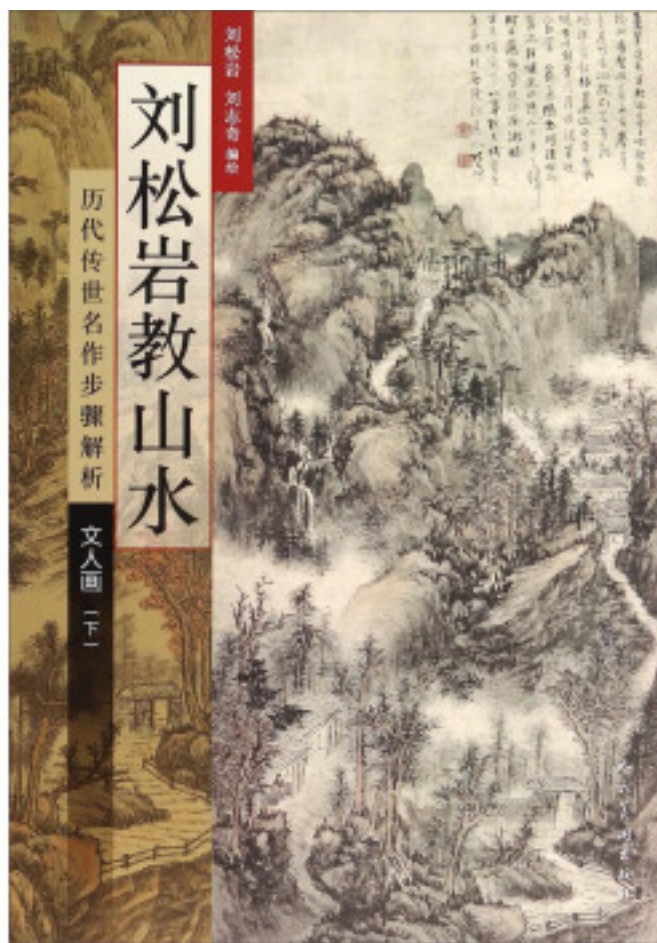


历代传世名作步骤解析·文人画（下）：刘松岩教山水



[历代传世名作步骤解析·文人画（下）：刘松岩教山水_下载链接1](#)

著者:刘松岩，刘志奇 著

[历代传世名作步骤解析·文人画（下）：刘松岩教山水_下载链接1](#)

标签

评论

质量不错，可以做为孩子临摹样本

书非常好，这个书，山水画非常好。对我很有帮助。

不知道评论些什么，凑字数拿京豆。

此用户未填写评价内容

还是京东给力，当天下单当天到货，书的印刷质量很好，大家可以放心购买！

给老妈买的很喜欢 质量好

刘大师的四步分解法把高山仰止的历代大家山水名画送到了初学者笔下，敬佩！

书很精美，非常实用，赶紧下单订了全套

书不错 发货也快 书不错 发货也快

帮同事买的，貌似不错哒。

书很不错，推荐购买！包装无损坏

这本书很好。书里有不同画家的水墨画，提醒学画者重视水墨，先把基础打好，避免只

见表面的色彩而忽略内里的精髓。

很不错，便宜有质量！ 京东值得信赖

印刷精美 值得购买

历代传世名作步骤解析·文人画（下）：刘松岩教山水

书的质量不错，很好的一本书。

送货速度超级快 京东好

非常适合学习国画，很实用。

东西不错，很满意，下次还买

不错哦字数补丁字数补丁

里面有很好的解说，不错

刘松岩传统功力深厚，所编入门教材值得临仿

好评不错好评不错好评不错好评不错

好书，精致，高大上，

双11遛书，还没有来得及细看！！！！双11遛书，还没有来得及细看！！！！双11遛书，还没有来得及细看！！！！

不错

好

没有细看，都是些名作的讲解，三五页一副，而且是按类分开讲的。就个人的目前阶段，应该不适合初级，更适合鉴赏吧。

《历代传世名作步骤解析·文人画（下）：刘松岩教山水》将中国历代最有影响的五十家山水画技法进行临摹图解，有五代时荆浩的细笔画法，董源、巨然的披麻皴画法，北宋范宽的雨点皴法，李成、郭熙的卷云皴法，南宋马远、夏圭的斧劈皴法，明代唐寅的乱麻皴法，戴进的乱柴皴法，蓝瑛和清代石涛多变的皴法，张大千的泼彩画法，吴镜汀晚年的写实画法，展现了刘松岩对中国画前辈的尊重和对传统中国山水画技法的娴熟把握。

纹样，我国古代称“纹镂”，现在称“图案”、“纹饰”、“花纹”、“花样”和“模样”。

我国的纹样，源远流长，从开创时期新石器时代算起，已有七八千年的悠久历史。在这几千年的历史长河中，无数名工巧匠，创造了各种纹样，内容题材的广泛，构成变化的多样，质量之精，数量之多，以及它所显示出的民族气魄、一贯的传统风格和独特的创造精神，在世界装饰史上是杰出的、罕见的。

我国的纹饰，具有一个鲜明特色：从内容到形式，多数具有明确的功利性和实用性，含有丰富的社会内涵，直接或间接地表达了当时当地的文化习俗、信仰、意志等。多数具有一定寓意，不是一种无目的的唯美虚饰。

[历代传世名作步骤解析·文人画（下）：刘松岩教山水_下载链接1_](#)

书评

[历代传世名作步骤解析·文人画（下）：刘松岩教山水_下载链接1_](#)