

# 狗与剪刀的正确用法6



[狗与剪刀的正确用法6 下载链接1](#)

著者:更伊俊介 著, [日] 锅岛哲弘 绘, bara 译

[狗与剪刀的正确用法6 下载链接1](#)

标签

评论

小伙伴们们的课外书！好看！

孩子喜欢看，正版图书。

帮同学买的，不多评论

帮朋友下的单。。。。

女儿觉得很好看，挺幽默。

不错不错不错不错不错不错

期待已久的好书，终于到手了。荐~

系列作，期待继续，赶紧接着出

速度挺快的，价钱也挺便宜

天文角川加油再给力点！

看完动画买买买买买买

s与m的故事

作品讲的是没交到任何朋友的高中生比企谷八幡，被导师带去加入“奉仕社”之后高中生活的恋爱喜剧作品。《あやかしがたり》之后渡航的第2部作品，第一次的恋爱喜剧作品。以平坂读《我的朋友很少》的“残念系喜剧”作为目标而撰写，第1卷带有平坂读刊登的推荐文。

本作以千叶县千叶市作为故事的舞台，作者渡航自己也在千叶县出身。因此在作品中与千叶有关的事物大量登场。

最初的书名为“俺の青春ラブコメが間违っている件”。正式书名定为“やはり俺の青春ラブコメはまちがっている。”由于包含句点共有20个字符相当的长，作者在公式Twitter帐户募集简称，最后决定采用简称为《果青》（日语：はまち）通称为《我搞错了》（日语：俺ガイル）。

2012年7月和同是GAGAGA文库的《GJ部》一同动画化发表。于2013年4月开始播放。2013年，本作品决定游戏化名字为《我的青春恋爱喜剧果然在游戏中还有问题》，并于2013年9月19日发售，游戏平台为PSV。与游戏一同发售的还有于2013年9月19日发行的OVA。

作品改动比较大的部分在于其插画师Ponkan⑧（ぽんかん⑧）的作画，在确认动画化后迅速由其自身的特色画风转变为了动画化画风，令整部作品的前期和后期人物设定给人完全不同的印象。

作品《大家选出来的最佳轻小说2011》第一名，《这本轻小说真厉害2013》第六名。<sup>[1]</sup>  
[1]《这本轻小说真厉害2014》第一名。

别扭，没有朋友，没有女朋友，对着那些讴歌青春的同学吐槽着：“他们都是骗子，都在说谎，快点爆发吧我”的男主角，将来的梦想则是“不工作”——这样的高中生八幡被生活指导老师的带到了学校第一美少女雪乃所属的“侍奉部”参与社团活动，与美少女意想不到的相遇……怎么想都是恋爱故事的展开吧！？

但是雪乃和八幡那令人遗憾的糟糕性格……这不该是在青春恋爱故事的男女主角的设定……[2-3] 雪之下雪乃 (CV: 早见沙织) 生日: 1月3日 血型: B型 2年J组

兴趣：阅读、骑马、看电影 专长：家务、合气道 擅长的科目：体育以外所有科目

喜欢的食物：猫的食物 度过假日的方法：读书、电影鉴赏 形象动物：猫

座右铭：以眼还眼，以牙还牙

本作女主角之一，侍奉部部长，八幡的熟人（自己一直不承认与他是朋友）

第二。结衣的朋友。各方面都有天賦，但堅持不能。

(所以不擅长体育)。贫乳。

变人们自己不如人家就嫉妒的本性。喜欢猫和潘先生，但很害怕狗。对某些很平民的东西意外的不擅长，而且还是个路痴。独自一人居住。对千叶的知识也很丰富。与叶山小时候就认识，但好像发生了什么事情关系不怎么好。

与叶山小时候就认识，但好像没干了什么事倒大体不怎么好。父亲是日议员兼建筑公司的社长，母亲据说是一个道一不二的

父亲是县议员兼建筑公司的社长，母亲据说是一个说一不二的人。被乡亲们叫做“小霸王”

被田比浜叫做「小雪乃」。

是一个读者，想要传达给一个什么都不看的作家的心意。的一本书啊。”

将读者与书本相系的，感情。铭刻在读者心中的，记忆。深埋在书中的，回忆。这就是春海和人想要告诉姬萩红叶的事情。

“春海和人先生，请您和我继续说说刚才的事情。”

但是，即使变成了现在的状况，红叶也没有什么变化。她淡然的语调，只诉说着她对那本特别的书的关心。想要听听关于那本自己赌上了性命才拿到的绘本——雏子的《旅人与白猫》的事情。“……我知道了，我知道了啦！”“拜托了。”

红叶好像没打算在我把话说完之前放开我。只要她一直这么抱着我，我想逃也逃不走。在瓦砾的包围中，在连心跳声都能听到的紧密接触中，我对红叶说起话来。

“你是想知道，为什么雏子的书对你来说也很特别，是吧？”“是的。”

“因为啊，那也是一本包含了你的回忆的绘本啊。”“……回忆？”

“是的，回忆。你确实对这本书寄托了感情。姬萩红叶，确实对雏子的绘本寄托了特别的感情。”“没这回事。这本书和其他的书一样，没有任何不同。”

“如果是这样的话！”“？！”因为我的喊声，红叶一瞬间缩了缩身体。

“如果是这样的话，你为什么不惜冒着那样的危险也要拿到这本书？如果真的连自己的性命都不顾，也要得到一本完全没有特殊感情的书的话，也太奇怪了吧！”

为什么，要做像我这样的读书狂才会做的事啊……

“是因为您说这本绘本很特别，所以我很想知道其中的原因。会冲进崩塌的房间里来也只是因为这个而已。”“你是听了别人的话所以才冲进来的吗？”

“不是，是我自己的意愿。”“是的，是你自己的意愿，在渴望得到这本书。”

---

是一个读者，想要传达给一个什么都不看的作家的心意。的一本书啊。”

将读者与书本相系的，感情。铭刻在读者心中的，记忆。深埋在书中的，回忆。这就是春海和人想要告诉姬萩红叶的事情。

“春海和人先生，请您和我继续说说刚才的事情。”

但是，即使变成了现在的状况，红叶也没有什么变化。她淡然的语调，只诉说着她对那本特别的书的关心。想要听听关于那本自己赌上了性命才拿到的绘本——雏子的《旅人与白猫》的事情。“……我知道了，我知道了啦！”“拜托了。”

红叶好像没打算在我把话说完之前放开我。只要她一直这么抱着我，我想逃也逃不走。在瓦砾的包围中，在连心跳声都能听到的紧密接触中，我对红叶说起话来。

“你是想知道，为什么雏子的书对你来说也很特别，是吧？”“是的。”

“因为啊，那也是一本包含了你的回忆的绘本啊。”“……回忆？”

“是的，回忆。你确实对这本书寄托了感情。姬萩红叶，确实对雏子的绘本寄托了特别的感情。”“没这回事。这本书和其他的书一样，没有任何不同。”

“如果是这样的话！”“？！”因为我的喊声，红叶一瞬间缩了缩身体。

“如果是这样的话，你为什么不惜冒着那样的危险也要拿到这本书？如果真的连自己的性命都不顾，也要得到一本完全没有特殊感情的书的话，也太奇怪了吧！”

为什么，要做像我这样的读书狂才会做的事啊……

“是因为您说这本绘本很特别，所以我很想知道其中的原因。会冲进崩塌的房间里来也只是因为这个而已。”“你是听了别人的话所以才冲进来的吗？”

“不是，是我自己的意愿。”“是的，是你自己的意愿，在渴望得到这本书。”

---

不错，买得值！从小我就喜欢读书。在灿烂的阳光中，在膝上摊开一本书，闻着薄薄的纸上散发出的淡淡的油墨的清香，旁边放上一杯水，听风吹开书页的美妙声音。妈妈为了熏陶我爱读书的品性，在家的墙壁上安装了一个红色的小书架，我总是站在前面，仰着头看那些花花绿绿的小册子，我知道，对书的喜爱，从那时起，就深深地印在了我的心里。

无论是厚重肃穆的字典、精巧感人的小说、空灵芳馨的散文集，抑或是精辟真挚的小故事，他们或让我了解了人生的至真至纯，或使我懂得了世界的广大、知识的无限，但对

我影响最深的还是一本叫做再试一次的书。我的数学一向不好，无论我怎么认真听讲，努力做题，成绩永远是在80分上下晃悠。来回考了几次成绩都无太大变化，我有点心灰意冷地想放弃努力。看到我不思进取想后退的破罐子破摔的行为，妈妈没有多言语些什么。只是在我生日时，送给我一本书，名字叫再试一次。这是一本并不起眼的书，淡蓝色的封皮，淡雅而普通。讲的是一个大学生毕业后在商海中艰苦创业摸爬滚打，失败了许多次最终成为百万富翁的故事。情节并不时髦，甚至有些俗套，但是有一句话让我印象很深“当你失败了许多次的时候，千万不要放弃，因为如果此时失去成功的信念，之前的失败就白费了，每一次失败都是成功对你的考验，多一次失败你就离成功又进了一步，再试一次，或许你就成功了。”这本书，告诉了我短短的两句话，却又是对我影响深远的道理。我了解到了妈妈的良苦用心，在以后的学习中，每当我失败后伤心沮丧时，我就会想起这本再试一次，我总是在心里对自己说“再试一次，我就会成功”，终于，我的数学成绩一跃排在了班中的前几名。面对着我的进步，我笑了，妈妈笑了，我觉得那本书，也笑了。

其实我真的应该感谢书，书不仅给了我许多有形的知识，更给我注入了许多无形的力量，教给了我许多深刻的道理，为我人生的航程指明了方向。再美的花儿也会凋零，再绚丽的彩虹也会消失，但只要有了书将它们珍藏其中，便会成为永恒的美丽。读书的好处说有就有，说没有就没有，这要看读什么书，怎样读书，就像世上既有不识字的流浪汉，也有满腹经纶的穷秀才一样。然而，没有文化却不可能成为名医、工程师，研制不出原子弹，造不出航母，要想成为社会名流、带动生产力的进步，不读书是绝对不可能的。正如俄罗斯文学家高尔基说的，书是人类进步的阶梯。当今社会正是知识社会，信息社会，可以推测一个没有文化的人要在社会上立足是何其难，要是连食品药品说明书都看不懂，那该多不方便呀。因此，趁着年轻，努力学习、努力读书吧。它会使你变得聪明，给你插上腾飞的翅膀，在社会中翱翔!

---

好书好书 好书好书 好书好书 好书好书 好书好书 好书好书 好书好书 好书好书  
好书好书 好书好书 好书好书 好书好书 好书好书 好书好书 好书好书 好书好书

---

[狗与剪刀的正确用法6 下载链接1](#)

书评

[狗与剪刀的正确用法6 下载链接1](#)