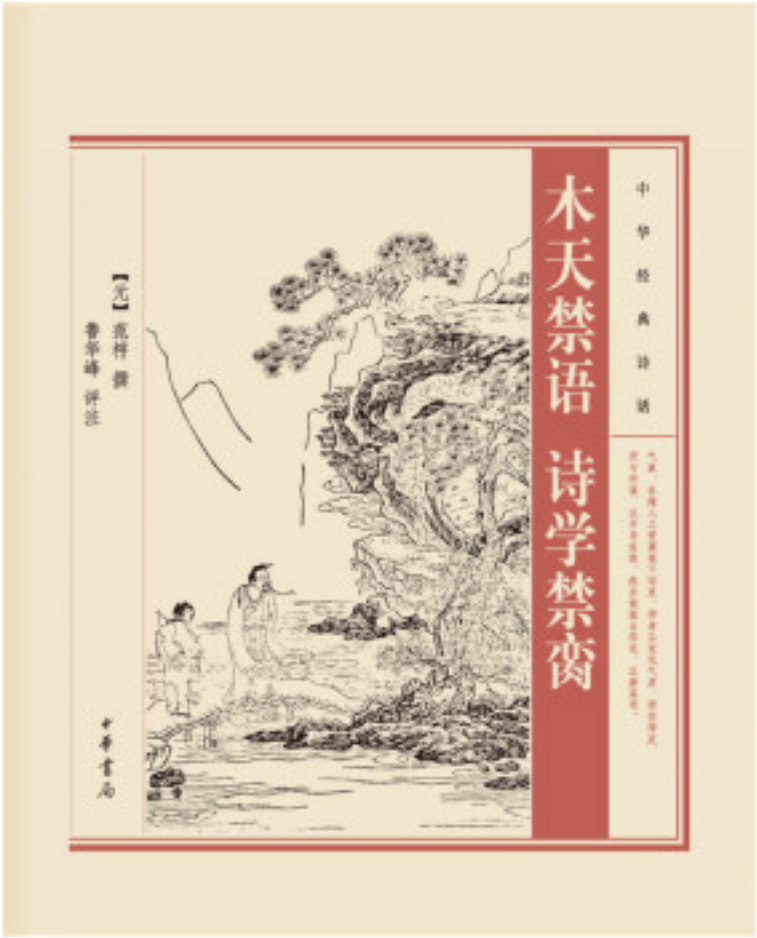


中华经典诗话：木天禁语·诗学禁脔



[中华经典诗话：木天禁语·诗学禁脔_下载链接1](#)

著者:[元] 范梈<撰>，鲁华峰<评注> 著

[中华经典诗话：木天禁语·诗学禁脔_下载链接1](#)

标签

评论

我一共买了一套中的640，这是最后一百，目前还没有看看他告诉你写的怎么样？包装是不错滴。

此用户未填写评价内容

一直在京东买东西，又快又便宜

很不错的诗话图文丛书，内容好，价格适中，物流快捷，包装结实完整。

书很好，是正版，价格便宜

正版好书，名家佳作，学术价值高，值得购买！

这套书基本买全了，喜欢中华书局的古籍。

《木天禁语》与《诗学禁脔》均为被称为“元诗四大家”之一的范梈（字德机）所撰，是元代两种重要的诗论著作。《木天禁语》主要阐述了诗歌创作的“六关”之说。“六关”，即篇法、句法、字法、气象、家数、音节等六个方面。前三者为谋篇锻炼之法，后三者主要是诗歌创作的原理。《诗学禁脔》是一篇专门介绍七言律诗格式的诗学著作，共列举了十五种诗格，每格下各举一首例诗，再逐句从内容形式等方面加以简要分析。我已有多个版本的此书。最早是中华书局的《历代诗话》里，但注解往往不详实和到位。这个版本的一套我都因此买的。解决了很多疑难问题。这两部作品我都不是很喜欢，但还是为了注解买了，也为了凑齐一套。

一般般，翻了一下就放一边了。

中华经典诗话 (共6册), 这套丛书还有 《沧浪诗话》,《六一诗话
温公续诗话》,《诗镜总论》,《本事诗》,《人间词话》。

气象最重要，立意起点也不能低，否则无回味。

很不错的书，一直想要，终于到手。

好书，版本不错，印刷精美，质量上乘，全套收藏了。

很好，正如我想象的，印张质量好，翻页方便，快递神速、下次还来！

送货速度慢了一些，书不错。

五言长古指五言古诗中篇幅较长的一类。那么，这个“较长”究竟是多长呢？著者此处中并没有做具体的界定，无法确知。不过，下文又论及“五言短古”一体，对此体的具体篇幅则明确指定为四句。如果参照后者的标准，那么，只要是四句以上的五言古诗都应该算是五言长古了。但著者在论及五言长古的篇法时，又提出分段、过脉、回照之类的概念，如果一首五古只有五六句或七八句的篇幅，又哪里需要分什么段，过什么脉呢？所以，著者在谈五古篇法时，实际上把中等篇幅（大约为六句至三十句之间）的五古给忽略了，而这一类恰恰是五古中数量最多、影响也最大的一类，从汉末到唐代以前的诗人，如曹植、阮籍、陶渊明等，都是以这类中等篇幅的五古而著名。范氏对五言长古所举的诗例为杜甫的《北征》，由此来看，他所指的五言长古，应是五古中容量较大、篇幅较长的一种，像杜甫的《自京赴奉先县咏怀五百字》、《昔游》、《遣怀》和李白的（《经离乱后天恩流夜郎忆旧游书怀赠江夏韦太守良宰》、《忆旧游寄谯郡元参军》等。这种五言长古因为容量大、篇幅长，常常把叙事、议论、抒情等手法错综交织在一起，所以在篇法结构上也就特别要求精心结撰、组织严密，否则就会让读者感觉冗长拖沓、沉闷乏味。范氏将五言长古的篇法概括为分段、过脉、回照、赞叹四个方面，对初学者来说，掌握这些无论对欣赏还是创作都是有一定意义的。

先说分段。对一首长诗来说，如果不分段，就很容易杂乱无章，理不清头绪。对创作者来说，要先根据自己准备表现的内容大致构思出几个段落，每一段准备写什么，要尽量做到了然于胸。著者又认为，分段应该大致均齐，每段的句数可多可少，但每一段之间要保持大致的均衡，不宜参差太大。这也是有道理的。因为五言古诗在音节和意念节奏上一般是不激不厉、逐层向前推进的，即所谓按辔有程，而较少过猛过急的动荡起落。如果每段句数差距太大，容易打破这种稳定的均衡感和节奏感，从而破坏古诗浑厚高古的审美特质。

真心不错的书，很值得已读

开心的618，给力的京东

纸质很好，很划算

不错，还未见到书，等见到了再晒单。

这几本书很好，就是包装差劲。

女儿买的.商品发货速度快,包装好,快递员服务和态度好,全5分.

建议：学习中古诗词的必选书。

普及性的。不知丛书的编选标准是什么。

有时间读一读

不错不错不错

均为被称为“元诗四大家”之一的范梈（字德机）所撰，是元代两种重要的诗论著作

送货挺及时，书不错。

京东正版，热卖畅销，读者推荐，经典。京东正版，热卖畅销，读者推荐，经典。京东
正版，热卖畅销，读者推荐，经典。京东正版，热卖畅销，读者推荐，经典。京东正版，
热卖畅销，读者推荐，经典。京东正版，热卖畅销，读者推荐，经典。京东正版，热卖
畅销，读者推荐，经典。京东正版，热卖畅销，读者推荐，经典。京东正版，热卖畅销，
读者推荐，经典。京东正版，热卖畅销，读者推荐，经典。京东正版，热卖畅销，读者
推荐，经典。京东正版，热卖畅销，读者推荐，经典。京东正版，热卖畅销，读者推荐，
经典。京东正版，热卖畅销，读者推荐，经典。京东正版，热卖畅销，读者推荐，经
典。京东正版，热卖畅销，读者推荐，经典。京东正版，热卖畅销，读者推荐，经典。
京东正版，热卖畅销，读者推荐，经典。

中华书局的书，没的说，好！不过读者可以选择买何文焕的《历代诗话》，其中包含了
这两部诗话。快递速度也可以。赞一个！

喜欢看

AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA

故宫是一个说不尽的话题，一部读不完的无字书，一座寻不尽的迷宫，一个时空交叠的
大信息场。它以物质的形式，呈现着几千年帝制中国的形象；它丰富的藏品，是中华几
千年文明的物证；在它的背后还有无形的思想体系。
怎样以一种便捷的方式了解故宫、走近故宫呢？这本《图说故宫》，以专家做导游，带
您浏览观赏这座庄严而神秘的紫禁城。
全书以图片为主，辅以文字说明，以建筑为线索，通过建筑讲历史，讲文化。近五百幅
图片直观呈现故宫的建筑、器物、人物、景观，十余万字详解每幅图片的内容及其背后
沉淀的文化，有全景、有细节、有历史、有人物、有故事。如此巨大的信息量，却可以
像翻杂志一样轻松阅读，可以随意在每页停留，都能有所收获。故宫是一个说不尽的
话题，一部读不完的无字书，一座寻不尽的迷宫，一个时空交叠的大信息场。它以物质
的形式，呈现着几千年帝制中国的形象；它丰富的藏品，是中华几千年文明的物证；在
它的背后还有无形的思想体系。
怎样以一种便捷的方式了解故宫、走近故宫呢？这本《图说故宫》，以专家做导游，带
您浏览观赏这座庄严而神秘的紫禁城。
全书以图片为主，辅以文字说明，以建筑为线索，通过建筑讲历史，讲文化。近五百幅
图片直观呈现故宫的建筑、器物、人物、景观，十余万字详解每幅图片的内容及其背后
沉淀的文化，有全景、有细节、有历史、有人物、有故事。如此巨大的信息量，却可以
像翻杂志一样轻松阅读，可以随意在每页停留，都能有所收获。故宫是一个说不尽的

题，一部读不完的无字书，一座寻不尽的迷宫，一个时空交叠的大信息场。它以物质的形式，呈现着几千年帝制中国的形象；它丰富的藏品，是中华几千年文明的物证；在它的背后还有无形的思想体系。

怎样以一种便捷的方式了解故宫、走近故宫呢？这本《图说故宫》，以专家做导游，带您浏览观赏这座庄严而神秘的紫禁城。

全书以图片为主，辅以文字说明，以建筑为线索，通过建筑讲历史，讲文化。近五百幅图片直观呈现故宫的建筑、器物、人物、景观，十余万字详解每幅图片的内容及其背后沉淀的文化，有全景、有细节、有历史、有人物、有故事。如此巨大的信息量，却可以像翻杂志一样轻松阅读，可以随意在每页停留，都能有所收获。故宫是一个说不尽的话题，一部读不完的无字书，一座寻不尽的迷宫，一个时空交叠的大信息场。它以物质的形式，呈现着几千年帝制中国的形象；它丰富的藏品，是中华几千年文明的物证；在它的背后还有无形的思想体系。

怎样以一种便捷的方式了解故宫、走近故宫呢？这本《图说故宫》，以专家做导游，带您浏览观赏这座庄严而神秘的紫禁城。

全书以图片为主，辅以文字说明，以建筑为线索，通过建筑讲历史，讲文化。近五百幅图片直观呈现故宫的建筑、器物、人物、景观，十余万字详解每幅图片的内容及其背后沉淀的文化，有全景、有细节、有历史、有人物、有故事。如此巨大的信息量，却可以像翻杂志一样轻松阅读，可以随意在每页停留，都能有所收获。故宫是一个说不尽的话题，一部读不完的无字书，一座寻不尽的迷宫，一个时空交叠的大信息场。它以物质的形式，呈现着几千年帝制中国的形象；它丰富的藏品，是中华几千年文明的物证；在它的背后还有无形的思想体系。

怎样以一种便捷的方式了解故宫、走近故宫呢？这本《图说故宫》，以专家做导游，带您浏览观赏这座庄严而神秘的紫禁城。

全书以图片为主，辅以文字说明，以建筑为线索，通过建筑讲历史，讲文化。近五百幅图片直观呈现故宫的建筑、器物、人物、景观，十余万字详解每幅图片的内容及其背后沉淀的文化，有全景、有细节、有历史、有人物、有故事。如此巨大的信息量，却可以像翻杂志一样轻松阅读，可以随意在每页停留，都能有所收获。

[中华经典诗话：木天禁语·诗学禁脔_下载链接1](#)

书评

[中华经典诗话：木天禁语·诗学禁脔_下载链接1](#)