

光在地球之时6：朝颜



[光在地球之时6：朝颜_下载链接1](#)

著者:[日] 野村美月 著，[日] 竹冈美穗 绘，雅岚 译

[光在地球之时6：朝颜_下载链接1](#)

标签

评论

此用户未填写评价内容

赤城是光 对应人物：藤原惟光

本作的男主角，有着一副凶神恶煞般的脸孔和一头红发。从幼儿园时便常吓哭同学，高中常被人称为“不良少年”而避之唯恐不及。其实则与之相反有着温暖、害怕寂寞、坚强的内心。被光变成的幽灵附身，被光拜托履行与女孩子的约定，后与之成为了朋友。

可惜有几本一直处于没货的状态也不知道啥时候能采购到

看了文学少女才接触的野村每月。从文学少女到光在地球之时，野村美月在文笔方面还是没的说的。

因为之前的情况，导致这本书的出版时间被推迟了，也换掉了出版社，不过拿到手看来，输的质量还是没有问题。同时也感谢翻译和引进，继续支持。

让人挺意外的一卷，大陆的版本就到第六卷，雅岚的翻译真的好棒，忍不住看完一卷又一卷。依旧修罗场的结尾，这么开心的场景会不会笑到最后？预感帆夏总冠军已经毫无悬念，“远子党”默默流泪，“这本书是七濑党的复仇吗？”

京东正版还是不错的，搞活动很便宜

很喜欢这个作者写的小说

一次买了好多，评价起来太累了。全部都还不错，东西之前没看出有啥瑕疵

感觉最近角川的新书制作精良度明显比以前提升不少，以前页面都是白纸黑字，现在还有了人物插画低印。明显比以前强了不少~~

不过还是很喜欢日版书的大小~角川版本的太大了不方便携带都~~

物美价廉，打折的时候买很划算~~

书不错，就是京东快递的速度非常慢，零星评价。书外面的保护膜不知道被谁撕掉了，也不知道是不是二手的。

文学少女入的轻小说坑 野村美月的书必须买买买

喜欢文少系列，打算尝试一下新作

搞活动的时候买的，非常划算，3折

斋贺朝衣 对应人物：朝颜 象征花：朝颜（牵牛花） 第六卷的女主角
光父亲那边的表姊，从小与光和葵三人总是一起玩，外表与内心都较为成熟稳重，与葵是好友，对葵相当照顾，对光的行径则是常予以责骂，常灌输葵一些事情尤其叫他注意光。在学校担任学生会长，学校老师也不能违背其意，是个厉害人物。在听到是光称自己是光的朋友极力否认其事，在背后里也对葵唆使，使得传递礼物事情几乎冻结，对于光的死是知道真相的重要人物。

斋贺朝衣 对应人物：朝颜 象征花：朝颜（牵牛花） 第六卷的女主角
光父亲那边的表姊，从小与光和葵三人总是一起玩，外表与内心都较为成熟稳重，与葵是好友，对葵相当照顾，对光的行径则是常予以责骂，常灌输葵一些事情尤其叫他注意光。在学校担任学生会长，学校老师也不能违背其意，是个厉害人物。在听到是光称自己是光的朋友极力否认其事，在背后里也对葵唆使，使得传递礼物事情几乎冻结，对于光的死是知道真相的重要人物。

东西很好看呢～很喜欢的书～

好书。值得购买与阅读。

嘛...买重复了,退货满顺利的,服务也不错

光在地球之时6：朝颜光在地球之时6：朝颜光在地球之时6：朝颜

一直追到现在，霓虹12年好像就有了，国行到现在才有，看到封面就很期待冰雪美女朝会有什么故事，以鉴赏的角度来看这本书，可能是我看的太快了点，感觉作品余韵有点不足，有点地方显得，不是那么自然，毕竟作家也是人，也许写这本时状态不好也是可能

填坑。书不错的说。这本有点薄呢

很好的书，插画太漂亮了

封面没哭！还有几本呢？

包装完好，，，价格便宜

从文学少女开始看她的书，这个系列也不错。

人太懒、买回来到现在还没看、好评先送上

终于买到6了(?_?)

早晨醒来的睡颜果然是最棒的。

很喜欢的书，就是等了一个星期才到

野村美月的必追～故事很喜欢。

没什么好特别评价的吧。。。

618店庆买的 很赞 物流也很快。次日早上到达简直吓尿（笑）！

帮朋友买的！但愿他喜欢！

很喜欢的一个角色：朝衣，很期待后面的内容~~~~

不错不错，正版的书毫无悬念！孩子很喜欢！

快递大叔态度超好，包装完好东西完整送到了，给赞。

书质量很好，很喜欢。

很给力，物美价廉。。。

野村美月的书，看起来就是感觉美！

书还是蛮不错的喵喵喵喵喵喵

质量很好，书基本没有破损，第二天就送到了

一个不错的故事，期待后续啊

文学少女的作者的书 赞一个

包装完好，没有什么地方破损，非常好！

这个系类小说真心不错，一直在追。

不错的产品不错的产品

天天盼着京东到货，终于买到了。哈哈~

好书，印制精美，帮朋友买的！！

系列作，期待继续，赶快出下一本

书不错～也比书店便宜些...

(^_^)还不错。

京东快递比其它快递好太多

这小说好棒！全系列必须入

一直在囤书，始终没空看……

大赞，就是喜欢这个系列

东西很不错的哦，值得买

精彩，等了好久啊

超好看，追到底！！！！

谁是他的女a朋友了！第四章 朝颜不语第六章

夏天结束前，我想要告诉你头条俊吾与右楯月夜子看见了！d 这时，朝衣的手机响了。一看来电显示f，她那张五官端正的脸蛋顿时扭曲，一瞬间脸上浮现出疲惫的表情。随后仿佛在斥责自己一般，i她的眼神又变得凛然凌厉起来——她把手机放在k了耳边。

“是的……我的心意没有变。就算l你退出了，我一个人也会坚持到底。只要得到了n朝颜姬的承认，胜利的天秤又会向我方倾斜。

不错，，，，，好评，，，

故事前半部分我觉得饿还是挺不错的，到最后处理感情线就略狗血，毫无感染力。最后野村老师的神展开真是无处不在，这根本是新本格了好么！有个伏线我还挺喜欢的。虽然读起来没有文少那么治愈，但系列的水很深。式部真是各种萌，真心求个好结局！（话说，这书最大缺点真的是太基了。。

书的封面没有发现问题，内容不知道怎样，发货只有一个胶袋装着，一起买了几本书，好歹用一个纸皮箱装，一本用袋子装我没什么意见，几本书都用袋子装，几本书用两、三本书书角破损。

因为幼年时看不惯光总是被欺负，于是立誓变得坚强、不再软弱，这样才能保护光。光死后留下了一个不可告人的秘密，而朝衣亦希望登上家族权力巅峰、藉此好好守护光的秘密。可惜是光的出现，令朝衣发现到自己柔软的一面，在与一朱的比字中取胜，并携手完成了与光的约定。故事主线逐渐进入高潮，行文细腻，尤其主角们的内心世界，饰以文字之后显得生动而丰富；且情节扣人心弦，譬如在织女家的比字，朝衣与一朱各出奇谋、斗智斗勇，场面十分精彩，令读者在为主角胜负难分而感到紧张时，更能享受到文中所呈现的文字艺术之美。

不管怎么说，还是顺利出来了呢。话说这故事我其实不感兴趣，但既然开了头，就得买齐。

好。

全系列第6卷
我五折的时候买的书,送货速度很快,包装也不错,虽然换了出版社,不过质量没有下降,依旧是高水准,全书进程已经过半了,故事发展渐入佳境,希望尽快出下一本,很期待啊
封面的小朝真心很漂亮,联想到后面的结局,很让人遗憾,作者加油吧,期待下一部作品

内容简介

“代替我实现我与小朝最初的约定吧。”被光如此拜托，是光不得不和与自己水火不容

的朝衣有所牵扯，心中虽有诸多不愿，但他还是想办法去实现约定，在和拒绝自己的朝衣不断争吵的过程中，不知为何竟传出了两人是恋人的传闻！？意图在帝门家的权势之争中获得优势的朝衣，她真正的目的又是什么？作为对方候选人的一朱，这次又以葵与朝衣为目标撒下了灾祸之种…… 作者简介

野村美月，出生于只有内行人才知道的合唱王国福岛县。从小开始就喜欢创作“故事”，立志当一名作家。以《赤城山乒乓球场上的歌声》一作获得第三届Entertainment大赏小说部门最优秀奖。兴趣是早晨睡懒觉、睡午觉以及天黑就睡觉等所有与睡觉相关的事情。主要作品有《乒乓球球》系列、《Bad! Daddy》、《月兔公主》、《文学少女》等。

竹冈美穗，插画家，于7月1日出生于东京都，现居住在埼玉县。特别喜爱茶、兔子、古老的博物图鉴、透明水彩画与月光庄的素描本。只要从事画画等创作工作就会感到巨大的幸福。

不错的东西

买来收藏

本书是人气校园青春小说《光在地球之时》第6集。故事以《源氏物语》中人物为原型，本集主角斋贺朝衣，是一个外表坚韧、作风强势、其实内心温柔、很替朋友着想的人。因为幼年时看不惯光总是被欺负，于是立誓变得坚强、不再软弱，这样才能保护光。光死后留下了一个不可告人的秘密，而朝衣亦希望登上家族权力巅峰、藉此好好守护光的秘密。可惜是光的出现，令朝衣发现到自己柔软的一面，在与一朱的比字中取胜，并携手完成了与光的约定。故事主线逐渐进入高潮，行文细腻，尤其主角们的内心世界，饰以文字之后显得生动而丰富；且情节扣人心弦，譬如在织女家的比字，朝衣与一朱各出奇谋、斗智斗勇，场面十分精彩，令读者在为主角胜负难分而感到紧张时，更能享受到文中所呈现的文字艺术之美。

出库时间长啊！其他没什么问题，感觉你可以的，下次还要来买的！

没错，他代替光陪葵去游乐园玩的时候，确实觉得葵变化多端的表情很可爱，抱住那副不同于男性的纤细躯体时，他也忍不住心跳加速。

当她相信是光和光真的是朋友，终于敞开心房之后，还会害羞地对他微笑。每次在校舍门口遇到，她都会红着脸，很客气地对他打招呼：「早安，赤城同学。」现在她每天放学都会去美术社画光的肖像，跟其他社员也处得越来越好。

没错，葵的确很可爱。问题是跟自己同班的那个人……

想到那位个性泼辣、眼神凶悍的少女，是光就不高兴地抿紧嘴唇。

「啊，式部同学！」光这时刚好看见前方有个拿紫红色格子伞的女生，就大声喊道。是光的额头爆出青筋。「是光，你看，是式部同学耶，去打声招呼吧。」

（ライトノベル，和制英语：Light Novel）是源自于日本的小说体裁，可以从字面简单理解为“可轻松阅读的小说”。轻小说是以特定故事描绘手法所包装的小说，其手法的特色在于提高故事传递给读者的效率。其以十多岁的作为中学生的少男少女，以及动漫爱好者为主要读者群，多使用动漫风格绘图作为插画。另外也有Juvenile或Young Adult小说的说法（多为学术界使用），Juvenile原意为青春期，属于从儿童文学过渡到国中高生阶段间的文学作品；而Young Adult小说则为以十五二十时期的青少年为读者取向的作品。
轻小说的文体多使用日常口语书写，比较轻浅易懂，适合青少年阅读。其题材包罗万象，有青春、校园、恋爱、奇幻、科幻、神秘、恐怖、历史、推理等，其中也有部分作品是自电玩、动画、漫画改编，故事题材多样，无法以单一风格来涵盖。在出版形态上，过去多以廉价的文库本形式发售，不过由于读者层的变化及嗜好的细分化等因素，使得不少出版商改为采用发行部数较少但利润较高的新书版本（单行本）。[1]

好评

好

9787511533838

.....

666666666666666666666666

果断差评.....

有校园的“皇子”之称的帝门光突然离世，与之相反被称为“不良少年”的赤城是光因缘际会下参加了光的丧礼，随即被光以幽灵型态附身。光提出，如果不能达成他“心愿未了”的事情就无法升天离开是光，是光在迫不得已只能答应帮他完成。而光的遗愿是替他把手前未完成的约定，将7项生日礼物交给未婚妻左乙女葵，故事由此开始流转。

“未摘花”

“这次的女性是在那里是谁啊” “这个的话，甚至是软弱之处我也不清楚”。

光的下一个“心愿未了”是，寻找出连姓名长相全都不清楚的某位少女。

通过部落格上的线索，前往约好的吃茶店的是光却……“朝颜”

“希望你能够代替我，实现我与小朝所立下最初的约定。”

一方面要与水火不容的朝衣扯上关系便兴致缺缺，

另一面却又受到光的请求，使他的“心愿未了”能够消散的是光——。

试图抵制帝门家的权力斗争的朝衣究竟目的为何？“空蝉”

不再寄望约定的她，光的愿望能否传达呢——

光的“挚爱”。为了探寻那人的思念而到访教会，是光和光与秀丽的女性邂逅。

这名叫空的女子，说自己身怀“天使的孩子”……。

“该如何是好。肯定是我的孩子” “啊、你说什么——？！”

是光虽为保护空和孩子四处奔走，学校却是误传交织飞窜、莫须有的猜疑上身……？！
因光的孩子存在动摇不已的葵、蠢蠢欲动的一朱。各样不同思念交错之中，被隐藏的真
相将浮现台面——！

这时，朝衣的手机响了。

一看来电显示，她那张五官端正的脸蛋顿时扭曲，一瞬间脸上浮现出疲惫的表情。随后
仿佛在斥责自己一般，她的眼神又变得凜然凌厉起来——她把手机放在了耳边。

“是的……我的心意没有变。就算你退出了，我一个人也会坚持到底。只要得到了朝颜
姬的承认，胜利的天秤又会向我方倾斜。不对，就由我来让其倾斜。”

小朝小声说出“朝颜姬”这个名字的时候，光的瞳孔里闪过一丝动摇，脸色也跟着变得
阴暗起来。是光好奇她在说些什么，忍不住竖起了耳朵。

全当是光这个人不存在，朝衣迈出了脚步。

一台黑色外国轿车出现，缓缓地停在了朝衣的面前。司机下车开门，朝衣坐上轿车，消
失在是光的视野里。车子远去，留下的只有一股淡淡的尾气味。

“不打招呼就走！那女人还真是一如既往的恶心！啊啊，就算你以后下跪求我，我也不
会和你扯上任何关系的！”是光青筋直冒，如此断言道。

而就在此时，光突然发出了严肃的声音。“是光。” “呃，干、干什么？”

眼看光一脸紧绷的神情，是光被吓了一跳。

他用真挚的眼神凝视着是光，似乎真心觉得不知该如何是好，然后他突然降到是光面前
，并拢双膝跪在了地上——接着他又抬头看向是光，眼神里满是认真。

“我有件重要的事情想要拜托你。”

“喂喂，别在大路中央下跪啊。话说你所谓的委托，反正又和女人有关吧。”

我答应你，你快站起来——这句话还没说出口，光就深深埋下了头。

“请你代替我，实现我与小朝之间最初的约定。”

大家好，我是野村美月。『光在地球的时候……6』和预告的一样，这次的主角是小朝
。成为模型的朝颜的斋院和源氏君是堂姐弟关系，从小就一直被源氏君追求却又独身主
义的大小姐。由于自己高贵的身份明明可以成为正房，却因为自己不想变成六条御息所
一般于是拒绝了，是一个自尊心很强的人呢，还是一个疑心很重的人呢，在揣测人物性
格的时候觉得很有趣。

朝衣这一人物一开始的设定是和月夜子性格相近，是是光的协助者，排行第二的女主。
但是在情节推动的过程中不知不觉就变成了敌方角色了……。紧接着她的性格也越来越
尖酸冷酷起来。之前貌似察觉到了自己对是光的心情而空转了一段时间。

『光在地球』算上这卷剧情已经过了一半了。剩下的一半希望大家能陪我走下去。

在这本书发售的12月，『“葵”光还在地球的时候……』第二卷的漫画本也要发售了。
封面非常漂亮很帅气的呢！是帆夏哟！本编这边由于标题的缘故，因为迟迟不见和是光

走的最近的帆夏刊登在封面上，当我看见样稿的瞬间，真是太激动了。虽然事到如今才刊登，但是凭借着fami通文库的HP和销售关系，会尽量多描绘一些帆夏的图，我这边也有穿着和服的，身穿体操服一跃而起的图片，竹岡老师也在努力，有朝一日，希望能遇到美人度大幅上升的帆夏。

下卷的『光在地球7』是“空蝉”。从初定计划开始就觉得这卷非写不可，想到自己终于写到这里了啊的时候真是无限感慨啊。这卷将揭示是光内心的巨大变化。虽然发售时间和往常一样预定在春天发售，在此之前会发售『女装家教』第三卷。我会一边写圣罗一边努力的，希望大家能赏脸看看。那么，我们相约春天吧！

2012年11月3日 野村美月「希望你能代替我实现我跟小朝最初的约定」

--被光如此拜托的是光。虽然不愿意与水火不容的朝衣扯上关系，而打算勉强地履行约定，但却在跟拒绝的朝衣不断争吵期间，竟然被谣传两人是恋人--!? 打算在帝门家的权力斗争中制胜的朝衣，其真正目的到底是什麼。还有作为对立派侯补现身的一朱，亦以葵和朝衣为目标，埋下灾难的种子..... 大人气校园罗曼史,第6卷!

为什么你会遭致如此冷漠的礼遇，身边的人都觉得不可思议。

像你这样美丽而又熠熠生辉的人，又有什么样的理由才会以毫不关心的眼神和带刺的话语去拒绝呢。每次当我被这般劝告时，内心的深处总会躁动起来。

直到这副嗓音枯竭为止，想要大声地叫喊出来。

不对，不对，不对，其实不是这样的。我其实不想躲避你那清澈的眼神。

你那芬芳馥郁的言语，我想过要用最美的微笑去回应。可是啊，光——我所做的，是为你所不齿，是这世上最让人憎恶的事情。

不错，买得值!从小我就喜欢读书。在灿烂的阳光中，在膝上摊开一本书，闻着薄薄的纸上散发出的淡淡的油墨的清香，旁边放上一杯水，听风吹开书页的美妙声音。妈妈为了熏陶我爱读书的品性，在家的墙壁上安装了一个红色的小书架，我总是站在前面，仰着头看那些花花绿绿的小册子，我知道，对书的喜爱，从那时起，就深深地印在了我的心里。

无论是厚重肃穆的字典、精巧感人的小说、空灵芳馨的散文集，抑或是精辟真挚的小故事，他们或让我了解了人生的至真至纯，或使我懂得了世界的广大、知识的无限，但对我影响最深的还是一本叫做再试一次的书。我的数学一向不好，无论我怎么认真听讲，努力做题，成绩永远是在80分上下晃悠。来回考了几次成绩都无太大变化，我有点心灰意冷地想放弃努力。看到我不思进取想后退的破罐子破摔的行为，妈妈没有多言语些什么。只是在我生日时，送给我一本书，名字叫再试一次。这是一本并不起眼的书，淡蓝色的封皮，淡雅而普通。讲的是一个大学生毕业后在商海中艰苦创业摸爬滚打，失败了许多次最终成为百万富翁的故事。情节并不时髦，甚至有些俗套，但是有一句话让我印象很深“当你失败了许多次的时候，千万不要放弃，因为如果此时失去成功的信念，之前的失败就白费了，每一次失败都是成功对你的考验，多一次失败你就离成功又进了一步，再试一次，或许你就成功了。”这本书，告诉了我短短的两句话，却又是一个对我影响深远的道理。我了解到了妈妈的良苦用心，在以后的学习中，每当我失败后伤心沮丧时，我就会想起这本再试一次，我总是在心里对自己说“再试一次，我就会成功”，终于，我的数学成绩一跃排在了班中的前几名。面对着我的进步，我笑了，妈妈笑了，我觉得那本书，也笑了。

其实我真的应该感谢书，书不仅给了我许多有形的知识，更给我注入了许多无形的力量，教给了我许多深刻的道理，为我人生的航程指明了方向。再美的花儿也会凋零，再绚丽的彩虹也会消失，但只要有了书将它们珍藏其中，便会成为永恒的美丽。读书的好处说有就有，说没有就没有，这要看读什么书，怎样读书，就像世上既有不识字的流浪汉，也有满腹经纶的穷秀才一样。然而，没有文化却不可能成为名医、工程师，研制不出原子弹，造不出航母，要想成为社会名流、带动生产力的进步，不读书是绝对不可能的。正如俄罗斯文学家高尔基说的，书是人类进步的阶梯。当今社会正是知识社会，信息社会，可以推测一个没有文化的人要在社会上立足是何其难，要是连食品药品说明书都看不懂，那该多不方便呀。因此，趁着年轻，努力学习、努力读书吧。它会使得你变得聪

明，给你插上腾飞的翅膀，在社会中翱翔!

老布恩迪亚，即家族的创始人，和他的妻子乌苏拉，带领他们的亲眷和朋友历尽艰辛来到了一片广阔的新天地，那个时候这片未开垦的处女地尚未命名，而这片新天地的主人，也从未想过要确立统治者来管理这里，他们过的是一种类似于自给自足的生活。他们经历了创业的艰辛也体验到了收获的欢乐，他们为这片土地带来了文明并为他取了名字：马贡多。但是随着时间的流逝，老布恩迪亚渐渐的对未知的好奇和探索的勇气。不只是由于自己预感到了什么还是只是单纯的无意义行为，老布恩迪亚开始在自己的实验室里做起了金属金鱼，但是他每做到二十条就熔掉他们重做。这象征着他所开创的马贡多，乃至整个拉美的近代史，从一开始就陷入了循环的怪圈中。??%A%A%A%A%A%A%A?%A?阿卡迪奥和奥雷良诺是家族的第二代，可是这两个人却走上了截然相反的道路。阿卡迪奥幼年时即与马戏团出海，十余年不归；而奥雷良诺则走上了军人的道路，并掀起了几乎影响全国的内战。而内战的起因则是由于政府将强行管理马贡多这个“世外桃源”。这象征着在文明的初创后，即开始了对压迫的反抗。奥雷良诺，即书中的布恩迪亚上校，是一位有着传奇经历的人，他带领部下经过无数次战斗，终于使政府坐在了谈判桌的对面。可是他所争取的和平很快即葬送在下一代手中。当他发现这一切时已经垂垂老矣。他打算再次战斗来捍卫人们的自由却发现自己已经力不从心。终于他也陷入了循环烧制金鱼的怪圈中。???%A?家族一代代的承传着。美一代的成员都经历了历史长河中波涛汹涌的时刻，又渐渐的老去，第三代的阿卡迪奥曾见证了垄断资本的兴起和剥削的凶残。而之后的奥雷良诺则见证了自给自足的农业在这片处女地上最后而短暂的繁荣。原始的繁荣很快就结束了，取而代之的是垄断资本主义的侵入和自给自足的消亡。当家族的男子死去时，这个百年世家很快陷入了衰败，直到家族的最后一个守护者奥雷良诺在羊皮书卷中发现这一切只不过是家族不可避免的宿命，是永远也走不出的循环，才恍然大悟。而这个百年世家也终于在这个世界中完全消失并再也不会出现。???%A%A%A%A%A%A%A?家族中的另一个贯穿始终的人即是乌苏拉，她从未看过羊皮书卷，却远比所有人都先知先觉。早在羊皮书破译之前，她就曾经在内心对自己说“这些事情在他们发生之前我就曾经见过，也早就知道”。这个智慧的人象征了什么？是普通的人有着永恒的智慧，抑或是历史循环的真谛？只有作者知道。???%A?《百年孤独》是一部有趣的作品，她没有波澜壮阔的情节，故事的发展更是令人费解。担当你读完他，掩卷长思，你却可以感受到作者对历史的重复。对拉美的孤独百年的思考。并情不自禁的沉浸其中。我想，这也是这部作品如此引人入胜的原因吧！?《茶馆》读后感??%A?茶馆，彼此唠家常，谈山海经的地方。谁能想到它竟能折射出一大社会问题！除非友一位具有独特视角的大师使它“活”起来，否则茶馆平庸无奇，永远不会有更深的意义。而那个人便是老舍——一位语言大师，他用其独特的视角和手法使整部剧本的语言绽放生命的炫彩。???%A?老舍出生于一北京大杂院中，一户舒姓的满族贫民家。父亲是护军，母亲靠洗衣赚钱。父亲早逝之后，生活更为窘迫，但幸运之神眷顾了老舍。一为慈善家资助老舍上学，使他收到良好教育。在老舍自身的不懈努力下。他渐小有成就。在之后的创作过程中，而是的境遇更是深深影响着他。而《茶馆》之所以有“小中见大”%A%A%A%A%A%A%A%A%A%的特色，与其是平民出身也有密切联系。?

“我还有心愿未了。”风流的“校园皇子”光的魂魄出现在了在是光面前，说了这句话。开玩笑！我才不要继续被鬼纠缠！是光不甘愿地答应帮他达成心愿，但是他的目标左乙女葵——被誉为「葵之上」的少女却固执地不听解释，学生会长斋贺朝衣也对他存有疑心和敌意。在这情况下，他还听到了关于光过世的某件传闻！野村美月新作，现代校园悬疑罗曼史隆重登场！角色介绍编辑 主要角色 赤城是光 对应人物：藤原惟光 本作的男主角，有着一副凶神恶煞般的脸孔和一头红发。从幼儿园时便常吓哭同学，高中常被人称为“不良少年”而避之唯恐不及。其实则与之相反有着温暖、害怕寂寞、坚

强的内心。被光变成的幽灵附身，被光拜托履行与女孩子的约定，后与之成为了朋友。

帝门光 对应人物：光源氏

本作的另一男主角。拥有与是光相反的不输给女孩的外表，个性温和不论什么时候都保持着微笑，也因此身边总是受女孩们围绕着，拈花惹草性格被是光称为“后宫大王”，葵更是对光讨厌到极点，其实因为光的过去所以总是保持着微笑，即使被讨厌也是如此，因为害怕寂寞所以常待在女孩中。对葵是真心爱着但是却总是不能好好传达自己的心意，因此决心在葵十七岁生日那天，将七项礼物给葵之后表明自己心意，但在将第一封信给葵后便离世，变成幽灵之后经过许多事情与是光成为第一个知心的朋友。死因至今不详。式部帆夏 对应人物：紫式部

是光的同班同学，座位在是光隔壁位子，常常不断打着手机而让是光觉得是个冷漠的女孩，因为葵的一次行动而让是光撞上帆夏，因那事件手机落在是光手中，在是光归还手机附带条

件下而成为恋爱咨询，其实以前曾遇到暴露狂大叔而讨厌男性，为了克服而练习格斗技和写手机恋爱小说，并且自己的博客“紫公主”受到欢迎。不知不觉中成了大家的恋爱咨询，其实自己一次也没谈过恋爱，所以帆夏的支援对是光总以失败落幕，在此中感受到是光的优点，而燃起小小的爱恋之心。在第九卷末被一朱困在着火的地下室，是光救她出来的时候向她大喊“式部帆夏是我喜欢上的女人！”近江雏 对应人物：近江君

平安学园一年四班学生。新闻社成员。血型AB型，生日是2月3日。从国中才就读平安学园的“庶民”。谜一般的背景，但却意外对光的死了解其并不单纯。头条俊吾的妹妹，隐姓埋名的原因不明。担任收集与帝门家有关情报的工作。头条俊吾

对应人物：头中将

平安学园三年级的学长，名门出身，在学校里处于极高的地位，而且在女生中有着不输给光的人气。夕雨的事情似乎与他有着密切的联系。是葵的远房亲戚，把葵作为亲妹妹一般珍视和保护。近江雏的哥哥。帝门一朱 对应人物：六条

帝门家正室的儿子，光的同父异母哥哥。大学生。是右楯月夜子曾经婚约者。养有一只名叫“三之宫”的蜥蜴。拥有男扮女装的爱好。第九卷的“女”（？）主角。

各卷女主角 左乙女葵 对应人物：葵之上 象征花：白蜀葵 第一卷的女主角

光的青梅竹马，从小与光有着婚约。平安学园二年级学生。美术社成员。从幼稚园时代就就读平安学园的「贵族」。左乙女葵是位内心害羞又不坦率的女孩，真心喜欢著光，但是对光身边总是女孩不绝感到嫉妒。犹如姐姐一般的朝衣所说的话，以及自身个性让原本喜欢的心情转变为负面情绪，光突然的死讯对葵更是打击，因此无法接受来自是光所说的话，但在是光的坚持不懈下，以及想要确认对光感情。在游乐场事件之后貌似对是光抱有好感。第八卷结尾向是光告白。光形容他像蜀葵，花语是：温和、梦想。

奏井夕雨 对应人物：夕颜 象征花：夕颜花 第二卷的女主角

被光作为十分重要的女孩子而看待，并被光称为是一个十分梦幻的女孩。很喜欢又甜又透明的东西，比如冰糖。由于过去发生的某些事，一直呆在家里不愿意出门，也导致本来应该是二年级的学生却留级为一年生。养有一只名为“小琉璃”的小猫。后来由是光的努力后终于走出了房间，并成为了是光的初恋。后来她被迫卷入帝门一朱的阴谋，回国与是光重逢却令是光被卷进阴谋，得知被帝门一朱骗得一塌糊涂后，心里受了很大的伤害。光形容他像夕颜花，花语是：易碎易逝的美好。暮光中永不散去的容颜，生命中永不丢失的温暖。（形容薄命女子）若木紫织子 对应人物：紫姬 象征花：紫草

第三卷的女主角

年仅九岁，小学四年级的美少女。作为代履行约定的第三个对象，出现在被光引导着的是光的面前。明明年纪还小，却有着高超的演技和骗人手段，称之为“捉麻雀”，经常把是光耍的团团转。但经过与是光的相处之后开始改变，现寄宿在是光家。第九卷末被绑架。

喜欢轻小说不能错过的系列！！！！喜欢轻小说不能错过的系列！！！！
喜欢轻小说不能错过的系列！！！！喜欢轻小说不能错过的系列！！！！
喜欢轻小说不能错过的系列！！！！喜欢轻小说不能错过的系列！！！！
喜欢轻小说不能错过的系列！！！！喜欢轻小说不能错过的系列！！！！

[illegible]

光在地球之时6: 朝颜_下载链接1_

书评

光在地球之时6: 朝颜_下载链接1_