## 世界名著名译文库•福楼拜集•一颗简单的心:福楼拜中短篇小说选



世界名著名译文库・福楼拜集・一颗简单的心: 福楼拜中短篇小说选 下载链接1

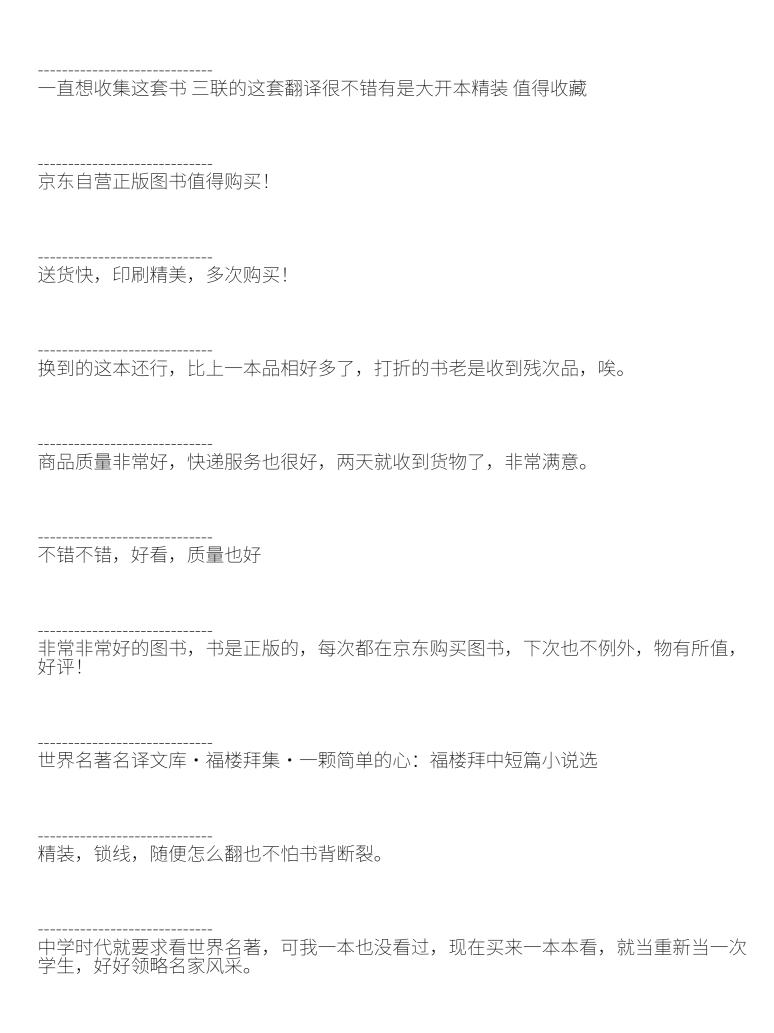
著者:[法国] 福楼拜著,李健吾,胡宗泰,郎维忠译

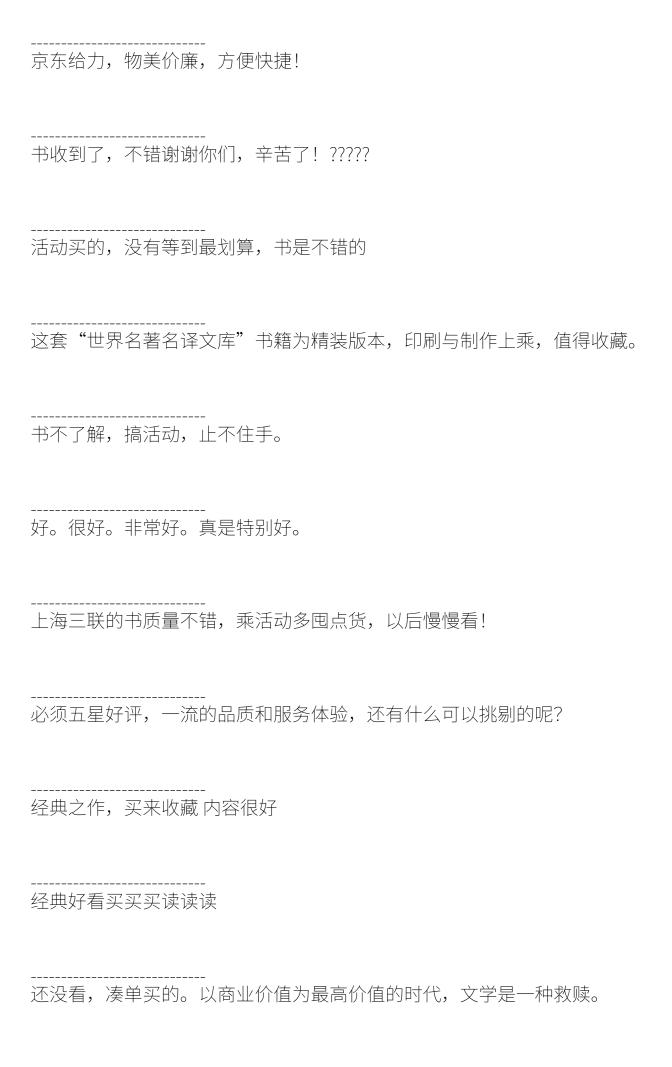
世界名著名译文库・福楼拜集・一颗简单的心:福楼拜中短篇小说选\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

喜欢这个系列的丛书,大小合适,纸张白,字体大,留白多适合注释,收藏。





三联出版社的书无可挑剔。
 帮同事的孩子买的,没见到书本身,一直从京东上买,应该不错,习惯好评。
 好啊,很好看,不愧是大师
 美少女看的不亦乐乎
 帮别人买的,应该不错吧
 配送快。以后买书都上京东

可以。。。。。。
 哈哈哈哈哈
《僧伽吒经》直接记录了释迦牟尼佛在王舍城灵鷲山的教授。佛陀的这次教授,就像所有的大乘经典,是由他的弟子记住之后,再用梵文写下来的。《僧伽吒经》的独特之处在于这部经是释迦牟尼佛亲自从往昔的古佛听受的,而且对读诵者的影响广大、深远。《僧伽吒经》的梵文是一个术语,意思「连结」或「连系」。《僧伽吒经》属于一种特殊的经类,其功能是转化那些以特殊方式听闻或念诵这些经典的人。其中一项殊胜的利益是,凡是听闻《僧伽吒经》者,临命终时,诸佛会现身来安慰他们。还有,如经中所述,凡是《僧伽吒经》所安立之处,诸佛恒在。因此,读诵此经能够加持诵经之处。[1]一般来说,读诵大乘经典是净障的六种善行之一;而《僧伽吒经》本身特别详细地说明:读诵这部经得以消除苦的种子,带来未来多生多世长远的果报,并保障诵经者获得直到成佛的安乐。
喜欢!

不错

正版

丹斯洛:这篇故事并不长,不过是十页手稿,但我这辈子却从来没有——你懂吗?如此完美的作品是所有我读过的作品都远远难以企及的!

(丹斯洛一生都是个读书狂,而且很可能是整个诗龙堡读得最勤的诗龙了,因此他这番 话颇令我印象深刻,我的好奇心被挠得痒到无以复加了。)

我: 里面写了什么? 丹斯洛,什么?

丹斯洛:听好,孩子!我已经没有时间告诉你故事内容了。这篇文章就夹在《汉培骑士》首印本里面,我打算把这本首印版的书和我所有的藏书都留给你。

(我早就料到了! 我再次泪水盈眶。)

丹斯洛: 我知道你不特别喜欢这些大部头书,但我可以想见,总有一天你会喜欢颂歌刨 文龙的,年纪到了自然水到渠成。有机会时不妨再看看他的书吧!

(我坚强地点了点头。)

丹斯洛:我想跟你说的是——这篇故事是如此完美、如此无可挑剔,因而大大改变了我的生命,使我几乎完全放弃写作,因为再怎么样我也没办法写出能稍稍企及这么完美的作品的东西。假使我从没读过这篇故事,那么我对一流文学的看法顶多只会到颂歌刨文龙格吕菲欧斯的等级;这么一来,我就永远无法见识完美作品的真正面目了。然而现在它就在我手上,我死心了,但这却是一种喜悦的死心。我并非因为偷懒、恐惧或其他卑下的理由而罢手,而是出于面对真正的文艺贵族时的谦卑之心,决定将我的余生奉献给写作的技术层面,把重点放在比较踏实的东西上面——也就是你早就知道的:花椰菜之类。(丹斯洛停了好一会儿,就在我差点以为他已经往生时,又继续往下说。)

丹斯洛:接下来我犯了一生中最大的错误——我写了一封信给这

名年轻的天才,劝他带着手稿前往书乡市,或许可以在那里找到愿意出版的出版社。

(丹斯洛又重重叹了口气。)

丹斯洛: 这是我们最后一次通信,之后我再也没有他的消息了,或许他真的听从我的建议,却在前往书乡市途中遭遇不测或是落入拦路抢劫的盗匪或谷妖手中了。我应该赶到他身边守护他和他的作品才对,结果呢?我却要他前往书乡市,把他送往虎穴,送往那个满是靠文学捞钱者的城市!早知如此,还不如在他脖子上挂个铃铛,把他送进满是狼人的森林里! (我的诗艺教父喉头一阵咕噜乱响,仿佛在用鲜血漱口。)

丹斯洛:孩子,我希望我对他铸下的错误在你身上能获得补救。我知道你拥有成为查莫 宁最伟大作家的天赋,知道有一天你一定能得到奥母。为了达到这个目标,好好阅读这

篇故事对你肯定大有帮助。

(丹斯洛还一直坚信世上真有奥母存在。奥母是一种神奇莫测的力量,据说会在某些作家达到灵感巅峰时源源不绝地涌现出来。我们这些年轻又经过智识洗礼的作家,对这种老掉牙的怪力乱神总是嗤之以鼻,不过为了表示对诗艺教父的尊敬,我们总是忍住对奥母的嘲讽言论不说出口;一旦只有我们相聚时可就大大不同了——我就听过上百则关于奥母的笑话。) 我: 丹斯洛,我一定会这么做的。

丹斯洛:不过,别让你自己被吓倒了!在这过程中你所遭遇到的会异常可怕,你会失去一切希望,你会想放弃写作的圣职,说不定你还会想了结自己的性命。

(他在疯言疯语吗?世界上没有任何一篇文章能对我起这种作用。)

丹斯洛: 务必要克服这种危机。步上旅途,周游查莫宁,拓展你的视野,认识这个世界。总有一天惊吓会变成灵感,而你也会感受到想要和这种完美无瑕一较高下的企图。只

要你坚持下去,总有一天你一定会达成这个目标的。孩子,你拥有盲龙堡其他诗龙都没

有的天分。

(盲龙堡? 丹斯洛的眼皮为什么开始跳动?)还不错。瓦尔特·莫尔斯,1957年生于德国门兴格拉德巴赫,著名连环画画家和作家。凭借《小浑蛋》《阿道夫》等连环画系列声名大噪后,于1999年出版以架空世界"查莫宁大陆"为背景的长篇小说《蓝熊船 长的13条半命》,引起欧美轰动,成为继米切尔?恩德之后德国当代极重要的青少年文学作家。他的"查莫宁系列"包括《梦书之城》《梦书迷宫》《巫魔师》《来自矮人国的小兄妹》《鲁莫与黑暗中的奇迹》等。不错。

包装精美,质量过硬,非常满意!!!

趁着200-100的活动半价入手,比较划算,物流也很快,辛苦快递小哥了

期盼好久 终于买到了 真好

世界名著名译文库·福楼拜集。。。

有点薄,但译本还是很不错的

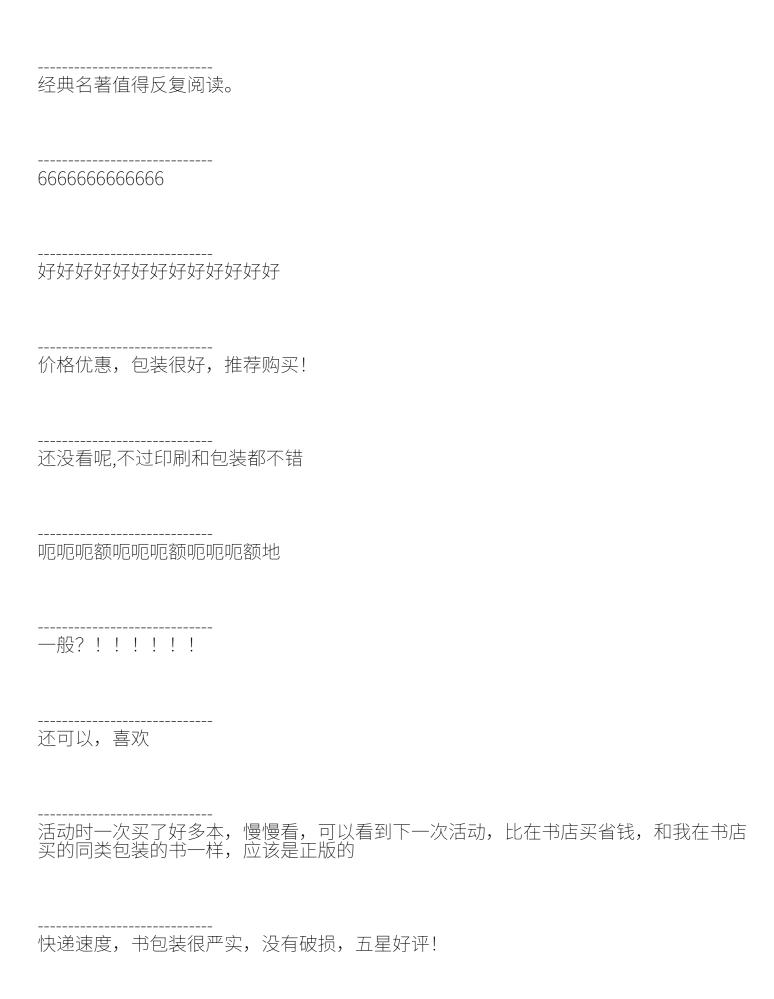
收录三篇短篇小说,福楼拜的小说读来有种平静的感觉.

福楼拜从不作孤立、单独的环境描写,而是努力做到用环境来烘托人物心情,达到情景交融的艺术境界。他还是语言大师,注重思想与语言的统一。他认为:"思想越是美好,词句就越是铿锵,思想的准确会造成语言的准确。"又说:"表达愈是接近思想,用词就愈是贴切,就愈是美。"因此,他经常苦心磨练,惨淡经营,注意锤炼语言和句子。他的作品语言精练、准确、铿锵有力,是法国文学史上的"模范散文"之作。

这一版名著外观漂亮,印刷质量好,性价比很高。

东西很不错物流也很快够10个字了
 好书推荐
 好书
 好的很,不错。可以的。

满减总是要买,京东是个神奇的网站,每次总能让我那买一堆东西,实惠,但是囤积的太多,书也是一样,好多都还没有读过呢,先屯着
三联书店的书一如既往的好,以后还会选择~
福楼拜的书,有味道,世界一流作家。
 挺好的



在家闲时看看,丰富一下自己!
 618活动满3 —1很优惠,赶紧入手。。
 看评论不错,收到后果然不错的

 福楼拜,字字珠玑~本本经典~
 发货速度快 <b>,</b> 产品质量好
 三联,品质保证,非常满意!
 好好好好好
 好

好书,	 优惠时买的,	 真不错						
 多读† 把我的	 马,总会有好想 为书架塞满!!	 处的。—] ! !	直相信京东,	书籍正版,	纸张不错,	字体清晰,	加油。	我要
 福楼拜	 <header-cell> 手的书,怎么</header-cell>	 喜欢都不;	过分					
好书,	 值得细读! i	 配送服务1	也很好!					
 值得-	 -读							
2	 i点小贵,不知	 过也没办?	法。					
	 的,跟书店一h		<b>-</b> #					
 送货惊								
 好看								
 不错的	 为系列,推荐							

 非常经典好看

习惯性好评

京东商城向您保证所售商品均为正品行货,京东自营商品开具机打发票或电子发票。全国联保 凭质保证书及京东商城发票,可享受全国联保服务(奢侈品、钟表除外;奢侈品、钟表由京东联系保修,享受法定三包售后服务),与您亲临商场选购的商品享受相同的质量保证。京东商城还为您提供具有竞争力的商品价格和运费政策,请您放心购买!注:因厂家会在没有任何提前通知的情况下更改产品包装、产地或者一些附件,本司不

能确保客户收到的货物与商城图片、产地、附件说明完全一致。只能确保为原厂正货!并且保证与当时市场上同样主流新品一致。若本商城没有及时更新,请大家谅解! 权利声明: 京东上的所有商品信息、客户评价、商品咨询、网友讨论等内容,是京东重要的经营资 源,未经许可,禁止非法转载使用。 注:本站商品信息均来自于合作方,其真实性、准确性和合法性由信息拥有者(合作方)负责。本站不提供任何保证,并不承担任何法律责任。 印刷版次不同,印刷时间和版次以实物为准。 价格说明: 京东价: 京东价为商品的销售价,是您最终决定是否购买商品的依据。 划线价:商品展示的划横线价格为参考价,该价格可能是品牌专柜标价、商品吊牌价或由品牌供应商提供的正品零售价(如厂商指导价、建议零售价等)或该商品在京东平台 上曾经展示过的销售价;由于地区、时间的差异性和市场行情波动,品牌专柜标价、商 品吊牌价等可能会与您购物时展示的不一致,该价格仅供您参考。 折扣:如无特殊说明,折扣指销售商在原价、或划线价(如品牌专柜标价、商品吊牌价 商指导价、广商建议零售价)等某一价格基础上计算出的优惠比例或优惠金额;如 有疑问,您可在购买前联系销售商进行咨询。 异常问题:商品促销信息以商品详情页"促销"栏中的信息为准;商品的具体售价以证 单结算页价格为准;如您发现活动商品售价或促销信息有异常,建议购买前先联系销售 商咨询。 这三本书都很新很好,谢谢! 福楼拜中篇小说选, 托尔斯泰的中选快点到货啊 书的质量很棒,纸张,排版,印刷都不错,唯有封面设计不是很感冒,有点不喜欢。三 联的这系列书似平不太出名,不知什么原因,看完再决定是否继续入手。 质量好, 京东值得信赖。。。。。 不错,喜欢

书很好,就是不小心买重复了,这本准备送朋友了。

印象中的古典主义文学匠人,作品很细腻
精致的包装,非常不错
 昨天刚收到,还未看,但是是木心推荐的······
好,。。。?。。。。。。。。。。。。

版本不错。。。。。。。。。。。。。。。。

平巷掘进采用普通钻爆法施工,钻眼爆破施工要根据围岩情况不同及时调整爆破参数, 严格按爆破图表作业;光面爆破周边眼保证爆破后眼痕率在85%以上,不得欠挖,局部 超挖控制在150mm以内。1、钻眼:

钻眼采用YT-28型气腿式风动凿岩机,2台同时作业,每台约占工作面宽度1.3m。工作面钻眼平均生产率为21.5m/h。操作人员执行七定(人、钻、位、眼、时、质、量)、两专(专用工具、专人修钻)负责制。炮眼布置根据岩性变化及时调整数量、深度、角度等有关参数。炮眼深度一般为1.5-2m。 钻爆器材选择

①凿岩机: YT-28型风钻6台,2台工作,1台备用。

②钎杆:采用B22中空钢成品钢钎,纤长2.2~2.5m。③钻头:选用φ42一字型钻头。

④炸药:选用防水硝铵炸药,规格为φ353200,重200g。

⑤雷管: 选用毫秒延期电雷管

(2)、炮眼参数:①炮眼长度:L=H2n/m÷η=3.831/3÷85%=2(m) 其中:L—炮眼深度 H—模板段高 n—支护循环次数 m—掘进循环次数 η—预期爆破效果 ②炮眼数目:全断面共布置炮眼59个。 掏槽眼:采用楔形掏槽,布置7个眼。 第一圈辅助眼:布置9个眼。第二圈辅助眼:布置14个眼。周边眼:布置21个。

底眼:底眼布置8个眼。

2、装药工作:打完眼后,要用吹风管将炮眼内的碎矸及岩粉吹净,严格按照爆破图表要求反向装药,对有水的炮眼,必须使用防水套,以免受潮拒爆。同时切断工作面机械设备的全部电源。全部炮眼采用反向连续柱状装药,装药时要小心将药卷用炮棍送到眼底,不得装错雷管的段号,不得弄断雷管脚线。

3、联线工作: 炮眼全部装完药后,由放炮员亲自采用串并联的方式进行联线。联线前,远离工作面的端头母线应扭短接,同时无关人员应撤离工作面到安全警戒线以外的安全地带。 4、爆破: 爆破网络采用大串联全断面一次起爆。

放炮前,工班长必须在指定的警戒线以外清点人员并设置岗哨;

放炮工作只准放炮员一人进行,同时应严格执行本工种操作规程;放炮后,放炮员必须 先将放炮母线从电源上取下,并将两股母线短接,等工作面炮烟吹散后,先经安全员检 查完毕后,人员方可进入工作面。若通电后未起爆,必须先摘下母线短接等15分钟以后 ,方可沿线路检查,排除拒爆故障后,重新按程序放炮。 采用光面爆破技术要求

①巷道轮廓线的眼距误差宜小于50mm; ②眼深误差宜小于100mm。

③眼痕率:硬岩不应小于80%,中硬岩不应小于70%;

④巷道周边不应欠挖,平均线性超挖值应小于100mm。

⑤放炮采用毫秒延期电雷管、硝铵炸药破岩。

⑥钻眼前应给出开挖断面中线,水平线和断面轮廓线,并根据爆破设计标出炮眼位置, 经检查符合设计要求后才可钻眼。

爆破参数表4-3-1如下: (基岩段施工炮眼布置图见附录6)。 4.操作程序

(1) 准备工作:

风钻钻眼前,必须把各注油器加满油,并将油塞塞紧,接上压风让风钻运转看是否正常,各风、水、油管路是畅通,将钻头、钻杆和风钻的水路畅通后,各种阀门的手柄在零位,将所有风钻装入吊桶。(2)稳钻打眼:

钻工入洞后,把各自的风钻准备好,按事先以划好的区域打眼。 (3) 收钻升井:全部炮眼打完后,拔下钻杆,拆除风、水管,把风钻全部装入吊桶中提到地面。

(4) 装药连线、爆破 用压风将炮孔中的岩粉及水吹出,井筒工作面的电器设备提离工作面,检查工作面杂散电流不超规定时,按照爆破图表中规定的各炮孔的装药量进行对号装药,药卷走前,引药在后,装药时雷管脚线扭结短路,用炮棍将引药及药卷送入孔底,然后炮泥封孔至孔口,按照上述方法将全面炮眼装药封孔后,在工作面要安设木桩,按井筒直径大小可布置2圈区域线固定在工作面木桩上,距底板不小于0.5m(视工作面涌水量而定区域线的高度)端头不闭合,将全断面雷管两个脚线扭开分别联接到二圈区域线上,撤出工作面的全部工具,材料、设备撤到规定的安全高度,将井筒内的放炮母线与区域线连接,人员撤到地面距井口不少于20m(含井口及二层台人员),打开井盖门,放炮员启开放炮箱,把短路的放炮母线拧开,连接在二级引爆断开状态闸刀,再次发出放炮警号后,合上第二级闸刀引爆雷管起爆炸药。

建议男孩可以看一下建议男孩可以看一下

就是喜欢一颗平常心,一颗简单的心。

崇拜福楼拜而买的。。

太棒了,好喜欢,快递也很快

好书,不贵! 值得阅读和收藏!

居斯塔夫?福楼拜(Gustave

Flaubert),19世纪中叶法国伟大的批判现实主义小说家,莫泊桑就曾拜他为师。著名作品有《包法利夫人》、《情感教育》和《布瓦尔和佩库歇》等。他对19世纪末及至20世纪文学,尤其是现代主义文学的发展有着极其深远的影响,被誉为"自然主义文学的鼻祖"、"西方现代小说的奠基者"。李健吾,笔名刘西渭。近代著名作家、戏剧家。从小喜欢戏剧和文学。1930年毕业于清华大学文学院外文系。1931年赴法国巴黎现代语言专修学校学习,1933年回国。历任国立暨南大学文学院教授,上海孔德研究所研究员,上海市戏剧专科学校教《心名等记事研究所、中国科学院外文所研究员。中国文联第四届委员。著有长篇小说《公名等。译有莫里哀、托尔斯泰、高尔基、屠格涅夫、福楼拜、司汤达、国文学研究、东京、省大大大学等。译有研究专著问世。曾任国务院学位委员、洪水、巴别塔、烧毁的城市、资等。将上说是的偶像;她听到后来,眼花耳热,充满对天父的尊敬和对他的震怒的会长。教士先讲一遍圣史的梗概。她恍惚看见乐园、洪水、巴朝替、烧毁的城市、则长、推倒的偶像;她听到后来,眼花耳热,充满对天父的尊敬和对他的震怒的会的民族、推倒的偶像;她听到后来,他疼小孩人吃,治好瞎子,而且心性谦和、愿意降生在穷人中间一个牲口棚的粪堆上,他们为什么还要把他钉死在十字架上啊?高音》书上说起的那些家常事——播种、收获、压榨器,全在她的生活里头,通过上帝,神圣化了。她因为爱圣羔,也就越发爱羔羊,由于圣灵的缘故,也就越发爱鸽子。

这个版本的世界文学和译林出版的价格是很实在的

果然相信京东没有错,很满意

喜欢读书, 所以有好书就买了

京东正版好书,纸张好无异味,内容不错,价格实惠,送货速度快!赞!

-----

很不错哦,一直以来就信京东了,京豆多多来点!

生命有限,吃一顿就少一顿,果然是这个道理,所以每一餐都不要辜负。但年轻的时候 ,即使懂得这个道理,也没有相当的财力,一个晚上舍得结八次帐换来一次舌头的满意 即使有这个财力,味蕾也没有相当的功力,像【射雕英雄传】里的黄蓉,一尝就晓得 饭庄里的江瑶柱已经过了保质期。即使有了相当的财力和相当的功力,也没有多余的精 力,年轻的时候,恋爱大过天,跑得最勤的是和女朋友约会,嘴巴只顾得上说甜言蜜语 讲电话讲到忘记吃饭。 年轻最大的资本,是有好胃口。梁实秋在清华大学读书的时候,曾创下一顿饭吃十二个 馒头。三大碗炸酱面的记录,真是骇人的大快朵颐。但当他老了的时候,却患上了糖尿 病,忌口吃甜,连别人送来的荔枝也只能偷偷摸摸地塞一颗到嘴里,还惹得妻颜大怒一 尝风波。先不说老时心肝脾胃肾诸多的饮食忌讳,眼睛一老,就看不了食物诱人的色, 鼻子一老,就闻不到食物动人的香,舌头一老,连食物的软嫩香滑酥脆辣麻也尝不全了 ,光想想也觉得可怕,还谈什么节食减肥,从此以后立志顿顿认真餐餐周全,读书只肯 读食谱,最崇拜的人统统换成美食家。 趁着志气犹存,前段时间一口气读了梁实秋的【雅舍谈吃】和唐鲁孙的【中国吃】两本 书。 ,是有出身的。唐鲁孙是正经的八旗子弟,世泽名门,家族食饮熏陶出 来的食客大拿。唐鲁孙说,他家以蛋炒饭和青椒炒牛肉丝来试家厨,合格录用,各有所 司。小至家常打卤面,也不能丝毫马虎,要卤不澥汤才行,吃面的时候必须面一挑就往嘴里送,筷子不翻动,一翻卤就澥了。所以唐鲁孙写美食,也有世家风范,写老北京的 旧时味,如数家珍,娓娓道来,兼谈市井风俗和逸闻掌故,就好像武侠小说里的武学世 家子弟,根基深厚,路数正宗,又在江湖上闯荡数年,走南闯北,博闻广见,融会贯通 ,终成一代名家。称唐鲁孙是美食家,是一点也不错的。 与唐鲁孙相比,梁实秋还够不上"美食家"的地位,他也爱吃,也会吃,但他的吃,更 多是一种文人对生活的感情和体悟。翻翻目录就可以看出,他写的更家常多见,写火腿 、醋溜鱼、烤羊肉、酱菜、汤包、炸丸子、咖喱鸡,也写茄子、豆腐、腊肉、栗子、八 宝饭,连麦当劳也可以写一写,目录本身就像一份内容丰富的家常菜单,读着非常可亲 梁实秋写食物,感情上十分坦率,不好吃的就是不好吃,名气再大也枉然,不想吃的就 连碰也不碰。比如说狗肉,梁老就坦言从来没吃过,也从来不想吃,因为想起狗改不掉 的那种恶习就觉得恶心,人称狗肉为香肉,也不知香从何来。北京很出名的"茯苓饼

梁老也说"不过是飞薄的两片米粉糊洪成的饼,夹以黑糊糊的一些碎糖渣而已",茯苓饼我是吃过的,当时也觉得十分上当,还以为是不够正宗的缘故,看来实际就是如此,盛名之下其实难副。

传说中的"大八件""小八件",名气也很大,但梁老直言不敢苟同,这一段写得挺有意思:"自来红自来白乃是中秋上供的月饼,陷子里面有些冰糖,硬邦邦的,大概只宜于给兔儿爷吃。寥花甜死人!绿豆饼噎死人!大八件小八件如果装在盒子里,那盒子也吓人,活像一口小棺材,而木板尚未刨光。若是打个蒲包,就好看得多。" 性价比很高

在商店里我们可以看看新出现的商品,不一定要买但可以了解他的用处,可以增加我们的知识广度,扩宽我们的视野,同时随着社会的发展,科技不断更新,新出现的东西越来越多,日益满足社会发展的需要,使我们的生活越来越精彩,而我们购物要根据自己的情况分析,不要买些外表华丽而无实际用处的东西,特别是我们青少年爱对新生的事物好奇,会不惜代价去买,这是我们要注意的!京东商城的东西太多了,比淘上的东西

还要多,而且都是正品,我经过朋友的介绍来过一次,就再也没有去过别的购物网站了。好了,我现在来说说这本书的观感吧,坐得冷板凳,耐得清寂夜,是为学之根本;独处不寂寞,游走自在乐,是为人之良质。潜心学问,风姿初显。喜爱独处,以窥视内心,反观自我;砥砺思想,磨砺意志。学与诗,文与思;青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里,诗人性情,学者本分,一脉相承久矣。现在讲究"术业有专攻",分界逐渐明确,诗与学渐离渐远。此脉悬若一线,惜乎。我青年游历治学,晚年回首成书,记忆清新如初,景物历历如昨。挥发诗人情怀,摹写学者本分,意足矣,足已矣。宝贝非常不错,和图片上描述的完全吻合,丝毫不无论色泽还是哪些方面,都十分让我觉得应该称赞较好,完美!书是正品,很不错!速度也快,绝对的好评,下次还来京东,因为看到一句话女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书,买了几本书都很好值得看。

《世界名著名译文库・福楼拜集・一颗简单的心:福楼拜中短篇小说选》收录了法国十九世纪文学巨匠福楼拜的三篇中短篇小说,其中《一颗简单的心》是福楼拜最杰出的短篇小说。

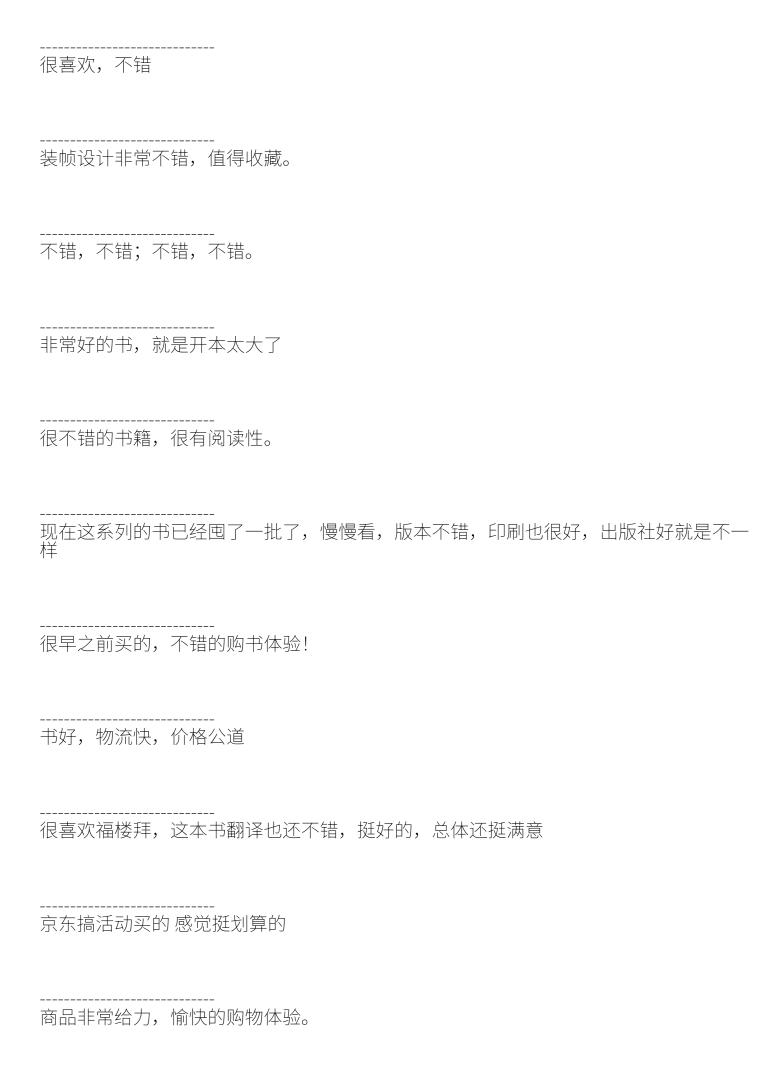
福楼拜注重思想与语言的统一,他用"一种不可思议的魔术"描写了《狂人回忆》中一个少年对爱情的痴迷与激情,《秋之韵》中一个年轻人为爱情忧郁而死,《一颗简单的心》中一位女仆的平凡和美好。在"客观而无动于衷"的创作理念里,却给读者带来无限感动和感慨。内容简介

《一颗简单的心》本书收录了法国著名作家福楼拜的中篇小说《狂人回忆》《秋之韵》和短篇小说《一颗简单的心》。《狂人回忆》和《秋之韵》是他的早期作品。《狂人回忆》写了一个默默单恋少年对爱情痴迷的激情与忧郁的情怀。《秋之韵》讲述一个孤独、苦闷的年轻人急切地渴望领略爱情的滋味,结果却为爱情忧郁而死。《一颗简单的心》写一名女仆平凡而感人的一生。作者通过日常生活细节,塑造了一个朴实动人的劳动妇女形象,展现了她美好善良的心灵和勇敢机智的品质。

人虽然喜欢冒险。但也总是惧怕为之的事物。当生活的改变。一切未知的惶恐随之而来的时候。我们总是想去消除。但却也会有心力交瘁的时候。当一切已深陷其中的时候。似乎已经回天乏力了。主人公当初毫无想过死亡的想法。甚至听到情人的不断诉说产生些许的恐惧。随着时间的发展他已经为爱失去家庭工作甚至是一切。他只剩下这个爱了。或许是逃避未来的生活。或许是因为爱。反正他都做出了选择。到最后的以此来为爱画上句号。无奈最易变的是人心。他们都会怕自己不再爱了。所谓的海誓山盟亦会变。所有的东西都会有保质期。连保鲜纸也有保质期还有什么没有保质期。要一个人对着另一个人几十年。要一个人跟另一个人做爱几十年。或许真的不知该如何去诉说其中的种种。说不清道不明。

很好的书,很好的书,值得一看!

版本好,物流好,真心喜欢,期待京东有更多优惠。



好看,好看,好看,好看,

老婆买了,没有看什么内容

这书还算可以,作者还算言之有物,应该说还有参考价值。有助于对世事与某些真相的了解,可以广见闻,加深阅历,也还有点东西会引发人去思考。书的原定价显得稍高,京东活动以后的价格就可以接受了,显出比较高的性价比了。

书很好,世界名著,精装正品,值得阅读。

帮同事买的,应该还可以吧,反正是名著

福楼拜(1821-1880)是十九世纪继巴尔扎克、司汤达之后跃入法国文坛的第三位杰出的现实主义小说家。他的长篇小说《包法利夫人》不仅在当时的法国引起爆炸性的反响,且至今仍作为经典名著享誉世界。

福楼拜毕生从事写作,而成品数量并不很多包括未完成的长篇小说《布瓦尔和佩库歇》在内,总共只有五部长篇和三个短篇。但这为数不多的作品已足以使他超越许多同代作家而步入大师的行列。

福楼拜对现实主义小说艺术的最大突破,是从作品中完全排除主观抒情成分,创立了所谓"纯客观"的艺术。他以自己的艺术实践证明:功力深厚的艺术家,完全可以通过他所选择的富有特征意义的细节及事件的组合,来达到批判现实的目的,而不一定要直抒情怀。这种把作者和作品拉开一定距离的写作方法,以其客观、冷漠的风格,对后来的法国文学产生了深刻影响,因而福楼拜在二十世纪名声大振,被当代文学评论家奉为现代派艺术的先驱。

布瓦尔和佩库歇是两位抄写员,两人认识后彼此感觉很投机,于是很快交上朋友。有一天,布瓦尔收到了一份亲戚遗产的信,信上说由佩库歇继承这笔数量可观的遗产,于是两人果断放弃职业,一起到乡间购置了别墅和地产,并开始了他们的"科学生涯",其间还有两人与当地乡绅、乡民的无数令人捧腹的趣事,写得十分精彩!布瓦尔和佩库歇一门接一门地研究学问:农业、园艺、果木、化学、解剖、生理、医学、天文、博物、地质、考古、历史、文学、戏剧、语言、政治、体育、通灵术、催眠术、哲学、可总是地质、青相学、教育、社会学……然而一事无成。"他们总是那么热情洋溢,可总是楼神学、骨相学、教育、社会学……然而一事无成。"他们总是那么热情洋溢,可总福楼系统,是相学、教育、社会学师徒劳无益之举,似乎无尽无休。这当然不是作家的词类。根据他留下的提纲,二人对此感到厌倦,于是重操旧业,誊写了一册"固有概念词典"。作家曾经说:"要从全书才能看出意义来。"(1877年10月5日致左拉)正如弗雷德里克与戴洛里耶那样,布瓦尔和佩库歇最终也要退回起点。在此过程中,他们也要丧

失一切。

《布瓦尔和佩库歇》是19世纪法国伟大小说家居斯塔夫·福楼拜未完成的一部长篇小说 "虽然,对于我国乃至很多欧美读者来说,福楼拜的《包法利夫人》 情感教育》、《三故事》这四部更为人熟知,但是,现当代西方有很多作家(尤其是许多现代主义作家)、学者认为福楼拜的未完成小说《布瓦尔和佩库歇》才是其一生的巅 之作,其伟大之处是超越时代的,是伟大的福楼拜在现代主义文学滥觞世界文坛之前 写出来的现代派小说,就像我国青年学者黄海宁所说的那样, "如果把它与《包法利夫 人》等作品进行比较分析,我们就会发现福楼拜创作风格的较为明显的转变,即由前期 的现实主义转型到自然主义甚至现代主义,而这种转变正是在《布瓦尔和佩库歇》这部 小说中最终得以完成,因此我们要充分认识《布瓦尔和佩库歇》在作家创作风格转型中 所具有的重要地位。这种转变的出现,和当时的社会大环境及作家的家庭出身、成长经历有关,如他早年就受到浪漫主义风气熏陶,后又受到科学主义思潮的影响。当然还与 他的思想和独特的文艺观有关。更重要的是,福楼拜的这种转变对后世作家尤其是新小 说派产生了巨大影响,而福楼拜本人也藉此在文学史上占有了更为重要的地位。"虽然这部小说最终未完成,且长期以来被忽视了,但现在已有越来越多的评论家就这部奇特 的小说发表专著。

翻译很好,慢慢看吧,希望好看。

原来这才是,真正的、残忍无情的A。 像是要印证她心中的情绪,一旁的唠叨忽然开口:"那是什么,地上是什么?" 远处,小丑男人已经被炸成了渣,警察正在试图维持混乱的现场秩序。而近处,唠叨所 指的地方,也即小丑男人原本站立不动的位置,地面上,竟然还有个标记。因为之前一 直被小丑男踩住,所以没被发现。 标记很简单,一个血红色的,大写字母"A"。 直被小丑男踩住,所以没被发现。标记很简单,一个血红色的,大写字母"A"看这里!"冷面骤然扬声。原来这才是,真正的、残忍无情的A。像是要印证她心中的情绪,一旁的唠叨忽然开口:"那是什么,地上是什么? 像是要印证她心中的情绪,一旁的唠叨忽然开口: "那是什么,地上是什么?" 远处,小丑男人已经被炸成了渣,警察正在试图维持混乱的现场秩序。而近处,唠叨所 指的地方,也即小丑男人原本站立不动的位置,地面上,竟然还有个标记。因为之前一 直被小丑男踩住,所以没被发现。标记很简单,一个血红色的,大写字母' 看这里!"冷面骤然扬声。

给朋友买的。给朋友买的。

以前,我眼中的西方作家只有荷马、莎士比亚、巴尔扎克、高尔基等人。福楼拜不知道 是在高中语文课上听过还是初中语文课上听过,反正印象不是很深刻。在语文课上学过 他的一篇短文,虽然老师把他吹得天花乱坠,但是不知道是翻译的原因还是我天生就没 有文学细胞,反正我感觉那短文淡得像开水一样,没有感觉。这也跟我阅读量太少太烂 有关吧,到现在我还没有读过荷马等人的一部原著。对他们的了解也只停留在人云亦云 的层面上,没有自己的见解。再加上意识形态的原因吧,我发现在中国对俄罗斯的文学 宣传就比较多,而西方法国、英国等国的文学的出镜率就相对比较少。

## 一颗简单的心,如这个世界。但愿……你不是个瞎子

不错 有活动

《一颗简单的心》本书收录了法国著名作家福楼拜的中篇小说《狂人回忆》《秋之韵》和短篇小说《一颗简单的心》。《狂人回忆》和《秋之韵》是他的早期作品。《狂人回忆》写了一个默默单恋少年对爱情痴迷的激情与忧郁的情怀。《秋之韵》讲述一个孤独、苦闷的年轻人急切地渴望领略爱情的滋味,结果却为爱情忧郁而死。《一颗简单的心》写一名女仆平凡而感人的一生。作者通过日常生活细节,塑造了一个朴实动人的劳动妇女形象,展现了她美好善良的心灵和勇敢机智的品质。

"我很难受,如果能看见你的睡前故事,大概会好一点""故事呢!没故事怎么睡觉! 说好的故事呢"「"由于没有你的睡前故事导致现在失眠" "今天没有睡前故 差评!" 周末了,可以晚睡,等你的睡前故事吧,等不到的话我给你讲一个"……

《一颗简单的心》本书收录了法国著名作家福楼拜的中篇小说《狂人回忆》《秋之韵》 和短篇小说《一颗简单的心》。《狂人回忆》和《秋之韵》是他的早期作品。》《狂人回 忆》写了一个默默单恋少年对爱情痴迷的激情与忧郁的情怀。《秋之韵》讲述一个孤独 苦闷的年轻人急切地渴望领略爱情的滋味,结果却为爱情忧郁而死。《一颗简单的心 》写一名女仆平凡而感人的一生。作者通过日常生活细节,塑造了一个朴实动人的劳动 妇女形象,展现了她美好善良的心灵和勇敢机智的品质。

《一颗简单的心(福楼拜中短篇小说选福楼拜集)(精)》收录了法国著名作家福楼拜的中 篇小说《狂人回忆》《秋之韵》和短篇小说《一颗简单的心》。《狂人回忆》和《秋之 韵》是他的早期作品。《狂人回忆》写了一个默默单恋少年对爱情痴迷的激情与忧郁的情怀。《秋之韵》讲述一个孤独、苦闷的年轻人急切地渴望领略爱情的滋味,结果却为 爱情忧郁而死。《一颗简单的心》写一名女仆平凡而感人的一生。作者通过日常生活细 节,塑造了一个朴实动人的劳动妇女形象,展现了她美好善良的心灵和勇敢机智的品质

以前,读书前会很想读一本书,但实际读书时,经常是"想读完书",而不是"想读书 。这种想法经常会让我的生活变得很痛苦,当你做一件事想着快点做完时,你的心思 其实已经不在这件事上了。 这个问题在我大学时困扰了我很久。我没有意识到这本身其实是一个价值观问题,以至 于我常在一些时间管理的书中寻找答案。那些书都只能让你更高效地"做完事"

能让你在做的过程中更投入一分。

能让你在做的过程中更投入一分。如果您觉得我们的文章不错,能够受益,请您一定关注我们的认证空间(请点击这里)直到后来离开学校,了解了一小部分禅宗思想,我开始豁然开朗。禅宗讲求摒除心中的杂质,全部精神专注于当下,摒弃过去摒弃未来,任何的多余的念头都可能使你正在做的事情不纯粹。禅宗上,这叫"正念",我非常非常欣赏。想想看,你去旅行,那你是为了旅行和生活本身呢,还是为了旅行回来能增加一点谈资、写一篇游记呢?答案是显然的。

生也是一样,如果你一心只等着功成名就家财万贯衣食无忧的那一天,就好像你旅游

时只等着回去写游记和炫耀一样,旅行本身就失去了意义。 生活就像这样的旅行,我们今天读的每一本书,写的每一个字,迈的每一个步,做的每 一件事,就是这趟旅行的一部分。如果我们不能专注于它本身并享受这种过程,那整个 生活就会变成急不可耐的煎熬。

回到读书上来,现在我觉得对书的"量"的追求是完全无意义的。如果我在读一本书时 专注于其中,不仅可以获得远比匆匆翻过更深入的东西,而且还能为人生增加不曾虚度 的有趣有意义的几天或几小时。

对了,在很多领域都有一个词叫"flow",描述人们沉浸在某事中获得的愉悦状态,根 据我粗浅通俗的理解,禅宗正念的目标,就是把这种状态扩展延伸到你生命的每一秒。 以前,读书前会很想读一本书,但实际读书时,经常是"想读完书",而不是"想读书"。这种想法经常会让我的生活变得很痛苦,当你做一件事想着快点做完时,你的心思 其实已经不在这件事上了。

这个问题在我大学时困扰了我很久。我没有意识到这本身其实是一个价值观问题,以至

于我常在一些时间管理的书中寻找答案。那些书都只能让你更高效地"做完事",却不 能让你在做的过程中更投入一分。

如果您觉得我们的文章不错,能够受益,请您一定关注我们的认证空间(请点击这里) 直到后来离开学校,了解了一小部分禅宗思想,我开始豁然开朗。禅宗讲求摒除心中的 杂质,全部精神专注于当下,摒弃过去摒弃未来,任何的多余的念头都可能使你正在做 的事情不纯粹。禅宗上,这叫"正念",我非常非常欣赏。

想想看,你去旅行,那你是为了旅行和生活本身呢,还是为了旅行回来能增加一点谈资

、写一篇游记呢?答案是显然的。 人生也是一样,如果你一心只等着功成名就家财万贯衣食无忧的那一天,就好像你旅游

时只等着回去写游记和炫耀一样,旅行本身就失去了意义。 生活就像这样的旅行,我们今天读的每一本书,写的每一个字,迈的每一个步,做的每一件事,就是这趟旅行的一部分。如果我们不能专注于它本身并享受这种过程,那整个 生活就会变成急不可耐的煎熬。

回到读书上来,现在我觉得对书的"量"的追求是完全无意义的。如果我在读一本书时专注于其中,不仅可以获得远比匆匆翻过更深入的东西,而且还能为人生增加不曾虚度 的有趣有意义的几天或几小时。

《一颗简单的心》本书收录了法国著名作家福楼拜的中篇小说《狂人回忆》《秋之韵》 和短篇小说《一颗简单的心》。《狂人回忆》和《秋之韵》是他的早期作品。 忆》写了一个默默单恋少年对爱情痴迷的激情与忧郁的情怀。《秋之韵》讲述一个孤独 、苦闷的年轻人急切地渴望领略爱情的滋味,结果却为爱情忧郁而死。《一颗简单的心》写一名女仆平凡而感人的一生。作者通过日常生活细节,塑造了一个朴实动人的劳动 妇女形象,展现了她美好善良的心灵和勇敢机智的品质。

任何人都是这样喜欢

一颗简单的心。本书原名三故事,是因为包含了三个短篇,每个短片都很精彩,文笔流畅,有很强的文学美感。另外也推荐他的包法利夫人,译者同样是李健吾。

福楼拜是法国著名作家,写出羊脂球,漂亮朋友的莫泊桑就是他的弟子。福楼拜本人也 有很高的文学成就。例如这本一颗简单的心。本书原名三故事,是因为包含了三个短篇,每个短片都很精彩,文笔流畅,有很强的文学美感。另外也推荐他的包法利夫人,译 者同样是李健吾。

东西很精致,印刷和排版都很好,值得购买

世界名著名译文库・福楼拜集・一颗简单的心: 福楼拜中短篇小说选\_下载链接1\_

书评

世界名著名译文库・福楼拜集・一颗简单的心: 福楼拜中短篇小说选\_下载链接1\_