维特根斯坦传:天才之为责任(插图本) (精装)



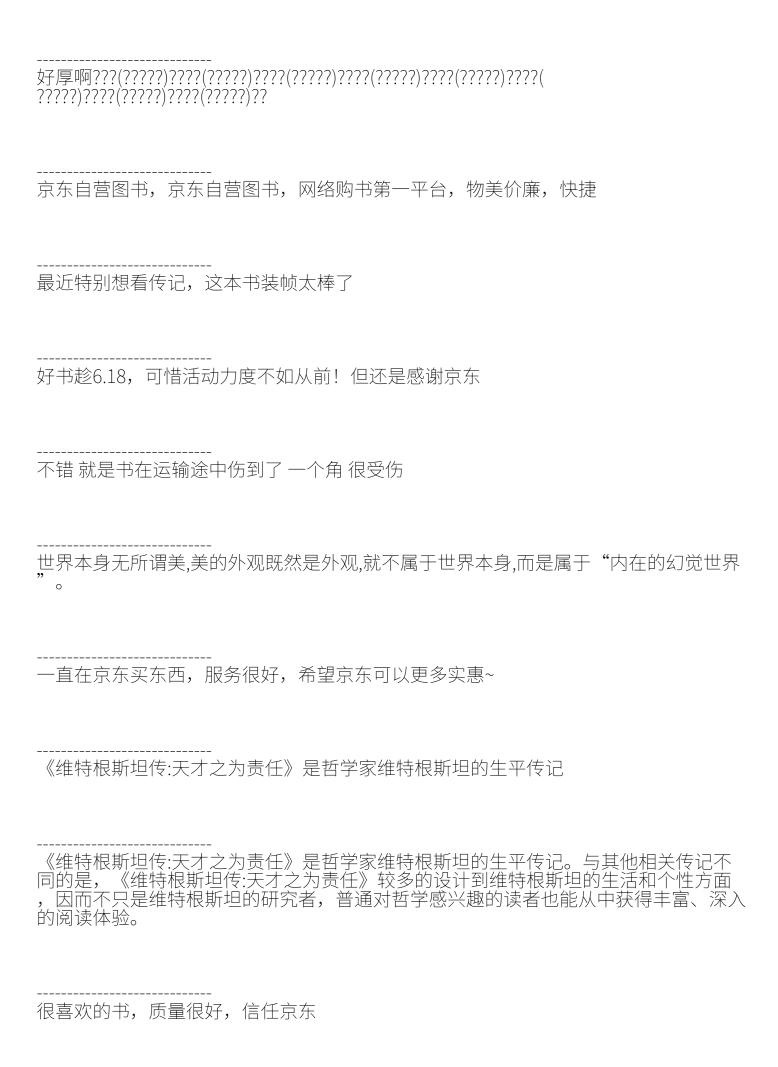
维特根斯坦传:天才之为责任(插图本)(精装)_下载链接1_

著者:[英] 瑞・蒙克著

维特根斯坦传:天才之为责任(插图本)(精装)_下载链接1_

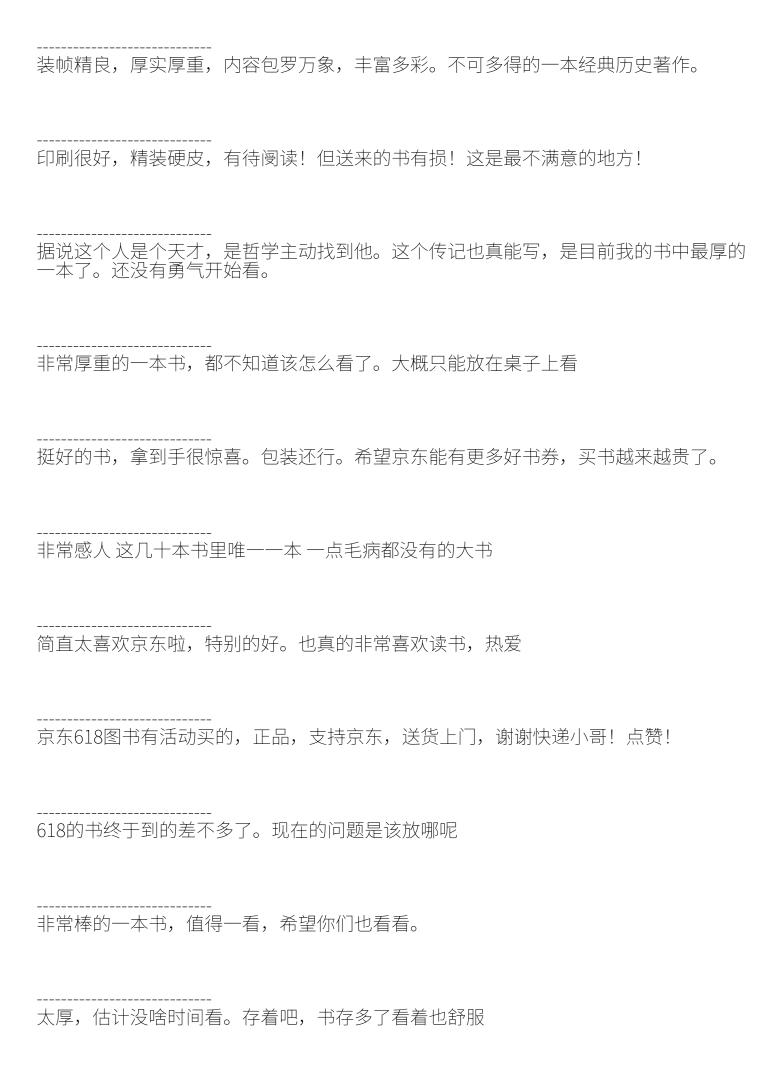
标签

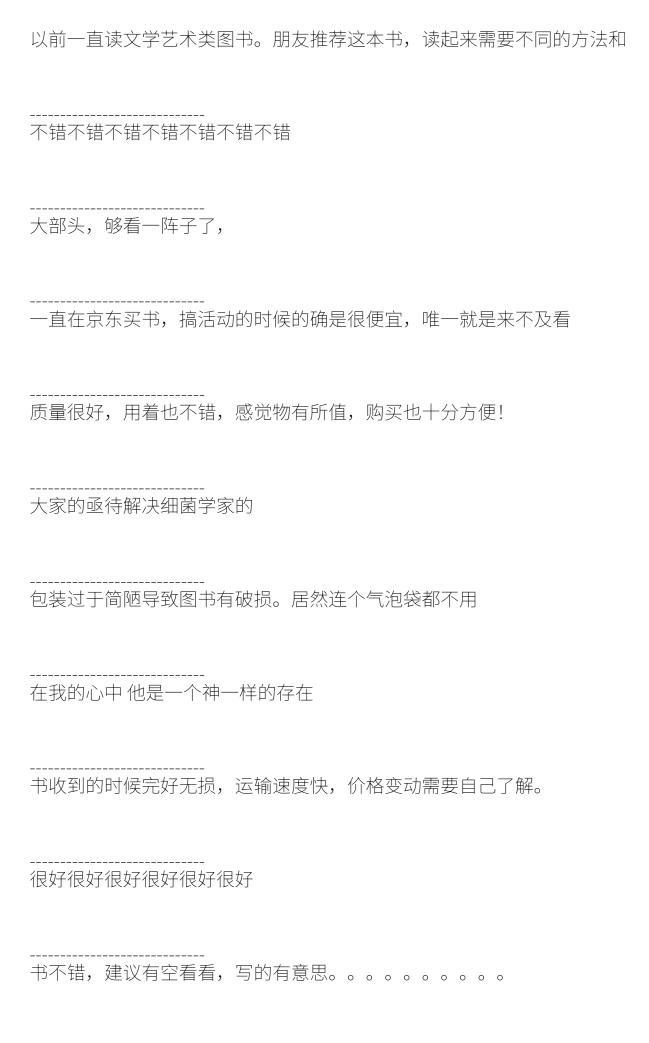
评论



生特根斯坦是20世纪著名的思想家之一,他不仅在哲学和逻辑学方面有划时代的贡献,其思想对于公共领域也有深远影响。蒙克的《罗素传》(两卷本)材料详实,评价公正,深入探讨了罗素的个性、生活和学术活动,自出版以来就深受读者欢迎,本书是第二卷,讲述其1921起直至去世的生活、工作、社会活动及影响。
现代伟大的思想家的作品。。。。非常值得阅读!!!

 帮别人买的书。昨天下单,今天到,物流给力,服务不错
 好好好好好好好好好好好好好





维特根斯坦简直就是天才的代言人,怀着崇敬的心情读的,摩拜,物流很快,
 不错。。。。。。。。。。。。。可以。

very nice

天才之为孤独,京东多上好书	
在图书馆借过平装版,入精装收藏	
早就想看了,书挺好的,是正版书	
非常好,会一直支持下去	
 好好好好好好好好好好好好好好好好好吧嗯好好	
 设计高大上,印刷净顺美,很好很好	
 看的很费劲,暂时没法静下心看下去	
 相当的不错	
 不错不错不错不错不错不错不错不错不错	
 一直都想买的书···恰逢打折,真是太好了	

666666
 传记很不错
 这本书不错
 买回来看
 这很厚呀
 大爱京东
 挺好的
 好评!
 物流快
 HHH

感觉非常不错

可惜这么好的书,书角严重受损,已申请换书。
Good book like this book
一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
四個
 催不发货

可以		
 很好		
 不错		
 好书		
 这样的书,*,没活动你买它干啥		
 如果想买来收藏还是去书店买吧,	京东把我的书的书脊碰出一	−道凹痕
 好		
 ???????????		
 66666666666666666666666666666666		

《剑桥日本史》是第一套最重要的综合展现当前关于日本史知识和研究的书籍,是知名 日本学者和西方历史学家马里乌斯·B.詹森对日本进行深入研究的成果。这套书涵盖从 史前时期直到现在,日本在经济、文化、外交上的重大事件和发展历程,是学生和学者 研究日本和远东地区必不可少的参考书籍。卷5跟踪了从晚德川时代到二 +世纪初日本 的基础和政治、制度及社会发生变化的过程。我只关心那幅相当大的黑色边框铜版画。 我已将布瑞特内尔先生目录册中所给的简短描述抄录于上文。虽然我不希冀自己可将此 画描述得如同我亲眼见到那般生动,但我一会儿会给出此画作的更多细节。如今在许多 老旧旅馆的走廊及一些远离尘嚣的乡村别墅的过道里仍然可以见到与这一画作十分相似 的仿制品。这是一幅相当平庸的铜版画,而一幅平庸的铜版画可能是所知雕版种类中最 差劲的一种。画作展现的是一座并不十分高大的上世纪别墅的正面景观。这房子有三排 配有简单窗框的窗户,窗户周围是磨花粗面石砖。房子屋顶矮墙的角上有球形及瓶形的 雕刻。房子正中则是一个柱廊。房子的两边是一些树,屋子正前方有相当宽阔的一个草 坪。画作很窄的空白处刻有"A.W.F.所刻"的铭文;除此以外别无其他题字。所有这些 细节让人觉得这是一件业余之作。威廉姆斯先生简直难以想象为何布瑞特内尔先生要给 这样一件作品贴上两英镑两先令的价签。他十分鄙夷地将这画作翻转过来,看到背面有一个纸标签,左半部分已经磨损。留下来的只是两行文字的末端:第一行有以下文字" 一恩格雷宅邸";第二行则是"一塞克斯"。 我只关心那幅相当大的黑色边框铜版画。我已将布瑞特内尔先生目录册中所给的简短描 述抄录于上文。虽然我不希冀自己可将此画描述得如同我亲眼见到那般生动,但我一会 儿会给出此画作的更多细节。如今在许多老旧旅馆的走廊及一些远离尘嚣的乡村别墅的 过道里仍然可以见到与这一画作十分相似的仿制品。这是一幅相当平庸的铜版画,而 幅平庸的铜版画可能是所知雕版种类中最差劲的一种。画作展现的是一座并不十分高大 的上世纪别墅的正面景观。这房子有三排配有简单窗框的窗户,窗户周围是磨花粗面石 砖。房子屋顶矮墙的角上有球形及瓶形的雕刻。房子正中则是一个柱廊。房子的两边是 一些树,屋子正前方有相当宽阔的一个草坪。画作很窄的空白处刻有 "A.W.F.所刻" 铭文;除此以外别无其他题字。所有这些细节让人觉得这是一件业余之作。威廉姆斯先 生简直难以想象为何布瑞特内尔先生要给这样一件作品贴上两英镑两先令的价签。他十 分鄙夷地将这画作翻转过来,看到背面有一个纸标签,左半部分已经磨损。留下来的只是两行文字的末端:第一行有以下文字"一恩格雷宅邸";第二行则是"一塞克斯"。 还不错。

书很厚,纸张、印刷和装订都很细致。看完了一章内容条例清楚,史料图文很丰富,是 一本了解路德维希·维特根斯坦的良著。

是一本值得我们去读的书

价格很优惠,宝贝质量挺好的,速度也快!包装看起来很好,包得很用心,很喜欢,京东商城就是好,服务好,送货速度快,售后很满意,我将一如既往的支持京东商城。希望京东越来越好。加油

 看好就下单,第二天就送到手中了,京东的物流真的很快,快递小哥态度也很好。

买了京东好多书了,一直很好,正版上乘!
我的偶像,哲学的天才,这本书确实不错
 非常有名的传记,值得一读。

正版,很好,快递非常快。购物只来京东。
第二天克诺尔普整日都躺在床上。他觉得身体还是有点虚弱,天气也依然那样恶劣,自己根本就不可能离开这幢房子。上午盖尔贝人来看望他时,他请求主人让他静静躺着休息,只要给他一盘汤当午饭就行。他宁静而满意地在这间幽暗的顶楼里躺了整整一天,感觉寒冷和流浪的疲劳在逐渐消失,沉湎于温暖的安全感所引起的生活乐趣中。他倾听着密集的雨点敲打着屋顶的声音、还有那不平静的风声,听它时而柔和,时而又狂吼,变幻无常。他时而熟睡时而清醒地躺着,有时候只要光线还充足,他就阅读自己流浪汉图书馆的藏书,这个小小图书馆的内容有:他自己撰写的诗歌和格言,一小捆剪报。其中还有几张图片,这是他从一些电报里剪下的。有两幅图片是他的爱物,由于经常拿出来欣赏,已经破碎缺损。一幅是女报里剪下的。有两幅图片是他的爱物,由于经常拿出来欣赏,已经破碎缺损。一幅是女混到艾蕾诺拉·都塞,另一幅是一艘暴风中高高掀起在浪尖上的帆船。克诺尔普自童年起就强烈渴望北方和大海,曾多次启程走上去北方海边的路,有一回竟然走到了勃朗许维格。但是这只候鸟总是只走到半路,而且不论在哪儿都待不长,总有一种奇特的忧虑和思乡之

四個の
 精装书,拿在手上沉甸甸的!随便翻了翻,书的内容也不错!

内容经典外观简约包装完好物流速度快
包装好,物流快,书的内容也不错,活动买的很划算
 非常不错的一本书,有助于理解思想

质量赞,精装版,了解天才~

好书,京东卖书真是买书人的福音。

很棒的一本书 值得买

书的质量不错,发货速度很快。

维特根斯坦传:天才之为责任(插图本)(精装)_下载链接1_

书评

维特根斯坦传:天才之为责任(插图本)(精装)_下载链接1_