

劳动法律师基础实务（中国律师实训经典·基础实务系列）



[劳动法律师基础实务（中国律师实训经典·基础实务系列）_下载链接1](#)

著者:姜俊禄 著

[劳动法律师基础实务（中国律师实训经典·基础实务系列）_下载链接1](#)

标签

评论

就是不知道有没有错别字，如果字错了，不知道找谁赔礼去.

书很新，希望自己能好好学

还没有深入研究，但是感觉很不错

不错，纸张挺，光滑。内容再说。

商品很好，物流也快，用过才评价

勞動法律師實務！！

非常不错的一套书，包装完好，印刷精美

增强政纪意识，行政机关、党的机关、人大机关、政协机关、各民主党派和工商联机关
必备工具书

书的质量还是很不错的，物流速度很快！

非常好的书，老公正好学习法律，需要拓展知识面和思维。

已看完。。。。！！！！！！

这套丛书都喜欢 有理论有案例 编写的还不错

很有实务经验的书

非常好，这个系列的书都还挺详细的

不降价，不降价，怎么不降价

大品牌，很好用，比外面便宜。

可以看看 内容有点空泛 当垫个底吧。

太忙了，真的没有时间看lo

这书不用多说，新手律师入门必备啊。

律师实务可读性强，可提高自身水平。

很细致的讲解了实务中的程序

我一定是脑子进水了才买这个，没啥干货，郁闷死了

法律用书 帮妹妹买的 正版 小妹满意

东西蛮好，就是烦京东评价非要10个字。

好，用着不错好，用着不错好，用着不错

劳动法专业方面的入门书籍，点赞。

感觉内容是框架型的…实务果然还是多实践好！不能只靠书本！

书用实务上不太够要配合相关法条

还不错领导推荐的好好学习啊

非常好的专业书，是每个法律人必备的书籍

知识不断让人赚钱的。。。

六月一日有一个全场打折活动，错过了

有很多细节性东西，需要细细品读

对于刚入行的新人，有很好的地方

还可以还可以还可以的

不错 很好 谢谢 以后还爱

法律实务教材，适合初学者学习用，很不错！

书很好！

不错

好。

好书

你有病吧，评价为什么还要求写到十个字

好

不错，不错，多不错，复制

oooooooooooooooooooooooook

还没看呢，不过应该不错

教科书，适合闲时翻翻！

好好好好好好好好好好

劳动法很乱，实务操作也如是，这本书整体还行

好书，内容丰富，质量好。

给亲戚买的，至少外观很不错

指导性很强，值得一读的好书。

买重了，退货居然上门要收费用，只好去门店了！

很好的书，质量不错！京东的书很好很方便。要买书来京东！

婚姻家庭法律师基础实务（中国律师实训经典·基础实务系列），这系列的书非常好，

可以作为律师入门教材，很强的指导性。

特别特别好，一套书都买了。。

在台期间主要作品有散文《人生三书》（《开放的人生》、《人生试金石》、《我们现代人》，大林出版社）、《人生观察》（1965年1月，文星书店）、《长短调》（1965年9月，文星书店）、《世事与棋》（1969年10月，惊声文物公司）、《情人眼》（1970年12月，大林书店）、《碎玻璃》（九歌出版社）、《灵感》（九歌出版社），小说《单身汉的体温》（1970年3月，大林出版社）、《透视》（大江出版社）、《王鼎钧自选集》（1975年，黎明文化事业公司）、《钟》（1980年，尔雅出版社）。写作技法《文路》、《讲理》、《作文七巧》及《作文十九问》，1976年曾主编《中国现代文学年选》（巨人出版社，台北）。

1978年应新泽西州西东大学之聘来美，任双语教程中心高级研究员，编写美国双语教育所用中文教材。1990年退休后定居纽约，主要作品皆在此一时段完成。《文学种籽》《左心房漩涡》《看不透的城市》《两岸书声》《有诗》《海水天涯中国人》《山里山外》《随缘破密》《沧海几颗珠》《千手补蝶》。王鼎钧不断突破自己，随着时间的累积其人生境界和艺术境界越来越圆通。最近出版的《葡萄熟了》评曰：「鼎公」散文技巧圆熟，境界圆融，态度圆通，风格圆润，信手拈来、浑然天成，不带矫揉造作。他的散文呈现「溺水尽而寒潭清」和「繁华落尽见真淳」的景观，行云流水，若不经意，而刻意经营者不能到。2001年，尔雅出版社出版他的选集，名曰《风雨阴晴》，此书显现了王鼎钧散文之多面风格及特色。王鼎钧曾获新闻局图书著作金鼎奖中国时报文学奖推荐奖、吴鲁芹散文奖等。

王鼎钧的文学生命丰富。论时代，他历经抗战、内战、台北时期和纽约时期；论文学潮流，眼见写实主义挂帅、现代主义挂帅到后现代。文学发展的道路曲折，有左翼导向，党部导向，学院导向，本土导向和市场导向几个阶段，兼收并蓄，取精用宏，以“良工式古不违时”

自我经营，颇耐时潮淘洗。在他作品的字里行间，可以看到中国人的眼泪和痛苦，但也看到中国人的微笑和希望。凭借他的观察力、想象力，写出了他最好的散文。王鼎钧的写作范围多元化，诗、散文、小说、剧本、杂文，其中以散文最具感性和知性。在台湾文学界，王鼎钧是大家公认的散文大家，他在台湾为力行将小说戏剧技巧溶入散文之一人，对文体的混合（在台湾）或有首开风气之功。自称“在媒体间忘返、在媒体中忘倦”，发现媒体特性处处影响文学作品之形式及内容，发为论述，促进媒体及文学之圆满合作，亦主张作家对报纸广播电视不能过份依赖，在当时皆言人所未言。所作论述得深入浅出、化难为易之三昧，可读性高，雅俗共赏。长年浸润，对文学尚有若干独到的见解，发为随笔杂感书评剧评，对同时代的人多所启发。蔡倩茹的《王鼎钧论》曾描写到：王鼎钧以他的生命历程创造了一种可能性，纵然生命的年轮里，有太多时代的辙痕，在他作品中，却能将根须吸收的人生经验加以升华，复能在文路上日益精进，无论是理性的哲思，或是抒情的时代刻划，都给人宽厚的温暖、清明的指引、心灵的飨宴，仿佛那浓浓的树荫。

写了大半辈子，王鼎钧最念念不忘的是他一直要写的回忆录，这部回忆录已经出版了三册，第一册「昨天的云」，出版于1992年，写他的故乡、家庭和抗战初期的遭遇。第二册「怒目少年」，出版于1995年，写抗战後期到大後方做流亡学生的情形。第三册「关山夺路」，出版于2005年，写国共内战时期跋涉六千七百里路的坎坷。最後一册，王鼎钧要写他在台湾看到了什么，学到了什么和付出了什么。王鼎钧要用这四本书显示那一代中国人的因果纠结，生死流转。这样宏大的写作心愿，完全显示出王鼎钧先生的豪迈与气魄。

王鼎钧作品也深受学院理论家的关注：多本研究其文学艺术的论著出现，专著如：1997年4月，蔡倩茹：《王鼎钧论》，台湾尔雅出版社，2002年7月。马国光教授专著《风

雨阴晴王鼎钧——一位散文家的评传》.亮轩,台北:尔雅出版社,2003.4。专门以王鼎钧先生作品为研究对象的硕士论文有:《王鼎钧散文研究》国立台湾师范大学国文研究所,研究生:蔡倩茹 指导教师:杨昌年2001。《散文捕蝶人——王鼎钧散文研究》,彰化师范大学国文学系,研究生:陈秀满 指导教师:陈启佑,2002。《<左心房漩涡>之语言风格》国立清华大学中国文学系,研究生:罗漪文,指导教师:刘承慧2004。《王鼎钧及其散文研究》,台北市立师范学院/应用语言文学研究所,研究生:丁幸达 指导教师:冯永敏 2004。大陆江南大学庄若江教授:《沉郁苍劲神韵无穷——王鼎钧散文艺术论》,《台湾文学研究》,1997年4月。上世纪90年代王鼎钧作品开始与内地读者见面,《台港澳文学选刊》《读者》等多家报刊杂志登载其作品。出版个人著作有:《大气游虹》中国友谊公司1994/12;《王鼎钧散文》浙江文艺出版社1996/3;《昨天的云》,中国工人出版社2000/1;《风雨阴晴》,山东文艺出版社2004/4;《情人眼》山东画报出版社2005/6。

实用性不强，内容很基础。

不错不错字比较大内容还可以

这套教材是相当地全面

学的不太好，巩固知新，也听过编者的讲座。

听老律师说看看本书，对实习律师应该有用。

内容尚未阅读，不知道怎么样，希望以后读了追加评论

劳动法律师基础实务（中国律师实训经典·基础实务系列）

书的内容不错，值得购买。

对一些细节和敏感问题有讨论和分析，不错

是正版，有用。

姜俊禄 金杜律师事务所（北京总部）合伙人。
姜俊禄律师是中国首批劳动法博士学位获得者，长期从事劳动法的实务研究，对国际劳工法律和中国劳动法有系统考察，在审查和起草劳动合同和集体合同、草拟单位内部劳动规则、代理劳动争议等方面拥有丰富的经验。作为劳动法律师，姜俊禄参与了《中华人民共和国劳动法》立法、执法、司法各个环节的工作，并结合大量的具体劳动争议提出了许多切实有效的解决方法，得到了业界普遍的认可。姜俊禄律师曾为在华投资的许多跨国公司和中国的大型和特大型企业提供过关于劳动法的咨询意见。
姜俊禄律师自1995年开始担任北京市劳动争议仲裁委员会兼职仲裁员。2005年担任国务院法制办《劳动合同法》课题组组长。
姜俊禄律师还积极参与学术研究与社会活动，担任了其他众多的社会职务，其中主要有：人力资源和社会保障部企业年金评审专家、中国法学会社会法研究会副会长、北京市人大常委会法制建设顾问、北京市劳动法与社会保障法学会会长、北京大学劳动法和社会保障法研究所兼职教授、国际劳动法和社会保障法协会(日内瓦)会员、美国律师协会中国项目顾问等。
姜俊禄律师分别于1992年和2001年毕业于中国人民大学法学院和北京大学法学院，获中国人民大学法学学士和硕士学位、北京大学法学博士学位；于1994年获得中国律师资格。

非常好的指导用书，入门提高

好

非常棒的一套书~~我很喜欢~~

好书！学学法律绝对用用！

书是正版的，内容不错，值得学习，快递也很快。

书还没怎么看，觉得讲的挺好，就是字有点大

挺好的啦 很有用的 物流也给力

好书 比书店便宜 内容很充实

京东的书很快也相对便宜，我这等爱书认识的福音。

应该是正版书，包装很好，快递给力。

喜欢自己一个人的时候听着淡淡的歌或者眯着眼睛想一些往事，总感觉那是很惬意的事情。我才发现，这回忆就像是毒药，而我中毒很深。因为自己一个人的时候一不小心毒性就会发作，等到回过神来的时候才发现，已经好一会了。
回忆真的令我痴迷，往往不经意的一个动作或者是看到一件东西，就会带我到几年前，我十分珍惜往事，因为那里面夹杂着亲情或者是友意情，肯定珍贵。
但是又有人告诉我，一个人开始回忆的时候他已经老了。呵呵，我才不管这些，老就老吧，老得只有回忆那也许并不是一件多么可怕的事情，况且我还是很羡慕老人的，一脸的沧桑，那得经历过多少风雨啊，人生的酸甜苦辣全都刻在脸上，多么让人敬佩。
但是，有的时候你会回忆不起来，用力想也于事无补，那个时候是最苦恼的，到处找线索，哪怕是一丁点也好，一丁点也会让你感到安慰，有时候想起了一丁点却再也想不起什么来，感觉就像是把丢在一个伸手不见五指的黑夜里，什么也看不到，什么也摸不到，记忆就悬在那里，对，我最痛恨那个时候了，它会让你本来很静的心一下子躁动鸡一样，骨头总是要啃的。
我经常想，要是把我的回忆编成一本书，那该是多么长的一篇回忆录阿。
我喜欢回忆，那些苦涩酸甜的回忆就是我无价的财富啊，我想我经常回忆就是不想把这么宝贵的财富丢掉，那些见证我成长的记忆会永远徜徉在我的脑袋里，让我变得不再幼稚。我想说，时间会老去，但是记忆不会老去，它一直是鲜活的。

书还不错，没有想象中好

yyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy

[劳动法律师基础实务（中国律师实训经典·基础实务系列）_下载链接1_](#)

书评

[劳动法律师基础实务（中国律师实训经典·基础实务系列）_下载链接1_](#)