

再造传统：带着警觉加入全球



[再造传统：带着警觉加入全球_下载链接1](#)

著者:刘东 著

[再造传统：带着警觉加入全球_下载链接1](#)

标签

评论

这本书不错，喜欢的过来

图书内容不错~京东正版值得信赖~

帮别人买的书。应该是经典作品

很好的书，包装好也挺便宜的 京东很方便

书很好，质量很赞，值得推荐，送货也快。

挺不错的，正版的应该没错

还是可以的还是可以的

书评不许错，工作需要就买了一般，很多东西都分析的很到位

好书～！值得购买～！

京东送货很快！希望京东针对企业客户服务更加精细化。

内容不错，值得细细研读

卖家服务好， 书是好书， 值得作为传统学术研究参考

物流速度很快，很满意的一次购物

书送的很快，可以当做厕所读物，文笔轻松

京东买书实惠，书很好！ 京东买书实惠，书很好！ 京东买书实惠，书很好！

亲戚刚装好的书柜 帮买的书

挺好的书，下次还会再买。

提起刘先生，就想到“译百家书，成一家言”这句话，就想起他任主编的《海外中国研究丛书》。
在这本书里，他要告诉我们——世界在变，传统不死，复兴之途，在于再造传统。不能把我们的传统看作是奄奄一息的死物，只有参验当今时代的学识、眼界与体悟，重新为传统贯注精神内容和思想活力，政治合法性和人与自然的双重危机才能获得和解。

最新研究成果，值得一读！ 最新研究成果，值得一读！

来的快又好

商品很给力，很好，不错

好看

Henhaodeshubzjxhxbxnxnxndjdjndbdbl

最具全球眼光的中国文化宣言！
传统不是死物，世界尚未定型，中国文化的未来取决于我们如何再造传统
当代最具独立精神的学界“动手派”，清华国学院刘东教授，十年磨一剑的忧思之作，
以毕生激情为重振传统而奔劳呐喊

~~~~~  
当今中国，经济高速起飞，物质生活巨变，为何整个社会却充满了怨气和戾气？  
全球化大势之下，中国文化的未来“危”与“机”何在？  
《再造传统：带着警觉加入全球》是清华国学院刘东教授在全球化视野下思考中国文化  
未来发展方向的忧思之作。文化全球化虽为大势所趋，却尚在过程中，我们不应将自家  
传统视作奄奄一息的死物，中国文化的未来正取决于我们如何再造传统。刘东呼吁，只  
有参验当今时代的学识、眼界与体悟，重新为传统贯注精神内容和思想活力，政治合法  
性和人与自然的双重危机才能获得和解。 作者简介 . . . . .  
刘东教授，清华大学国学研究院副院长 当代最具独立精神的学界“动手派”  
以毕生之力为再造传统而奔劳呐喊  
早岁师从思想家李泽厚，曾先后任教于浙大、南大、中国社科院、北大，讲学足迹遍及  
亚美欧澳各洲；除国学领域外，所治学科依次为美学、比较文学、国际汉学、政治哲学  
、教育学，晚近又进入艺术社会学；发表过著译作品十七种；创办并主持了“海外中国  
研究丛书”“人文与社会译丛”及《中国学术》杂志。最具全球眼光的中国文化宣言！  
传统不是死物，世界尚未定型，中国文化的未来取决于我们如何再造传统  
当代最具独立精神的学界“动手派”，清华国学院刘东教授，十年磨一剑的忧思之作，  
以毕生激情为重振传统而奔劳呐喊

~~~~~  
当今中国，经济高速起飞，物质生活巨变，为何整个社会却充满了怨气和戾气？
全球化大势之下，中国文化的未来“危”与“机”何在？
《再造传统：带着警觉加入全球》是清华国学院刘东教授在全球化视野下思考中国文化
未来发展方向的忧思之作。文化全球化虽为大势所趋，却尚在过程中，我们不应将自家
传统视作奄奄一息的死物，中国文化的未来正取决于我们如何再造传统。刘东呼吁，只
有参验当今时代的学识、眼界与体悟，重新为传统贯注精神内容和思想活力，政治合法
性和人与自然的双重危机才能获得和解。 作者简介
刘东教授，清华大学国学研究院副院长 当代最具独立精神的学界“动手派”
以毕生之力为再造传统而奔劳呐喊
早岁师从思想家李泽厚，曾先后任教于浙大、南大、中国社科院、北大，讲学足迹遍及
亚美欧澳各洲；除国学领域外，所治学科依次为美学、比较文学、国际汉学、政治哲学
、教育学，晚近又进入艺术社会学；发表过著译作品十七种；创办并主持了“海外中国
研究丛书”“人文与社会译丛”及《中国学术》杂志。

★
最具全球眼光的中国文化宣言！传统不是死物，世界尚未定型，中国文化的未来取决于
我们如何再造传统。★
当代最具独立精神的学界“动手派”，清华国学院刘东教授，十年磨一剑的忧思之作，
以毕生激情为重振传统而奔劳呐喊。相关推荐：《中国文化要义》
《“讲学社丛书”（1）：现代世界的诞生》更多精彩，点击进入品牌店查阅>>
内容简介

当今中国，经济高速起飞，物质生活巨变，为何整个社会却充满了怨气和戾气？

全球化大势之下，中国文化的未来“危”与“机”何在？

《再造传统：带着警觉加入全球》是清华国学院刘东教授在全球化视野下思考中国文化未来发展方向的忧思之作。文化全球化虽为大势所趋，却尚在过程中，我们不应将自家传统视作奄奄一息的死物，中国文化的未来正取决于我们如何再造传统。刘东呼吁，只有参验当今时代的学识、眼界与体悟，重新为传统贯注精神内容和思想活力，政治合法性和人与自然的双重危机才能获得和解。 作者简介

刘东教授，清华大学国学研究院副院长。早岁师从思想家李泽厚，曾先后任教于浙大、南大、中国社科院、北大，讲学足迹遍及亚美欧澳各洲；除国学领域外，所治学科依次为美学、比较文学、国际汉学、政治哲学、教育学，晚近又进入艺术社会学；发表过著译作品十七种；创办并主持了“海外中国研究丛书”“人文与社会译丛”及《中国学术》杂志。当代最具独立精神的学界“动手派”以毕生激情为再造传统而奔劳呐喊

内页插图 目录 小引 第一章 尚在过程中的全球化

全球化还处在过程中，还介乎方生方成中。必须时刻保持清醒，这种趋势毕竟是人类社会的趋势，要由人类这种主体来历史性地接力完成，由此，它就不会是“不以人的意志”为转移的。——这也就意味着，这个过程能否最终完成，以及到底朝什么方向完成，除了其他的决定因素之外，还要取决于一代代人类成员的主动选择，其中也可能包括扭转式的转折。 第二章 全球文化与文化全球

必须敞开发展的路径，敞开历史的可能，敞开主体的选择，不要把全球化的未来看死了。在这个意义上，不管传统文化命当如何，眼下都不要看死了它，不要把它当作气息奄奄的、只配受到保护和进行展览的熊猫，而要让它跟生猛的当代文化去厮混，去摸爬滚打，以获得跟世界并长争高的生命力，否则，这种文化从一开始就已死亡了。 第三章 当中国传统遭遇全球化

2007年底始于西方的金融危机，将全球经济一起拖入泥潭。这样的情境，让原本就备受争议的全球化进程，再度成为众矢之的。美国哥伦比亚大学地球研究所所长杰弗里·萨克斯在英国《金融时报》发表题为“全球化的大败笔”的文章，指出欧美经济问题的核心是因为深受“全球化的危害”；日本多摩大学教授中谷岩则批评全球化是一个“怪物”；德国前总理赫尔穆特·施密特在与美国历史学家弗里茨·斯特恩的谈话中则将此危机看作是“美国东海岸精英的彻底失败”。

全球化危机的背后实际上是西方价值观的崩溃，在这里，反思全球化的思潮与反思西方价值观的思潮合流了。正如阿尔君·阿帕杜莱在《消散的现代性：全球化的文化维度》中指出的那样，“在世界其他地方的眼里，（美利坚）合众国已经成为一个巨大的、令人眼花缭乱的旧货甩卖场。它为日本人提供高尔夫假期和房地产；为欧洲和印度提供商业管理的意识形态和技术；为巴西和中东提供肥皂剧灵感；为南斯拉夫提供首相；为波兰、俄国和任何敢试的国家提供供给学派经济学……”阿帕杜莱这种对全球化的尖刻讽刺，被清华大学国学院副院长刘东所注意。

作为过去30年中学界规模最大的两套译丛（海外中国学译丛、人文与社会译丛）的主持人，刘东显然并不是第一次注意到这种对全球化和西方价值观的攻击。在他长期进行的另外一项工作——国学研究映衬下，西方价值观主导的全球化的失败，或许也意味着西方以外的价值体系的机会，其中就包括中国。

事实上，在上世纪末加入世贸组织后，中国显然是过去15年里，受到全球化影响最大的国家，这一进程再次将中国传统与西方“普世价值观”之间的冲突，推到了前台。于是，如何处理好传统与全球化这对矛盾——刘东在《再造传统：带着警觉加入全球》中聚焦的问题——也就成为刘东和他的同侪们亟待回应的题目。

在《再造传统》里，刘东先对全球化的概念做了梳理。在这个过程中，刘东发现，“各国学者围绕着‘全球化’的问题，几乎对每件事都没有共识”。正如齐格蒙特·鲍曼指出的那样，对某些人而言，全球化是幸福的源泉，对另一些人来说，全球化则是悲惨的祸根。这样混乱的知识状态，恰恰在某种程度上说明，全球化尚在过程中。这意味着，一方面，全球化的过程给人类知识带来了冲击，另一方面，“全球化”的含义仍是“各种不同义项的叠加”。而与西方学者将“全球化”定义为西方化、国家化和世界化的同义

词不同，刘东将全球化看作是普遍化和星球化。他认为，唯有“星球化”这一义项，才强调了人类横跨星球的某种空前联系，并构成了某种新型的知识范式。也正是基于此，与其他批判全球化的学者不同，刘东将全球化看作是人类的一种“宿命”，正所谓“愿意的，命运领着走；不愿意的，命运推着走”。他表示，既然已经认识到全球化浪潮不会放过任何人，那么就只有以昂扬的姿态和积极的行动，去承担无可规避的命运。当然，将全球化当成宿命来承担，并不意味着就此而沉湎于宿命论。刘东进一步指出，正相反，只有在接收既定历史结构的同时，才能在对于历史的不断修正下，去减少、化解和驯服全球化所带来的“疏离和异在”，以避免最终成为这一过程中的输家。

购书在京东 满意有轻松！

京东商城的东西太多了，比淘上的东西还要多，而且都是正品~~~~~~~书很好，我已经快速读一遍了

“做人如果没有梦想，同咸鱼有什么分别？”这是周星驰的一句台词，我非常喜欢他拿咸鱼来做比，一联想到身边常常出没的视梦想为空洞虚无之无聊议题的那些人，我都忍不住想笑。咸鱼，就是被腌制的死鱼，真形象。——《就想开间小小咖啡馆》；其实说谎比想象中难多了。你要藏着真相，还要让假象小心翼翼地站在真相的外围。成功的谎言，哪怕被别人刺破假象的外围，也依然离真相非常遥远。——《少数派报告》；从今天开始，每天微笑吧，世间事除了生死，那一桩不是闲事。；觉得不快乐，是因为我们追求的不是“幸福”，而是“比别人幸福”

。你对别人要求松一点，就不会总失望；你对自己要求严一点，就不会总沮丧。——《心术》喜欢的就争取，得到的就珍惜，错过的就忘记。醒醒吧，生活就是如此简单，何必作贱自己让自己那么累。如果你拥有足够的吃穿住，你已经比世界上75%的人富有；如果你拥有存款，钱包里有现金，你已是世上最富有的8%；如果你早上起床安然无恙，你已经比活不过这周的100万人幸福；如果你未曾经历战乱、牢狱、酷刑、饥荒，你已比正身处其中的5亿人幸福——《慈善的真相》思想有清晰的学理与脉络，可以论证也可以反驳，可情绪不同，它来去无踪，就像下水系统失灵的城市，一场小雨就会水漫金山泛滥成灾。——《你永远都无法叫醒一个装睡的人》；这便是岁月能赐予一个魂灵最厚重的礼物——并非一帆风顺的经历，在若干年后借由回忆与思考，将沉淀为内心最平和有力的支撑，而这个魂灵将随之拥有智者的理性，与孩童的勇敢。——《少数派报告》；女人，在遇到能让你真正托付一生的那个男人之前，你都必须像爷儿们一样去生活；在那里，我从一个轻闲的旁观者向前迈出了重要的一步，正因如此，我能从大学的各项课题中收获更多的乐趣，能将兼职和实习视为摸索职业道路的机会，能在低层职位中发现机遇的大门向我敞开。——《不要只做我告诉你的事，请做需要做的事》；

女人记住了：拼命对一个人好，生怕做错一点对方就不喜欢你，这不是爱，而是取悦。分手后觉得更爱对方，没他就活不下去，这不是爱情是不甘心。你拼命努力工作做人，生怕别人会看不起你，这不是要强，而是恐惧。许多人被情绪控制，只敢抓住而不敢放弃，会累。；世上什么都能重复，恋爱可以再谈，配偶可以另择，身份可以炮制，钱财可以重挣，甚至历史也可以重演，唯独生命不能。——周国平《及时表达你的爱》；我喜欢爱读书的女人。书不是胭脂，却会使女人心颜常驻。书不是棍棒，却会使女人铿锵有力。书不是羽毛，却会使女人飞翔。——《我所喜欢的女子》

；想起清晨、晌午和傍晚变幻的阳光，想起一方蓝天，一个安静的小院，一团扑面而来的柔和的风，风中仿佛从来就有母亲和奶奶轻声的呼唤……不知道别人是否也会像我一样，由衷地惊讶：往日呢？往日的一切都到哪儿去了？——史铁生《记忆与印象》；别忘了答应自己要做的事情，别忘了答应自己要去的地方，无论有多难，有多远。

旅行要学会随遇而安，淡然一点，走走停停，不要害怕错过什么，因为在路上你就已经收获了自由自在的好心情！切忌贪婪，恨不得一次玩遍所有传说中的好景点，累死累活不说，走马观花反而少了真实体验！要知道，当你一直在担心错过了什么的时候，其实你已经错过了旅行的意义。——《就想开间小小咖啡馆》；人们总是在长大以后回想起孩童时期。想的不外乎是热衷的各种游戏，已不复存在的原野，青梅竹马的好友...不过最令人难以忘怀的，应该是当时所不在意的“时间”吧。那种无关乎过去或未来，只在乎

眼前片刻，无法重新拾回的时光。——星野道夫《在漫长的旅途中》

在商店里我们可以看看新出现的商品，不一定要买但可以了解他的用处，可以增加我们的知识广度，扩宽我们的视野，同时随着社会的发展，科技不断更新，新出现的东西越来越多，日益满足社会发展的需要，使我们的生活越来越精彩，而我们购物要根据自己的情况分析，不要买些外表华丽而无实际用处的东西，特别是我们青少年爱对新生的事物好奇，会不惜代价去买，这是我们要注意的！京东商城的东西太多了，比淘上的东西还要多，而且都是正品，我经过朋友的介绍来过一次，就再也没有去过别的购物网站了。书不错 我是说给懂得专业的人听得 毕竟是小范围交流

挺好，粘合部分不是太好，纸质还是不错的，质量好，封装还可以。虽然价格比在书店看到的便宜了很多，质量有预期的好，书挺好！之前老师说要买 但是是自愿的没买等到后来说要背 找了很多家书店网上书店都没有 就上京东看看 没想到被找到了

好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题

《再造传统：带着警觉加入全球》是清华国学院刘东教授在全球化视野下思考中国文化未来发展方向的忧思之作。文化全球化虽为大势所趋，却尚在过程中，我们不应将自家传统视作奄奄一息的死物，中国文化的未来正取决于我们如何再造传统。刘东呼吁，只有参验当今时代的学识、眼界与体悟，重新为传统贯注精神内容和思想活力，政治合法性和人与自然的双重危机才能获得和解。

[再造传统：带着警觉加入全球_下载链接1](#)

书评

[再造传统：带着警觉加入全球_下载链接1](#)