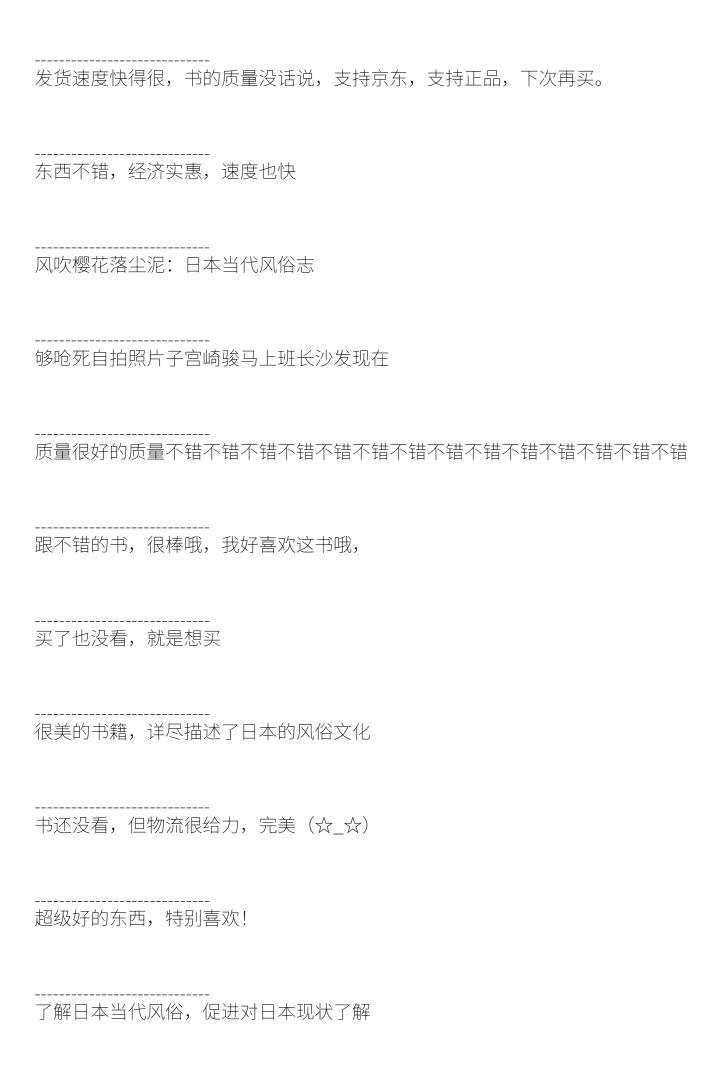
## 风吹樱花落尘泥: 日本当代风俗志

风吹樱花落尘泥: 日本当代风俗志_下载链接1_
著者:蒋丰著
风吹樱花落尘泥: 日本当代风俗志_下载链接1_
标签
评论
可以看一看的说,反正便宜的要命啦。



学习学习,不错的书籍
写的挺好的。更细腻地了解了日本这一个邻国
 希望京东对这些专业书籍可以加快配货速度
 挺好的,但是书的内容有的不太理解
书不错,内容挺好的,很有帮助
日本有很多可恨的地方但也有许多我们需要学习的地方
 不错,看完之后感觉不错~

 挺好的,物流很快,包装也不错
 还没有试过,貌似还可以
 喜欢,喜欢,喜欢,喜欢,
 好看好看好看好看好看好看好看好看好看
 好子女子女子女子女子女子女子女子女子女子 女子女子女子女子女子女子女子女子女子
 筒单便宜还凑合~
 正版很不错!
 可惜书边脏了很大一块 还有褶皱 其中的故事是有些高大 算半通俗易懂吧

好的哈德哦好的很好的哈德哦好的很哟

 超喜欢~终于等到你!!! 哈哈
 不错。

## 了解日本传统文化,风俗。

长度在5-200个字之间

填写您对此商品的使用心得,例如该商品或某功能为您带来的帮助,或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字

那些年,我们一起看过的东京塔、

站在东京塔上,看着世界的另一边。夜幕下的东京塔灿若星辰,安静空灵,就像活跃在 光线里的幸福和光明。

六本木的一个广场的眺望台上正好可以将远处的东京塔镶嵌在镜头里,记得小说《东京塔》里,在中川雅也刚到东京给妈妈打电话时,妈妈问: "东京怎么样?" 他望着东京塔缓缓地说: "闪闪发亮的。"

一个闪闪发亮的东京塔,几个字就概括了梦想与现实,还有那些繁华与霓虹交织。在小说里,东京塔成为日本民众对未来的一种希冀,如纽约的自由女神那般被大家崇拜。同时,东京塔也是一种信仰,就像雅也和妈妈对美好生活期望得那样。小说里没有给幸福下任何定义,字里行间却告诉我们幸福就在身边。其实很多时候,明明很容易做到的事却总会成为我们最遗憾的事。我想,像雅也一样的孩子应该有很多,每一个孩子都应该为自己的母亲读一次《东京塔》,或者应该带着自己的父母来一次东京塔。

在三天时间里,我两次登上东京塔,然后看着同一个路口的白昼和黑夜轮番上演。记得小时候看动画片《机器猫》。有一回大雄得到了一个宝贝,怕被胖虎发现,便埋在了后山,并画了一张藏宝图。然而他在藏宝图上标记的是天上漂浮的云彩,还有地上打盹儿的小狗……,于是当大雄再去后山的时候,就找不到自己的宝藏。其实记忆中的东京对我来说,也是这样一场流动的盛宴。印象里温润的形象终究敌不过现实里的变迁,好在这场盛宴里有着一座始终闪闪发亮的东京塔,相对于纸醉金迷的新宿或者是人潮涌动的涩谷,东京塔在我的记忆里像是一株永远不败的铁树银花。

观光业界很多人士担心在2012年5月正式开业的晴空塔(sky

tree)会对未来几年东京塔的观光游客数量造成前所未有的冲击。这种担心就好比是担心翻拍的电视剧上线以后,大家是否忘记经典一样。即便晴空塔比东京塔高300多米,又将以发射电波信号取代东京塔,可东京塔在人们心中的地位是谁也撼动不了的。除了圣诞节的特别装饰外,一年四季,东京塔的照明设计只有两种颜色。夏季是白色,其余时间里都是红色。有一次飞机晚点,透过机窗不经意地瞥见了东京塔,远看像是黑暗里一块烧红了的铁,只差一阵风,便可有燎原之势。

还是很不错的,推荐了。

------喜欢这套书,内容丰富,照片精彩。 东西不错,挺正的。呵呵。还可以。

非常好的一本书,能够让我更加的了解日本的文化,非常的喜欢,没事就可以翻着读书了。

本人学习日语多年,对日本文化也比较感兴趣。毕竟对这个曾野蛮侵占过中国的国家应当有所了解,日本是中国一衣带水的邻邦,去过日本的中国人不在少数,然而许多人只是走马观花式的游览,真正深入了解日本的并不多。本书将带你领略日本的各种风情,关于日本的足球、神社、黑帮、相扑和休学旅行等,都是和中国不同而人们又很想了解的方面。和中国一样,日本也会有许多社会问题,如手机依赖、啃老、高校毕业生就业问题等。面对这些不断涌现的社会问题,日本人是怎样处理和解决的,和中国人有什么不同,本书将给出一个答案。国人对日本的了解多停留在肤浅的表层,动漫、汽车、电子产品、料理……,屈指可数的也就是这几个方面。其实,在多数国人借助媒体、村上春树、宫崎骏建构的日本印象之外,还存在着另一个更真实的日本,为什么在日本各具特色的神社共有8万多家?为什么日本国粹相扑渐失民心?为什么猫会成为日本人最喜欢的宠物……读完这本书,将会使你更加客观全面地了解日本文化的独特魅力。

设计装帧精美适合风和日丽的午后喝茶阅读~~

日本文化产品海外出口排名第一的是"卡拉OK",第二名是动漫,第三名是游戏,第四就是色情片和与性有关的作品。若把色情片租赁产业、销售产业、制作公司、AV女性派遣事务所、胶片公司、手机以及网络在线销售等都算上的话,日本的色情产业市场规模将超过1万亿日元(约等于800亿人民币),让人瞠目。可以说,色情产业在日经济低迷的灰色时代,一直是中流砥柱,成为扛起日本经济复苏的有力肩膀。值得一提的是,近些年来,日本的成人用品也与时俱进地以高科技面目出现,俨然成为世界成人用品领域的"拳头产品"。以做工精细、用材考究的日本工艺设计出来的充填,与成人女性相差无几,还有和女性皮肤一样的质感,深受日本男性欢迎。道德和不过的中描述的父女、母子乱伦题材也是经久不衰,各种出位的色情游戏、漫画作品同样流传甚广。除此以外,穿制服的未成年美少女,她们受折磨时痛苦的表情,都是心间,一个人也不知想就以回题,不可自拔的画面。同是东方传统思想孕育出来的日本人,为何能在此间题上如此随心所欲,无所顾及?

一位日本教授就此问题对媒体记者说,"在日本古代,海洋渔业占有重要地位。男人长期局促于船舱,女人守望于岸边的无性生活,自然让古代日本人对性充满渴望和幻想。因此日本人不会有多少对性的顾忌,包括对性的羞怯。反而在日本人的潜意识中,性因此有了'家园'的含义,从而被带上崇高的色彩。"此外,正因为日本是一个以父系文化为主的社会,大男子主义思想主张男性掌握权力,而女性只能低眉顺眼地听从。这其中,自然包括当属万物之源的"性"。此时的男欢女爱,在一定程度上被赋予了顺从和义务的味道。

速度快价格好。谢谢送货员这么热的天气及时送到。

写的很浅,写的也很广,就是简单的介绍啦一些日本的文化风俗

包装简单,但是书籍质量很好了!

货好送货又快 书不错 还送光碟 就是快递不给力 太慢了 但还行 好期待的书 可来了女性是天生的购物狂,对于购物总是有一些潜藏在体内的欲望,其实女性购物是 心理的一定反映,尽管并非所有女性都承认,促使购物欲出现的原因也并非每个女性都 一样。西方有句古话: 把东西卖给有钱、有势、有需求的人。有趣的是,这里的 更适合于指代女人。现代女性普遍经济独立,在家庭购物中大权在握,堪称"有钱有势 。而说到有需求,最近英国 一本时尚杂志的调查结果作了最好的注脚——女 就要想到一次购物,这种痴迷甚至超过了与自己的伴侣相处。当然拉, 然喜欢到网上京东来挑选东西拉。嘻嘻!好了废话不说。我喜欢看这类书,只要你成为 公司的资产,而不是公司的负累,就是声音最大的职员。每个职员在公司内都有属于他 本人的一部账簿,一旦有赤字出现,就要注意自己的地位,自己是否会有动摇的可能。 多拿雇主的薪金不要紧。所谓食君之禄,担君之忧。问题只在于你能担的忧是否可以平 衡你食的俸禄。除了在业务上产生真金白银的进账,是对你本身物有所值的铁证之外, 还有别的贡献是可以消弭雇主对你过分高薪的疑虑的。那就是要勤力,把工作的时间延 长,这很重要。一个职员可以容纳大量的工作,应付长时间的服务,相比之下,就等于 价廉物美。我差不多可以肯定的告诉你,没有老板不是斤斤计较的人, 的个人数簿上,有可见的盈利,才最安全。|就在我胡思乱想时,一页纸从书中掉落出 来,竟然是中国青年出版社的公用信笺,上面居然有我用钢笔胡乱翻译的德莱顿的诗歌 《爱之永诀》,改得稀里哗啦,还沾了一块墨水,还有几道看来是给钢笔试水的蓝印子 看来是用我那个旧办公桌上的蘸水笔写的。这令我立即感伤难耐起来。 文学室一个受排挤的主任怅然离开后传给我的,特别宽大的旧木头桌,上面遍布划痕, 我曾经希望那是文学室当年著名的大作家萧也牧用过的桌子,从五十年代一直传到我这 里。好了,现在给大家介绍两本好书:《婚姻是女人一辈子的事》简介:最实用剩女出 嫁实战手册、婚女幸福宝典;婚姻不是最终归宿,幸福的婚姻才是真正的目的;内地首 席励志作家陆琪 首部情感励志力作;研究男女情感问题数年,陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀 揣女权主义的男人,毫无保留地剖析男人的弱点,告诉女人应该如何分辨男人的爱情, 如何掌控男人,如何获得婚姻的幸福。事实上, 男人和女人是两种完全不同的动物,\_ 女人的思考方式,永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度,深刻地挖掘男 人最深层的情感态度和婚姻方式,让女人能够有的放矢、知己知彼,不再成为情感掌控 "正能量"真正实践应用的第一 "世界级的演讲家和激励大师" 《正能量(实践版) 真正实践应用的第一本书!心理 》——将 品牌书! 销量突破600万册! ,为我们带来了这本世界级的心理学巨作!他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位 曾任纽约圣约翰大学教授,是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本 畅销书,制作了许多广播节目和电视录像,而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访 谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久,在全球取得了极高的赞誉, 百万人走上追逐幸福之途。《正能量(实践版)》——内容最实用、案例最详实,10周 改善你的人生!这本书是作者联合数十位科学家、心理学家,耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法,以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、 自我怀疑的人,过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询,详细论述了各种自我 挫败行为,分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因,把人们日常生活中所暴露的 (如自暴自弃、崇拜、依赖) 和不良情绪(如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒)

分析,揭开你最想知道的心理学真相,每章结尾都提供了简易的方法,使得你即刻改变恶行,拥抱新生。

------内容简介]

国人对日本的了解多停留在肤浅的表层,动漫、汽车、电子产品、料理……,屈指可数的也就是这几个方面。其实,在多数国人借助媒体、村上春树、宫崎骏建构的日本印象 之外,还存在着另一个更真实的日本,为什么在日本各具特色的神社共有8万多家?为什么日本国粹相扑渐失民心?为什么猫会成为日本人最喜欢的宠物……读完这本书,将 会使你更加客观全面地了解日本文化的独特魅力。作者简介[作者介绍] 蒋丰,1959年出生于北京。1983毕业于北京师范大学历史系。1988年赴日本留学, 4年获得日本九州大学大学院硕士学位。曾担任《东方时报》总编辑。1999年至今一直 担任《日本新华侨报》总编辑,同时任《人民日报》(海外版)日本月刊总编辑、 《环 球时报》驻日本特约记者和多家电视台的特约评论员等。著译有《日本国会议员看中国 《十九世纪的英国和亚洲》、《日本开国小史》、《横滨今昔》、《万条微博说民 国》等。 内容简介] 国人对日本的了解多停留在肤浅的表层,动漫、汽车、电子产品、料理……, 的也就是这几个方面。其实,在多数国人借助媒体、村上春树、宫崎骏建构的日本印象 之外,还存在着另一个更真实的日本,为什么在日本各具特色的神社共有8万多家?为 什么日本国粹相扑渐失民心?为什么猫会成为日本人最喜欢的宠物……读完这本书,将 会使你更加客观全面地了解日本文化的独特魅力。 作者简介 [作者介绍] 蒋丰,1959年出生于北京。1983毕业于北京师范大学历史系。1988年赴日本留学,1994年获得日本九州大学大学院硕士学位。曾担任《东方时报》总编辑。1999年至今一直 担任《日本新华侨报》总编辑,同时任《人民日报》(海外版)日本月刊总编辑、 球时报》驻日本特约记者和多家电视台的特约评论员等。著译有《日本国会议员看中国 《十九世纪的英国和亚洲》、《日本开国小史》、《横滨今昔》、

想到是这么精彩的一本书。我花了两天来读,真让人手不释卷。看到梵高自尽,酸楚的 泪水也汩汩而出。尽管我非常爱他,但是我依然不知道,他是那么的纯洁,伟大。世人 对他的误解至深,伤害至深。而且让我没有想到的是,他居然出身于那样的阶层,可以说他是另一个"月亮与六便士"的主角。如果沿着他既有的人生轨迹走下去,他未尝不 可以像他的弟弟一样,做一个体面的画商。 他生来便是要做艺术家的。他的生活里容不下虚伪,无情。他是那么的炽热,坦白,他 爱的那样赤诚,毫无保留。他是用自己的生命在画,因此,当他不能再创作,他的生命 便也没有了太大的意义。像大多数天才一样,他奉献给世界的,是不分阶层的博爱和用 生命画出的瑰宝; 而世界回应他的, 却是无尽的挫折, 饥饿, 疾病, 困顿, 误解, 侮辱 伤害。。。 我几乎可以说,他是属于"人民"的。他始终关怀着世上受着疾苦的大众,他从来没有等级的观念。他描绘农民,工人,最普通的劳动者,"吃土豆的人"。他的播种者的脚 "吃主豆的人"。他的播种者的脚 步,是那样的坚定有力,大步的在璀璨的麦田里迈步。 而且,他也是非常"精神"的。他的生活里有京东,但是他并不是和别的画家一样,纯 粹到京东那里找乐子,满足肉欲。他尊重她们,甚至愿意娶一个年老色衰的京东为妻。 讽刺的是,他有那么多的爱,却无法得到世人的回应,给了他些许温情的,竟然是那个 被世人同样唾弃的女子。他的有些举动,的确是神圣的,悲悯的,难怪他被矿山上的人 "。在那里,人们不会觉得他疯狂,因为他们知道他爱他们,他为了能 称为"基督在世" 让他们好过一点,已经奉献了几乎所有能够奉献的。

让人感动的,是他和提奥之前的兄弟之情。没有提奥的资助和理解,也就不可能有他的成就。从某种意义上来说,他们兄弟两人就是一体的。没有提奥在背景里默默做着根系

,就不可能有他盛放的艺术之花。提奥无条件的支持他,几乎从来没有拒绝过他的请求 ,总在关键时刻赶到他的身边,为他偿还负债,把他从贫病之中拯救回来。他们之间频 繁的通信,已经让这两个灵魂紧紧的结合在了一起。提奥虽然在巴黎过着体面的画商的 生活,却无时不刻的关注着他的进展和动态。他在心灵上所有的跌宕起伏,都通过书信 让提奥感同身受。是提奥早早看出他身上埋藏的巨大潜力,是提奥细心珍藏了那700多 封通信,是提奥把他的习作和画作按时间小心的编排好。所以后人得以完整的追溯梵高 的心路历程,能够离这个伟大的灵魂更近一些。生前,只卖出了一副画,价值四百法郎 。但我不能说他是不幸的。比起世上的大多数人来说,他做了自己想做的事情,并且做到了极致。即使他后来长寿,能看到自己的画作价钱越来越高,我想,他也会是漠不关 心的。他从未因为市场的口味而作画,他也从未为那些脑满肠肥的人作画。虽然,卖画 这件事一直在困扰着他,但他的祈求也不过是卖出的画,能够让他自立,不必依赖提奥 的资助而生活。对他来说,创造是最重要的。如果什么都不能说,那么他宁肯沉默。如 果不能够再创作,那么他宁肯死亡。 我之前不知道的是,他的父母两家都有不少出众的亲戚,他的姓氏在当时荷兰的艺术界 鼎鼎有名。可以说他父母这一支是相对比较平淡的。然而,今日只有文森特让梵高这个 名字不朽。就像书中说的,他活着,他的爱,他的才华,透过那些灿然的画活着。不管 这些画今天值多少钱,它们终究不是某个人的私藏,而能被我这样的普罗大众看到。他 的精神,他的爱,他的热望透过那些画震撼着我们,一代又一代人。他淋漓尽致的来过这个世界,他的生命虽然短暂,却熊熊燃烧过。他终于成就了自己,也为这个世界留下 了无与伦比的精神财富。

很好的东东 有需要会继续购买

没想到这本书今年四月份才出版的,五月份我就买了。每篇文章都不长,作为睡前读物 看看,挺好的。

还不错可以看看。。。。。

好评,好质量,高效率 我在网上买的几本书送到了。取书的时候,忽然想起一家小书店,就在我们大院对面的 街上,以前我常去,书店的名字毫无记忆,但店里的女老板我很熟,每次需要什么书都 先给她打电话说好, 晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天,她还时常替读者找我签名 可是,自从学会从网上购书后,我再也没去过她那里了,今天忽然想起她,晚上散步 到她那里,她要我教她在网上买书,这就是帮她在京东上买了这本书。好了,废话不说 。好了,我现在来说说这本书的观感吧,坐得冷板凳,耐得清寂夜,是为学之根本;独处不寂寞,游走自在乐,是为人之良质。潜心学问,风姿初显。喜爱独处,以窥视内心,反观自我;砥砺思想,磨砺意志。学与诗,文与思;青春之神思飞扬与学问之静寂孤 独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里,诗人性情,学者本分,一脉相 承久矣。现在讲究"术业有专攻",分界逐渐明确,诗与学渐离渐远。此脉悬若一线,惜乎。我青年游历治学,晚年回首成书,记忆清新如初,景物历历如昨。挥发诗人情怀 事写学者本分,意足矣,足已矣。好大一本书,是正版!各种不错!只是插图太多,有 占篇符之嫌。故事很精彩,女儿很喜欢。书写的不错,能消除人的心瘾。目前已经戒烟

第三天了,书拿到手挺有分量的,包装完好。还会继续来,一直就想买这本书,太谢谢 京东了,发货神速,两天就到了,超给力的!5分!据说,2011年8月24日,京东与支 付宝合作到期。官方公告显示,京东商城已经全面停用支付宝,除了无法使用支付服务 外,使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京 东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵,为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后, 京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢,因为支付宝我从来就不用,用起来也很麻烦的 好了,现在给大家介绍三本好书:《古拉格:一部历史》在这部受到普遍称赞的权威 性著作中,安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和 刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述,从它在俄国革命中的起源,到斯天林治 下的扩张,再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将 其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格:一部历史》出版之后立即被认为是一部人们 期待已久的里程碑式的学术著作,对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说,它都 是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌?吃腻了生活中的寻常美味?那就亲手来做一 款面包尝尝吧!面包不仅是物质生活的代名词,还是温暖和力量的化身。作者和你一样 ,是一个忙碌的正班族,但她却用六年的烘焙经验告诉你: 只要有一颗热爱生活的心, -双勤快灵活的手,美味的面包和美好的生活,统统都属于你!<停在新西兰刚刚好& gt;100%新西兰=1%旅行1%打工 98%成长全世界年轻人都在打工度假! 错过30岁就等下辈子! 她叫巴道。26岁那年,她 发现一个书本上从来没有提过的秘密:全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证

你不必承担巨额旅费,也不必羞于张口找父母要钱,因为你可以像当地人一样打工赚 钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客,因为你可以花一年的时间,看细水长流。自 前向中国大陆开放这种签证的国家,只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡,百分百纯净的蓝天白云,山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈,门里

波谲云诡。巴道发现,自己心动了。

±	⊢⊢ →/ ₁/=	的书
= ////	$\phi \rightarrow \!$	ロロケノニレ
<del></del>	ニャイレ リ	
	1 [ ] / '	

当代有特色的风俗都——做了介绍,读完这本书,将会使你更加客观全面地了解日本文 化的独特魅力。

-本书用来增长知识的

很好很好! 很好很好!

印刷精致得很

好大一本书,是正版!各种不错!只是插图太多,有占篇符之嫌。故事很精彩,女儿很喜 欢。书写的不错,能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了,书拿到手挺有分量的,包 装完好。还会继续来,一直就想买这本书,太谢谢京东了,发货神速,两天就到了, 给力的!5分!我是从2011年8月开始网络购书的,算起来快5年了。师傅是我的女友

她是个样样时尚都能搞懂的女子,若干年前我看她拿了一摞书在付款,才知道 还有这等方便之事: 网上选书,书到付款。于是赶紧回家登录京东书城, 下单。 果然,很快书就送到了。从那时起到现在,我不知在京东下了多少订单,四五十次应该 有了吧,因为我早已是VIP钻石用户啦。好了,废话不多说。爱玲女士在文字上的天才 固然令人倾倒。但是她的两个男友,前者胡兰成,后者赖雅,对于爱玲,均算不得佳 爱玲欠缺良好父爱的童年阴影,使得她终生都在寻找坏男人的圈子里 打转转。父母对人的影响之重大,往往出乎人自身的意料。很多人一生的目标,都在追 求别人的认同或者羡慕,甚或是鬼魂——已经过世的父母或祖辈的鬼魂的表彰。在伴侣关系中,人们寻找另一半的类型,往往会是父亲或母亲的形象投射,然后加以理想的修 饰。遗憾的是,这两种人格模型, 爱玲都具有。据了解,京东为顾客提供操作规范的逆 向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。 已经开通全国360个大中城市的配送业务 近1000家配送站,并开通了自提点,社区合作、校园合作、便利店合作等形式,可 以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求,京东商 城打造了万人的专业服务团队,拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖,以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了,现在给大家介绍两 致我们终将逝去的青春。青春逝去,不必感伤,不必回首。或许他们早该 明白,世上已没有了小飞龙,而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年, 也早已死于从 前的青春罗月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正,是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间 里两个不相干的凡俗男女,犹如一首歌停在了最酣畅的时候,未尝不是好事,而他们太 过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的, 所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔,而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的

而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧,那时的少年,尽情言情。一直言情,不要去打扰他们,他们总有一天会醒来。告别青春,因为青春,终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长,说不完的地老天荒,最恢宏的画卷,最动人的故事,最浩大的恩怨,最纠结的爱恨,尽在桐华《长相思》。推荐1:《长相思》是桐华潜心三年创作的新作,将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事,不变的感动、虐心。推荐2:每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得,失恋是一种爱而不得,正在相恋时,也会爱而不得,有时候,是空间的距离,有时候,却是心灵的距离。纵然两人手拉手,可心若有了距离,依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今的距离。纵然两人手拉手,可心若有了距离,依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今,是一种情感的共鸣。推荐3:唯美装帧,品质超越同类书,超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书,秉承了桐华一贯出产精品的风格,将唯美精致做到极致,整体装帧精致唯美,绝对值得珍藏。京东有卖。

-----

风吹樱花落尘泥:日本当代风俗志\_下载链接1\_

书评

风吹樱花落尘泥:日本当代风俗志\_下载链接1\_