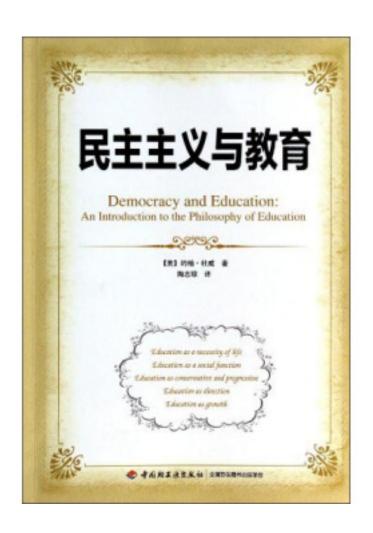
民主主义与教育 [Democracy and Education: An Introduction to the Philosophy of Education]



<u>民主主义与教育 [Democracy and Education: An Introduction to the Philosophy of Education]</u>_下载链接1_

著者:[美] 约翰·杜威 著,陶志琼 译

<u>民主主义与教育 [Democracy and Education: An Introduction to the Philosophy of Education]_</u>下载链接1_

标签

评论

京东,正版书就是好,版本不错,印刷精美,满分
 你爸爸吧vvfd

非常好的一件商品,一次良好的购物体验!

《民主主义与教育》不朽经典之作,需要静思深度,值得研究。
非常经典的书,对于教育学学生具有启发意义。
书的质量还可以。纸张也不错

女子女子女子女子女子女子女子女子!
 满意的购物!
 杜威的经典著作 推荐
 还可以吧!
 质量不错
 很好
 还可以,,

这本书作为西方新兴资产阶级的代言人的英国作家丹尼尔笛福,被称为"现代小说之父"。他的不朽之作是受当时一个真实故事的启发而创作的。1704年苏格兰水手赛尔科 克在海上与船长发生争吵,被船长遗弃在荒岛上,四年后被救回英国。赛尔科克在荒岛 上并没有作出什么值得颂扬的英雄事迹。但笛福塑造的鲁滨逊却完全是个新人,成了当时中小资产阶级心目中的英雄人物,是西方文学中第一个理想化的新兴资产者形象。小 说表达了强烈的资产阶级进取精神和启蒙意识。小说中,主人公鲁滨逊不听父亲劝戒, 出海经商贩卖黑奴,在海上遇难,流落荒岛28年,在岛上与自然斗争,收留了野人星期 五,救了一艘叛变船只的船长,回到英国,又去巴西经营种植园致富。此外还有续集。 第二部写他旧地重游,以岛的主人自居,开化岛上居民,又视察巴西种植园,接着到世界各地冒险,包括中国和西伯利亚。笛福的小说继承了文艺复兴时期西班牙流浪汉小说的传统,往往写一个出身低微的人,靠机智和个人奋斗致富,获得成功。笛福对他所描 写的人物理解较深,他善于写个人在不利的环境中克服困难。他的主人公有聪明才智, 充满活力,不信天命,相信"常识"。情节结构不落斧凿痕迹。他尤其擅长描写环境,细节逼真,虚构的情景写得使人如身临其境,不由得不信服。他的语言自然,不引经据 典;故事都是由主人公自述,使读者感到亲切。天空灰蒙蒙的,下着小雨,,好不惬意 。考试的成绩,如一盆冰凉的水,贯穿了全身,心里反复想着该怎么解释,地上眼泪掉 落,那是伤心,那是绝望。刹那他仿佛来到眼前:他,只是一个出身低微的人,靠机智 和个人奋斗致富,获得成功。他,不听父亲劝戒,出海经商贩卖黑奴,在海上遇难, 落荒岛28年,在岛上与自然斗争,收留了野人星期五,救了一艘叛变船只的船长,回到 英国,又去巴西经营种植园致富。那是一个悲惨而令人感动的人生,而他,却依旧坚强 。看着他,眼泪不禁落下,但我知道,他的出现是安慰,是让我坚强,让我飞过这伤感天空的羽翼。谢谢,我和你约定以后我将不再流泪,将让笑容永远滑过脸庞~~~《鲁滨 逊漂流记》读后感《鲁滨逊漂流记》这本小说是英国作家福笛在1719年所创作的。书 中主要介绍了主人公鲁滨逊生于比较富裕的家庭,但他毅然抛弃安逸舒适的生活, 与海浪为伍,去实现自己的航海梦想。他航行到过伦敦,到过非洲,还到过巴西, 曾被海盗劫持做过奴隶,但最后终于化险为夷。一次,他在去往非洲购买奴仆的航行中 ,不幸遇上大风暴,全船覆没,只有鲁滨逊幸免于难,飘流到一个荒无人烟的小岛上, 从此开始他长达二十八年的孤岛生活。在苍凉寂寞的荒岛,鲁滨逊以他勇于冒险、敢于 创造的精神,独自一人与困难和艰险斗争,终于创造出了自己的一片天空。在荒岛上, 鲁滨逊用自己的双手建立了房屋、篱笆,还学会了做衣服、器具等生活必须品。他把还 把山羊、鹦鹉等野生的动物圈养起来,用剩余的一点种子经过反复的播种,吃到了自己 的粮食。他还搭救了一名年轻的土人,并给他取名为"星期五" ',把他收作仆人。终于 他把原本荒凉的小岛建造得美丽而富饶,自己非但没有被困境压倒,反而过上了自得 其乐的生活。一直到第28个年头一艘英国船来到该岛附近,鲁滨逊帮助船长制服 的水手,才返回英国。这时他父母双亡,鲁滨逊收回他巴西庄园的全部受益,并把一分赠给那些帮助过他的人们。读了这本书,让我大开了一次眼界,也让我的心灵受到 强烈的震撼。只要我们像鲁滨孙一样,在困境面前毫不退缩,有他那种不畏困难的精神 ,在绝境中求生的信念,有什么事情我们不会成功呢?又有什么事情能比鲁滨逊所遭受到的更糟呢?作者笛福曾这样点评鲁滨逊:形象为不安于现状,勇于行动,勇于追求, 不畏艰险,按照现代文明的模式,开辟新天地的创造者。很多人都只想满足于现状,最 好是不经过任何风波就过着幸福的生活,而他们却不知道没有经过大风大浪的人是经不 过任何打击和挑战的。有些人虽经过了一番考验得到了自己想要的东西,可一旦东西失去了,他们就再也振作不起来了。因为他们怕再一次为遇到难解决的问题而大费周折。 所以读完小说后,一个高大的形象时时浮现在我的眼前,他就是勇敢的探险家、航海家 鲁滨逊。他凭着顽强的毅力,永不放弃的精神,实现了自己梦想。永不放弃,是我从他 身上学到的。所以我们也应该向鲁滨逊这样,要敢勇于向世界挑战,不被打垮,压力越大则能够越坚强,这才是我们的目标,要勇于斗争、勇于行动、勇于挑战、勇于追求, "哇!这本书终于传 这样才能创出一个坚强的自我,一个依靠自己的双手生活的自我。 到我看了。"刚坐到位子上我就惊叫起来。捧起这本梦寐以求的书,我就迫不及待地读 起来。读着读着,我不禁被鲁滨逊身上的那种充满冒险、智慧、勇敢和自信的精神深深吸引了。故事的情节把我带到了1659年9月30日,这个不想依靠父母殷实家业的、不愿 平庸过着优裕生活的、一心想外出闯荡的鲁滨逊

1981年,该书与拉尔夫·泰勒的《课程与教学的基本原理》一起被美国的《卡潘》(PhiDeltaKappan.)杂志评为自1906年以来对学校课程领域影响最大的两本著作。西方学者称杜威的《民主主义与教育》、柏拉图的《理想国》和卢梭的《爱弥儿》是不朽的教育瑰宝。

民主主义与教育 [Democracy and Education: An Introduction to the Philosophy of Education]_下载链接1_

书评

<u>民主主义与教育 [Democracy and Education: An Introduction to the Philosophy of Education]</u> 下载链接1