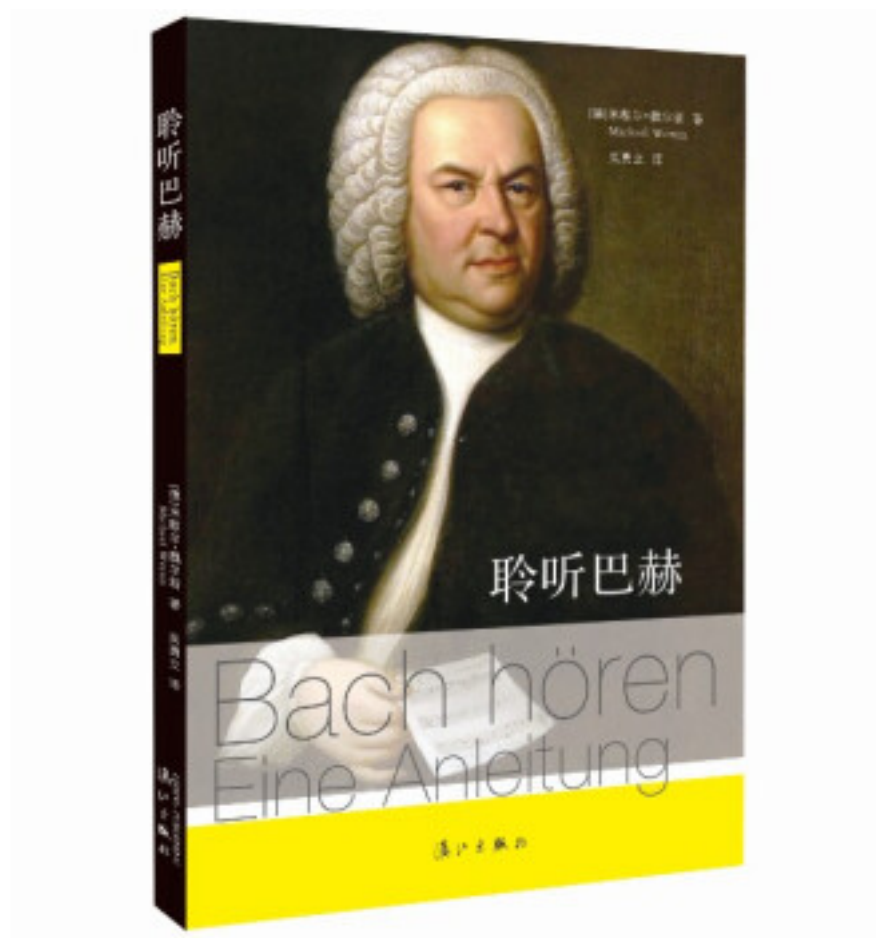


聆听巴赫



[聆听巴赫_下载链接1](#)

著者:[德] 米歇尔·魏尔新 著，吴勇立 译

[聆听巴赫_下载链接1](#)

标签

评论

不错的书，对学习巴赫有帮助

书不错，给小盆友读的，小朋友很喜欢，京东的物流还是不错的，东西不错，很喜欢

京东正品，值得信赖，图书大促价格实惠！

还没看，应该还行吧，等我看了再来补充，问我为什么要打这么多字？#强迫，不然不给豆子

高雅的书多买，熏陶自己，让自己慢慢沉淀，生活从容不迫，看书真好。

这几天在学习，淘了好多书，京东了肯定是正品，只是贵了点，不过好多书都在这找到，太好了！

还没有阅读，但是书的质量很不错！快递服务很到位！

京东快递太快了，第二天就能送到。质量有保证，现在所有的东西都在这里买，希望能多些活动

好好好好 没话说的好书

东西很好，值得购买，谢谢，很方便！

很好的，不是讲巴赫作品演奏的。

虽然不懂乐理，但不妨碍聆听

这本书非常好看，非常有意思。

喜欢听巴赫 所以买了本书再学习下 其实…我只是凑了个单

好书，内容有一些涉及音乐乐谱

活动加券，虽然没有以前的力度，总体还凑合

看了一半了，太专业了

很喜欢这样的书里面有乐谱，有翻译，很好。

正品书，内容看起来有点难懂，需要认真看几遍才可以

信任京东，一直支持，赞

不错，值得购买，优惠很多！

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

还没看翻了下一般性了解，非专业的足够了

好书，推荐，正版~ 比在书店买合适多了~

增长了新见识，提高了知识水平。

京东快递配送按时完成了。

同包裹里，唯一一本有塑封的新书。

商品已收到，正在试用中

LP要买的，京东上下单很方便

很不错的书.....

东西不错，可以看一整了

这书总是断货 今天终于买着了

很好，非常好，好的点赞点赞！

了解巴赫，内容通俗易懂。

书很好，提供了许多有用信息

经典好书，印刷精美。

还可以哦。看了再说

双十一活动，很划算。。。

凑单的，看看

只是想写篇乐评，买了这书后觉得有更多乐理之类的知识要补充。但是若只用于了解巴赫生平是很不错的。

推迟了两天才给送到，一波三折

写的还可以

很不错哟

虽然写书是下了功夫的，但除非是做理论研究，否则阅读的意义不大，还不如直接去听巴赫的音乐。

很好。

还没看

好好好

好书

包装极差，不想再说了，纸质也差，京东太让我失望了

很好

好

翻了翻感觉还可以，喜欢巴赫。

还没仔细看，纸质各方面还不错

很赞！

还没看完，感觉应该不错！

好好好好好好好好好好

了解巴赫、听懂巴赫的一个重要途径。

还不错的，差几个字满10

随便看看可以，内容不多

还没看，书更适合业余钢琴学习者，不太适合专业学生。

不错不错不错不错不错

德国著名音乐家米歇尔·魏尔新的新作《聆听巴赫》将这天才的音乐向听众作了阐明，帮助听众更好地理解它并且不断有新的发现。为此，他沉潜到音乐结构的深处，同时也挺进到广阔的文化史和演出实践背景中——从巴赫《创意曲》的课堂教育伊始，到圣咏及其在礼拜仪式中被确定下来，到他广博的神学知识的应用，以及他在莱比锡齐默尔曼咖啡厅里演出的协奏曲，再到他最后的那些达到一生事业巅峰的作品——《哥德堡变奏曲》、《b小调弥撒》和《赋格的艺术》。

还没看的书，超爱巴赫

给自己扫扫盲 怕听不懂巴赫

哈哈哈哈哈

不错，很值得推荐。。。。

巴赫的音乐，永远都听不完。

帮老公买的，好像还不错

不错的一套书，准备慢慢品尝

应该不错。。。。。。。。

有关《摭忆》成书经过，黄氏友人瞿兑之在该书序中曾说明原委，略谓，黄氏生前，将编定之“二巨帙”邮瞿；瞿“乃稍纠其笔误数处，并志所疑于眉端”。此稿随为天津孔某借阅。黄伏法后，孔某关河转徙，但仍守信将原稿退瞿，还付黄家。黄家乃于北平付印，并乞瞿氏作序。序中未明言该书付印包含多少条目，亦未言印刷情形。该书之序写于昭阳协洽之年（即癸未，1943年）。是为初版。初版仅印百部，未广流传，且非全编。上世纪六十年代，香港龙门书店高伯雨

京东的书快到没话说，应该是正品

对于理解巴赫作品的时代特点有用

bucuo bucuo bucuo bucuo bucuo bucuo

很好。买了好多本。为学习钢琴买的

一本好书，对理解巴赫和他的作品有很大的帮助！

很好很好很好很好很好

很好，送给自己的礼物，很好，质量不错，呵呵！京东快递一如既往的快很好

女儿喜欢的书，很好！

还没时间看，质量看着还行。

有点过于专业，有人教教就好了

帮朋友买的！！ 2、《中华民国史》中华书局
中国社会科学院近代史主持编纂的《中华民国史》（全三十六册）2011年8月30日在北京首发。36册《中华民国史》
全套图书分为《中华民国史》（全十六册）、《中华民国史大事记》（全十二册）、《中华民国史人物传》（全八册）等三个部分。
《中华民国史》以重大历史事件为核心，按“中华民国的创立和南京临时政府统治时期”“北洋政府统治时期”“南京国民政府统治时期”的历史时段，分为十二卷十六册。中华民国作为中国历史上一个近现代重要的时期，对于20世纪前半夜的中国产生了深远和持久的影响。从1912年1月1日中华民国临时政府在南京成立开始，中国便开启了中华民国史，中间经过国民党改组成立、二次革命、北洋政府时期，南京国民政府成立、黄金十年建设、抗日战争再到第二次国共内战（解放战争），最后国民党失利败退台湾岛……这构成了中华民国38年来的全部历史阶段。在本书中，作者将会着重勾画民国的发展历程，以及得到的重要历史教训和启发。《中华民国史》彩页地图
《中华民国史大事记》吸取编年体史书的优点，以“大事突出，要事不漏”为取材原则，围绕民国时期各阶段统治政权的活动这一中心，逐年、逐月、逐日并以大事、要事的

重要程度，编排1905年至1949年间发生的历史大事。

《中华民国史人物传》选取民国年间，政治、经济、军事、外交、文化、科技等领域的代表人物近千人，撰写人物简传。

3、《中华民国史》南京大学出版社

是旧中国最后的一部断代史。在中国悠久的历史长河中，虽然它存在的时间较短，从1912年1月1日，孙中山在南京建立中华民国临时政府起，到1949年10月1日中华人民共和国成立至，一共不到38年，但它却是中国历史的一个组成部分，是值得重视的一段历史。

4、《中华民国史》四川人民出版社版

《中华民国史》是在吸收传统纪传体史书（二十四史）优点的基础上编纂的一部新纪传体大型史书。全书共550万字，十个分册，包括：“论”一册、“志”四册、“传”四册、“表”一册。正16开本，精装，十册一次性整体推出。第一册“论”，对应于传统纪传体史书的“纪”（或“本纪”），以中华民国政权演变为基本线索，主要反映了中华民国及中国国民党由兴到衰的全过程，也反映了中国共产党由从诞生到夺取全国革命胜利的全过程。第二册至第五册“志”，分为政治制度、经济、军事外交、文教社会四卷。政治制度卷包括职官志、政治制度志、议会选举志、政党志、法律志等；经济卷包括农林志、工矿志、交通志、商贸金融志等；军事外交卷包括兵志、战争志、革命军队志、外交志等；文教社会卷包括文学志、艺术志、教育志、学术志、科学技术志、风俗志、社团志、水利志、灾荒志等。第六册至第九册“传”，分为南京临时政府和北洋政府人物、南京国民政府人物、中共及民主党派人物、社会各界人物四卷，对民国时期的300多位重要人物列传，力求用史实尽量客观公正，简明、生动地再现历史人物，既写出他们一生的主要经历，也突出他们在民国史上的地位和影响。第十册“表”，分为政治、经济、军事外交、社会文教四大类，对复杂纷繁的史事进行简明扼要的列表归纳，如职官表、军队序列表、中外条约表、民族资本发展表、重大事件表等。各册统合起来，就从政治、经济、军事、外交到文化教育、社会风俗，全面反映了民国时期中国社会的全貌，使读者通过本书既能认识中华民国的历史发展脉络，又能把握民国时期中国社会生活的基本状况，还能了解民国时期中国社会由传统向现代渐变的总体面貌。

3B之中大爱巴赫，内心的强大力量

好评好评好评

GOOD.不错GOOD.不错GOOD.不错GOOD.不错

不错，值得购买，加油，做的更好。

建筑装饰装修工程施工中，严禁违反设计

好的好的好的好的好的

帮老师买的，他很喜欢，自己也买了一本

三百多年来，很多人认为约翰·塞巴斯蒂安·巴赫的音乐是永恒的。他的音乐语言仿佛表述出了深沉的、根基性的思想内涵，从而一再打动并震撼了听者的灵魂。无论巴赫处理哪种音乐体裁，他都能成功地让巴洛克的音乐风格超越时代、臻于不朽。德国著名音乐家米歇尔·魏尔新的新作《聆听巴赫》将这天才的音乐向听众作了阐明，帮助听众更好地理解它并且不断有新的发现。为此，他沉潜到音乐结构的深处，同时也挺进到广阔的文化史和演出实践背景中——从巴赫《创意曲》的课堂教育伊始，到圣咏及其在礼拜仪式中被确定下来，到他广博的神学知识的应用，以及他在莱比锡齐默尔曼咖啡厅里演出的协奏曲，再到他最后的那些达到一生事业巅峰的作品——《哥德堡变奏曲》、《b小调弥撒》和《赋格的艺术》。

挺好的一本书值得推荐给大家

比书店便宜，很不错！！！！

内容精彩唐僧师徒四人去西天取经，来到一处地势险恶、妖雾弥漫的荒山。山上的白骨精知道后，连忙来取唐僧，要吃唐僧肉。狡猾的白骨精先后幻化成村姑、老妇和老翁，但都没能逃出孙悟空的火眼金睛。孙悟空连连打死了白骨精的各种化身。唐僧怪悟空全无慈悲之心，大念紧箍咒，并把他赶走。白骨精趁机将唐僧师徒捉进洞中。幸亏八戒逃出请回孙悟空，才救出了唐僧师徒。

非常值得购买收藏。推荐大家入手！

这是一本最专业、权威的巴赫音乐指南。德国当代著名音乐家解读巴赫音乐的"永恒性"。通俗而不失深度。既适合普通的巴赫音乐爱好者阅读，也适合专业的音乐研究者品鉴、参考。既有专业的深度，又有视野的广度--不仅深潜到音乐结构的深处，还挺进到广阔的文化史和演出实践背景中。关乎音乐，更关乎巴赫深邃的精神世界。因为打动听着灵魂的不仅是音乐本身，更是音乐所表述的深沉的、根基性的思想内涵。这本书正是对巴赫的精神世界进行了一番迷人

的巡礼。

东西很好，质量不错，发货快，快递员很和气

朋友推荐，准备在读完其它几本书之后再读。

对了解巴赫有一定作用

德国著名音乐家米歇尔·魏尔新的新作《聆听巴赫》将这天才的音乐向听众作了阐明，帮助听众更好地理解它并且不断有新的发现。为此，他沉潜到音乐结构的深处，同时也挺进到广阔的文化史和演出实践背景中——从巴赫《创意曲》的课堂教育伊始，到圣咏及其在礼拜仪式中被确定下来，到他广博的神学知识的应用，以及他在莱比锡齐默尔曼咖啡厅里演出的协奏曲，再到他最后的那些达到一生事业巅峰的作品——《哥德堡变奏曲》、《b小调弥撒》和《赋格的艺术》。

[聆听巴赫_下载链接1](#)

书评

[聆听巴赫_下载链接1](#)