

希望的曙光：纪实记者镜头中的多元文化



[希望的曙光：纪实记者镜头中的多元文化_下载链接1](#)

著者:[法] 芮沙, [法] 瑞秋·戴哈地 著, 王文佳 译

[希望的曙光：纪实记者镜头中的多元文化_下载链接1](#)

标签

评论

内容不多，但是很详尽。很喜欢。

这本书不错

我们的教科书不仅致力于阐述德国刑法，而且将德国刑法理解为国际文化联系的一部分。因此，我们在许多地方将外国对刑法问题的规定，包括在判例和文献中的解释纳入了本教科书。教科书的这些部分，应当使读者注意刑法在国际上的总体情况，应当使读者在超越德国刑法以外，了解外国法中对重要的刑法问题的处理。此外，对欧洲刑法的简要说明涉及欧盟刑法的产生。——汉斯·海因里希·耶赛克，托马斯·魏根特
我们的教科书不仅致力于阐述德国刑法，而且将德国刑法理解为国际文化联系的一部分。因此，我们在许多地方将外国对刑法问题的规定，包括在判例和文献中的解释纳入了本教科书。教科书的这些部分，应当使读者注意刑法在国际上的总体情况，应当使读者在超越德国刑法以外，了解外国法中对重要的刑法问题的处理。此外，对欧洲刑法的简要说明涉及欧盟刑法的产生。——汉斯·海因里希·耶赛克，托马斯·魏根特
我们的教科书不仅致力于阐述德国刑法，而且将德国刑法理解为国际文化联系的一部分。因此，我们在许多地方将外国对刑法问题的规定，包括在判例和文献中的解释纳入了本教科书。教科书的这些部分，应当使读者注意刑法在国际上的总体情况，应当使读者在超越德国刑法以外，了解外国法中对重要的刑法问题的处理。此外，对欧洲刑法的简要说明涉及欧盟刑法的产生。——汉斯·海因里希·耶赛克，托马斯·魏根特

物流太慢

[希望的曙光：纪实记者镜头中的多元文化_下载链接1_](#)

书评

[希望的曙光：纪实记者镜头中的多元文化_下载链接1_](#)