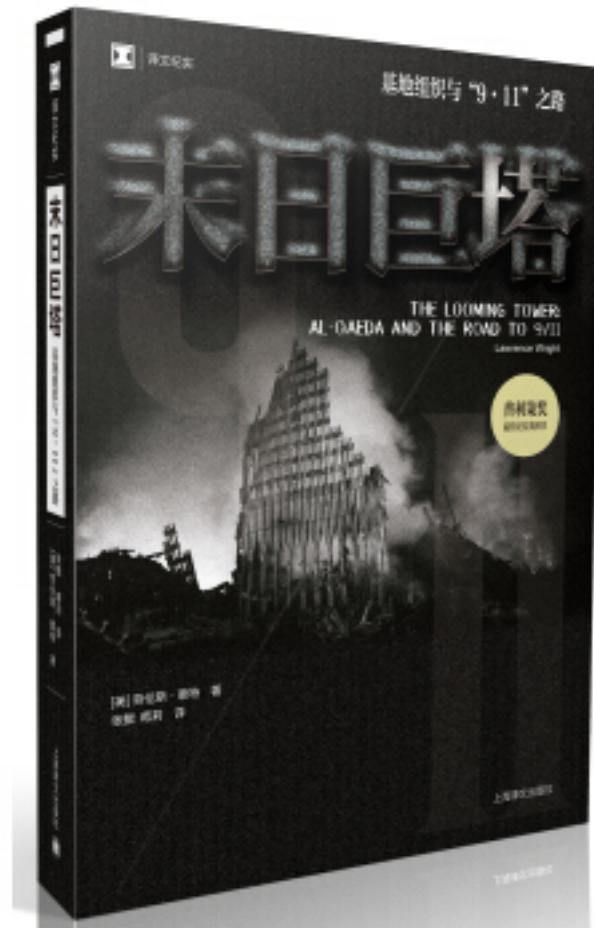


# 末日巨塔（译文纪实）[The Looming Tower: Al-Qaeda and to Road to 9/11]



[末日巨塔（译文纪实）\[The Looming Tower: Al-Qaeda and to Road to 9/11\] 下载链接1](#)

著者:[美] 劳伦斯·赖特 著， 张鲲，蒋莉 译

[末日巨塔（译文纪实）\[The Looming Tower: Al-Qaeda and to Road to 9/11\] 下载链接1](#)

标签

评论

京东自营 √ 所购商品由京东代理销售，品质有保证。√  
除海外购商品外，所购商品均由京东开具发票，能开增值税专用发票且无需额外费用。  
√ 享受价格保护。○

大部分商品由京东物流配送，到手时间短；一些商品由厂家配送，到手时间可能较长。  
○ 一些商品由厂家提供售后支持（不过退换货依旧很快）。第三方商家 ○  
所购商品由第三方商家代理销售，和\*没有本质差异 ○  
所购商品由第三方商家负责开具发票，如需公司抬头发票和增值税专用发票最好提前沟通。  
× 不享受价格保护。○ 商家可以选择其他快递公司，也可以选择京东物流。

TIPS：如何区分自营和第三方商家

除了商品列表中的“自营”标签外，我们还可以根据SKU（浏览器地址栏.html前面的数字）来判断商品属性。SKU为10位、11位数字的均为第三方商家商品。

这里多说一下：京东物流实际上也分为两种情况，一种是货物在商家手中，京东物流扮演和顺丰、X通一样的角色；另一种是商家将货物入住到京东的仓库中，这样实际上到手时间也可以做到非常短。

遗憾的是，我们无法从商品列表页中区分京东物流的上述两种情况。所以大家购买时还是要留意下

---

吾消费京东商城数年，深知各产品琳琅满目。然，唯此宝物与众皆不同，为出淤泥之清莲。使吾为之动容，心驰神往，以至茶饭不思，寝食难安，辗转反侧无法忘怀。于是乎紧衣缩食，凑齐银两，倾吾之所有而能买。东哥之热心、快递员之殷切，无不让人感激涕零，可谓迅雷不及掩耳盗铃儿响叮当仁不让世界充满爱。待打开包裹之时，顿时金光四射，屋内升起七彩祥云，处处皆是祥和之气。吾惊讶之余甚是欣喜若狂，呜呼哀哉！此宝乃是天上物，人间又得几回求！遂沐浴更衣，焚香祷告后与人共赏此宝。人皆赞叹不已，故生此宝物款型及做工，超高性价比之慨，且赞吾独具慧眼与时尚品位。产品介绍果然句句实言，毫无夸大欺瞒之嫌。实乃大家之风范，忠义之商贾。

---

趁活动买了20多本书，同样都是经过精挑细选，被种草很久的书，其实里面有一部分我都已经读过电子版，觉得很好想推荐给妈妈，她比较偏向纸质书，趁着打折就赶快买回来了。

以为这次会全都用箱子寄过来，到货发现一个箱子装不下，剩下的6本居然全是用最普通的袋子寄过来，连之前的带泡泡纸减震的袋子都没有用，只是普通的快递袋子，结果，自然是都用不同程度的磕碰，其中醒来的女性最为惨烈，应该是角磕到了地上，整个一个角磨成了弧形，还很脏，就联系售后换了一套。

其余的折角的，磕碰的瑕疵就那样了，折角的自己压平，书脊戳到的就没办法了，这种力度大的活动就会有这种副作用，所以说，大的活动就尽量不要买收藏的书了，避开高峰期，平时的包装我还是比较满意的。

---

劳伦斯·赖特 (Lawrence

Wright)，毕业于杜兰大学，曾在埃及开罗的美国大学执教两年。他是《纽约客》杂志的正式撰稿人，也是纽约大学法学院法律与安全中心的会员。著有5部非虚构作品——《城市孩子，乡村夏天》、《在新世界》、《圣人与罪人》、《回忆撒旦》，《双胞胎》；还写有小说《上帝的宠儿》，并与人合著了电影《全面围攻》的剧本。他与妻子长年居住在得克萨斯州奥斯汀。2007年，他因《末日巨塔》一书获普利策奖。

一直在京东买书，搞活动的时候囤一大堆，货首先没得说，物流速度也很快！棒棒哒！每年搞活动的时候都是买一大堆，哈哈有的还没拆封，但是就是控制不住寄几啊！要多看书啊，哈哈哈哈

。非常感谢京东商城给予的优质的服务，从仓储管理、物流配送等各方面都是做的非常好的。送货及时，配送员非常的热情，有时候不方便收件的时候，也安排时间另行配送。同时京东商城在售后管理上也非常好的，以解客户忧患，排除万难。给予我们非常好的购物体验Thank you very much for the excellent service provided by Jingdong mall, and it is very good to do in warehouse management, logistics, distribution and So on. Delivery in a timely manner, distribution staff is also very enthusiastic, and sometimes inconvenient to receive the time, but also arranged for time to be delivered. At the same time in the mall management Jingdong customer serv

文明与病毒之间，只隔了一个航班的距离。[1]

来自热带雨林的危险病毒，可在24小时内乘飞机抵达地球上的任何城市。航空线路连接了全世界的所有城市，构成网络。埃博拉已经进入网络，开始环球旅行。

卡尔·约翰逊，埃博拉病毒的发现者之一，他在病毒探索史上是个大人物，发现并命名了地球上好几种最危险的病原体。

"大自然并不平静，我很高兴，"他这么说，"但在今天这样的日子里，咱们就当大自然很平静好了。所有怪物和猛兽都有平静的时刻。""扎伊尔当时发生了什么?"我问。

"我们抵达金沙萨的时候，那儿根本就是个疯人院，"他说，"我们知道那里的情况很糟糕，我们知道我们在和某种新病毒打交道。我们不知道它能不能像流感那样，通过空气中的悬浮液滴传播。假如埃博拉能轻易通过空气传播，今天的世界恐怕就大不一样了。"

"会怎么样?" "人类会少很多。假如一种病毒与呼吸系统密切相关，那么你想控...

文明与病毒之间，只隔了一个航班的距离。

来自热带雨林的危险病毒，可在24小时内乘飞机抵达地球上的任何城市。航空线路连接了全世界的所有城市，构成网络。

《生死桥》讲述了民国时期三个天桥儿女怀玉、丹丹、志高的命运及他们之间的情感纠葛，是李碧华对天桥梨园、上海十里洋场及至对民国北京、上海人情世相所作的风情画，读之令人惊心动魄，回味无穷。同名央视年度大戏是李碧华众多衍生作品中的首部电视剧作品，由朱旭、潘虹等老艺术家坐镇，贾乃亮、王子文等当红青年演员担纲主演，播出后广受好评。

《霸王别姬》以梨园师兄弟程蝶衣和段小楼的人生经历和情感纠葛为线索，讲述了一段哀艳悲烈的伶人往事。陈凯歌导演同名电影，张国荣、张丰毅、巩俐、葛优担纲主演，获得金球奖、金棕榈奖等多项国内外大奖，以及奥斯卡上佳外语片、上佳摄影等多项提名，得到高度的评价和赞誉。

《胭脂扣》收入李碧华的成名作与代表作《胭脂扣》，及《潘金莲之前世今生》《满洲国妖艳——川岛芳子》三个中篇。以三个女人的悲剧命运串联起三个痴情故事，在对史实及经典文本演义和解构中描绘出一段段痴男怨女的旷世奇恋。三部作品均曾被改编为电影，由张国荣、梅艳芳、王祖贤、刘德华等著名影星主演，在香港金像奖、台湾金马奖及亚太影展的评选中斩获多个奖项。由香港著名导演关锦鹏等执导

物流很快，快递小哥服务态度很好，书是好书，值得认真品读

好书，买了一堆书，买回来要认真学习。是正版

理查德·普雷斯顿 (RICHARD PRESTON, 1954—)，美国非虚构作家，《纽约客》撰稿人。他在普林斯顿大学获得了英文博士学位，师从著名的非虚构作家约翰·麦克菲·普雷斯顿擅长以非虚构手法，处理科学题材。1984年，他出版了首部非虚构作品《第一道光》，这本天文学题材的书获得了美国物理学学会的科学写作奖。十年后，普雷斯顿推出了另一部科学写作经典《血疫》，这本描写埃博拉病毒缘起的作品获得了巨大的成功，长踞《纽约时报》非虚构类畅销书榜首达61周。普雷斯顿因此获得了美国疾病控制与预防中心颁发的防疫斗士奖，他也是仅此一位以非医师身份获奖的得主。

《大灭绝时代》故事有十三个。前几个故事所涉及的美洲乳齿象、大海雀还有菊石已经灭绝了，这一部分主要介绍远古的大灭绝及其曲折的发现过程。第二部分陈列当下的事实，在日益支离破碎的亚马孙雨林中，在迅速变暖的安第斯山坡面，在大堡礁的外围海域里。

感觉也就那回事，印制的比较一般，也就直20块钱一本，但是后面定价却36。说是商家满300减100。实际算算还真不便宜。

这个书是陈书简装版，印制的也就一般般吧，买了三本平均一本20。说是优惠了很多，实际算算也不便宜。唉商家的噱头都是这样！

1989年11月，美国弗吉尼亚州的雷斯顿城发生过埃博拉病毒事件。这个小城位于华盛顿特区以西24公里处，晴朗的天气里人们都能在雷斯顿城的高层建筑上望见华盛顿纪念碑那米黄色的尖顶。这里的灵长类动物检疫中心接收了100只从菲律宾进口的食蟹猴。没过几天，两只死亡。

理论上，少量动物死亡是很常见的。令人不安的是，不到一个月，又有29只猴子死亡。随着猴子死亡相继增加，科研人员渐渐逼近真相：猴子感染了一种未知的病毒。在大量研究下，他们认为这是埃博拉病毒。美军出动将大楼封锁，所有动物处死。幸运的是，在目前已知的五种埃博拉病毒中，这种雷斯顿型亚型只感染灵长类动物，让人类逃过一劫。

1994年，美国作家理查德·普雷斯顿基于这一史料，采访大量亲历者后出版非虚构作品

。此书甫一出版，迅速占据《纽约时报》畅销书榜单达61周之久，20多年来，《血疫》被翻译成30多种语言，销售300多万册，已成为有关埃博拉病毒有影响力的非虚构经典之作。

普雷斯顿因此获得了美国疾病控制与预防中心颁发的防疫斗士奖，他也是有史以来以非医师身分获奖的得主。

---

很不错，都是正版，价格也实惠，值得再次购买，这些可以看很久了。

---

这次有点发疯了，一下子买了二十多本书！而且很多都是关于抗日战争的，我就想仔细全面地了解一下这段历史，之前所有信息一直就是来源于当初的课本。我还买了鸡汤类的，还有小说，还有名人传记，等等。够我看好久了！京东自营！只是希望能有更多优惠就好了！

---

我只想说，老板你实在是太好了。

你的高尚情操太让人感动了。本人对此卖家之仰慕如滔滔江水连绵不绝，海枯石烂，天崩地裂，永不变心。交易成功后，我的心情竟是久久不能平静。自古英雄出少年，卖家年纪轻轻，就有经天纬地之才，而今，沧海桑田5000年，神州平地一声雷，飞沙走石，大雾迷天，朦胧中，只见顶天立地——立于天地间，花见花开，人见人爱，这人英雄手持双斧，二目如电，一斧下去，混沌初开，二斧下去，女娲造人，三斧下去，小生倾倒。\*\*，实乃国之幸也，民之福，人之初也，怎不叫人喜极而泣

.....看着交易成功，我竟产生出一种\*\*—啊，这么好的卖家，如果将来我再也遇不到了，那我该怎么办？直到我毫不犹豫地把卖家的店收藏了，我内心的那种激动才逐渐平静下来。可是我立刻想到，这么好的卖家，倘若别人看不到，那么不是浪费心血吗？经过痛苦的思想斗争，我终于下定决心，牺牲小我，奉献大我。我要以此评价奉献给世人赏阅，我要给好评.....

---

彼得·海斯勒（Peter Hessler），中文名何伟，曾任《纽约客》驻北京记者，以及《国家地理》杂志等媒体的撰稿人。

他成长于美国密苏里州的哥伦比亚市，在普林斯顿主修英文和写作，并取得牛津大学英语文学硕士学位。海斯勒曾自助旅游欧洲三十国，毕业后更从布拉格出发，由水陆两路横越俄国、中国到泰国，跑完半个地球，也由此开启了他的纪实文学写作之路。

他的中国纪实三部曲中，《江城》一经推出即获得“Kiriyama环太平洋图书奖”，《甲骨文》则荣获《时代周刊》年度最佳亚洲图书等殊荣。《寻路中国》荣获2010年度经济学人、《纽约时报》好书奖。海斯勒本人亦被《华尔街日报》赞为“关注现代中国的最具思想性的西方作家之一”。2006年以《甲骨文》（Oracle Bones）一书入围美国国家图书奖（National Book Award）。2011年9月20日，彼得·海斯勒因长期报道改革中的中国，获得麦克阿瑟天才奖，获奖金50万美元。他说可以用奖金在他去埃及学习阿拉伯语时养家，并“开始新的生活”。

戴维·希普勒 (David K. Shipler) , 1966年至1988年任职于《纽约时报》。他曾在纽约、西贡、莫斯科和耶路撒冷从事新闻报道，后担任华盛顿哥伦比亚特区首席外交记者。此外，他也为《纽约客》《华盛顿邮报》和《洛杉矶时报》撰写文章。他还创作了另外三本书——《俄罗斯：破碎的偶像，庄严的梦想》(Russia: Broken Idols, Solemn Dreams)；《阿拉伯人和犹太人：应许之地的受创精神》(Arab and Jew: Wounded Spirits in a Promised Land)，此书曾获普利策奖；《陌生人的国度：黑白美国》(A Country of Strangers: Blacks and Whites in America)。作为布鲁金斯学会客座学者和卡内基国际和平基金会高级研究员，希普勒执教于普林斯顿大学、位于华盛顿哥伦比亚特区的美国大学，以及达特茅斯学院。

帮朋友购买的图书，京东图书的品质还是很不错的。整体来说对京东服务还是很满意的。就是活动越来越少，力度不大，而且券也越来越少。整个图书节我都没领到一张图书券，过了个假的423。现在只能期待618了。希望京东能更给力点。不要辜负了我们这些老客户。

这次优惠活动买了一堆，折扣蛮大的。  
一直都在京东上买东西，搞活动时满减加券比较划算，快递和售后很满意！为自己充充电

很好的一本书，值得一看，京东买书也很优惠

美国，1960年代。  
“如果要去荒原，你会与谁同行？” “戴维·布劳尔。” 戴维·布劳尔，美国《荒原法案》主要推手，塞拉俱乐部执行董事，地球之友创始人。他是同行眼中“荒原保护的代言人”。  
在布劳尔担任执行董事期间，塞拉俱乐部的会员从七千增长到七万七千人。在他的领导下，俱乐部影响着美国有关土地、海洋和大气利用方面的立法。对于美国垦务局而言，布劳尔简直就是一个恶魔，他以一己之力，将大峡谷中两大水坝的建设至少推迟了两代人的时间，并有可能永远都造不起来。  
《译文纪实：与荒原同行》记录的是布劳尔的三次荒原之旅。与布劳尔同行的分别是：查尔斯·弗雷泽，“美国最顶级的两位地产开发商之一”，自认为是真正的环保主义者。他觉得很多所谓的环境保护分子，其实是环境保存分子。  
查尔斯·帕克，美国地质学家，矿业工程师。他认为，“如果在白宫底下发现铜矿，那么白宫就该移走”。

弗洛伊德·多米尼，美国垦务局局长，职业生涯的目标是有一天能建造两百米高的大坝。他觉得“大自然毫无恻隐之心”，而布劳尔“只是一个自私自利的保存主义者”。三场旅行，一个时代的声音。危机与变革、环境与发展、争执与妥协，所有这一切，

恐怖主义，是全人类的敌人。

文学是以语言文字为工具，比较形象化地反映客观现实、表现作家心灵世界的艺术，包括诗歌、散文、小说、剧本、寓言、童话等体裁，是文学的重要表现形式，以不同的形式即体裁，表现内心情感，再现一定时期和一定地域的社会生活。作为学科门类理解的文学，包括中国语言文学、外国语言文学及新闻传播学。

1996年3月，美国联邦调查局特工谢尔曼驱车前往亚力克站报到。

亚力克站是中央情报局的第一个“虚拟”情报站，在组织结构图上，这个站点被标为“@资金链”，隶属于中情局反恐中心。实际上，它的工作就是追踪一个人的活动——奥萨玛·本·拉登。

亚力克情报站已经搜集了35卷有关本·拉登的资料，这35份卷宗描绘了一个以救世者自居的亿万富翁。他出身的家族规模庞大且极具影响力，与沙特王国的统治者关系密切。他自己也因为在阿富汗发动反对苏联入侵的“圣战”而名声大噪

《江城》1996年8月底一个温热而清朗的夜晚，我从重庆出发，乘慢船，顺江而下来到涪陵。涪陵没有铁路，历来是四川省的贫困地区，公路非常糟糕。去哪里你都得坐船，但多半你哪里也不会去。在随后的两年，这座城市就是我的家。在这里，我有时是一个旁观者，有时又置身于当地的生活之中，这种亲疏结合的观察构成了我在四川停留两年的部分生活。2001年，也就是《江城》在美国出版的时候，一条通往重庆的高速公路通车了，一条铁路也正在修建之中，基本上再也没有人坐船去涪陵了。这座城市正在飞速发展着，在过去的二十年，那样一种转型变化的感觉——接二连三、冷酷无情、势不可挡——正是的本质特征。很难相信，这个国家曾经完全是另外一种模样，是19世纪西方人眼中“永远停滞的民族”。2003年，三峡大坝一期完工后，不断上涨的江水将陆续淹没那些江畔之城，这多少令我有些伤感。而对于大多数人来说，这正是不断变革的对应面：贫穷、烂路、慢船。这并不是一本关于的书，它只涉及一小段特定时期内的某小小地方。从地理和历史上看，涪陵都位于江河中游，所以人们有时很难看清她从何而来，又去往何处。在1996年至1998年间，我学会了热爱涪陵。能再次回到长

学习自然是一件辛苦的事情，特别是对于学习成绩差的孩子，他们感受不到学习带来的乐趣，无法像学习成绩优异的孩子一样沉浸在学习之中。

很多孩子在学习的过程中产生了不同程度的厌学情绪，不过有的孩子坚持了下去，有的孩子放弃了。

当他们因为学习感到烦累和痛苦的时候，如果家长不能及时劝阻他们，他们可能会完全脱离学习的轨道。

可是一时的轻松换来的是剩余人生不尽的奔波劳碌。读书或许不是人生唯一的出路，但对于普普通通什么都没有的你，还不好好读书，那你一定没有好的出路。

《孙子兵法》十三篇涉及军事理论、实践各个方面，内容博大精深，思想深邃富瞻，逻辑缜密严谨，既是我国古代军事文化遗产中的瑰宝，又是我国优秀传统文化的重要组成部分。本书以杨炳安先生的《十一家注孙子校理》为底本，吸取古今整理、注释、校勘的优秀成果，对《孙子兵法》全文进行注译，每篇逐一题解，资料丰富，解说详尽，尤其是将孙子思想放在先秦诸子、先秦文化的大背景下加以阐发，颇多新论。这是一部学习、研读《孙子兵法》的优秀读本。

活动画书买的，译文纪实系列很好，虽然未看，但是之前看过这个系列几本书，感觉不错！好评！！！

时下，吾已浪迹京东数年，但觉世风日下，深知各店之猫腻甚多，不乏其闻。然，唯此宝物与众皆不同，为出淤泥之清莲。使吾为之动容，心驰神往。乃至饭不能食，寝则不安，辗转反侧无法忘怀。于是乎紧衣缩食，凑齐银两，倾吾所能而买。客服之热心与小二之殷切让人感染，感激涕零。打开包裹之时，顿时金光四射，屋内升起七彩祥云，处处都是祥和之气。吾惊讶之余便是欣喜若狂，呜呼哀哉！此宝乃是天上物的，人间又得几回求！遂沐浴更衣，焚香告后与家人共赏此宝。夫则赞叹不已，不仅赞叹此宝物款型及做工，超高性价比！且赞吾独具慧眼与时尚品位，更予唇相赠。京东果然句句实言，毫无夸大欺瞒之嫌。此属大家风范，忠义之商贾，更无愧于皇冠之衔。吾不敢独享此宝，唯恐天谴。便有感而出此文，句句真言，字字肺腑。嗟！望京东江湖所需此宝之英雄志士无需货比三家，谨记唯此宝为首选也！

劳伦斯·赖特 (Lawrence Wright)，毕业于杜兰大学，曾在埃及开罗的美国大学执教两年。他是《纽约客》杂志的正式撰稿人，也是纽约大学法学院法律与安全中心的会员。著有5部非虚构作品——《城市孩子，乡村夏天》、《在新世界》、《圣人与罪人》、《回忆撒旦》，《双胞胎》；还写有小说《上帝的宠儿》，并与人合著了电影《全面围攻》的剧本。他与妻子长年居住在得克萨斯州奥斯汀。2007年，他因《末日巨塔》一书获普利策奖。

10年前的普利策奖获奖作品，对“911”事件如何产生的分析来到位，采访极扎实。其中，约翰·奥尼尔的人物描述令人心碎。如果不是官僚机构间的倾轧，悲剧本能避免…

《江城》1996年8月底一个温热而清朗的夜晚，我从重庆出发，乘慢船，顺江而下来到

涪陵。涪陵没有铁路，历来是四川省的贫困地区，公路非常糟糕。去哪里你都得坐船，但多半你哪里也不会去。在随后的两年，这座城市就是我的家。在这里，我有时是一个旁观者，有时又置身于当地的生活之中，这种亲疏结合的观察构成了我在四川停留两年的部分生活。2001年，也就是《江城》在美国出版的时候，一条通往重庆的高速公路通车了，一条铁路也正在修建之中，基本上再也没有人坐船去涪陵了。这座城市正在飞速发展着，在过去的二十年，那样一种转型变化的感觉——接二连三、冷酷无情、势不可挡——正是的本质特征。很难相信，这个国家曾经完全是另外一种模样，是19世纪西方人眼中“永远停滞的民族”。2003年，三峡大坝一期完工后，不断上涨的江水将陆续淹没那些江畔之城，这多少令我有些伤感。而对于大多数人来说，这正是不断变革的对应面：贫穷、烂路、慢船。这并不是一本关于的书，它只涉及一小段特定时期内的某个小地方。从地理和历史上看，涪陵都位于江河中游，所以人们有时很难看清她从何而来，又去往何处。在1996年至1998年间，我学会了热爱涪陵。能再次回到长江上的感觉真好，哪怕它的旧时激流只存于我的记忆之中。

做活动买了九本。平时阅读的时间少，今年读完就不错了

学会喂给孩子“心理营养”，真正实现育儿轻松又高效。

父母在孩子0-7岁时要做的重要事情——给孩子足够的心理营养！

超过十年时间，一万多个个案，全部以“心理营养”为核心，解决父母育儿中遇到的各种难题！

为什么我们处理完孩子的头一个偏差行为，第二个很快又会出现？孩子肯定知道偏差行为只会给他们带来排斥和厌恶，为何还是乐此不疲？

林文采博士认为，作为一个人，生命的原本状态，必然是渴望人见人爱，被人喜欢和接纳。出现上面的问题，合理的逻辑必然是：孩子需要比得到别人的喜爱更为重要的一些东西，这些东西也必然是人类赖以生存的基本东西，如果它不是食物和水——我们称为生理营养的东西，那么，它是什么呢？

经过十多年时间，在积累了超过一万个个案后，2001年，林博士提出了“心理营养”的概念。一个人7岁前，他所需要的心理营养如果没有得到满足，他的一生都会处在寻找当中，并会因缺乏和寻找而带来各种问题。令人惊奇和兴奋的是：只要父母亲开始加强对孩子的心理营养，孩子的生命就真的如同得到了滋养，生命的“五朵金花”就能粲然绽放。

618活动入手的，价格很合适，只希望以后经常做活动，买书如山倒，读书如抽丝啊！

译文纪实系列很好，只是不知是否有技术处理。定价高了。京东小哥辛苦辛苦。

《江城》1996年8月底一个温热而清朗的夜晚，我从重庆出发，乘慢船，顺江而下来到涪陵。涪陵没有铁路，历来是四川省的贫困地区，公路非常糟糕。去哪里你都得坐船，但多半你哪里也不会去。在随后的两年，这座城市就是我的家。在这里，我有时是一个

旁观者，有时又置身于当地的生活之中，这种亲疏结合的观察构成了我在四川停留两年的部分生活。2001年，也就是《江城》在美国出版的时候，一条通往重庆的高速公路通车了，一条铁路也正在修建之中，基本上再也没有人坐船去涪陵了。这座城市正在飞速发展着，在过去的二十年，那样一种转型变化的感觉——接二连三、冷酷无情、势不可挡——正是的本质特征。很难相信，这个国家曾经完全是另外一种模样，是19世纪西方人眼中“永远停滞的民族”。2003年，三峡大坝一期完工后，不断上涨的江水将陆续淹没那些江畔之城，这多少令我有些伤感。而对于大多数人来说，这正是不断变革的对应面：贫穷、烂路、慢船。这并不是一本关于的书，它只涉及一小段特定时期内的某个小地方。从地理和历史上看，涪陵都位于江河中游，所以人们有时很难看清她从何而来，又去往何处。在1996年至1998年间，我学会了热爱涪陵。能再次回到长江上

---

看来美国也有美国的问题，尤其是在一个富有的国家，做一个穷人。

1. 《傲慢与偏见》的初稿写于1796年10月至1797年8月，原名《初次印象》，十几年后，经过改写，换名为《傲慢与偏见》，于1813年1月28日出版。这部小说以爱情纠葛为主线，描写了傲慢的单身青年达西与对他有偏见的伊丽莎白之间的感情纠葛，充分反映了作者的婚姻观，强调经济利益对恋爱和婚姻的影响。小说情节富有喜剧性，语言机智幽默，是奥斯丁小说中受欢迎的一部。奥斯丁曾自称：《傲慢与偏见》是她“宠爱的孩子”。美国著名文艺评论家埃德蒙·威尔逊 (Edmund Wilson, 1895—1972) 曾说：“一百多年来，英国文学史上出现过几次趣味革命，文学口味的翻新影响了几乎所有作家的声誉，唯独莎士比亚和简·奥斯丁经久不衰。” 奥斯丁所著六部小说，经过两百年的时间检验，受到一代代读者的交口称赞，部部堪称上乘之作。尤其是这部脍炙人口的《傲慢与偏见》，实属世界文库中不可多得的珍品，难怪毛姆将其列入世界十大小说名著行列。2.

《理智与情感》是简·奥斯丁的第一部小说，其初稿是1796年写成的书信体小说《埃丽诺与玛丽安》，后改写成《理智与情感》，则是1797年11月的事。此后十余年，《理智与情感》变

---

好不容易找到的。

---

来自东西方的报道，第四图的原文是“Like mao”，并不是什么喜欢。

---

上海译文出版社出的，质量值得信赖。读读书，是应该的。

---

《纽约客》记者伊丽莎白·科尔伯特——亲历全球生态现场，穿插结合三百年科学认知与最新锐生态观点，为读者画出了今天世界的轮廓：我们的确生活在一个非同凡响的时

代，第六次物种大灭绝已经开始。故事有十三个。前几个故事所涉及的美洲乳齿象、大海雀还有菊石已经灭绝了，这一部分主要介绍远古的大灭绝及其曲折的发现过程。第二部分陈列当下的事实，在日益支离破碎的亚马孙雨林中，在迅速变暖的安第斯山坡面，在大堡礁的外围海域里。巨变的范围是如此广大，只要在正确的指引之下，随便去哪里都能发现灭绝的现象。最后还有一个故事所讲述的灭绝差不多算是发生在我家后院——说不定，也同时发生在你家。随着故事的推进，读者也能像科学家一样渐渐意识到：当前发生的这一轮大灭绝，源头就在人类自己身上。

这也许就是真实的，而我们已经熟视无睹

彼得·海斯勒（Peter Hessler），中文名何伟，曾任《纽约客》驻北京记者，以及《国家地理》杂志等媒体的撰稿人。

他成长于美国密苏里州的哥伦比亚市，在普林斯顿主修英文和写作，并取得牛津大学英语文学硕士学位。海斯勒曾自助旅游欧洲三十国，毕业后更从布拉格出发，由水陆两路横越俄国、到泰国，跑完半个地球，也由此开启了她的旅游文学写作之路。海斯勒散见于各大杂志的旅游文学作品，数度获得美国旅游写作奖。他的纪实三部曲中，《江城》一经推出即获得“奇里雅玛环太平洋图书奖”，《甲骨文》则荣获《时代周刊》年度亚洲图书等殊荣。海斯勒本人亦被《华尔街日报》赞为“关注现代的思想性的西方作家之一”。

东西非常好，价格很优惠，而且商家包邮的，很快就到了，拿到手宝贝很给力，用来非常方便，好评。

米贩子们终于开着车来了。他们四处看着卖米的人，走过去仔细看米的成色，还把手插进米里，抓上一把米细看。“一块零五。”米贩子开价了。

卖米的似乎嫌太低，想讨价还价。“不还价，一口价，爱卖不卖！”

米贩子态度很强硬，毕竟，满场都是卖米的人，只有他们是买家，不趁机压价，更待何时？母亲注意着那边的情形说：“一块零五？也太便宜了。上场还卖到一块一呢。”

正说着，有个米贩子朝我们这边走过来。

他把手插进大米里，抓了一把出来，迎着阳光细看着。

“这米好咧！又白又干净，又筛得干净，一点沙子也没有！”母亲堆着笑，语气里有几分自豪。的确，我家的米比场上哪个人卖的米都要好。

高龄、无子、失业、不婚、城市化，造就了这样一批人：

他们活着，没有工作，没有配偶，没有儿女，不回家乡，也没有人和他们联系；

他们死了，没有人知道，即使被发现，也无人认领他们的尸体，甚至无法知道他们姓名谁；他们的人生被总结为寥寥几个字的遗骨认领布告；他们被称为“无缘死者”，他们所在的社会也会渐渐从“有缘社会”变成“无缘社会”。

日本每年3万2千人走上“无缘死”的道路。他们中间，有在公司20年没有迟到请假、却一夜之间变成街头流浪汉的工薪阶层；有热衷一个人旅行的旅者；有一生未婚的女性；有儿女远赴他乡的空巢老人；有从来只在网络上交友的年轻人……

我为什么喜欢在京东买东西，因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久，有买到很好的产品

高龄、无子、失业、不婚、城市化，造就了这样一批人：

他们活着，没有工作，没有配偶，没有儿女，不回家乡，也没有人和他们联系；他们死了，没有人知道，即使被发现，也无人认领他们的尸体，甚至无法知道他们姓甚名谁；他们的人生被总结为寥寥几个字的遗骨认领布告；他们被称为“无缘死者”，他们所在的社会也会渐渐从“有缘社会”变成“无缘社会”。

日本每年3万2千人走上“无缘死”的道路。他们中间，有在公司20年没有迟到请假、却一夜之间变成街头流浪汉的工薪阶层；有热衷一个人旅行的旅者；有一生未婚的女性；有儿女远赴他乡的空巢老人；有从来只在网络上交友的年轻人……

书不错，看电视剧入的坑，书中比电视剧里的东西更全，介绍的更详细

送货很快，包装的也不错，一如既往的好评，有需要还会再来的。

《译文纪实：少林很忙》讲述了马修以为自己会找到一座孤立的寺院，那里充满超自然能力的禁欲者，就像他看过无数的老掉牙电影那样。没想到，他找到的却是一个被政府改造为充满观光客的“功夫世界”。他最终还是找到了少林武术中心，里面的僧侣仍然严格的训练一些古老又强烈的武打方式。训练的第一天结束后，马修连站都站不稳了。渐渐了解中国功夫，以及“吃苦”的意思后，马修开始代表少林寺出席武打比赛以及国际竞赛。随后，僧侣们终于接受了这位美国人，让马修成为接近过他们的西方人。马修从僧侣的身上见识到现代少林僧侣在生活上的矛盾，虔诚佛教徒的他们每天必须为观光客表演，并贩卖一些商品来支持他们的技术。他也见识到他们无可致信的才能，从他们非凡的力量及耐力，到他们在篮球场上灌篮的能量，到他们练习“铁功夫”后能让身体任何部位成为无可摧毁的方式。马修最后在程教练的教习下，在中国的一场国家竞赛代表少林寺，正式被少林僧侣们接受为他们的同仁。书中充满幽默以及文化见识，这本难忘的《译文纪实：少林很忙》叙述了一位年轻男孩如何透过中国古老的功夫成长成熟，同时也描述西方人如何看待如此快速变化的中国！

一直都想买的书，看看国外的资本社会到底是一个怎么样的世界，慢慢读了一个多月，

终于品完了，真的是受益匪浅，让我重新认识了整个社会市场经济体制，也清楚的认识到了国外的月亮也并不是那么圆，还是我们的祖国好！总之，物流快，包装好，书正，一如既往支持京东！

有书友推荐过，就买来看看。译文纪实系列其实还是不错的。

趁着活动屯了一波书 今年发誓都不再买书了 上海译文出版社 一如既往地高品质  
这个社会纪实系列特别喜欢

自从入了京东这个坑，就无法自拔！爱书之人的最佳选择！

书是越来越贵了，此系列碰上活动先囤一波，慢慢看

“似乎有某种对人类怀有深仇大恨的力量，处于某些我们无法理解的意图创造了这个怪物，让它无声无息地涌向人间。”

这是一本比任何恐怖电影都可怕的纪实小说，一向自认为血腥抗性较高的我读来都觉得毛骨悚然。来自热带雨林的危险病毒，可在24小时内乘飞机抵达地球上的任何城市。文明与病毒之间，只隔了一个航班的距离。

很不错的一本书很不错的一本书很不错的一本书

这本书讲述的是一个外国人何伟在九几年的时候到重庆涪陵教书的故事。他的所见所闻，其中最重要的给我的感触是外国人在中国的体验感，还有他的所见所思以及中国三峡对中国的影响。从她的眼里看到的中国有一点不一样，嗯，我们平时可能不太注意的细节都给他写的淋漓尽致，非常喜欢这本。

理查德·普雷斯顿 (RICHARD PRESTON, 1954—)  
），美国非虚构作家，《纽约客》撰稿人。他在普林斯顿大学获得了英文博士学位，师从著名的非虚构作家约翰·麦克菲。普雷斯顿擅长以非虚构手法，处理科学题材。1984年，他出版了首部非虚构作品《第一道光》，这本天文学题材的书获得了美国物理学

学会的科学写作奖。十年后，普雷斯顿推出了另一部科学写作经典《血疫》，这本描写埃博拉病毒缘起的作品获得了巨大的成功，长踞《纽约时报》非虚构类畅销书榜首达61周。普雷斯顿因此获得了美国疾病控制与预防中心颁发的防疫斗士奖，他也是有史以来唯一以非医师身分获奖的得主。

理查德·普雷斯顿（RICHARD PRESTON，1954—），美国非虚构作家，《纽约客》撰稿人。他在普林斯顿大学获得了英文博士学位，师从著名的非虚构作家约翰·麦克菲·普雷斯顿擅长以非虚构手法，处理科学题材。1984年，他出版了首部非虚构作品《第一道光》，这本天文学题材的书获得了美国物理学学会的科学写作奖。十年后，普雷斯顿推出了另一部科学写作经典《血疫》，这本描写埃博拉病毒缘起的作品获得了巨大的成功，长踞《纽约时报》非虚构类畅销书榜首达61周。普雷斯顿因此获得了美国疾病控制与预防中心颁发的防疫斗士奖，他也是仅此一位以非医师身份获奖的得主。

放假中，一口气看完。自己的人生太过中规中矩，读完大学，有稳定的工作，但我见过周围同龄人太多的迷茫，不是没有梦想，只是不知道梦想该何处安放。最开始觉得本书主人公的面有些窄，每个人都在努力并且有出路有起色，打工的生活，其实不全是这样，后来在对话中作者提到海外媒体倾向于将外出打工描绘成一种绝望的行动，所以作者才纪实中带着正面吧。生活在自己的世界，而又想看看经常听说却未曾亲历的世界，值得一看。

一直都在京东买书，有活动叠券优惠力度大

很棒的一本书，值得拥有！

还不错 新的印刷版 过去印刷的很难买到 好评

1996年3月，美国联邦调查局特工谢尔曼驱车前往亚力克站报到。亚力克站是中央情报局的第一个“虚拟”情报站，在组织结构图上，这个站点被标为“@资金链”，隶属于中情局反恐中心。实际上，它的工作就是追踪一个人的活动——奥萨玛·本·拉登。

这次大促买了好多书，够读一阵子了。

促销买了好多书，慢慢看吧，这本很好

这次的书包装的蛮好的没有破损

所以我们一定要拥有放下的能力，放假的时候不要想着工作没完成。  
恋爱的时候不要想着哪天会被甩。和朋友吃烧烤的时候不要想着有害健康。  
困了要睡觉了就不要再把手机打开。  
只要你决心享受当下，生活就会处处充满“不亦快哉”：细雨中漫步，不亦快哉。  
遇一好书，一如知己，不亦快哉。静日，听虫鸣鸟语，不亦快哉。  
清晨，于庭前扫落叶，不亦快哉。  
正如苏轼所说：“惟江上之清风，与山间之明月，耳得之而为声，目遇之而成色，取之无禁，用之不竭。”

京东活动价很实惠，物流迅速，包装完好。

译文纪实系列最适合用来凑单，基本不坑。

非常引人入胜，译文出版社翻译没问题，纸张太薄。成本都用在稿费了？

书很好很好很好好好好好好好好好好好好好好好好好

质量非常好，与卖家描述的完全一致，非常满意，真的很喜欢，完全超出期望值，发货速度非常快，包装非常仔细、严实，物流公司服务态度很好，运送速度很快，很满意的一次购物

经常网购，总有大量的包裹收，感觉写评语花掉了我大量的时间和精力！  
所以在一段时间里，我总是不去评价或者随便写写！

但是，我又总是觉得好像有点对不住那些辛苦工作的卖家客服、仓管、老板。于是我写下了一小段话，给我觉得能拿到我五星好评的卖家的宝贝评价里面以示感谢和尊敬！首先，宝贝是性价比很高的，我每次都会先试用再评价的，虽然宝贝不一定是最好的，但在同等的价格里面绝对是表现最棒的。京东的配送绝对是一流的，送货速度快，配送员服务态度好，每样东西都是送货上门。希望京东能再接再厉，做得更大更强！

从下单到拆箱，都很满意。从书籍到心情，都很美丽！

本书为采访录制组的合著作品。NHK特别节目的介绍：

“NHK特别节目”起始于1989年4月2日，从第一个节目《政治是可以改变的吗？——里库路特事件的冲击》到2013年3月31日的《魂之旋律——失聪的作曲家》24年间一共制作播放了2487部作品。是它的前身NHK特集的2倍。

“NHK特别节目”承继了其前身的基本方针，即奉“亲身采访”“感动”为圭臬。大胆挖掘，不畏挑战，以图接近事实真相。而且更加彻底地贯彻了“没有不能上电视的话题”这一点。

读书节活动又@的囤了一堆心怡的书，京东的活动简直让人疯狂让我破产！哈哈~坐等618

快递分两个箱子运的，其中一个箱子里书的破损程度比另一个严重的多。

熬夜把何伟的《江城》一口气看完，之前还看过他写的《寻路中国》，两本书都是以一个外国人的角度来描写中国，虽然只是一些细微的事情，却贵在真实，而且何伟会加上许多自己的观点看法，使书的内容特别有趣。2001年首次出版后，多次蝉联销售冠军（国内当时不允许印，因为作者把“运动”这种敏感词都写进来了，现在上海译文版本的内容也是有删节，不过总体来说是进步了），被普遍认为是了解中国风土人情的必选读物之一。何伟的中国三部曲，都是推荐阅读的好书！

科普纪实文学 了解我们的地球

NHK特别节目的介绍：

“NHK特别节目”起始于1989年4月2日，从第一个节目《政治是可以改变的吗？——里库路特事件的冲击》到2013年3月31日的《魂之旋律——失聪的作曲家》24年间一共制作播放了2487部作品。是它的前身NHK特集的2倍。

“NHK特别节目”承继了其前身的基本方针，即奉“亲身采访”“感动”为圭臬。大胆挖掘，不畏挑战，以图接近事实真相。而且更加彻底地贯彻了“没有不能上电视的话题”这一点。

获普利策奖纪实作品，同类作品《黑旗》正在阅读中，获益很多。本书前些天缺货，现刚到货果断购买，相信也是精品。

发货快，包装也不错，货到付款很方便，一下买了几本，还没看，感觉都不错~

帮朋友买的书，说是很不错，京东值得信赖

一步反常的自然史，一个人类灭绝的故事。

纸质差的有点不忍直视啊，别的倒是没啥问题(????)???陈独秀同志请回到你的位置上，你老是这样一顿乱秀，让后面的鲁迅同学很尴尬的，二营长端面也很累了，橘子天天被卖来卖去也很累了，四十米的大刀拔出来又抽回去真的很辛苦了。蒂花之秀洗手液都涨价了，奖杯都被摸的掉漆了。你关心过这些吗？没有，你只关心你自己！

六一八买一几本译文纪实，这套书真的不错，已经看完了长乐路和江城，内容很有共鸣，江城的印刷排版差点

平实无华的书，腰封的纸张不让人讨厌，内容真实的直击人心。

昨天下的单，今天收到了，好快。而且京东快递工作人员很好，值得信赖。上海泽文的纪实文学买了不少，有品质。

亚力克情报站已经搜集了35卷有关本·拉登的资料，这35份卷宗描绘了一个以救世者自居的亿万富翁

京东618第四单，每次店庆日，京东都很给力。非常优惠的价格，五星的送货速度。满意没话说

江城，是寻路中国的姊妹篇，两本书都买过来，想看一下

@与911之路！

很划算，下次再来，太棒了

《纽约客》、《国家地理杂志》记者、著名旅行文学作家彼得·海斯勒力作。从乡村到城市、从农民工到企业家，追寻现代、讲述老百姓自己的故事。

值得购买，质量和包装都很好？

读书日买了不少书，这本是给同事买的。内容不是很清楚，就不发表评论了。

此用户未填写评价内容

《译文纪实：正义的代价》是记录两位律师历经十四年艰辛将煤矿业大亨梅西公司老板绳之以法的故事，读来令人振奋。

唐·布兰肯西普自20世纪90年代起就一直是梅西公司的老板，他的企业经营着为美国近半的电力公司提供原料的煤炭产业，然而，财富和影响力对于他和他的公司来说还不

够，他们计划迫害潜在的公司和个人，只要他们对梅西公司构成威胁，罔顾法律购买西弗吉尼亚的审判官，并且完全无视煤业的行业安全标准，从而酿成了成千上万的矿工无畏地殒命。《译文纪实：正义的代价》是一部关于公司腐败的振奋人心的真实故事。

书收到了，品相很好。纸箱包装，没有破损，完美收货。继续购买。

很喜欢的一本书，包装完好，价格便宜，做活动买的，超值了～

游记类的书是我的最爱，加之老外的脑回路和我们不一样，买来看看。

包子曰：买书不是为了看书，是一种情怀，是一种信仰。所以，明知看不完，还要继续买！

很好，值得购买的一件商品，物美质量好，京东放心购物，推荐，一百多个赞

书特别好，包装很结实。价格也很优惠了，最喜欢搞活动的时候了，简直超值到爆！

《译文纪实：正义的代价》是记录两位律师历经十四年艰辛将煤矿业大亨梅西公司老板绳之以法的故事，读来令人振奋。

唐·布兰肯西普自20世纪90年代起就一直是梅西公司的老板，他的企业经营着为美国近半的电力公司提供原料的煤炭产业，然而，财富和影响力对于他和他的公司来说还不够，他们计划迫害潜在的公司和个人，只要他们对梅西公司构成威胁，罔顾法律购买西弗吉尼亚的审判官，并且完全无视煤业的行业安全标准，从而酿成了成千上万的矿工无畏地殒命。《译文纪实：正义的代价》是一部关于公司腐败的振奋人心的真实故事。

伊丽莎白·科尔伯特 (Elizabeth Kolbert) ，美国知名记者、优秀科普作家，《纽约客》环境观察员和评论员。她的写作兼顾科学的严密性与辛辣的幽默感，以观察深刻、逻辑清晰、行文生动著称。曾出版《灾变手记》等文集，其社会责任感与前沿意识备受称道。2014年新作《大灭绝时代》在欧美社会引起热烈反响，受媒体与学界一致好评，被誉为为我们这个时代堪与《寂静的春天》相提并论的重要著作。

这套译文纪实都很不错，内容值得一看，非虚构类经典。

书的外表完好，没有磕碰，京东物流快，京东快递小哥服务好！

哈哈哈哈哈哈哈哈呵呵呵哈哈哈呵呵呵哈哈哈呵呵呵

译文纪实的这套书，装帧不怎么样，内容还不错的

被种草了很久的译文纪实系列，这次乘活动买了三本，活动优惠力度很大

《江城》一经推出即获得“奇里雅玛环太平洋图书奖”《江城》在美国出版的时候，一条通往重庆的高速公路通车了，一条铁路也正在修建之中，基本上再也没有人坐船去涪陵了。这座城市正在飞速发展着，在过去的二十年，那样一种转型变化的感觉——接二连三、冷酷无情、势不可挡——正是的本质特征。

东西已收到，物流很快，书还没开封，慢慢看吧。

对911和中东感兴趣，京东快递给力，谢谢！

东西非常好，京东的服务更好，推荐大家购买！

值得点赞的购物体验 只不过是点评想说，很好

今日中国，日新月异，北京只是中国现状的浓缩。

韭菜鸡蛋就服你等你拿到解答解答解答解答解答解答

在京东买不少书了，多读书，爱学习，勤思考！

图书很好，送货速度很快，希望价格可以更优惠一些

期盼已久期盼已久期盼已久期盼已久期盼已久期盼已久

这个系列书友推荐。直接买了一套，还没看，我的天，还要一本一本的评价，好累。。。○

.....一名外国记者将这里定义为“史上最大的乡村”。尽管这里有世界上第二繁忙的机场，近一百家星巴克和一条覆盖到城市核心之外的新的地铁系统，但在某些北京人的眼中，它仍是一个乡村.....

希望京东经常搞这样的优惠活动，有时候叠卷，其实也不是太优惠，但是就是喜欢在京东买呢

京东终于有货，除了第一时间下单，我还能做些什么！！！期盼了好久的书！！！了解\*

三杯吐然诺，五岳倒为轻。眼花耳热后，意气素霓生。好书好书好书！五星星星！

一直想买的，终于入手了！京东的活动实在，有诚意！为京东点赞！一直在京东买东西，京东购物的体验，一如既往，物流快，包装仔细，东西好，正品棒棒哒，家人特别满意，好开心～网购首选京东没错的，就是放心。感谢京东，感谢快递小哥，辛苦啦，祝你们天天快乐，幸福安康^\_^

书已收到，马上开始看，内容很喜欢，物流包装都很完美，期待下次购物。

一直在京东买书，就是图个实惠。快递服务也不错，物美价廉，感谢京东。

评分挺高，应该不错！！！！

恐怖主义的理论基础和现实依据

环境保护是个很沉重的话题，也很任重道远，此书对于我们也有借鉴意义！

长达50 60

年事实的梳理，癌症流行病学统计实验职业病史化工生产的科普，政治法律NGO科研工业的多方博弈。这场事件没有真相，也没有胜者，一声叹息。q

本书系NHK电视台资深采访记者作品合集。采访主题是“现代人的孤独老死”。高龄、少子、失业、不婚、城市化，造就了这样一批人，他们活着，没有人和他们联系，他们没有工作，没有配偶，没有儿女，也不回家乡；他们死了，没有人知道，即使被发现，也没有人认领他们的尸体，甚至无法知道他们

姓甚名谁，他们的人生被总结为寥寥几个字的遗骨讣告，他们被称为“无缘死者”，他们所在的社会也会渐渐从“有缘社会”变成“无缘社会”。日本每年3万2千人走上“无缘死”的道路。他们中间，有在公司20年没有迟到请假，可是一夜之间变成街头流浪汉的工薪阶层，有一个人旅行的旅者，有一生未婚的女性，有儿女远离自己的空巢老人，有从来只在网络上交友的年轻人，社会联系日益脆弱，连一般家庭的30-40岁的人也感受到了孤独死去的阴云笼罩。日本NHK电视台特别节目录制组，节目热播后将记者

的真实采访手记合成此书...

---

伊丽莎白·科尔伯特 | Elizabeth Kolbert

美国知名记者、优秀科普作家，《纽约客》环境观察员和评论员。她的写作兼顾科学的严密性与辛辣的幽默感，以观察深刻、逻辑清晰、行文生动著称。曾出版《灾变手记》等文集，其社会责任感与前沿意识备受称道。2014年新作《大灭绝时代》在欧美社会引起热烈反响，受媒体与学界一致好评，被誉为“我们这个时代堪与《寂静的春天》相提并论的重要著作”。

---

[末日巨塔（译文纪实）\[The Looming Tower: Al-Qaeda and the Road to 9/11\]](#) [下载链接1](#)

## 书评

---

[末日巨塔（译文纪实）\[The Looming Tower: Al-Qaeda and the Road to 9/11\]](#) [下载链接1](#)