会使你变得聪明，给你插上腾飞的翅膀，在社会中翱翔！

女人要真正控制世界，往往需要同时使用男人和女人两者的方式——以理性和力量征服世界，以感性和肉体征服男人，这其中最明显的例子莫过于俄国的叶卡捷琳大帝。而在文学作品中构建这样的强权女性，就我所知似乎还是从未有过的事情。让一名女性顺从肉欲，自由支配自己的身体，这在严肃文学和女性文学范畴内已经不是太罕见的事情。但将这样的女性作为主角，描写她如何借此建立霸权，进而影响世界，这种对现实的男权社会冲击力十足的故事完全是我前所未闻的。《魔印人》系列中的黎莎在第二部《沙漠之矛》中便走上了这样一条路。而这本书对黎莎的描写是非常真实和成功的。女人的特点是柔弱，柔弱便是女人的力量。黎莎并非不具备强悍的力量，但强悍不是她使用力量的方式。承受侵害，生存下来，接纳现实，使之成为自己的实力。女人似水，水的终极形态就是海洋，如同现在的黎莎，收容，接纳所有力量，无论它们之间看似有着怎样不可调和的矛盾。当书中的两名“解放者”——两名恶魔最为忌惮的“统一者”摩拳擦掌，全力准备着决一死战的时候，她成为了维系整个人类不要在这场风暴中崩溃的稳定因素。泰山将崩，但希望犹存，这种感觉成为整本《沙漠之矛》中最动人心魄的因素。也足以让人以一线作品的态度看待这部书。

另外，作者利用主人公亚伦在逐渐堕入魔法的过程中所产生的种种感情纠葛和热血战斗，将这部书宏大而细腻魔法系统设定抽丝剥茧地一点点呈现出来，而直到第二部完结，这一设定依旧是神龙见首不见尾。精彩的战斗和全新的战法依旧层出不穷。所有这些都让《沙漠之矛》越看下去，就越期待这个系列随后的故事。

很爽的一次购物，赶上618，非常爽。挨个10~2000字太麻烦，复制粘贴好了，不过书还是不错的。

《魔印人2·沙漠之矛》看完。女人要真正控制世界，往往需要同时使用男人和女人两者的方式——以理性和力量征服世界，以感性和肉体征服男人，这其中最明显的例子莫过于俄国的叶卡捷琳大帝。而在文学作品中构建这样的强权女性，就我所知似乎还是从未有过的事情。让一名女性顺从肉欲，自由支配自己的身体，这在严肃文学和女性文学范畴内已经不是太罕见的事情。但将这样的女性作为主角，描写她如何借此建立霸权，进而影响世界，这种对现实的男权社会冲击力十足的故事完全是我前所未闻的。《魔印人》系列中的黎莎在第二部《沙漠之矛》中便走上了这样一条路。而这本书对黎莎的描写是非常真实和成功的。女人的特点是柔弱，柔弱便是女人的力量。黎莎并非不具备强悍的力量，但强悍不是她使用力量的方式。承受侵害，生存下来，接纳现实，使之成为自己的实力。女人似水，水的终极形态就是海洋，如同现在的黎莎，收容，接纳所有力量，无论它们之间看似有着怎样不可调和的矛盾。当书中的两名“解放者”——两名恶魔最为忌惮的“统一者”摩拳擦掌，全力准备着决一死战的时候，她成为了维系整个人类不要在这场风暴中崩溃的稳定因素。泰山将崩，但希望犹存，这种感觉成为整本《沙漠之矛》中最动人心魄的因素。也足以让人以一线作品的态度看待这部书。另外，作者利用主人公亚伦在逐渐堕入魔法的过程中所产生的种种感情纠葛和热血战斗，将这部书宏大而细腻魔法系统设定抽丝剥茧地一点点呈现出来，而直到第二部完结，这一设定依旧是神龙见首不见尾。精彩的战斗和全新的战法依旧层出不穷。所有这些都让《沙漠之矛》越看下去，就越期待这个系列随后的故事。

书不错，质量好，物流速度超快书不错，质量好，物流速度超快

就像在现实的地球世界里，不少奇幻故事里也会有个或几个部族居住在沙漠，有着他们自己的一套涉及宗教、战争、生存等方面的法则，比如时光之轮、风之名，冰火也有此类部族。而这部奇幻小说里的沙漠部落是从沙漠里冲杀出来了，一路上既杀魔也杀人，是不是像奥斯曼帝国或者成吉思汗和他的子孙？封面很酷，透着些霸气和妖艳，不像魔印人-亚伦一脸诡异和忧伤，不知道电影里沙漠之矛-贾迪尔会不会是以这身行头亮相？旁边要再站个同样霸气和妖艳的英内薇拉，视觉上的冲击不会小。（白昼之战的封面应该跟台版的一样吧）。这对夫妇不会是解放者，因为他们自称是解放者，自称的往往会自毁，但愿布雷特手下留情，不要像马丁老爷般手中屠刀咔嚓咔嚓一个接一个地砍。

就像在现实的地球世界里，不少奇幻故事里也会有个或几个部族居住在沙漠，有着他们自己的一套涉及宗教、战争、生存等方面的法则，比如时光之轮、风之名，冰火也有此类部族。而这部奇幻小说里的沙漠部落是从沙漠里冲杀出来了，一路上既杀魔也杀人，是不是像奥斯曼帝国或者成吉思汗和他的子孙？封面很酷，透着些霸气和妖艳，不像魔印人-亚伦一脸诡异和忧伤，不知道电影里沙漠之矛-贾迪尔会不会是以这身行头亮相？旁边要再站个同样霸气和妖艳的英内薇拉，视觉上的冲击不会小。（白昼之战的封面应该跟台版的一样吧）。这对夫妇不会是解放者，因为他们自称是解放者，自称的往往会自毁，但愿布雷特手下留情，不要像马丁老爷

黎莎和罗杰会是解放者吗？看着也不像，如果解放者有一群的话，那么他们是其中一员。受《迷雾之子》最后出乎意料的结局影响（末世英雄既不是高大上也不是白肤美），要是此小说的众多主角死剩他们两个，而且硬选一个解放者出来，那宁可选罗杰，黎莎个性太强，风必摧之。

原本以为第一部中跟亚伦青梅竹马的瑞娜会过过场就没戏了，没想到布雷特重新设定她后再次上场，这个设定可看可读也可想象，个人觉得算是成功的。经过一番折磨后，瑞娜成了陪伴亚伦左右一起屠魔的魔印女。因为恨，所以忧伤，因为忧伤，所以见魔杀魔，无法阻挡！瑞娜似乎是亚伦的一块镜像，可镜像有裂缝，很容易被恶魔闯入、掌控、摆布，很让人担心后面的进程。亚伦真也成了魔的话，那瑞娜这块镜像将碎落一地，瑞娜不会是解放者。

就像练级的游戏，玩家级数越高碰到的妖怪也越厉害，小说第一部里的石恶魔已降级成小喽啰，这部更强的蛙魔、化身魔、恶魔王子们一一上场，食人方式也不再是简答粗暴的直接肉体消灭，变的高端了，掌控住人意识让其互相残杀再加以肉体消灭，到第五部时亚伦会面对怎样的BOSS级妖怪？

贾迪尔的后宫床帷争斗、绿地贵族的协议争斗，这部开始上演一些宫廷戏，估计后面会出现的更多。

有几个章节读得有点想法。贾迪尔夺走他的帕尔青恩的性命、偷走他的帕尔青恩的魔枪，假解放者名义施行的背叛行径令人不齿；亚伦回乡，两个曾经的故乡，有感动、失落、忧伤，也有鄙视和不齿。

故乡，曾回来过，情仇爱恨，尽化作尘土，魔印人，已绝尘而去。

期待《白昼之战》！

[illegible]

《绝代双骄》为古龙中期成熟作品，笔法渐成自我一派，想象丰富，人物丰满，为其经

典代表作之一。书中栩栩如生刻画出小鱼儿、花无缺、铁心兰、江玉郎、燕南天、江别鹤、移花宫主、十二星相、苏樱等众多典型人物，是古龙所有小说中篇幅最长，情节最丰富的小说。《绝代双骄》也是一个关于仇恨和宽恕的故事，以仇恨开始，以宽恕结尾，充满了人性的光辉。全书高潮迭起，诙谐斗智，充满幽默，让人笑中带泪。小说问世以来，被改编无数，梁朝伟、刘德华、林青霞、林志颖、苏有朋等明星先后参与演出，陪一代又一代人度过了人生的美好时光。

书不错，买得值!从小我就喜欢读书。在灿烂的阳光中，在膝上摊开一本书，闻着薄薄的纸上散发出的淡淡的油墨的清香，旁边放上一杯水，听风吹开书页的美妙声音。妈妈为了熏陶我爱读书的品性，在家的墙壁上安装了一个红色的小书架，我总是站在前面，仰着头看那些花花绿绿的小册子，我知道，对书的喜爱，从那时起，就深深地印在了我的心里。

无论是厚重肃穆的字典、精巧感人的小说、空灵芳馨的散文集，抑或是精辟真挚的小故事，他们或让我了解了人生的至真至纯，或使我懂得了世界的广大、知识的无限，但对我影响最深的还是一本叫做再试一次的书。我的数学一向不好，无论我怎么认真听讲，努力做题，成绩永远是在80分上下晃悠。来回考了几次成绩都无太大变化，我有点心灰意冷地想放弃努力。看到我不思进取想后退的破罐子破摔的行为，妈妈没有多言语些什么。只是在我生日时，送给我一本书，名字叫再试一次。这是一本并不起眼的书，淡蓝色的封皮，淡雅而普通。讲的是一个大学生毕业后在商海中艰苦创业摸爬滚打，失败了许多次最终成为百万富翁的故事。情节并不时髦，甚至有些俗套，但是有一句话让我印象很深“当你失败了许多次的时候，千万不要放弃，因为如果此时失去成功的信念，之前的失败就白费了，每一次失败都是成功对你的考验，多一次失败你就离成功又进了一步，再试一次，或许你就成功了。”这本书，告诉了我短短的两句话，却又是一个对我影响深远的道理。我了解到了妈妈的良苦用心，在以后的学习中，每当我失败后伤心沮丧时，我就会想起这本再试一次，我总是在心里对自己说“再试一次，我就会成功”，终于，我的数学成绩一跃排在了班中的前几名。面对着我的进步，我笑了，妈妈笑了，我觉得那本书，也笑了。

其实我真的应该感谢书，书不仅给了我许多有形的知识，更给我注入了许多无形的力量，教给了我许多深刻的道理，为我人生的航程指明了方向。再美的花儿也会凋零，再绚丽的彩虹也会消失，但只要有了书将它们珍藏其中，便会成为永恒的美丽。读书的好处说有就有，说没有就没有，这要看读什么书，怎样读书，就像世上既有不识字的流浪汉，也有满腹经纶的穷秀才一样。然而，没有文化却不可能成为名医、工程师，研制不出原子弹，造不出航母，要想成为社会名流、带动生产力的进步，不读书是绝对不可能的。正如俄罗斯文学家高尔基说的，书是人类进步的阶梯。当今社会正是知识社会，信息社会，可以推测一个没有文化的人要在社会上立足是何其难，要是连食品药品说明书都看不懂，那该多不方便呀。因此，趁着年轻，努力学习、努力读书吧。它会使你变得聪明，给你插上腾飞的翅膀，在社会中翱翔!

很不错，值得买来看看，比第一部强。

有促销先屯再说，闲来看看。

大部头越来越多了

彼得·布雷特自幼爱好奇幻故事，1995年在布法罗大学取得英国文学及艺术史学士学位，2005年开始从事奇幻创作。他的处女作《魔印人》刚上市就荣登《纽约时报》畅销书榜，先后获得英国亚马逊&美国图书馆协会年度最佳奇幻小说、2008年最轰动的奇幻新人作品、

2009年英伦奇幻奖最佳小说，并入围首届大卫·盖梅尔传奇大奖。《魔印人》及续作《沙漠之矛》《白昼之战》已在全球二十多个国家和地区出版。电影《生化危机》团队以高达一亿美元买下该系列书的电影版权，将推出媲美《魔戒》的3D奇幻大片。带着对解放者的崇拜，克拉西亚少年贾迪尔和阿邦一起进入魔鬼训练营。阿邦因摔断腿，被贬为卡菲特。而贾迪尔在女巫英内薇拉的辅佐下，夺走了生死兄弟——亚伦的魔印长矛，赢得了对抗恶魔的战争，成为统一克拉西亚的英雄。坐上骷髅王座之后，贾迪尔以“解放者”自居，伐兵来森堡，拉开了统一北方的“白昼之战”的序幕。死里逃生后，魔印人（亚伦）领导了伐木洼地解放战争。附近村民、来森堡难民如潮水般涌来。强敌在前，自由城邦的公爵们仍陶醉于玩弄尔虞我诈的权力游戏。带着百姓的希望，以及对克拉西亚人疯狂执念的厌恶，魔印人、黎莎、罗杰前往觐见公爵们，以上古战斗魔印作交换，竭力促成统一战线。大战一触即发——强大的心灵恶魔疯狂地吞噬着人类的人性与良知，左右他们的思想、言行——腐化，分裂，刀剑相向……贾迪尔能否一统天下？昔日战友黎莎、罗杰会否被分裂？自由城邦会否被攻陷？魔印人的命运如何？

到第三年末时，理查德决定留下来做一些研究工作，而我直接去了法律学校，其实我曾怀疑他留下来是因为他还没有阅读到英国文学书架上的20世纪的文学作品。当我在伦敦认证成为初级律师的时候，他也来到了伦敦，成为了中殿律师学院的一名见习律师。头几年，我的工作都是些单纯而简单的诉讼，于是我们的生活又有了许多的交集，要么是因为我的公司给他介绍案子，要么我们在皇家法庭的走廊碰面，便一起约着喝酒。但是随着我工作不断地谈判交易、起草合同等复杂的事务越来越多，我们见面的时间便也越来越少。但至少每个月，我们还是有机会一起吃午饭。在我的印象里，我们从未在工作上有过什么激烈竞争，总是显得彬彬有礼。从在哈顿茶宴上我成为他们辩论的观众那一刻开始，就意味着我们在职业发展道路上，会完全不同。有趣的是，工作中我们无从竞争，便在那些午餐中有了些许竞争，订餐位时总想着能超越对方上次订的餐厅档次，订酒时也总是拿出自己最大的经济实力。不过有一次轮到我订餐位时，我实在无法忍受这种奇怪的情绪，而想取消之前订下的餐馆，带他去伦敦吃猪肝和熏肉。本来这一切即将成真，可是那时他遇到了露辛达，露辛达要他注意自己的体重问题，于是这个想法就不了了之了。

理查德给我说决定健身锻炼的时候，距离他开始接触并沉迷英国文学已有十年之久，这十年间他的兴趣除了书还是书，可是对于他这个新的想法我毫不惊讶，他半年后便成功控制了体重。我再见到他是在巴黎的一个周末聚会上，露辛达想要他在塞舌尔群岛求婚。当见到他那棕褐色的皮肤和他瘦身后的腰围时，我在宾馆大厅里不敢与他相认。他告诉我说，露辛达几乎准备好了婚礼的所有细节，而他其实是带着一丝不情愿的。在两年后的夏天，一个湿润八月的下午他们走进了圣殿教堂，举行了婚礼。一直以来，我们两个其实没什么女人缘，他这次迅速脱单令我非常惊讶。因为早前露辛达就决定由理查德的弟弟来当伴郎，于是也就没我什么事情。

婚礼当天，早上天气太热，湿热的空气实在让我无法迅速着装打扮好，也就没了什么时间从我位于伊斯林顿的公寓走到圣殿教堂，等我到教堂的时候，已迟到很久了。庆幸的是，赶上了露辛达婚纱裙摆拖进教堂的最后一刻，可是伴娘迅速从门槛上拿起裙摆并关上门，我便不好进去了。我在门外站了几分钟，一直想着如果我打开门，跟在后面，会不会显得太高调。最后，我还是没这样做，闲逛到教堂另一边，躺在内殿的草地上晒太阳。再过大约一个小时后，我想着该去中殿的玫瑰园举行的酒会上露个脸，要是早些去

的话，说不定会撞上理查德和露辛达从教堂出来，实在太冒险了。我不知道自己是什么时候睡着的，当我睁开眼看表时，发现我已睡过头了，略微有些沮丧。当我赶到中殿的时候，酒会已近结束。跟平常的宴会也没有两样，浓妆打扮的客人们或因为口渴，或因为某些情绪不断地喝着香槟；阳光下的点心被晒得有些发蔫儿；孩子们渐渐开始觉得有些无聊，便吵闹起来。每个人都筋疲力尽，但除了露辛达。几乎就在一瞬间，她出现在我的身旁，想要知道我怎么找到牧师和唱诗班的。“他们表现得真是太棒了，不是吗？”她说这句话时，感激的眼泪似乎要夺眶而出。我正要走过给自己想好的路线时，理查德出现在她身后，“真是惭愧，今天太忙了都没留心到你，该死的你到底跑哪去了？也过来打个招呼。”“理查德，亲爱的，别这样。”露辛达抢说道。“别打断我们，怎么不去看看你母亲是否需要些什么？”她告诉我不要理会理查德，因为他自从知道自己成为了最年轻的王室法律顾问，就一直狂妄自信。

当美国新锐奇幻作家彼得·V.布雷特发表了《魔印人》的续作《沙漠之矛》时，距离《魔印人》出版只有一年半的时间，评论界对于《沙漠之矛》的前景有些担忧，毕竟对于很多一鸣惊人的新锐奇幻作家而言，第二本书其实是最难的一道坎。很多时候，作为一位新人作家，拥有一个好点子，一套好设定，写出一本被读者喜欢的处女作而一鸣惊人，这在奇幻文学兴盛的美国并非什么新鲜事。而在这个单行本奇幻越来越少，奇幻小说都在向系列化发展的时代，第二本书的难度无疑更具挑战性：一方面读者们都对于续作抱有很高的期望值，另一方面读者对于处女作中的点子或者设定已经没有新鲜感了。这些年，因为创意或者笔力不足，续作风评逐渐走低，继而像流星般划过的奇幻作家也不是一两位了。对于布雷特而言，他也并非专业作家。他的作品也是在手机上创作，继而

被奇幻编辑发掘，加上两本作品之间如此短的出版间隔，业界对于他筹划中宏大的恶魔系列五部曲的质量表示担忧也不足为奇。事实上《沙漠之矛》的出版，奠定了布雷特作为当代奇幻文坛几位领军者之一的地位。当然，也许从评论上和销量上来说，《沙漠之矛》相比《魔印人》是有些下降的，也有批评者说同为第二本《沙漠之矛》没有《智者之惧》出色。但是瑕不掩瑜，《沙漠之矛》还是继承了《魔印人》严谨而明快的风格，成功地拓展了《魔印人》的世界设定，让“恶魔”逐步走上了正轨。

在《沙漠之矛》中，作者布雷特增加了几个新的POV人物视角，除了第一本中的三位主线人物亚伦、黎莎和罗杰之外，还增加了贾迪尔、阿邦以及瑞娜的视角，同时还有少数新登场的恶魔王子以及西莉雅（在瑞娜失神时）的视角。除了恶魔王子之外，其他几位都是已经在《魔印人》中登场过的人物。本书名为《沙漠之矛》，人物的核心自然是前著中描述过的克拉西亚领袖贾迪尔。在本书的前半部分，采用倒述和回忆的方式，描述了贾迪尔的成长经历，并且详细描绘了克拉西亚独特的风俗文化。曾经有看过英文版的朋友向我吐槽，第二本有点无趣，看了三分之一了，都是贾迪尔的故事，各种设定看起来头晕，而《魔印人》中广受大家喜爱的主人公亚伦则迟迟没有登场。我想在这个部分，作者也作了痛苦的抉择，毕竟采用POV方式撰写奇幻小说，相比传统的第一人称或者第三人称的方式，优点就在于能够用不同的视角来推动故事的发展，让整个故事更加有血有肉；而克拉

彼得.布雷特 (Peter V. Brett)

自幼爱好奇幻故事，1995年在布法罗大学取得英国文学及艺术史学士学位，2005年开始从事奇幻创作。

他的处女作《魔印人》刚上市就荣登《纽约时报》畅销书榜，先后获得英国亚马逊&美国图书馆协会年度最佳奇幻小说、2008年最轰动的奇幻新人作品、

2009年英伦奇幻奖最佳小说，并入围首届大卫·盖梅尔传奇大奖。《魔印人》及续作《沙漠之矛》《白昼之战》已在全球二十多个国家和地区出版。电影《生化危机》团队以高达一亿美元买下该系列书的电影版权，将推出媲美《魔戒》的3D奇幻大片。

译者简介：

程栋，毕业于清华大学，致力于译介英美当代严肃文学，潜心翻译魔印人系列、上古卷轴系列、阿尔卡特拉兹系列等奇幻图书。

邹蜜，在四川外语学院获得硕士学位；专职翻译，任英国国际发展部和威尔士政府等机构的兼职翻译；参与翻译魔印人系列、道格拉斯的《脑强化》等幻想类小说。

封面图片画师：Larry Rostant,

美国知名画师，曾为美版冰与火之歌系列图书封面画图片。

内文插画：东方朔，原名邓永昭，中国插画网认证画师。

抛开纸张和错字这些表层带来的吃苍蝇感不说，这部奇幻文学的内容总得来讲还是不错的。书中构筑出来的场面谈不上华丽恢弘，画面不算美才让人敢看，文字简简单单，阅读起来也不怎么费力，翻译的到位。

奇幻作品的主角要么出身是高贵，要么是低贱，这部跟《时轮》相似的是几个主角都来自乡下，但不是同一个乡下，最后又碰到一起，成为一个团队。时轮太漫长而且时常艰涩，读到后来疲劳感越来越深，无力感越来越强，没有了刚开始那种清新振奋的情绪。

《魔印人》算不上奇幻上佳之作，很多元素都在别的奇幻作品里出现过，唯一不同的是地心魔域，恶魔来自地底下，日落成型，日出遁土。

惊心动魄的场景还是有的，低洼地防御战，战斗就像西部片里在一个小镇中发生，虽然空间就这么一点、时间就这一晚，但还是把紧张激烈众志成城描绘了出来。

关于人物，三个少年到青年，历时十余载，各自的模样、性格被塑造的还算丰满、独立、鲜明。各自的经历也是能读出些坎坷、悲情、无奈。有一点要提一下，作者要把故事中某个角色灭掉的话，灭起来会很干脆利落，除了主角。

抛开纸张和错字这些表层带来的吃苍蝇感不说，这部奇幻文学的内容总得来讲还是不错的。书中构筑出来的场面谈不上华丽恢弘，画面不算美才让人敢看，文字简简单单，阅读起来也不怎么费力，翻译的到位。

奇幻作品的主角要么出身是高贵，要么是低贱，这部跟《时轮》相似的是几个主角都来自乡下，但不是同一个乡下，最后又碰到一起，成为一个团队。时轮太漫长而且时常艰涩，读到后来疲劳感越来越深，无力感越来越强，没有了刚开始那种清新振奋的情绪。

《魔印人》算不上奇幻上佳之作，很多元素都在别的奇幻作品里出现过，唯一不同的是地心魔域，恶魔来自地底下，日落成型，日出遁土。

惊心动魄的场景还是有的，低洼地防御战，战斗就像西部片里在一个小镇中发生，虽然空间就这么一点、时间就这一晚，但还是把紧张激烈众志成城描绘了出来。

关于人物，三个少年到青年，历时十余载，各自的模样、性格被塑造的还算丰满、独立、鲜明。各自的经历也是能读出些坎坷、悲情、无奈。有一点要提一下，作者要把故事中某个角色灭掉的话，灭起来会很干脆利落，除了主角。

还算行的小说，期待第二部《沙漠之矛》能辉煌些，尽管试读部分还看不出来，但还是要期待着。

紐約時報排行榜、英國亞瑪遜&美國圖書館協會年度最佳奇幻、08年最轟動的奇幻新人作品入圍09年英倫奇幻獎最佳小說、首屆大衛·蓋梅爾之「傳奇」大獎

由「惡靈古堡」導演改編為電影，將拍成媲美「魔戒」等級的魔幻史詩。

對抗黑夜的時機已經成熟。每當黑夜降臨，地心魔物就會爬回人間——沙惡魔、木惡魔、風惡魔、火惡魔，以及體型巨大的石惡魔，所有惡魔中最致命的一種。它們擁有超自然的力量與能力，對人類有著極深的憎恨。數百年來，惡魔佔領黑夜，慢慢地屠殺藏身於魔印後的人類——而魔印源於早已失傳的力量印記，守護人類的力量已趨微弱。從前世界並非如此。人類與地心魔物曾經勢均力敵，在傳說中的解放者領導之下，人們手持不僅能防禦還能攻擊的魔印武器，主動迎戰惡魔……並阻擋對方的攻勢。但那段可歌可泣的時光早已過去，攻擊魔印失傳了。夜復一夜，惡魔逐漸壯大，人類則在它們持續的

攻擊之下日漸減少。儘管前景黯淡，三名歷經惡魔攻擊事件的年輕倖存者決定挑戰命運，踏出魔印脆弱的守護，不顧一切地踏上尋找失傳祕密的道路。亞倫為了自由願意付出任何代價，擁抱任何犧牲。他艱困的旅程會讓自己超越人類力量的極限。羅傑在導致父母雙亡的攻擊事件中失去兩根手指，一生都在音樂中尋求慰藉——卻發現音樂不但可以安定人心，也可以成為對抗惡魔的武器。美麗的黎莎，一生受盡惡魔以及男人的欺凌，長大後成為高明的藥草師。然而療傷之物亦能帶來傷害……
他們將齊心合力，挺身對抗黑夜。

[魔印人2：沙漠之矛（套裝共2冊）_下载链接1_](#)

书评

[魔印人2：沙漠之矛（套裝共2冊）_下载链接1_](#)