

弗洛伊德文集（套装共12册）



[弗洛伊德文集（套装共12册）](#) [下载链接1](#)

著者:西格蒙德·弗洛伊德 著, 车文博 编

[弗洛伊德文集（套装共12册）](#) [下载链接1](#)

标签

评论

非常满意，价格突破性优惠，建议心理专业从业者入手

怎么满意？就连一个纸皮包装都没有么？买了六单，有三单是运输途中磕碰变形的

看完《性学三论》单行本后买的，觉得有必要全面了解弗洛伊德。

每本独立封装外，以6本为单位又进行2次封装保护，挺好的

嘻嘻，喜欢，只不过有些破损，不过不影响使用。仔细研读，慢慢进步。哈哈哈哈哈哈哈哈哈

这个似乎是新版的文集噢。精神分析派作为20世纪一大主流真的特别有趣。值得入手一套。这次用券特别实惠。

包装完好，品相完美，开心(∩_∩)

还没仔细看，为团队学习采购的，希望每天学习有收获。棒棒哒

一口气把全集买了，终于可以安心看了，最近有个习惯，那就是喜欢哪个作者就买他的全集，除非全了，否则哪怕漏掉一本都要等买全了再看，嗯，不知道这习惯是怎么来的。

质量很好，买了很多，一本一本看

很好的，一直在京东买东西，从来没有失望过！一如既往的支持你们加油！值得信赖的购物平台！快递送货速度很快，堪比顺丰一样！

相信京东才选的这家，结果依然给我发货有损坏，最烦的就是书角破损，哎，以后再也不买了

办公用品，日用品一直在京东购买，配送快，服务好，继续支持

很好的书 就是贵了点

很不错的图书 非常喜欢 喜欢上了购书的快感 京东物流超快

这套弗洛伊德全集内容很棒，翻译很好，我超级喜欢的

很好，非常好啊。快递的送货速度是非常快的，货物也保护得很好，没有损坏。我非常满意。

弗洛伊德文集（套装共12册）心理学之弗洛伊德

名家经典，无需多言。

一卷书面有破损，书看的是内容，也就不追究了

还没开封，好大一包！

此用户未填写评价内容

不错，这算是买了一套弗洛伊德的丛书，他的梦的解析我早就有。

一九一二年，在兽医学校短期学习后，法拉达开始在德国流浪，先后做过工人、记账员、搬运工和清洁夫，还坐过牢。这些经历为他以后的文学创作提供了丰富的生

非常喜欢，送人的，大气高档！

配送给力 经常购物，和配送小哥也熟啦，态度非常好
七夕优惠力度不错，两百圆收入囊中 纸质还可以
虽然主编所在单位并不算很好，但主编在此领域是国内比较权威的

啊，买到了这传说中的十二卷，希望自己有生之年好好读完读懂。我不是一般人。

《弗洛伊德文集》（12卷）是中国第一部且唯一一部关于弗洛伊德文萃性的经典恢宏译著，由中国研究弗洛伊德第一人、学术界公认的弗洛伊德研究权威、著名心理学家车文博主编，经全国四十余位专家教授严谨翻译多次修订，堪称海峡两岸最权威、最完整的弗洛伊德心理学著作版本。

公司发的福利，只允许买书，先囤起来，慢慢看

给公司买的，全新，正版，送货快

很不错，关于心理学的书籍，价位超合适，性价比高！喜欢

还没看呢，不知道好不好，还没看呢，不知道好不好。

非常值得入手，书籍质量非常好，活动价格真的好值。

专业人员必备图书，收藏带阅读，还是纸质版的书感觉好。

收到，非常不错

好好好好好好好好好好好好

很棒，满分，大好评！

好，一如既往的好，五星好评！好，一如既往的好，五星好评！

这下可以好好研究心理学了，书很大气

终于入手了一套。待我慢慢研究。

正版图书，很好，值得仔细品读！

包装有点简陋，有几本书都已经被挤变形了，其他还行

怀疑是盗版，有错别字

质量挺好的，字迹清楚，是最新版，很满意。

不错不错真不错，好书！！

无单本塑封，未阅！外包装破损！幸好没下雨，物流粗暴……

书不错，满减加用券帮朋友买的，京东一如既往地给力，期待618有更好的活动…佛洛依德全集啊，真的不错

都是正版,活动时买的,感谢京东!

书的封膜有点破损，不过书都是好的。也没办法啊，其实不影响什么。

很早就想买啦，暑假终于出手买了，厚厚的12大本，不知道要多久才能看完呢？

为了能读懂达芬奇那一本买的

翻译的是非常优秀的书.值得收藏,不是精装,一般翻译都会借鉴之前的译本,这是最新的译本.

京东就是正品，值得购买，

很好很全面的一套书，还没看完，单看印刷排版都不错，应该是正品

包装非常好，书完好无损！

东西保证不错，内容还没看，京东送货速度一直很快。

谢谢京东的活动。让我这么便宜买的正版书。套弗.

书是很不错，九州的再版，不过翻译上头还是有些不太理想的地方，对于心理学感兴趣的朋友，可以yi'kan

一直很喜欢他的作品。没事一本一本买，一本一本读，争取给她收集完

就是我那个文科的哥们儿读着都难，哈哈哈

弗洛伊德文集（套装共12册）喜欢

虽然退货但是让我切身感受到京东超级的服务售后中国能有京东这样赞的商家
确实我们国家在发展了也能享受到完美的服务呢我会一如既往地支持京东

关注这套文集很久了！之前决定买那个老版的，可是价格很贵，又没有货！但这个新版的真的不错！在手机客户端买是229元，比原价便宜38元，京东图书很全，这个新版文集在亚马逊都没货，这次买到真是很高兴，一定要好好领略弗洛伊德的思想，他对人性的理解真是太深入了，值得一看的好书！

这套说还行吧，总感觉还是有点粗糙，内页。

想了很久的图书，期待很快读完

弗洛伊德文集（套装共12册）不错的书。

难得的一套好书，经典，经典

很全面，可以初步学习一下

质量非常好，非常喜欢，不错

不错，应当多看看，多看看，多看看。

平装，译者编者似乎是国内研究者，买入再看吧

全集，还没开始看，研究人类心理的经典

精神分析鼻祖的著作，需要潜心学习

京东速度真的无敌！

包装还不错的呢，没有破损。

特别好，心理学必备书籍。

我只想说，买贵了。书还好。

还没有打开看，但包装扎实。

书质量不错，要耐心仔细看。

精神分析经典点著作，值得推荐

这套书真心不错，慢慢看

好，很好。打折促销买的

书非常好，很好，很不错

一直在京东上买书，有优惠时。

弗洛伊德最经典的作品全集，内容和英国版本还是有些地方不同的

内容不错。。。。。。。

习惯性好评，不错不错

不错！这个怎么评价，希望能有更好的版本！

商品是否给力？快分享你的购买心得吧~

东西很好东西很好

不管是不是精神分析学派的，既然学咨询，就一定要看的必读书目。

都说作者是流氓，为毛书这么火。

书很不错，活动力度也大感觉很超值

挺好的，一直京东购书！

关注很久了，特价果断入手

送货快，封塑包装得严严实实

论文的参考资料用，很不错！

想买很久了，赶上活动果断买了

精品中的精品 好好拜读

收到了，课本中提到的书，买来学习。

书很赞书很赞书很赞书很赞书很赞

书很好，发货速度快，值得一看

价格优惠，正版超值，继续好评！

非常值得一看的。我正在读。

看了几十页，跟想象中的差不多，挺满意的一套书。哈哈

物流很快。这个价格12本很厚的书对质量就不太苛求了，可以接受

妈妈说不错，凑够十个字

看着不错，价格不错。

书是全新的！！不错！！

百年经典，好好阅读！

好书细细的读，值得一读

还可以 还可以 还可以

东西不错？！？东西不错？！？

好书，好书，好书，值得仔细研读。

太多本了，先存着吧，以后看

很划算，不错

给力 相当不错 增长知识

质量不错，很结实耐用。

社会文化，人文阅读，有着思想沉淀，大部头

活动时候买的，一套12本，印刷好，纸张好，感觉很值！

很不错，是正版，还便宜，买书就爱上京东

送货快，服务好，有问题换货快。

好多本啊 估计要看几个月 甚至一年了

包装结实，送货速度快！纸张还可以！

书很好价格又便宜，值得购买，物流块

很好很好很好很好很好

内容比较深，但是很值得一看

挺好的，读下去要有耐心

好好好好好好好

好厚，挺专业的书，慢慢看吧

替别人买的，她很喜欢

心理学的经典读物，值得读读

啥都看看 增長見聞

纸的质量比上次买的要好很多

很棒的一套书，是全集哦。

很不错很不错很不错很不错

好好好好好好好好好好好

值得拥有，值得珍藏……

促销买下的，值得珍藏。

心理方面的好书！真好！

看完就是感觉不一样！ ！ ！ ！ ！ ！

很好的书，推荐！ ！ ！

博大精深，正在学习中……

挺不错的啊！ ！ ！ ！ ！

非常不错，值得收藏！ ！ ！ ！ ！ ！

不错，发货速度很快

很好，很强大。

很好，很不错很好，很不错很好，很不错

绝赞，经典收藏

不错的样子

弗洛伊德大师早就想拜读他的作品了，奈何一直忙忙碌碌就搁浅了，这次终于入手了，非常开心，是全新正品！

快递非常迅速，就是能不能借鉴亚马逊，把书放在盒子里运输呢？亚马逊有时候在书不够放满盒子的时候，还会用充气袋填满以防颠簸弄坏了书，包装非常细心，这样爱书爱买书的人看到了都会很高兴的，放京东借鉴，更上一层楼！不过京东的快递员大叔非常有爱，有礼貌办事利索有人情味，大赞！！

很不错很实惠

很好很好很好很好很好很好！！！

没给满分主要是因为包装和运输差了一些，包装简陋，运输过程中书脊产生严重的划痕。

挺好的。 。 。 。 。 。 。 。

好书！！！！！！！！！！

一直想买的书

旅行让我们暂时告别城市的喧嚣，现实的无奈，是我们逃避当前内心战乱的一种方式。这本书给人的感觉很宁静。东京篇写的不错。让我这个对日本没有太多了解，还未曾出

过国门的人了解到民族文化的多样性。日本人坚持一辈子做好一件平凡的小事。理性又固执的活着。这也许是时下我们这些浮躁心性的年轻人需要去学习的。读这本书也会了解到其他的书，其他的知名作家。

很好很好很好很好很好很好很好很好

经典好书，买到了就要好好看了。

棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒

以前零散的读过几本分册，很感兴趣，但是可选的版本太少了

明知翻译有问题，明知包装差，为何我还是买？因为其他地方买不到！！！！
不会德语，英文版也么有！！！！呜呼哀哉已！！！！

挺不错的，

195入手的，赚到了.....

纸质太差，黑色桌面上都是纸屑!!不能做藏书，内容还比较易懂。

好书好价

有好几本没密封

先赞先赞先赞先赞

好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好

京东配送的，包装太差了，这么个全集，送回来，胶带直接粘到了书上，就没有个好点的大箱子么，

很喜欢

很满意

内容自不必说，装帧也还不错，但用纸尚需提高。

好！

好书

精神分析学认为：人之为人，首先其是一个生物体，既然人首先是生物体，那么，人的
一切活动的根本动力必然是生物性的本能冲动，而本能冲动中最核心的冲动为生殖本能
(即性本能或性欲本能)的冲动，而在社会法律、道德、文明、舆论的压制下，人被迫
将性本能压抑进潜意识中，使之无法进入到人的意识层面上，而以社会允许的形式下发
泄出来，如进行文学、艺术的创作，后期弗洛伊德又提出了与“生殖本能”对应的“死
亡本能”学说，认为人除了维护自身生命生长发展的能量(即求生本能，其中核心本能
为性欲本能)之外，还有着将自身生物肌体带入到无机状态，即死亡状态下的能量，即
死亡本能，死亡本能在战争、仇视、杀害、自残中得以非常明显地表现。

书的纸质质量很一般，整全打包直接用透明胶布贴在书皮上，撕下来书皮上还有一层粘粘的东西，很不爽！

要了解心理学弗洛伊德是绝对绕不过去的一个人物，你可以爱，也可以贬，但是你必须了解。抱着去深入了解的态度翻开了序言....

从序言中能直接获取一些对弗洛伊德思想主义等等的提纲挈领的理解，但是其中也不乏很多意识形态的偏见的糟粕玩意儿，实在让人读起来兴味索然。

只此评论只针对序言，书的内容还没看完不发表看法。

通过读经典，感受人类意识状态中曾经被我们的前人们探索过的那些原始的面貌。

了解人类心灵地图的复杂性，了解潜意识心灵河床的丰饶。

通过读经典，了解曾经发现和使用的治疗方法，这些方法或许已过时，但是因为它们没有过多披上文明的外衣，所以有更多生动的接触和感受在里面。以及尝试去思考，这些方法的起源，所使用的类比和联想的方法。

最新出的弗洛伊德文集，封面有着超现实主义的画，很喜欢。, , 买的时候，只有京东才有全集卖，平常挺信任京东的，但这次，说不上满意，只能说not bad。我买来是送人的，对方收到书时，包装的不太好，只有一半的书外面有塑料包装，其他一部份都是直接装在箱子里，还有点磨损，平常爱书的朋友有点不满意。另外有些的书的边缘裁剪得不规则。。。学校的老师上课时有提到过，车博文除了释梦之外，其他的翻译得真是不太好，不过也说，中国没有什么翻得很好的。。。。。总之这次的购书体验，只能说是一般吖、、

“在霎哈嘉瑜伽，我们认为基本上有三类人，有些人倾向左边，有些人倾向右边。左边是我们的欲望，这些欲望不论能否实现，都进入我们的潜意识，然后进入集体潜意识。左边掌管我们的心理，左脉从第一个轮穴开始，向上经过视神经交叉，在右边脑袋形成我们的思想积集，在心理学上叫「超我」。最底下的那个轮穴滋养我们的盘骨神经，照顾我们的排泄功能和性功能。我们对性要有健康的想法，因为左脉从第一轮穴开始。佛洛依德把一切都颠倒过来，他不教人有良好的性观念，保护掌管纯真的这个轮穴，却教人完全相反的事情。佛洛依德把一切都归咎于性，好像人类除了性之外，便没有其他事情。同时他自创一套理论，说人人都有恋母情结，他把整套理论建筑在这种变态心理之上。于是人们认为自由性爱，便是自由的体现。在西方，甚至没有人批评他，佛洛依德在人们心目中比基督更重要，因此现在便出现爱滋病、梅毒等。现在各种的性病，有六成在美国出现。这些病都与性器官有关，性器官又被称为私处，但人们没有真正明白其意义”。

北方的春雨是积攒了一个冬季愤懑，一泻而下沙沙作响没有过多的准备。一声响雷震耳欲聋打着蛇一样的闪电，哗啦啦的春雨下的朴实，直爽，透明有义气没有修饰像北方人的性格。我打开窗户凉丝丝的雨露迎面而来。窗前挂满了银丝般的雨线，在风吹作用下不规则的雨线，摆动她那婀娜多姿妙曼身段特别有性感。春雨洒遍了村后屋前洒遍了鲁

北平原也滋润我干渴的心田。

昨眼远望雾蒙蒙一片层层麦田若隐若现，村南边沟畔也布满了迷一样的陷阱。往日清晰的树木怎么看也看不清。猫头鹰用力喊破嗓子叫了几声也飞去无踪，耳畔只有听到春雨铿锵有力的脚步。雨打桃花花更红，满园桃花争奇斗艳万紫千红，启开红红嘴巴尽情品尝雨水的甘露。桃花嫣然妩媚的笑容流入出春天真情的永恒。缤纷绚丽的桃花静静绽放枝头享受贵宾一样的抚慰与洗礼。春雨一路走来遍地是清新的芳草游动的春日。春雨给久违的沃土注入了太多太多情意不言而喻。

《汉书》十“志”中，《食货志》为经济制度和社会生产状况提供了丰富的史料；《沟洫志》有系统地叙述了秦《汉书疏证》(清朝·沈钦韩)《汉书疏证》(清朝·沈钦韩)汉水利建设；《地理志》是中国第一部以疆域政区为主体的地理著作，开创了后代正史地理志及地理学史的研究；《礼乐志》、《郊祀志》、《刑法志》分别记载政治、军事、法律和有关的典章制度；《五行志》、《天文志》和《律历志》，都是研究古代自然科学的宝贵资料。

书不是精装，书边还毛毛糙糙的，有些封面有些脏。另外只是文集，不是全集。

由于论文选题的关系，当时找到此丛书，可谓如获至宝。当然，是在我还没读的前提下。然而，当我开始阅读此文集之后，我就发誓，我宁愿花几年去学德语，或者花重金买下弗洛伊德全集的英文版，亦不愿浪费自己的时间与精力读这套译本。我将在后面引两例说明为何，以防广大读者被欺骗。

可以说对于学术文集的翻译并不如文学作品难，尤其是广大中国读者对于学术译著的要求其实已经低而再低。如我，只要求其语法通畅，前后一致（尤其是一些重要的概念上），就算基本合格。但是，即使是在如此低级的要求下，这套丛书仍与“合格”相去甚远。例一：

卷一《癔症研究》中，有段翻译如下：“类催眠状态……可能本身并不能产生和自动催眠相同的病理作用，焦虑的持久情感是否也不可能如此。惊恐肯定是这样的。由于惊恐抑制观念的流动，与此同时，一种（危险地）情感性的观念非常地活跃，它提供了一种完全相当于充满情感的幻想，由于不断地被更新的情感性观念的回忆，保持着这种心理状态的再建立，即类催眠惊恐(hypnoid fright)得以存在，由此产生转换，或转换稳定存在。这里我们用精确的词义来说就是‘创伤性癔症’的潜伏期。”(P143)

如果大家看了，会不禁感叹：这话是人翻译的么！其实，当时我感叹的是：这话是机器翻的么！说实在的，我相信大部分英语过了四级的同学，拿到英文版，再稍加借助google翻译，翻出的结果都比这个翻译的强。

然而，这个错误想必与我即将提到的错误相比还是可以原谅的。为何呢？在我引用的第一句话中，有个专有名词是“自动催眠”。如果大家有这套丛书（当然，我希望你并没有花钱购买它），你可以看看第143页的前后几页，对于auto-hypnoses的翻译均是“自我催眠”，虽然此套丛书并没有在每个“自我催眠”及此处的“自动催眠”后标注英文翻译，但是凭借大家多年做数学推断题的训练，这点推断能力还是具备的。那么，一个译者，怎么可能对于一个专有名词翻出两个中文译名呢？实在让我刮目相看，刮完目继续相看！例二：

请大家翻开卷二《释梦》第338页，你会惊然发现，译者的牛逼之处在于他彻底颠覆了弗洛伊德的精神分析理论，赫然将其精神系统更改了。这真是让人汗颜。我当时读的时候，秉着尊重译者的态度，反复翻看文章，但由于此套丛书的翻译基本无法用正常中国人所使用的中文进行理解，于是我借助了商务印书馆孙名之先生的译本（此套丛书是04年的，商务印书馆的是99年的）和网上下载一本英文版译本进行对照，才发现此图顺序应为：知觉——记忆——记忆……——潜意识(Ucs.)——前意识(Pcs.)。这种错误，我只能推测是源于译者的态度了。因为在打字阶段，确实容易把后两者打成相同的一个词，但是这绝对不构成让读者原谅的理由。

上述两个例子，只作为大家的参考。其实关于错字、错译在此书中的呈现，可谓不胜枚举。我只是希望大家不要受骗而已。

在笔者看来，对于学术性文章的翻译，不怕与别人不一样，毕竟，对于概念的理解，在

各位学人亦不相同。怕就怕不认真，打着“大部头”的旗号为了钱财，去欺骗那些对知识充满热情的学子。所以我要尽我所能，去防止所有人因对知识的热爱而被欺骗。另外，我为这套丛书的所有译者、编辑感到不耻。我珍惜你们的工作，但是我从你们的工作结果中看到了你们所有人的不认真、不严谨，这是研究工作者的大忌。所以，我对这套书的结论性评价只能是：你们太不环保了，浪费了这么多纸！

《西方文论经典（第五卷）：从文艺心理研究到读者反应理论》是“西方文论经典”系列图书之一种，收入自19世纪后期以来，在西方文学理论发展史中最具代表性作家的经典文论著作数十种。其中大部分作品已在国内发表过，另有少数是在国内首次翻译发表的。每篇选文都包含选文正文和阅读识解两个部分，读者可通过作者简介、选文正文和阅读识解，了解这些文论家的学术地位、主要观点、突出贡献等等，具有文献参考价值和资料收藏价值。同时，“它山之石”，亦有益于我们创建中国特色的文论体系。

作者简介

高建平，1955年生于江苏扬州，瑞典乌普萨拉大学美学博士；现任中国社会科学院文学研究所研究员、学术委员、文学理论研究室主任，国际美学协会秘书长，中华美学学会常务理事兼外国美学学术委员会主任。主要著作有《中国艺术的表现性动作》（英文）、《画境探幽》、《全球化与中国艺术》等著作以及近百篇中英文论文；主要译作有约翰·杜威的《艺术即经验》、彼得·比格尔的《先锋派理论》、门罗·比厄斯利的《西方美学简史》、杰克·斯佩克特的《弗洛伊德的美学》等。

丁国旗，河南省荥阳市人，中国人民大学文学博士，中国社会科学院文学研究所副研究员，中国社会科学院研究生院副教授，硕士生导师。中国中外文艺理论学会副秘书长，全国马列文论研究会副秘书长，《中国中外文艺理论研究》执行主编，《外国美学》编委。主要从事马克思主义文艺学、美学、文学基础理论研究，已在《文学评论》、《文艺报》等国内重要学术报刊发表论文90余篇，另有译文2篇。主要著作有《马尔库塞美学思想研究》（独著）、《新编马克思主义文艺学》（合著）、《中国马克思主义艺术理论发展史》（合著）、《当代中国文艺理论研究》（合著）等，另有文学随笔2部，主编、参编各种学术文集、高校文科教材等10余部。

夫人效率很高，让我很快拿到了《弗洛伊德文集》全八本，感谢组织一直以来的关心与培养。

读书工具书和读小说的区别在于，小说可以“无脑读”，只需要读，不需要记忆和思考。记不记得无所谓，反正或打发时间，或寻找刺激。而读工具书是有目的的，所谓学以致用，所以要思考、要做笔记、要记忆。

笔记，我习惯在书的空白处做，首先是因为我善于管理笔记本，从小到大的笔记本、日记本，基本全丢光了，而书不容易丢；再者是因为记在书的空白处比较容易联系原文，不需要拿书和笔记本去比对；最后是因为读书习惯问题，记在本子上的笔记我基本不会再翻看，记了等于没记。综上，我发现自己的读书习惯其实很糟糕。

的一位老师说，脑子是用来思考的，笔记才是用来储存的。我觉得有一定道理。但这个理论用IT行业的话改一改，应该说大脑的思考部分是CPU，大脑的储存部分是闪存，笔记是硬盘、甚至是磁盘阵列、甚至是扩展柜。

为了让读书能达到思考和记忆的功能，我准备开始写一些读后感，读后感有别于读书笔记之处在于，读书笔记是边读边写，甚至边读边抄，而抄就有可能是“无脑抄”。而读后感则是关了书之后写，能写出多少东西，说明记住了多少、领悟了多少、能和别人瞎忽悠多少。

《弗洛伊德文集卷1：癔症研究》《弗洛伊德文集卷2：日常生活心理病理学》
《弗洛伊德文集卷3、4：释梦（上、下）》《弗洛伊德文集卷5：爱情心理学》
《弗洛伊德文集卷6：诙谐及其与潜意识的关系》
《弗洛伊德文集卷7：精神分析导论》《弗洛伊德文集卷8：精神分析新论》
《弗洛伊德文集卷9：自我与本我》《弗洛伊德文集卷10：达·芬奇的童年回忆》
《弗洛伊德文集卷11：图腾与禁忌》
《弗洛伊德文集卷12：文明及其缺憾》《弗洛伊德文集卷1：癔症研究》
《弗洛伊德文集卷2：日常生活心理病理学》
《弗洛伊德文集卷3、4：释梦（上、下）》《弗洛伊德文集卷5：爱情心理学》
《弗洛伊德文集卷6：诙谐及其与潜意识的关系》
《弗洛伊德文集卷7：精神分析导论》《弗洛伊德文集卷8：精神分析新论》
《弗洛伊德文集卷9：自我与本我》《弗洛伊德文集卷10：达·芬奇的童年回忆》
《弗洛伊德文集卷11：图腾与禁忌》《弗洛伊德文集卷12：文明及其缺憾》

读书是一种需求：每当我看到同事们纷纷为工作建言献策而我却默不作声的时候；每当我看到朋友在一起谈天论地我却插不上话的时候；每当我看到别人豁达开朗而我却小肚鸡肠的时候，我发现自己需要读书，通过读书增加自己的才能、通过读书开阔自己的视野、通过读书提高自身的修养。通过读书摆脱无知所带来的烦恼。读书也是一种享受：记得读大学时看了一套余秋雨的全集，我硬是花了差不多两天两夜的时间一口气读完了，并且为之回味了一个多星期。书就是有这样一种魅力，他能带你进入一个令人陶醉的世界，当你为一本好书而着迷的时候，你会发现作者笔下的文字像一个个甜美的音符敲打着你的心田，带着你的灵魂进入一个神奇的旅程，可以上天入地，也可以穿越古今。读书更是一种追求，我有一个朋友，虽然比我大但是80后的，我第一到他家里去的时候被深深地震撼了，为什么，因为他书房里居然有两千多本藏书，我当时很不解，他说这是一种追求。“读书可以让人在现实中构筑自己的“精神家园”，让自己在花繁柳密中拨的开，在风狂雨急时立得定。我想这是每个人都渴望达到的人生境界，追求生命的定力、灵魂的安顿和心灵的纯净，以远离孤独与困惑。之所以谈读书的意义，是因为自己也曾遗忘过他的重要。前不久自己在网上无意间搜索到关于自己的一条信息，那是文理学院电台的一次采访记录，本人作为毕业生学长对学弟学妹们的寄语：一本正经强调希望他们一定要多读书，记得当时看到那条信息的时候我感觉很惭愧，因为我似乎很久没有静下心来看书了，毕业到现在不知不觉也快一年了，回首一看，确实成长了不少，与工作不相符的学生气少了许多，但遗憾的是，学生那种好学、爱读书的习惯也渐渐地在消失。“工作了，社交应酬是难免的，要多交朋友！工作很累，娱乐放松也是应该的，要融入社会就应该这个样子，不要搞得跟个学生一样”，这时常是自己给自己找的借口，其实是一种狡辩和不成熟的表现。记得有个周末晚上跟朋友们喝酒、打麻将。凌晨一两点才回去，一个人躺在床上盯着天花板，感受到的是阵阵空虚，我问自己这样的生活有意义吗？回头看看书架上的那几十本书，沾满了灰尘，恰似自己读书的激情被一种消极的生活态度所掩盖，一种悲凉的情绪笼罩在心头，不知道是为书还是为自己！喧闹繁华的生活时常让我感到浮躁，无法沉下来学习，反过来又让自己更加的觉得生活乏味。每当我远离书本，而把时间浪费在无谓的消遣上时，脑海里面时不时会出现一个声音：“你在挥霍青春！”。

几乎已成功地达到了目的。一天，当我避开大道，选一条稍偏离大道的路爬山，此山以其景色和管理很好的鸟类禁猎棚而闻名。在费力爬到山顶后，我感到精神振奋和轻松，深深地置身于沉思遥远的未来中。我的思想变得迷茫起来，最初，当有人问我：先生，你是医生吗？在我耳边响起时，我都没有反应过来。但这确实是向我提问。这是个看上去较沉闷、约18岁的女孩，过去曾招待过我的用餐，而女房东曾把她叫做凯瑟琳娜。根

据她的衣着和举止来判断，她不像个仆人，似乎毫无疑问是女房东的女儿或亲戚。我反应过来后答道：是的，我是医生，你怎么知道的？先生，你在来访者簿子上签了你的名字，我想如果你能花一点时间的话……事实是我的神经坏了，我去看过医生——关于我的神经问题，他给过我一些治疗，但我没有好。因此，我在这里再次遇到了神经症——对这个强壮的、装束好却不愉快的女孩，再清楚不过的就是这么回事了。我有趣地发现在6000英尺以上的高度，神经症以这样一种方式活跃地呈现出来。因此，我进而问她一些问题。下面我叙述铭刻在我记忆中我们之间的谈话，并且我没有改变病人说的地方方言。好，你感到有什么不舒服？我感到透不过气来，不总是这样，但有时会这样，所以我想我会窒息的。乍一看，这似乎不像个神经症症状。但不久便在我面前发生了，可能就描述的病情而言它只意味着焦虑的一次发作：她因焦虑所引起的感觉征群中，选择了气短这一症状，并对这一症状显示了过分的紧张。坐在这里，当你‘透不过气来’时是什么样的感觉？这种情况总是突然发生的。开始时像什么东西压在我的眼睛上。我的头变得很沉，有可怕的嗡嗡声，我感到头晕以致几乎倒下。然后有某种东西压在我的胸口，使我不呼吸。你没注意到你的喉咙有什么东西吗？我的喉咙挤在一块，好像我要噎住一样。你的头部还发生了别的什么吗？是的，有锤击，足以敲开我的头。当这事发生时，你一点儿也不感到恐惧吗？我总想我要死了。总的来说我是勇敢的，自己到处走，进地窖和到山的各处爬。但在白天，当那件事发生后，我就不敢到任何地方去；我总在想某人会站在我背后，突然会一下子抓住我。事实上，这是一次焦虑发作，有一种癔症性的先兆

，或更确切地说，这是一次癔症发作，其内容是焦虑，总不至于还有些其他内容吧？当你在发作时，你想到什么吗？是否总是同一件事？或你看到面前有什么东西吗？是的，我总是看到一张可怕的脸以吓人的样子看着我，因此我感到恐惧。这也许是能得到病情实质有锤击，足以敲开我的头。当这事发生时，你一点儿也不感到恐惧吗？我总想我要死了。总的来说我是勇敢的，自己到处走，进地窖和到山的各处爬。但在白天，当那件事发生后，我就不敢到任何地方去；我总在想某人会站在我背后，突然会一下子抓住我。事实上，这是一次焦虑发作，有一种癔症性的先兆

，或更确切地说，这是一次癔症发作，其内容是焦虑，总不至于还有些其他内容吧？当你在发作时，你想到什么吗？是否总是同一件事？或你看到面前有什么东西吗？是的，我总是看到一张可怕的脸以吓人的样子看着我，因此我感到恐惧。这也许是能得到病情实质的最快途径。你认识那张脸吗？我的意思是你是否在某个时候看到过

很多姑娘问过我同一个问题，什么叫情趣，怎样叫有情趣。

在我看这本书的时候，脑子里却突然蹦出了“关于什么叫情趣”的答案。

为什么以前的人，花前月下可聊一个夏夜妙趣横飞，现在的人，如果坐在月下，除了喝酒烧烤，光聊天，简直觉得可以无聊到闷死呢。

为什么如果不看电影不吃饭不旅行不花钱，现在的恋爱简直都不知道该怎样谈下去了呢？

因为，太多人眼里看见的一花一树一草一木，月亮星空云朵，不是有情有意的。我们对着他们，没有故事可以说，没有雅致诗歌可以念。

有情怀有思念，也只会掏出手机，感慨感慨，然后等着点赞和评论。当然，更多的时候，我们对着花朵拍照的热情，远远不如对着一桌美食拍照的热情。

只有离开城市，我们似乎才能找到自己与自然与土地的连接。钢筋水泥森林里活着的我们，踩不到泥土，闻不到芬芳，听不到鸟叫。

有时候，我望着糖豆，我会想起我的小时候，下完大雨的傍晚，放了学，穿着笨重的套鞋，去积水的小水潭踩水，追着蜻蜓跑。在学校的某个花坛里，种着指甲花，女孩们都跑过去摘了染指甲，比着谁的更漂亮。而在另一个花坛里，有一种花的花蕊抽出来，可以放在嘴里吸，甜丝丝的。男孩们则忙着抓天牛抓蟋蟀。虽然他们淘气的时候，也会放在你的铅笔盒里吓唬你。

我会想，等他再大一点，他恐怕是不会玩这些了。他们有电动车，有滑板鞋，有遥控飞机，有手机，有iPad，以后一定还有更高级的玩具。自然是什么？万物是什么？恐怕只有周末，父母开车带着到郊外，才能感觉到。

这是城市发展之后，人们感官的极大缺失。朝夕相对的是没有生命的物，是科技的、钢铁的，是即使再智能，也不会让你体验到什么叫生命力的东西。

在亦舒小说朝花夕拾里，未来的人们连巧克力都不吃了。当穿越回来的女主角看到他藏在车后箱的巧克力，泪如雨下的时候，我体会到什么叫心酸和心痛。

我爱这现代生活的便利，但是身为女人，骨子里，多么希望有一个人用那样古老的方式爱你。

活在未来世界2035年的陆宜，心中永远刻着1985年的男子方中信，她爱他什么呢？爱他那样古老的一颗心，那样一颗万物皆有情的心。

在未来那个据说可可树绝种，人类再也吃不到巧克力的年代。她尝到了一箱来自1985年的巧克力。箱子上印着玫瑰花。

很多年前，当我20岁的时候，我在博客上写过一个花系列，写玫瑰百合薰衣草满天星茉莉。我那个时候的梦想是开一个花店，每天和花在一起。

几年后，我知道，开花店是多么辛苦又难以营生的一个活计，我放弃了。

我成了这个城市里千千万万忙碌的顾不上看周遭花开花落的年轻人。我厌烦这个城市的无情，冷漠，时刻想着离开。

病例四 凯瑟琳娜（弗洛伊德） 在1891年的夏季度假中，我旅行去了胡黑塔雷尔，这样我可以暂时忘掉医学，尤其是忘掉神经症。我几乎已成功地达到了目的。一天，当我避开大道，选一条稍偏离大道的路爬山，此山以其景色和管理很好的鸟类禁猎棚而闻名。在费力爬到山顶后，我感到精神振奋和轻松，深深地置身于沉思遥远的未来中。我的思想变得迷茫起来，最初，当有人问我：“先生，你是医生吗？”在我耳边响起时，我都没有反应过来。但这确实是向我提问。这是个看上去较沉闷、约18岁的女孩，过去曾招待过我的用餐，而女房东曾把她叫做凯瑟琳娜。根据她的衣着和举止来判断，她不像个仆人，似乎毫无疑问是女房东的女儿或亲戚。

我反应过来后答道：“是的，我是医生，你怎么知道的？”

“先生，你在来访者簿子上签了你的名字，我想如果你能花一点时间的话……事实是我的神经坏了，我去看过医生——关于我的神经问题，他给过我一些治疗，但我没有好。”

因此，我在这里再次遇到了神经症——对这个强壮的、装束好却不愉快的女孩，再清楚不过的就是这么回事了。我有趣地发现在6000英尺以上的高度，神经症以这样一种方式活跃地呈现出来。因此，我进而问她一些问题。下面我叙述铭刻在我记忆中我们之间的谈话，并且我没有改变病人说的地方方言。“好，你感到有什么不舒服？”

“我感到透不过气来，不总是这样，但有时会这样，所以我想我会窒息的。”

乍一看，这似乎不像个神经症症状。但不久便在我面前发生了，可能就描述的病情而言它只意味着焦虑的一次发作：她因焦虑所引起的感觉征群中，选择了气短这一症状，并对这一症状显示了过分的紧张。

“坐在这里，当你‘透不过气来’时是什么样的感觉？”

“这种情况总是突然发生的。开始时像什么东西压在我的眼睛上。我的头变得很沉，有可怕的嗡嗡声，我感到头晕以致几乎倒下。然后有某种东西压在我的胸口，使我不能呼吸。”“你没注意到你的喉咙有什么东西吗？”

“我的喉咙挤在一块，好像我要噎住一样。”“你的头部还发生了别的什么吗？”

“是的，有锤击，足以敲开我的头。”

“当这事发生时，你一点儿也不感到恐惧吗？”

“我总想我要死了。总的来说我是勇敢的，自己到处走，进地窖和到山的各处爬。但在白天，当那件事发生后，我就不敢到任何地方去；我总在想某人会站在我背后，突然会一下子抓住我。”事实上，这是一次焦虑发作，有一种癔症性的先兆

，或更确切地说，这是一次癔症发作，其内容是焦虑，总不至于还有些其他内容吧？

“当你在发作时，你想到什么吗？是否总是同一件事？或你看到面前有什么东西吗？”

“是的，我总是看到一张可怕的脸以吓人的样子看着我，因此我感到恐惧。”

这也许是能得到病情实质的最快途径。

“你认识那张脸吗？我的意思是你是否在某个时候看到过这张脸？”“不认识。”

“你知道你因为什么而有这样的发作吗？” “不知道。”

“你第一次是什么时候发作的？”

“两年前，当我仍与我伯母住在另一个山上时（她过去在那里经营鸟棚，18个月前迁居这里），以后就一直出现这样的情况。”

我会试图做一个分析吗？我不能冒险把催眠术迁移到这样高的地方进行，但我也许可用简单的谈话方式进行。我应当作一次幸运的猜测。我经常足够地发现，在女孩子身上焦虑是恐惧的结果，而这恐惧是因为当她们初次面对性欲的情境，她们纯洁的心理被慑住的缘故。

因此我说：“如果你不知道，我将告诉你我是怎么想你会有这样的发作。在两年前的那个时候，你必然看到或听到过某些使你十分窘迫而又不愿见到的事。”

弗洛伊德文集（套装共12册）[下载链接1](#)

书评

弗洛伊德文集（套装共12册）[_下载链接1](#)