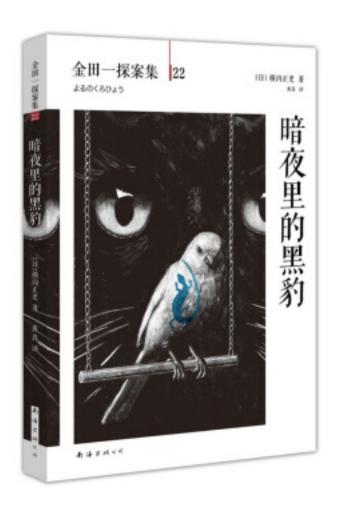
金田一探案集22: 暗夜里的黑豹 [夜の黒豹]



金田一探案集22: 暗夜里的黑豹 [夜の黒豹]_下载链接1_

著者:[日] 横沟正史 著,黄真 译

金田一探案集22: 暗夜里的黑豹 「夜の黒豹」 下载链接1

标签

评论

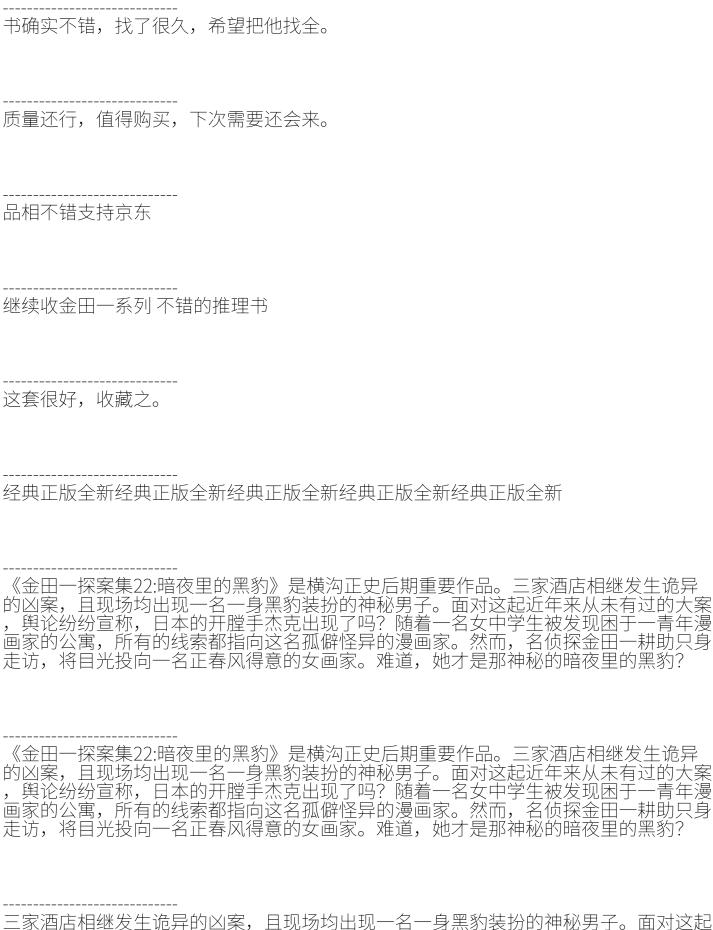
横沟正史的金田一探案集不全了,闲鱼卖的太贵,还好京东还有存货,有一本需要从别的地方进货,其他的都收到了。包装完好无损。静等剩下一本寄到。

大师作品必须拜读,好好学习

活动价好评收集了一堆的书,比某宝便宜几倍
正品图书,好书推荐,值得一看。
书是正品,印刷质量好,孩子很喜欢。
非常好值得收藏,买了一套

 非常好,发货很快,满意
古典可以历史性地透视彼方。
 此用户未填写评价内容

不错的推理书籍值得入手 推理迷的选择



三家酒店相继发生诡异的凶案,且现场均出现一名一身黑豹装扮的神秘男子。面对这起近年来从未有过的大案,舆论纷纷宣称,日本的开膛手杰克出现了吗?随着一名女中学生被发现困于一青年漫画家的公寓,所有的线索都指向这名孤僻怪异的漫画家。然而,名侦探金田一耕助只身走访,将目光投向一名正春风得意的女画家。难道,她才是那神秘的暗夜里的黑豹?

横沟正史(1902-1981),日本最重要的推理小说家,代表作《金田一探案集》是唯一能抗衡《福尔摩斯探案集》的推理小说典范。凭借《本阵杀人事件》获得第1届日本推理作家协会奖。作品以传统的本格推理为主,表面氛围奇诡,但完全摒弃了风行一时的非现实情节,以纯粹的写实手法将推理小说的各种典型要素浓缩在创作中,同时融入日本社会特有的人情风俗,将日本推理小说的水平提升到了全新高度。代表作有《八墓村》、《狱门岛》、《恶魔吹着笛子来》、《犬神家族》、《恶魔的彩球歌》等,在东方掀起的"横沟热潮"延续至今。
 横沟正史的金田一探案集,一定要全套收集

非常喜欢的一类书 先囤货 到时再看

喜爱看书,屯货中。 喜爱看书,屯货中。
 凑一套ing。。。。

东西不错 物美价廉
日本最重要的推理小说家横沟正史代表作,堪称本格推理小说典范。《金田一探案集22:暗夜里的黑豹》是横沟正史后期重要作品。三家酒店相继发生诡异的凶案,且现场均出现一名一身黑豹装扮的神秘男子。面对这起近年来从未有过的大案,舆论纷纷宣称,日本的开膛手杰克出现了吗?随着一名女中学生被发现困于一青年漫画家的公寓,所有的线索都指向这名孤僻怪异的漫画家。然而,名侦探金田一耕助只身走访,将目光投向一名正春风得意的女画家。难道,她才是那神秘的暗夜里的黑豹?
金田一系列全部买完,没看完慢慢看,经典之作

 书本不错
 好评!

 经典
 不错
 凑齐了这套书,感觉不错
金田一的小说部部经典,值得一看
 不错的书。京东就是又好又快
值得收藏,推理大神经典之作
 十分感谢快递小哥,辛苦了

 非常好
 好
nice one like it nice one like it
经典的书籍,值得购买一套米收藏

书挺好的

这部书非常不错,我很喜欢

我是日本推理小说的狂热爱好者。无论是冈本绮堂这位始祖、松本清张等本格派作者,还是东野圭吾这种新本格派作者、抑或凑佳苗这种社会派作者的作品,我都有所涉及。与欧美的推理小说相比,日本的推理小说大多与当地风土人情或当时的时事政治有所关联,故事背后常有浓厚的犯罪背景和罪犯心理分析,而且,由于日本的社会风俗背景和人文关系背景与中国类似,所以日本的推理小说往往更加方便读懂,且阅读完毕后回味无穷。

这本书同样如此,在主人公金田一破解谜案的同时,作者或多或少地将他当时所处的环境以及日本的社会风气融入其中,得以让我等读者在享受精彩绝伦的正邪对决时生出更多的感慨。 在这本书里,我品味到了以下几点隐藏知识:

多的感慨。在这本书里,我品味到了以下几点隐藏知识: 一、在日本,如果某男是独子,那么此人身亡后,妻子带孩子嫁给其他人时,孩子依旧 在该男子户籍名下。

从中可以看出日本对于保护姓氏与家族血脉延续非常重视,这是一条很好的举措,中国如今每年都有越来越多的家庭为孩子姓氏闹纠纷,如果在二胎政策上叠加该政策,此类矛盾的发生几率想必会减少一些。二、日本的传统风俗同中国一样逐渐遭遇西化。这点可从警部感慨新年不如圣诞节有气氛以及金田一拜访传统大家庭时才看到新年气氛中可以隐约发现。三、青少年的管教问题是家庭乃至整个社会应着眼的重中之重未成年少女的死亡令人扼腕叹息,大胆开放的个性使他们身处玩火自焚的危险境地而不自知。若要等到事后分析,往往是后悔莫及,文中的遇害少女本有可能在更好的家庭得到教育与帮助,可最终还是被凶手利用了自己的玩心与恶习而遭到毁灭。

四、日本战后时期,不少贵族子女沦落成为斜阳族文中在描述相关人物家庭背景时有提到。五、各大警局间矛盾重重这点在日本多本推理小说中都有出现,不得不令人联想到中国的官僚主义,有时真恨得大喊,你们倒是好好给我办案啊! 不过也正因为如此,才需要金田一等侦探或具备侦探身份的人士登场。这位平时邋鬼活不修边幅,时常被当做罪犯举报却拥有惊人推理技能的金田一,在这本书里再决定出了心思缜密推理严谨的一面,当龙太郎感慨多年前因金田一而改邪归凡之处有些无端的感动。正所谓人不可貌相,作者寥寥数笔便将金田一的邓平凡之处有些无端的感动。正所谓人不可貌相,作者寥寥数笔便将金田一的机非常重要人是现其功底深厚。六、凶手不会无缘无故的杀人,其背后的动机非常重要人手法。阅读到本书一半左右时,作者隐隐提醒读者进行动机分析,尽定在少数几怕常说,明确,但对动机和犯罪目的的分析可以很好地将犯罪嫌疑人限定在少数几怕常说,这也是许多推理小说中常用的手法,也同在书中进行各类心理推导与分析,也就是说哪怕杀人动机是一时心起,其根源必定与犯罪者往昔有所关联。如果读者能把握分析犯罪动机的正确手法,应该能像我一样在阅读大多数推理小说时总能在看至中途时发现真正的凶手,不过这也算不上一个很有趣的技能,因为这意味识不可能是的遗址,在此就不多说作案细节与罪犯的犯罪动机,各位看官不妨一读此书,不是过多剧透,在此就不多说作案细节与罪犯的犯罪动机,各位看官不妨一读此书,不是可以可以以及证法。	
会横沟正史为我们带来的激动人心的故事。 	
情节动人,非常精彩,不亏大师的作品	
物流很快,很喜欢这一系列的小说	

 很喜欢,希望24,25快出来。	
 还可以,没啥问题发现	
 个人觉得金田一比柯南好看多了	
 收集全套,等不及降价了。	
 横沟正史的,非常经典	
 服务很算不错的。	
 很好的书,质量很不错,经典推理	
 家里备一整套 经典!!	
 东西不错送货很快,很满意。	
 很好,快递也十分给力	

看吧,	是推理小说的老大!
商品很	 好,物流配送很快
 送货速	 度很快,东西是正品
 满减的	
 相当不	 错的书 给个赞
 书很好	 ! 价格合理! 好评!
 喜欢的	 作家,喜欢的推理
继续收	 集的 全套的图书
 值得收	
 东西还	 是非常的不错的
 挺好的	

快递快,包装好!
 书不错书不错书不错
怎么说呢,觉得还可以,没有以往的经典,但又比前段时间出版的金田一系列好很多。 不过拿凶手对比开膛手杰克有点"过分"了啊,嘿嘿,杰克的手法和魅力可不是一般的 犯罪分子可以比拟的。我没有在推崇他,只是对任何悬而未解的迷充满好奇。
很好,值得收藏~~~~~

一直在京东买书,书籍纸张挺好的,确实是正版,内容不错,是想看的书。。。。物流很快,有现货的下单第二天就到了,送货的师傅服务很好。客服什么的也很不错,态度好,很专业,有问必答,以后还会继续支持的。。。。

三家公寓相继发生诡异的凶案,难道,她才是那神秘的暗夜里的黑豹?面对这起近年来从未有过的大案,且现场均出现一名一身黑豹装扮的神秘男子。舆论纷纷宣称,所有的线索都指向这名孤僻怪异的漫画家。随着一名女中学生被发现困于一青年漫画家的酒店,将目光投向一名正春风得意的女画家。然而,名侦探金田一耕助只身走访,日本的开膛手杰克出现了吗?
中立中立中立中立中立中立中立中立中立中立中立中立中立中立中立中立中立中立中立
 横沟正史是我男神!超级喜欢金田一耕助系列,比岛田庄司的御手洗洁系列更喜欢!
 不错

 横沟正史的书,值得一看,抓紧时间收藏你值得拥有!!!!!!!!!!!
一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
《中国文化要义》被誉为中国文化研究和西方文化比较的经典作品,书中充满着"问题意识"。每个人从少年起就回避不了的人生意义问题,古老中国在清末以来所遭逢的民族前途问题,都把梁漱溟引向同一个中国文化。在梁漱溟看来,中国文化既是这两大问题的根源,也是这两大问题的解答,关键在于如何来认识这种文化。对中国文化本身,梁漱溟也从一些发人深省的问题入手来探讨。中国的知识、经济和政治无一称强,却何以历史悠久、广土众民,以至于面对强悍日寇仍能持久抵御?人们总说西方人是个人本位、中国人是社会本位,但如何解释中国人的"一盘散沙",甚至"缺乏公德"呢?中国文明那么早就灿烂辉煌,但何以一直没有发展出像样的科学体系?中国缺的是民主本身,还是西洋近代国家那样的民主?
 赞赞赞赞赞

毫无疑问这是一本好书,京东送货也很快,我很满意!开卷有益,读书好处多,陶冶情操,修身养性,还会再来的哦。一本书有一个故事,一个故事叙述一段人生,一段人生

折射一个世界。"读万卷书,行万里路"说的正是这个道理。读诗使人高雅,读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。"悬梁刺股"、"萤窗映雪",自古以来,勤奋读书,提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质,能塑造人的精神,升华人的思想。

横沟正史是日本推理文坛的泰斗,出生于兵库县神户市中央区东川崎町,著有《女王蜂》、《本阵杀人事件》等推理名作,一生致力于推广推理文学。他与江户川乱步同属开创日本推理小说新领域的大宗。这两位情同手足的文坛双擘的一系列推理创作,缩短了日本推理小说落后欧美的距离,而且使二战后的日本推理小说大有后来居上的趋势。晚年时又重新执笔,对推理小说创作的热爱终生不渝。作品以传统的本格推理为主,表面氛围奇诡,但完全摒弃了风行一时的非现实情节,以纯粹的写实手法将推理小说的各种典型要素浓缩在创作中,同时融入日本社会特有的人情风俗,将日本推理小说的水平提升到了全新高度。与松本清张、江户川乱步并为"日本推理文坛三大高峰"。

横沟正史是日本推理文坛的泰斗,出生于兵库县神户市中央区东川崎町,著有《女王蜂》、《本阵杀人事件》等推理名作,一生致力于推广推理文学。他与江户川乱步同属开创日本推理小说新领域的大宗。这两位情同手足的文坛双擘的一系列推理创作,缩短了日本推理小说落后欧美的距离,而且使二战后的日本推理小说大有后来居上的趋势。晚年时又重新执笔,对推理小说创作的热爱终生不渝。作品以传统的本格推理为主,表面氛围奇诡,但完全摒弃了风行一时的非现实情节,以纯粹的写实手法将推理小说的各种典型要素浓缩在创作中,同时融入日本社会特有的人情风俗,将日本推理小说的水平提升到了全新高度。与松本清张、江户川乱步并为"日本推理文坛三大高峰"。

阅读到本书一半左右时,作者隐隐提醒读者进行动机分析,尽管此时凶手杀人手法尚未明确,但对动机和犯罪目的的分析可以很好地将犯罪嫌疑人限定在少数几人身上。这也是许多推理小说中常用的手法,世间不会有无缘无故的杀人事件,哪怕常说"过路魔上身"这句话的作者京极夏彦,也一再在书中进行各类心理推导与分析,也就是说,哪怕杀人动机是一时心起,其根源必定与犯罪者往昔有所关联。如果读者能把握分析犯罪动机的正确手法,应该能像我一样在阅读大多数推理小说时,总能在看至中途时发现真正的凶手,不过这也算不上一个很有趣的技能,因为这意味着下半本书的阅读过程将不再是雾里看花,而是印证自己的想法。未免过多剧透,在此就不多说作案细节与罪犯的犯罪动机,各位看官不妨一读此书,体会横沟正史为我们带来的激动人心的故事。

我以为经过前期那么多的铺垫兰一定会剪红线,我擦,谁知爆炸前三分钟柯南突然想到犯人也知道兰说过红色是幸运色,所以一定不能剪红线,剪就会爆炸。于是我凌乱了,一定会剪断正确的线,但是为啥在红色是幸运色的前提下剪掉了蓝线呢,又要给出什么解释呢。当我怀着和柯南一样的疑惑,看着柯南问兰为啥要剪断蓝线的时候,兰幽幽的说:"因为我不想剪断我和新一之间的红线呀",瞬间我就觉得我SB的智商实在是无法看出这样神一般的铺垫,一个说的很通的解释把M1积累的悬念和高潮瞬间释放,于

是背景音乐起,	片尾曲开始,	M1基本结束,	片尾曲后传统的尾声可有可无,	况且M1的
片尾曲也不怎么	好听。			

挺好。。。。。。。。。。。。。。。

逐字逐句地看完这本书以后,我的心久久不能平静,震撼啊,震撼!好书啊,好书!为 什么会有如此好的书!

在看完这本书以后,我没有立即来评论,因为生怕我庸俗不堪的回复会玷污了这本世间 少有的书。能够在如此精彩的书后面留下自己的名字是多么骄傲的一件事啊

! 请原谅我的自私! 我知道无论用多么华丽的辞藻来形容这本书的精彩程度都是不够的 ,都是虚伪的,所以我只想说一句:这本书太好看了!我愿意一辈子不断地看下去!此 书构思新颖,题材独具匠心,段落清晰,情节诡异,跌宕起伏,主线分明,引人入胜, 平淡中显示出不凡的文学功底,可谓是字字珠玑,句句经典,是我辈应当学习之典范。 就商业猎奇的角度而言,这篇书不算太成功,但它的实际意义却远远大干成功本身。

《金田一探案集22:暗夜里的黑豹》是横沟正史后期重要作品。三家酒店相继发生诡异的凶案,且现场均出现一名一身黑豹装扮的神秘男子。面对这起近年来从未有过的大案 ,舆论纷纷宣称,日本的开膛手杰克出现了吗? 随着一名女中学生被发现困于一青年漫 画家的公寓,所有的线索都指向这名孤僻怪异的漫画家。然而,名侦探金田一耕助只身 走访,将目光投向一名正春风得意的女画家。难道,她才是那神秘的暗夜里的黑豹?

横沟正史(1902-1981),日本最重要的推理小说家,代表作《金田一探案集》是唯一 能抗衡《福尔摩斯探案集》的推理小说典范。凭借《本阵杀人事件》获得第1届日本推 理作家协会奖。作品以传统的本格推理为主,表面氛围奇诡,但完全摒弃了风行一时的 非现实情节,以纯粹的写实手法将推理小说的各种典型要素浓缩在创作中,同时融入日 本社会特有的人情风俗,将日本推理小说的水平提升到了全新高度。代表作有《八墓村 》、《狱门岛》、《恶魔吹着笛子来》、《犬神家族》、《恶魔的彩球歌》等,在东方掀起的"横沟热潮"延续至今。

长度在5-200个字之间 填写您对此商品的使用心得,例如该商品或某功能为您带来的帮助,或使用过程中遇到 的问题等。最多可输入200字

好评好评好评

0 0 0 0 0 0 0 0 0

——竹本健治(日本四大推理奇书作者之一)

——《朝日新闻》

★在推理小说作家中,恐怕没人像横沟正史一样,无论是人物设定还是犯案手法都充满 日本风格。 ——日本读者 ★金田一耕助就像风。

——古谷一行(演员,金田一耕助饰演者)★金田一耕助是神的使者。

——市川崑(导演)

金田一探案集22: 暗夜里的黑豹「夜の黒豹」下载链接1

书评

金田一探案集22:暗夜里的黑豹 [夜の黒豹] 下载链接1

[★]横沟正史的词典里没有"不可能"这个词,有的只是"不可思议"。 ——逢坂刚(直木奖得主)★江户川乱步没有平庸之著,横沟正史没有拙劣之作。

^{★《}恶魔的圣诞节》就像十佳杰作《化装舞会》的浓缩版,横沟正史总能充分活用故事 的舞台,埋下伏笔的手法让人由衷赞叹。——日本读者 ★横沟正史推理小说的精髓是"恶之地",即血缘相连的"家族"或闭塞的"村庄"。