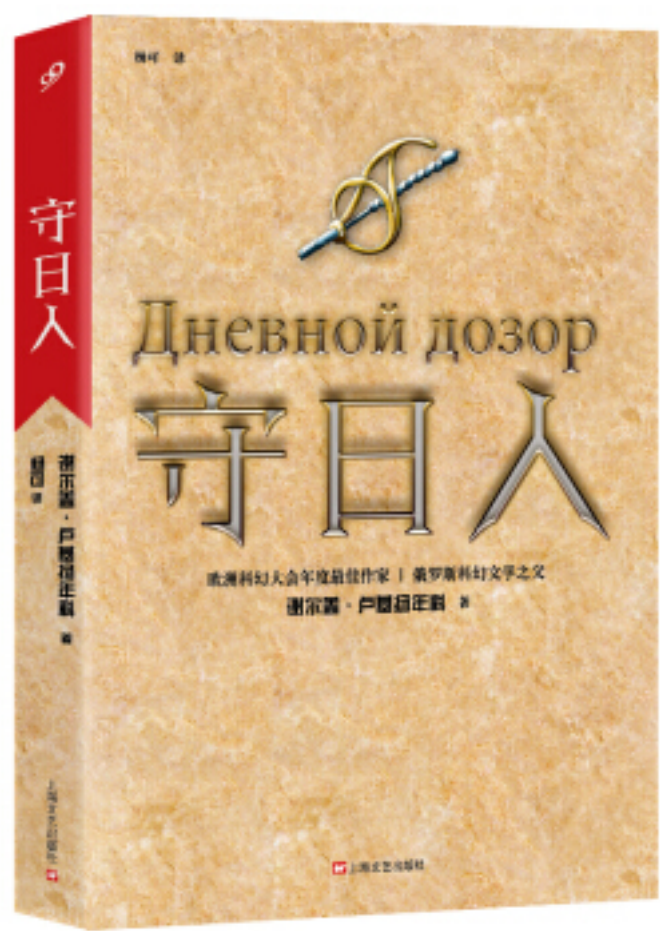


守日人



[守日人_下载链接1](#)

著者:[俄] 谢尔盖·卢基扬年科 著，杨克 译

[守日人_下载链接1](#)

标签

评论

一如既往地棒！无论书籍还是快递都很给力！？

此用户未填写评价内容

京东活动，书真便宜，不错。

没有看过，不过上次活动力度很大，所以买了两册。卢基扬年科一方面继承了俄国最伟大文学家——契诃夫的医生写作传统，一方面却将读者带往另外一个不那么严肃的世界。卢基扬年科钟情科幻、被许多人称为大众畅销作家，2004年，改编自他原着小说的同名电影《夜巡者》在俄国上映，短短一个月之内，票房竟然超过1500万美元，观众近400万人次，魅力更胜《魔戒》与《哈利波特》。日前已引起好莱坞的注意，购下全球电影版权，决定重拍。

没想到读守日人的过程和守夜人大不同，到最后一页，眼睛已经模糊了，好像和安东一样再也不能像以前那样无忧无虑了。守夜人主要以安东为第一人称，除了每章的引子是站在不同人的立场上经历一个事件，当然之后都会从安东的视角把事件弄清楚。

好好好好好好好好好好好好

书很好，送货及时，还是很满意的，具体内容等看后追评。

双十一买了一堆书，感觉都不错，个别书角稍微被折了，问题不大，配送速度都挺快

陈腐干瘪，意念贫乏~~谰言“建立在伟大的俄罗斯文学传统之上”者，宁不知梭罗古勃、安德烈耶夫？

书的质量很好，字迹清楚，但是还没有时间静读，五星好评，读完加评。

看过电影再来看看书吧

非常好。无可挑剔，从包装到产品质量，一流。没说的。全五星。

搞活动买的，很划算，多看点书总是好的

正在看。书在运送过程中有点损坏。

东西不错，物流快，还会再买

早就想买了，，书很完好，很期待内容

很好，一直信赖京东！！！！

发货很快，质量很好，下次再来。

老婆买来看的闲书，质量不错就是好像没什么意思

塑封收到的时候已经裂开了……

京东自营，值得信赖

中午到手了，开始看书！

不错，质量好，正品

俄国的科幻文学作品很少

活动凑单买的，价格还可以，快递很给力

好好学习，天天向上。

好好好好好好好

一口气看完了，非常过瘾。

速度很快，书本纸质也不错

不错不错不错不错不错不错不错不错

很好的书，一直想收集一套，价格合适就出手

看了两部电影，决定把全套收齐。

黑暗与光明的较量，值得期待。

老公买来看的，据说还不错。

今年来，难得一见的魔幻题材。

喜欢这本书，非常不错推荐

书不错，都有塑封，完全无损坏

看上去很好，喜欢封面设计

俄国科幻小说，守夜人系列

多人推介，还未来得及看。

新版的守日人系列，不错。

买来看看，价格实惠。

很喜欢。。。。。。

谢尔盖·卢基扬年科（Sergey Lukianenko），欧洲科幻大会二〇〇三年度最佳作家，俄罗斯科幻大会二〇〇六年度最佳作家，一九六八年出生于前苏联哈萨克斯坦共和国，毕业于国立阿拉木图医学院，毕业后担任内科医生和精神病理医生，行医之余，他对科幻小说兴趣颇浓，曾经担任《世界》科幻杂志副总编辑。一九八八年发表首部作品——科幻短篇小说《毁灭》。他其后的作品《四十岛骑士》、《原子能之梦》、《地王星来的勋爵》，以及《幻影迷宫》等都广受好评，并获得了数量众多的文学奖项，被誉为俄罗斯科幻文学之父。而真正让谢尔盖·卢基扬年科，成为家喻户晓的人物的是他的“守夜人”系列。这个系列完美地体现了他的写作功力，把他推到一个前所未有的高度，使他得以站在欧洲最优秀的科幻小说作家之列。

终于有新版的了~~~~~

一个系列

还不错

我晕，这一版守夜人居然把他者翻译成超凡入，你妹的翻译，你才超烦人！

图书超值购，一直很支持。卢基扬年科一方面继承了俄国最伟大文学家——契诃夫的医生写作传统，一方面却将读者带往另外一个不那么严肃的世界。卢基扬年科钟情科幻、被许多人称为大众畅销作家，2004年，改编自他原着小说的同名电影《夜巡者》在俄国上映，短短一个月之内，票房竟然超过1500万美元，观众近400万人次，魅力更胜《魔戒》与《哈利波特》。日前已引起好莱坞的注意，购下全球电影版权，决定重拍。细读卢基扬年科的作品，不难看出东正教标榜的理性思维，情节充满希腊哲学辩证的趣味精神。他认为，女巫、吸血鬼、黑暗巫师……都是“必要的恶人”，只有黑暗存在，才可能突显光明与善的真谛，善恶两者的对立与平衡，构成了世界。加上原本的精神医学背景，让他描写心灵的幽微曲折，更是入木三分。

谢尔盖·卢基扬年科（Sergey Lukianenko），欧洲科幻大会二〇〇三年度最佳作家，俄罗斯科幻大会二〇〇六年度最佳作家，一九六八年出生于前苏联哈萨克斯坦共和国，毕业于国立阿拉木图医学院，

毕业后担任内科医生和精神病理医生，行医之余，他对科幻奇幻小说兴趣颇浓，曾经担任《世界》科幻杂志副总编辑。一九八八年发表首部作品——科幻短篇小说《毁灭》。他其后的作品《四十岛骑士》、《原子能之梦》、《地王星来的勋爵》，以及《幻影迷宫》等都广受好评，并获得了数量众多的文学奖项，被誉为俄罗斯科幻文学之父。而真正让谢尔盖·卢基扬年科，成为家喻户晓的人物的是他的“守夜人”系列。这个系列完美地体现了他的写作功力，把他推到一个前所未有的高度，使他得以站在欧洲最优秀的科幻奇幻作家之列。《守夜人》以一个绝望的爱情故事开局，美艳的女巫阿利莎在雅尔塔青少年夏令营休养时邂逅了

，年轻帅气的伊戈尔，两人身不由己地迅速坠入情网。不料这场深切悲戚的爱情只是一场重大阴谋的揭幕式。在无法抗拒的爱与必须背负的使命之间，两人面临艰难的抉择。

长度在5-200个字之间

填写您对此商品的使用心得，例如该商品或某功能为您带来的帮助，或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字

已经13印了，包装盒子够大，拆开盒子捆绑的，3个书盒还是完好的，这套书是我比较喜欢的，上美的收藏本四印前每本都标有版次，五印后只在最后一册标注版次。昨夜夜观三国，发现定四州等几册重绘较多，但好处是印刷清晰，所以综合来说性价比还是很不错的。本人有580收藏本一版一印。个人认为，除了少数封面、内页重绘外，其原稿印刷的封面、内页令人叹为观止，比之老一版、二版、79版、84版等等都要好（本人有老二版《千里走单骑》和《讨司马》，79版《千里走单骑》和《天水关》）。不少连友认为它不如老版，无非是先入为主、怀旧情结以及价格高低作祟罢了。以后即使三国小精出来，印刷效果也不会比收藏本强的，唯一的悬念是那些重绘页如何处理。此前我还一直抱有终极本的希望。但昨天开始突然觉得这事情悬了。试想：上美再版所谓的终极小精也好，终极典藏宣纸也罢。封面能不再重绘吗？内页能不再重绘吗？如果这两点做不到，还是像收藏本那样，那就不叫终极本！或许真的不再会有终极再版三国了。最后说一下包装，京东最好用充气袋隔一下防止受损。另内页检验员应该检验一下，有的分册已粘在一起了，如不检查来回退换十分麻烦。

中士季马·帕斯图霍夫是个好警察。

当然，他偶尔也会使用一些不太合法的手段来教训无耻的酒鬼们，比如，狠狠地往牙上揍或者用脚踢。但只是在酒鬼严重违法或者拒绝去醒酒所时才为之。季马不排斥从乌克兰或中亚黑户手头收下五百卢布，因为说到底，既然警察的工资少得可怜，那就让那些不法分子把罚金直接交给警察本人好了。他也压根儿不反对在他辖区的小餐馆里给他斟上一杯白兰地取代倒上一杯白开水或本该找回一百卢布零钱时却找给他一千卢布之类的事情发生。归根结底，工作毕竟是工作。既危险，又艰苦。

这表面上一眼是看不出来的，本应该有物质上的鼓励。

不过季马从来不从妓女和皮条客身上榨钱。这是原则性的问题。

他所受的教育中有某种东西阻止他这么做。季马也从未把那些喝高了但尚未失去理智的百姓往醒酒所里拽过。但是一旦遇到为非作歹之徒，他会毫不犹豫地冲上去追捕。对于小窃案他也认真寻找证据，写出调查报告（当然，如果被害人坚持这么说的话），而且总是尽力记住那些“通缉犯”的面孔。他已经逮住过好几名罪犯，包括一名罪证确凿的杀人凶手。此人先是杀了妻子的情人，这可以原谅；后又杀死妻子，这可以理解；最后又拿着刀子对揭发他妻子不忠行为的邻居行凶。被这种忘恩负义的行为激怒的邻居锁紧房门，拨报警电话“02”报了警。

接到报案电话赶来的帕斯图霍夫逮住了正用那尽管涂满了鲜血，却仍然有气无力的书生拳头敲打着铁门的凶手，他接着犹豫了好一会儿，不知是否要将那告密的邻居拖到楼梯边，擦干净他的脸。总之，季马认为自己是个好警察，认为他距离真理也不是太远。在一些同僚们中，他看上去是个勤奋的人，就像过去关于阳光城里“不知道先生”的老书中的民警斯维斯杜尔金一样。

（译者注：指尼古拉·诺索夫的童话小说《阳光城的“不知道先生”——民警斯维斯杜尔金的冒险》中的主人公）季马职业生涯中唯一的污点发生在一九九八年一月。当时十分年轻、乳臭未干的他和中士卡明斯基在国民经济成就展览馆区巡逻。卡明斯基当时似乎是作为年轻民警的指导（当时他们还被称为民警，或者干脆叫“雷子”，当时既没有时髦的“警察”，也没有侮辱性的“警吊子”之说），他对自己的这一角色很是自豪。他的建议基本归结于在哪里和如何可以轻松挣到钱。于是，在那个夜晚，当看见一位匆匆忙忙从地铁往通道走过去的略带醉意的男子时（此人手上甚至还拿着一瓶开盖的廉价伏特加），卡明斯基兴奋地打了声口哨，接着他们俩赶紧上前拦截。显然，那人马上就损失五十，没准是一百卢布。

可是，好像有点不对劲儿，出了点鬼茬。有几分醉意的男子用让人意料不到的清醒目光瞅了瞅他俩，并建议他俩也喝上一口。那目光清虽然清醒，不过里面含有某种像是早就在人群中失去灵性的无家犬身上所具有的那种让人害怕的，野性的东西。

他俩居然听从了。他们走到小摊前（此时叶利钦执政的混乱时期已接近尾声，但伏特加还可以直接在大街上卖），像疯疯癫癫的人一样嘻嘻哈哈地一人买了一瓶和那位醉汉同样的酒。后来又一人买了一瓶。再后来又各买了一瓶。

中国位于亚欧大陆的东部，太平洋的西岸。陆地总面积约960万平方千米，是世界上陆地国土面积最广大的国家之一。在这广袤的版图中，有巍峨的群山，雄壮的高原，辽阔的盆地，坦荡的平原，奔腾的江河，晶莹的湖泊，漫长的海岸线，星罗棋布的岛屿，同时还有宽广的近海海域和大陆架。

我国的国土北起漠河以北的黑龙江主航道中心线，南至南沙群岛的曾母暗沙，南北相距5500千米，纵跨纬度49度多。西自新疆维吾尔自治区乌恰县西边的帕米尔高原，东到黑龙江省抚远县境内黑龙江与乌苏里江汇合处，东西相距5200千米，横跨经度62度，东西两端时差达4小时以上。当松花江上已是正午烈日当空的时候，帕米尔高原却刚刚迎来黎明的曙光；当北国已是千里冰封的隆冬时节，南海诸岛依然是郁郁葱葱的夏日。广阔的国土使生活在其上的中华民族，时刻能感受到大尺度的空间变化和变化中的万千景象。

我国的地貌格局错综复杂，西高东低的阶梯分布是其宏观大势和主要特征。有着“地球之巅”和“世界屋脊”之称的青藏高原，以其巍峨的雄姿和莽莽的身躯横亘在祖国的西南部，平均海拔在4000米以上。正是它构成了我国地貌的第一级阶梯。自北而南横卧其上的山脉有昆仑山、阿尔金山、祁连山、喀喇昆仑山、唐古拉山、冈底斯山和喜马拉雅山等。全世界海拔8000米以上的14座高峰，全都坐落在青藏高原南缘的喜马拉雅山和西缘的喀喇昆仑山两大山脉之中。从青藏高原北缘和东缘起至大兴安岭、太行山、巫山、雪峰山之间，是内蒙古高原、黄土高原、云贵高原、阿尔泰山、准噶尔盆地、天山、塔里木盆地和四川盆地等单元的镶嵌分布区，平均海拔在1000米以上。正是这些高原和盆地构成了我国地貌的第二级阶梯。此外，在大兴安岭、太行山、巫山和雪峰山一线以东，分布着辽阔的东北平原、华北平原和长江中下游平原以及广大的东南丘陵等，平均海拔在500米以下。这些平原和丘陵构成了我国地貌的第三级阶梯。

广袤的国土，独特的地理位置，错综复杂的地质地貌条件，以及典型的季风气候等，造就了我复杂多样的地理环境和异彩纷呈的自然景观。由南向北，因太阳辐射和温度的变化，分布着赤道带、热带、亚热带、暖温带、温带和寒温带等纬度地理带，自然景观依次呈现出雨林、季雨林、常绿阔叶林、落叶阔叶林及针叶林等的变化。自东南而西北，受东亚季风和青藏高原的影响，降水分布呈现出十分强烈的规律性，形成湿润、半湿润、半干旱和干旱等经度地理带，自然景观

帮朋友买的！！ 2、《中华民国史》中华书局

中国社会科学院近代史主持编纂的《中华民国史》（全三十六册）2011年8月30日在北京首发。36册《中华民国史》

全套图书分为《中华民国史》（全十六册）、《中华民国史大事记》（全十二册）、《中华民国史人物传》（全八册）等三个部分。

《中华民国史》以重大历史事件为核心，按“中华民国的创立和南京临时政府统治时期”“北洋政府统治时期”“南京国民政府统治时期”的历史时段，分为十二卷十六册。

中华民国作为中国历史上一个近现代重要的时期，对于20世纪前半夜的中国产生了深远和持久的影响。从1912年1月1日中华民国临时政府在南京成立开始，中国便开启了中华民国史，中间经过国民党改组成立、二次革命、北洋政府时期，南京国民政府成立、黄金十年建设、抗日战争再到第二次国共内战（解放战争），最后国民党失利败退台湾岛……这构成了中华民国38年来的全部历史阶段。在本书中，作者将会着重勾画民国的发展历程，以及得到的重要历史教训和启发。《中华民国史》彩页地图

《中华民国史大事记》吸取编年体史书的优点，以“大事突出，要事不漏”为取材原则，围绕民国时期各阶段统治政权的活动这一中心，逐年、逐月、逐日并以大事、要事的重要程度，编排1905年至1949年间发生的历史大事。

《中华民国史人物传》选取民国年间，政治、经济、军事、外交、文化、科技等领域的代表人物近千人，撰写人物简传。3、《中华民国史》南京大学出版社

是旧中国最后的一部断代史。在中国悠久的历史长河中，虽然它存在的时间较短，从1912年1月1日，孙中山在南京建立中华民国临时政府起，到1949年10月1日中华人民共和国成立至，一共不到38年，但它却是中国历史的一个组成部分，是值得重视的一段历史。

4、《中华民国史》四川人民出版社版

《中华民国史》是在吸收传统纪传体史书（二十四史）优点的基础上编纂的一部新纪传体大型史书。全书共550万字，十个分册，包括：“论”一册、“志”四册、“传”四册、“表”一册。正16开本，精装，十册一次性整体推出。第一册“论”，对应于传统纪传体史书的“纪”（或“本纪”），以中华民国政权演变为基本线索，主要反映了中华民国及中国国民党由兴到衰的全过程，也反映了中国共产党由从诞生到夺取全国革命胜利的全过程。第二册至第五册“志”，分为政治制度、经济、军事外交、文教社会四卷。政治制度卷包括职官志、政治制度志、议会选举志、政党志、法律志等；经济卷包括农林志、工矿志、交通志、商贸金融志等；军事外交卷包括兵志、战争志、革命军队志、外交志等；文教社会卷包括文学志、艺术志、教育志、学术志、科学技术志、风俗志、社团志、水利志、灾荒志等。第六册至第九册“传”，分为南京临时政府和北洋政府人物、南京国民政府人物、中共及民主党派人物、社会各界人物四卷，对民国时期的300多位重要人物列传，力求用史实尽量客观公正，简明、生动地再现历史人物，既写出他们一生的主要经历，也突出他们在民国史上的地位和影响。第十册“表”，分为政治、经济、军事外交、社会文教四大类，对复杂纷繁的史事进行简明扼要的列表归纳，如职官表、军队序列表、中外条约表、民族资本发展表、重大事件表等。各册统合起来，就从政治、经济、军事、外交到文化教育、社会风俗，全面反映了民国时期中国社会的全貌，使读者通过本书既能认识中华民国的历史发展脉络，又能把握民国时期中国社会生活的基本状况，还能了解民国时期中国社会由传统向现代渐变的总体面貌。

一个系列的收全吧。

黑暗与光明 孰是孰非 不知道

确实是正版，只是翻译上和以前有所不同。它者翻译成了超凡者，感觉没前者有美感

给力的小说

谢尔盖·卢基扬年科（Sergey Lukianenko），欧洲科幻大会二〇〇三年度最佳作家，俄罗斯科幻大会二〇〇六年度最佳作家，一九六八年出生于前苏联哈萨克斯坦共和国，毕业于国立阿拉木图医学院，毕业后担任内科医生和精神病理医生，行医之余，他对科幻奇幻小说兴趣颇浓，曾经担任《世界》科幻杂志副总编辑。一九八八年发表首部作品——科幻短篇小说《毁灭》。他其后的作品《四十岛骑士》、《原子能之梦》、《地王星来的勋爵》，以及《幻影迷宫》等都广受好评，并获得了数量众多的文学奖项，被誉为俄罗斯科幻文学之父。而真正让谢尔盖·卢基扬年科，成为家喻户晓的人物的是他的“守夜人”系列。这个系列完美地体现了他的写作功力，把他推到一个前所未有的高度，使他得以站在欧洲最优秀的科幻奇幻作家之列。

出生于前苏联哈萨克斯坦共和国，毕业于国立阿拉木图医学院，毕业后担任内科医生和精神病医生，行医之余，他对科幻奇幻小说兴趣颇浓，曾经担任《世界》科幻杂志副总编辑。一九八八年发表首部作品——科幻短篇小说《毁灭》。他其后的作品《四十岛骑士》、《原子能之梦》、《地王星来的勋爵》，以及《幻影迷宫》等都广受好评，并获得了数量众多的文学奖项，被誉为俄罗斯科幻文学之父。而真正让谢尔盖·卢基扬年科成为家喻户晓的人物的是他的“守夜人”系列（包括《守夜人》、《守日人》、《黄昏使者》、《最后的守护人》）。这个系列完美地体现了他的写作功力，把他推到一个前所未有的高度，使他得以站在欧洲最优秀的科幻奇幻作家之列。

守护人套装……………

good

易传篇名，十翼之一，一篇。西汉时期该篇包含了《序卦》和《杂卦》二篇，是记述解说乾、坤、艮、兑、坎、离、震、巽八经卦所象征的各类事物，以及阐述六十四卦卦序排列原理和各卦的属性意义，以辅助占断吉凶的，故名“说卦”。后人拆分成三篇并各有题名，第一篇仍名《说卦》，后人分为十一章，即为今本。其主体说卦象的部分为战国时期的作品，本为卜筮之书的一种，汉代时儒生对其做了改编，加入了部分儒家易传的内容，被编入儒家经典文献《易经》中的“十翼”，典籍中一般

简称《说卦》。

2012年华为发布可持续发展报告显示，到2011年已超过15万人，华为总部办公楼海外员工比例也在上升。为了对员工进行保障，华为同年投入达58.1亿

。2012年华为在经济、环境、社会方面的实践与绩效：华为员工人数在2010至2012年呈逐年增加的态势，截至2012年底该公司共拥有来自156个国家和地区的超过15万名员工，其中研发人员占总员工人数的45.36%，外籍员工人数接近3万。与2011年相比，2012年华为中国员工的人数占总员工人数的百分比降低了77.2%至72.09%，海外员工本地化比例正逐年上升，2012年从2010年的69%、2011年的72%增至73%。同时，2012年华为海外中高层管理人员本地化比例达22%，全部管理岗位管理者本地化比例达29%。华为2012年全球员工保障投入达人民币58.1亿元。据悉，这笔支出主要用于为华为全球员工购买各国家和地区法律规定的各类保险，为员工提供人身意外伤害险、重大疾病险、寿险、医疗险及商务旅行险等商业保险福利，并设置了特殊情况下的公司医疗救助计划。此外，为了应对员工在全球多个国家可能遇到的突发事件，华为建立起突发事件应急处理的相关流程及常设组织，在突发事件发生后第一时间启动应急流程，最大限度减少突发事件对员工的危害。去年底，华为就曾包机救助安哥拉代表处一位重病员工。

2高管名单编辑董事会华为2010年年报中第一次披露了所有董事会、监事会成员名单、简历和照片。年报显示，2010年底，全体持股员工投票选举产生51名持股员工代表和9名候补持股员工代表，并由持股员工代表选举产生公司新一届董事会和监事会成员。新一届董事会成员为孙亚芳、郭平、徐直军、胡厚昆、任正非、徐文伟、李杰、丁耘、孟晚舟、陈黎芳、万飏、张平安、余承东。监事会梁华、彭智平、任树录、田峰、邓飏。CFO 孟晚舟——总裁任正非之女，掌管起这家公司的财政大权。

3企业标识编辑标识示意 华为LOGO

华为新的企业标识在保持原有标识蓬勃向上、积极进取的基础上，更加聚焦、创新、稳健、和谐，充分体现了华为将继续保持积极进取的精神，通过持续的创新，支持客户实现网络转型并不断推出有竞争力的业务；华为将更加国际化、职业化、更加聚焦客户，和我们的客户及合作伙伴一道，创造和谐商业环境以实现自身的稳健成长。核心理念一、聚焦：新标识更加聚焦底部的核心，体现出华为坚持以客户需求为导向，持续为客户创造长期价值的核心理念；二、创新：新标识灵动活泼，更加具有时代感，表明华为将继续以积极进取的心态，持续围绕客户需求进行创新，为客户提供有竞争力的产品与解决方案，共同面对未来的机遇与挑战；三、稳健：新标识饱满大方，表达了华为将更稳健地发展，更加国际化、职业化；四、和谐：新标识在保持整体对称的同时，加入了光影元素，显得更为和谐，表明华为将坚持开放合作，构建和谐商业环境，实现自身的健康成长。

4发展战略编辑为适应信息行业正在发生的革命性变化，华为做出面向客户的战略调整，华为的创新将从电信运营商网络向企业业务、消费者领域延伸，协同发展“云-管-端”业务，积极提供大容量和智能化的信息管道、丰富多彩的智能终端以及新一代业务

平台和应用，给世界带来高效、绿色、创新的信息化应用和体验。华为将继续围绕客户的需求持续创新，与合作伙伴开放合作，致力于为电信运营商、企业和消费者提供ICT解决方案、产品和服务，持续提升客户体验，为客户创造最大价值，丰富人们的沟通和生活，更快地提高工作效率。

5运营网络编辑华为P6(23张)华为向电信运营商提供统一平台、统一体验、具有良好弹性的Single解决方案，支撑电信网络无阻塞地传送和交换数据信息流，帮助运营商简化网络及其平滑演进和端到端融合，快速部署业务和简单运营，降低网络CAPEX和OPEX。同时，华为专业服务解决方案与运营商深度战略协同，应对无缝演进、用户感知、运营效率和收入提升等领域的挑战，助力客户商业卓越。

6主营业务编辑华为P6手机(25张)华为聚焦ICT基础设施领域，围绕政府及公共事业、金融、能源、电力和交通等客户需求持续创新，提供可被合作伙伴集成的ICT产品和解决方案，帮助企业提升通信、办公和生产系统的效率，降低经营成本。华为将继续以消费

者为中心，通过运营商、分销和电子商务等多种渠道，致力打造全球最具影响力的终端品牌，为消费者带来简单愉悦的移动互联网应用体验。同时，华为根据电信运营商的特定需求定制、生产终端，帮助电信运营商发展业务并获得成功。华为还将对网络、云计算、未来个人和家庭融合解决方案的理解融入到各种终端产品中，坚持“开放、合作与创新”，与操作系统厂家、芯片供应商和内容服务商等建立良好的合作关系，构建健康完整的终端生态系统。

[illegible]

书很不错，内容很好。谢尔盖·卢基扬年科（Sergey Lukianenko），欧洲科幻大会二00三年度最佳作家，俄罗斯科幻大会二00六年度最佳作家，一九六八年出生于前苏联哈萨克斯坦共和国，毕业于国立阿拉木图医学院，毕业后担任内科医生和精神病理医生，行医之余，他对科幻奇幻小说兴趣颇浓，曾经担任《世界》科幻杂志副总编辑。一九八八年发表首部作品——科幻短篇小说《毁灭》。

谢尔盖·卢基扬年科 Sergey Lukianenko (1968—) 俄罗斯著名科幻小说家，欧洲科幻大会2003年度最佳作家，俄罗斯科幻大会2006年度最佳作家。毕业于国立阿拉木图医学院，毕业后担任内科医生和精神病医生，1988年发表处女作《毁灭》，随后陆续发表众多科幻作品，广受好评，并获得了数量众多的文学奖项，被誉为俄罗斯科幻文学之父。真正让谢尔盖·卢基扬年科成为家喻户晓的人物的是他的“守夜人”系列，该系列迄今已出版五部作品，被誉为这位科幻文学之父的经典代表作。

非常好，正版也便宜，网购确实给读者带来了方便。高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。

多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

让你的生活过得更充实，学习到不同的东西。感受世界的不同。

不需要有生存的压力，毕竟都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。

在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

所以，你现在不需要总结，随着年龄的成长，你会明白的，还是有时间多学习一下。

古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有"千里眼".俗话说的好"秀才不出门,便知天下事.""运筹帷幄,决胜千里."多读一些书,能通古今,通四方,很多事都可以未卜先知.3读书可以让我们励志.读一些有关历史的书籍,可以激起我们的爱国热情.4读书能提高我们的写作水平.读一些有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备。

由的讨论 这里把三封通信，聚在一起发表，而冠以此一标题，想借以表

示两种意义：一是有关自由问题的讨论，一是朋友间的自由讨论。

发表的目的，是想为此一讨论留个纪念，而不一定在讨论的内容。

因为大家有一共同前提，即是对自由人权的绝对肯定。至于所见不同的地方，我希望读者在人类大的实践过程中去求证验。发表是得到三位先生同意的。下面我所加的表白，是稍述个人的感想，借为

“纪念”两字下一注脚。

我是一个性情偏急而容易冲动的人。黄东发把宋代诸儒加一番考按后，慨叹地下一结论说：“此任道之有贵于刚大。”但我知道自己只是冲动而不配说是刚大。三十岁以前，可以为一着棋和人骂架。四十岁以前，常常为了个人的职责，和长官之类的人争得耳红面赤，几乎因此丢掉性命。现在，有关个人的一切是非荣辱之念，经大陆沦陷的这大铁锤锤得干干净净了。

但若触到与大家共同命运有关，而为自己的良识所不能印可的问题，便在情感中往复激荡，非倾吐出来不可。政治上，我常常警惕于最后的集体自杀，便偶然冲出一两篇时论

性的文章。听者固属切齿，而我到现在还要写这类的东西，又何尝不是万分的痛心。文化上，因早岁沉埋于马恩主义，中岁忙于混差事求生，所以一直是在失学状态中。近几年才闭户读书，真觉得学海茫茫，望洋兴叹。大概人类对于自己所追求而又不曾到手的東西便是自己所最虔敬的东西。正像一个不曾追求到手的女人，将是一生心目中最美丽的女人。所以我对于人类的文化，常有一种莫名其妙的虔敬之心，尤其是对自己祖先的文化。每读到我能欣赏的文章，不论是古人的今人的，不论是中国的外国的，常常由内心的感激，几乎真正是手舞足蹈。相反的，遇到凡是未经分析解剖的处理，而一口气提出抹煞武断的结论，内心总是愤愤不平，仿佛是自己受了很大的委屈。在此种情绪下近来写了一篇《吴稚晖先生的思想》，更写了这样神经质的一封信。我在写这一封信时，鼻腔施了手术尚未全愈，边写边渗着血。写到半途，太太要我去睡，睡到夜晚两点钟，依然披衣起来写完。有的地方写成文言，有的地方又写成白话。写完后本想把“乎”字之类的一律改为“呢”

字、“吗”字，或把“呢”字、“吗”字之类的一律改为“乎”字。童话对她来说，如同对库尔特·哥德尔一样代表的是正确观照下的世界。确实，对她来说，世界就是一本

书，与任何其他书一样，呼唤着读者的阐释。她不是典型的神童，她的敏感和情感与智力融为一体。她在交给阿兰的第一篇论文中写道，“行动从来都不困难；我们总是做得太多……缝制六件银莲花衬衣，同时保持沉默：这是我们获得力量的唯一途径……要将银莲花缝成衬衣几乎是不可能的……这就防止了多余的行为破坏六年沉默的纯洁。在这个世界上，纯洁是唯一的力量……克制行动：这是我们唯一的力量……和道德。”论文写于1925

年11月，她十六岁。还有哪条她可能证明的公理会超越这一条呢？

梯蓬说：“西蒙娜·薇依首先是一名向导，引导灵魂通往上帝……向沿途前往的人们提供忠告。她的第一条忠告是：不要带行李……”

西蒙娜·薇依不仅以其思想，还以她的一生，相片底片般隐含了他人的创伤，尤其包括那些处于最恶劣生存状况中的人，如备受疾病折磨的、被社会抛弃的、无家可归的和苦难重重的人。科赫氏杆菌向西蒙娜·薇依肺部最后的入侵只不过是她在三十四年的人生中主动承受的苦难最后最明显的标志而已。麦卡菲对一次祷告的经历印象非常深刻：“当时陶恕倚着椅子屈膝下跪，摘下眼镜放在椅子上，他紧握双手，闭着眼睛仰头祈祷：‘上帝啊，我们在你的面前。’上帝的临在瞬时充满了整个屋子。我们两人都静默无言地敬拜上帝，心中感到十分喜乐，体验着上帝的奇妙，抒发着对上帝的崇敬。那个时刻真是无法忘记，我永远也不愿忘记。”

有一次，麦卡菲正在祷告，听见陶恕那边发出一阵“沙沙”的响声。他忍不住睁开眼睛瞄了一下，发现陶恕正用铅笔写东西——原来麦卡菲祷告的时候，陶恕突然心有所感，就马上提笔记录下来。

陶恕定期与教会同工一起祷告。在一次同工祷告会中，陶恕身体微微前倾，与上帝深切交谈，突然电话铃响了起来。于是陶恕暂停了祷告，跑去接电话，一讲就是二十多分钟。打来电话的是一位传道人，陶恕给了他好多指导和建议，比如多休息、度个假什么的。问题是他自己从来没这么做过——陶恕让别人去度假，自己却从来不度假。所以教会同工坐在那儿，一边听一边偷笑。

陶恕挂上电话，就回来继续祷告。他居然还能接得上刚才祷告的话头，继续祈祷说：“上帝啊，就像我刚才说的……”

有一回，陶恕和路易斯·金博士及另外两位牧师相约，一起花半天的时间祷告。其中一位牧师在祷告和讲道时经常语不惊人死不休，并以此闻名。这位牧师在祷告中提到了一位阻碍宣教工作的政治领袖。“如果你无法改变他，”这位传道人祷告说，“就请让他直接死掉，然后带他去天堂吧！”

犬夜叉是一个半妖，因为她的妈妈是一个人类，而她的爸爸却是一个妖精，让我来介绍给你们听吧，很久以前这是一个战国时代，十母夜和一个妖精结婚了，不是多久有一个人爱上了十母夜，可十母夜不喜欢他，十母夜因此别判了他，在十母夜就要把孩子生出来的时候，突然来了一场战争，就是十母夜别判的那个男人，他带来了十万个妖精来攻打他们，那个男人想把十母夜带走，这时，十母夜就把那个孩子给生了出来，十母夜这

是喊了很多声：“夫君、夫君”，然后十母夜的夫君真的来了，可是那个男人却把十母夜给杀了，可他的夫君并不荒唐，他拿出还魂刀向前在他的妻子十母夜把那些鬼给杀死了，十母夜又可以动起来了，他的夫君正和那个人战斗着，他拔出丛云牙，向那个人战斗着，然后她的夫君叫他的妻子离开这里，他说：“十母夜快走，”然后十母夜说：“但是这个孩子的名字，”夫君又说：“他的名字叫做犬夜叉，”十母夜就离开了这里，而他的夫君还在战斗着，那时候她的孩子犬夜叉正在长大，因为她还没有出生前，他还有一个哥哥叫做杀生丸，犬夜叉是个半妖，他慢慢的长大，在犬夜叉四岁那年，十母夜得了重病，病死了。

犬夜叉他现在长大了，他现在和独眼兽妖怪战争着，他把独眼兽妖怪打死之后，他走呀走，走呀走，有一个春庄有一个人的名字叫桔杆的女孩她还有一个妹妹叫做枫，桔杆她有着一个东西，它的名字叫做四魂之玉，四魂之玉拥有着强大的力量，在桔杆战斗时，犬夜叉看到了，他自言自语地说：“这就是人类的女孩么？”桔杆打妖怪的时候，她早就知道犬夜叉躲在那棵树上，当她打完妖怪的时候，她说：“你还想躲到什么时候，”犬夜叉从大树上跳了出来说：“你就是人类的女孩么？”桔杆说：“是又怎么样，哦原来你是个半妖呀，”

桔杆说完这句就立刻昏倒了，犬夜叉走过去，听到有人说：“教主桔杆姐姐，”犬夜叉听了就立刻跑走了，晚上到了，犬夜叉爬到树上听到一个妖怪说：“我的四魂之玉我的四魂之玉去哪里了，”犬夜叉静静地说：“原来你也是要着四魂之玉来的。”

到了第二天，犬夜叉来到桔杆那里说：“嘿”听说你有个东西叫做四魂之玉是么，桔杆说：“是又怎么样半妖，”犬夜叉说：“听说那个东西可以令人强大，是么，”桔杆说：“是又怎么样妖，”犬夜叉说：“半妖半妖，我受够了，你别再叫我半妖了，”桔说：“要是你把名字告诉我，我早就不会叫你半妖了，犬夜叉说：“我的名字叫做犬夜叉，”犬夜叉说：“别说了你快点把四魂之玉交出来，要不然我就对你不客气了，”犬夜叉说完，桔杆立刻拿出筒对他妹妹说：“风快走开，说完就向着犬夜叉那里射，桔杆把犬夜叉射在了树上，犬夜叉说：“可恶快点把我放下来，快点，”桔杆说：“要想下来，你自己想办法把，”说完桔杆就和他的妹妹走了，到了晚上，犬夜叉就想了个办法把箭拔了下来走了，他又爬到了树上睡着了，桔杆的妹妹在心里想着为什么桔杆姐姐补射出破魔之箭呢？。

到了第三天，枫要去采药草，自从她姐姐认识了犬夜叉之后，她的姐姐就每天都去瀑布那里沐浴，有一天，枫她又要去采药草，她采呀采，采呀采，突然有一只妖怪飞来说：“我的四魂之玉，我的四魂之玉去那里了”，然后她看到了桔杆的妹妹又说：“哈哈，我可以把你捉起来做人质，然后我就可以拿到四魂之玉啦，”然后犬夜叉就出现了，他说：“想拿四魂玉先通过我这关吧，”然后犬夜叉就把那个妖怪杀死了，枫就说：“那个，那个谢谢你救了我，”犬夜叉说：“哦，这个没什么，我只是不想把四魂之玉落入那些妖怪手里而已，说完犬夜叉就走了，枫她暗暗的想，为什么犬夜叉不把我抓起来当人质呢？

第四天到了，桔杆叫来了犬夜叉说：“听说你昨天救了枫是么，”犬夜叉说：“哦，这没什么,我只是不想然四魂之玉落在那家伙的手中而已，”桔杆走的时候对犬夜叉说：“犬夜叉我明天有东西要给你，”犬夜叉说：“哦，我明天也有东西给你，那么我们明天在这里见吧。”

到了第五天，犬夜叉来到了昨天的那里说：“桔杆你又说有东西给我到底是什么呢？”桔杆说：“那你要给我什么呢？”犬夜叉说：“哪，这个唇膏是我妈妈留给我的，我把她留在身边也没有什么用力，那我就送给你咯”桔杆说：“你真的把她送给我了么，真的么，这个东西这么的重要，这可是你妈妈送给你的，”犬夜叉说：“没关系的，”桔杆说：“这颗珠子我送给你，这颗珠子可以保护你的平安，”说完他们就走了。

书评

[守日人_下载链接1](#)