

衣香鬓影3：明月照人来



[衣香鬓影3：明月照人来_下载链接1](#)

著者:寐语者 著

[衣香鬓影3：明月照人来_下载链接1](#)

标签

评论

非常好看的小说。一套三本。

今天买了太多书，都评价手累了，呵呵，真的很感谢京东，不收邮费，好体谅爱书的人！

京东周年活动，买了一堆，慢慢看吧！

套装书卖完了，就买了单本集齐一套，喜欢民国背景下的故事，这套很好看，听有声小说后买来收藏的，印刷精美，内容扣人心弦，喜欢

各种言情榜的强推，而且民国故事也是我的一大爱好，留着等看

看过电子书了，喜欢看 买了一套，此书是三本一套的

买来送给妹子的，书很不错。

好书，不错，一直在京东买书，实惠

这次活动，买了好多小说，喜欢看

还没看，应该不错，慢慢欣赏。

很喜欢寐语者啦，书很精美

包装精美，满200减100活动，充实书架

200-100囤了一大批书，都是心仪已久的，超实惠

世人万千种，浮云莫去求，斯人若彩虹，遇上方知有。

很好看，满意，值得购买，推荐一个！

书很不错 故事也很好 喜欢这一系列的书

这个作者的书第一次买，很好看。

很好很不错～支持京东～

之前网上看过的，很好看。

买的这几本都好看，喜欢

同事推荐的民国文 意外的非常好看 看到再版了必须收！

商品看起来很好，包装也不错

包装精美，非常好，收藏用

悠闲时光，品味人生。

很好的一本书，赞！推荐！

很好 听有声读物听到的

很不错！很不错！很不错！很不错！很不错！

最爱阿寐 终于筹齐一套

好评，速度一流！！！！！！

很好很好很好很好很好

好东西，趁着活动屯了很多，慢慢看

不错，凑字数，不错，凑字数

装帧很好，书是正版，物流给力

书的内容可以抵消一切不好的地方，好书好书好书好书好书好书、

不错。喜欢。。。。。

好。。。。 快递快！。。。

很好看，期待已久

很好很好很好

非常好！

茗谷旧宅的废墟之上，流传着一段传说，这里从前的主人是大督军霍仲亨与他那名伶出身的妻子。近百年之后，泛黄的日记本里，一个世纪前的烽火背影，因两个神秘年轻男女的到来，而摇落尘灰，重现昔年衣香鬓影的传奇。随着他们的追寻，时光倒回，真相渐渐浮现，当年从茗谷辗转香港，再到陪都重庆，霍仲亨、沈念卿、薛晋铭……一个个传奇中的名字，留下了多少不为人知的沉浮悲欢，历史的烟云之下，又有怎样的宿命延续……

很好

正版

古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.那么,

好

[illegible]

(一) 社会意识形态之一，古今中外都曾把一切用文字书写的书籍 明 唐寅《落花诗》
明 唐寅《落花诗》(2张)
文献统称为文学。现代专指用语言文字塑造形象以反映社会生活、表达思想感情的艺术，故又称“语言艺术”。中国魏晋南北朝时期，曾将文学分为韵文和散文两大类，现代通常分为诗歌、散文、小说、戏剧、影视文学等体裁。在各种体裁中又有多种样式。

(二) 孔门四科之一，《论语·先进》：“文学，子游、子夏。”
邢炳疏：“若文章博学，则有子游、子夏二人也。”亦指教贵族子弟的学科。《宋书·雷次宗传》：“上留心艺术，使丹阳尹何尚之立玄学，太子率更令何承天立史学，司徒参军谢元立文学。”

(三) 指辞章修养，元结《大唐中兴颂序》：“非老于文学，其谁宜为？”

(四) 官。汉代置于州郡及王国，或称“文学掾”，或称“文学史”，为后世教官所由来。汉武帝为选拔人才特设“贤良文学”科目，由各郡举荐人才上京考试，被举荐者便叫“贤良文学”。“贤良”是指品德端正、道德高尚的人；“文学”则指精通儒家经典的人。魏晋以后有“文学从事”之名。唐代于州县置“博士”，德宗时改称“文学”，太子及诸王以下亦置“文学”。明清废。

(五) 文学是艺术的一个门类，属社会意识形态。中国在先秦时，含文学与博学二义。现代专指以语言塑造形象反映社会生活，并作用于社会生活的一种艺术形式。中国一般

分其为诗歌、散文、小说、戏剧文学等四类。

(六) 文学具有全人类性、社会性、民族性、人民性、阶级性和 西汉马王堆《帛书》
西汉马王堆《帛书》 真实性等。

文学的发展是受文学内部和外部各种因素影响的复杂过程。一般说，文学随着社会生活的发展而发展。文学的社会作用主要有三个方面：

一是认识作用，二是教育作用，三是美感作用。三种作用同时发生，构成了文学的社会功能。

(七) 文学，意识的产物，生活的反映，文学是客观的东西到了人的头脑中后，人重新组织编出用文字表达出来的东西。

(八) 文学不管在中国还是在外国都存在着，但是外国文学与中国文学有不同之处。例如：外国的小说分类和中国的有所不同。2中国文学 编辑 中华民族的文字，以汉民族文学为主干部分的各民族文学的共同体。中国文学有数千年的悠久历史，以特殊的内容、形式和风格构成了自己的特色，有自己的审美理想，有自己的起支配作用的思想文化传统和理论批判体系。它以优秀的历史、多样的形式、众多的作家、丰富的作品、独特的风格、鲜明的个性、诱人的魅力而成为世界文学宝库中光彩夺目的瑰宝[1]

。中国文学分为古典文学、现代文学与当代文学。古典文学以唐宋诗词及四大名著为代表，现代文学以鲁迅小说为代表，当代文学则以具有独立思想的中国自由文学为标志。

诗歌

中国最早出现的一种文学体裁，源于原始人的劳动呼声，是一种有声韵、有歌咏的文学形式。

古诗多四言，如《诗经》，东汉魏晋以后多五言、七言。唐代有古体和近体之分，“五四”有了新诗。

中国古代将合乐的诗歌称为歌，将不合乐的诗歌称为诗。无论合乐与否，都具有很强的音乐美。

诗歌按时代分为古体诗、近体诗和新诗；按表达方式分为叙事诗和抒情诗；按内容分为田园诗、山水诗、科学诗和咏物诗四类。

诗经六义：风雅颂（按内容分），赋比兴（按体裁分）。1、古体诗

又称“古诗”、“古风”，指唐以前（主要是汉魏）的诗歌和模仿唐以前的诗歌创作的作品。它由民歌发展而来，不求对仗、平仄，用韵自由。中唐的白居易、元稹用乐府的形式创新题，称新乐府，仍属古体诗的范围。2、近体诗

与古体诗相对的一种诗歌样式，又称“今体诗”、“格律诗”，句数、字数、平仄、用韵都有严格的规定。分律诗和绝句两类。3、律诗

近体诗的一种体式，分五律和七律。它在音韵、平仄、句式、对仗上都有一定规格和要求。全诗八句，分为首联、颔联、颈联和尾联。

导游哈哈一笑，顺势指向身后蜿蜒的石阶尽头，“没错，沿着这条路上去，山顶上最大的那栋老宅，就是著名的鬼宅了。”

被海风吹得瑟瑟发抖的游客们终于被勾起了好奇心，围着导游七嘴八舌追问鬼宅的来历。导游狡猾地一笑，挥了挥手中话筒，“到底有没有鬼，去了就知道，胆小的朋友可以留在这里，胆大的跟我一起来！”游客们振奋精神，呼啦啦一群跟着导游爬上石阶。

导游大步走在最前面，一面心里暗喜这群人很有油水可榨，今天应该可以小捞一笔；一面看了看暴风雨将至的天色，暗自嘀咕这破落地方只有一些老房子，真不知道有什么好看，赶紧把景点带完了事。

导游大步流星埋头赶路，冷不丁一抬头，险些撞到前面一个人身上。石阶转弯处，一棵高大的木棉枝叶横斜，阶上有个人正拿着相机仰头拍摄。那人拍得太过专注，完全不知道自己挡住了去路。

导游想绕过他，不料身后刚好有人快步赶上前。导游被撞个正着，立足不稳倒向摄影者，三个人在狭窄的青石板台阶上撞成一团。

“哎哟，你这人怎么走路的，也不看看……”导游没好气地推开摄影者，刚嚷了一声，声气却不觉软了下去，因为他已看清身后撞上来的人，是一个美丽的女孩子。

女孩没有理会他的责骂，却朝他身后的摄影者连声说抱歉。那个摄影者的相机被撞落在地。女孩俯身去捡相机，恰在同时，那男子也俯下身来，两人一不小心撞上了。女孩的额头撞上了男子的下颌，两人一个捂住额头，一个揉着下巴，都啼笑皆非地看向对方。导游饶有兴味地打量这两人，南来北往的游客见过不少，难得遇见这样出彩的一对人物。男的英俊挺拔，衣着考究，看上去风度翩翩；女孩娇小清瘦，乌黑长发被风吹得凌乱飞舞，眉眼有些冷，一双又深又黑的杏仁眼让人移不开眼。看着两人的尴尬模样，导游暗自好笑，俯身替他们捡起相机，拍了拍灰，“还好，没摔坏。”年轻男子接过相机向他道谢，导游趁机搭话，“两位是一起的吗？”两人互相看了看，女孩子表情淡淡地摇了摇头。男子礼貌地笑笑，“不是的。”导游打量这两人的衣着行头，以他阅人的眼光，立刻断定这是两个大有油水可捞的主儿。

“这天气来玩不怎么合适啊，马上要下雨了，”导游主动热情介绍，“都是些破房子，也没什么看头。我跟你们说啊，真正好玩的地方在回龙滩那边。那儿风景好，有个五星级度假村，房间条件一流，全部是海景房，晚上还有泰国人妖表演。如果两位有兴趣，我可以帮你们联系，或者参加个一日游散团，乘游艇出海，你们两个人包一艘小艇，游岛、钓鱼、滑翔等，什么玩的都有……”

“谢谢，我还有别的行程，参团就不用了。”年轻男子温和地拒绝。

“别这么拘束嘛，出来玩就是为了开心，不认识也没关系，两个人在一起玩玩就认识了，”导游一边招呼自己的游客跟上，一边不死心地游说，“你们安排好住宿没有？这边山上的旅馆条件不好，不如跟我去看看那个五星级度假村，不满意再送你们回来。”男子依然保持着很好的耐心，“谢谢，我已经订房了。”

导游转头看那女孩，“这位美女呢？你一个人来的吗？这多不安全，不如跟这位先生一起参团啦，俊男美女，旅途艳遇多浪漫！”

女孩清冷的眼神看了他一眼，脸上一点笑容也没有，让导游的打趣落了个空。眼看两人都不买账，自己的游客又在催促，导游只好讪笑两声，快步赶到前面去讲解。

一个女人的风华绝代史！《帝王业》作者、“四小言情天后”之一寐语者《衣香鬓影》三部曲第一部。全新修订、独家番外、完美典藏！

1919年，自幼飘零海外的孤女沈念卿回到中国，找回失散的妹妹，白日以报馆女编辑身份为掩饰，夜晚化身倾城红伶，周旋在南北军阀、日本人、复辟党之间，身不由己陷入复辟势力控制下的风月

[衣香鬓影3：明月照人来_下载链接1](#)

书评

[衣香鬓影3：明月照人来_下载链接1](#)