

老照片（第95辑） [Old Photos]



[老照片（第95辑） \[Old Photos\] 下载链接1](#)

著者:冯克力 著

[老照片（第95辑） \[Old Photos\] 下载链接1](#)

标签

评论

非常不错，价格便宜，非常好看！！

《老照片》是一种陆续出版的丛书，专门刊发有意思的老照片，辅以详实、生动的文字，辟有“故时风物”、“旧事重温”、“私人相簿”、“名人一瞬”、“事件写真”、“人生况味”、“人与摄影”等专栏，观照百多年来人类的生存与发展。《老照片(第九十五辑)》以崭新的视角回望历史，观照百多年来人类的生存与发展。阅读此书，我们可以知道如下故事：母亲张纯音与顾准伯伯的交往；母亲刘燕瑾和凌子风；我的祖父计舜廷；外国友人在南京的出游；忘不了的孙维世；阅兵军旗前的将军等。篇篇精彩，篇篇喜欢。收藏了很多本。

挺喜欢的，以后有活动把以前的也买来看看

文革当中，知识分子的遭遇令人唏嘘。

618搞活动，又买了15本《老照片》，连号的为第90—100辑。“老照片”系列丛书，至今已经出版100辑了，我买了43辑，余下的慢慢集全。

《老照片（95辑）》刊发有意思的老照片，并辅以简洁生动的文字，以崭新的视角回望历史，观照百多年来人类的生存与发展。阅读《老照片（95辑）》，我们可以知道如下故事：母亲张纯音与顾准伯伯的交往；母亲刘燕瑾和凌子风；我的祖父计舜廷；外国友人在南京的出游；忘不了的孙维世；阅兵军旗前的将军等。杜高的文章值得读。

正所谓“有图有真相”，通过图片和别人的记忆，了解过去。对于只有二十多年人生经验的我来说，着实是丰富知识增加阅历的机会。现在实体书店里也少有卖了，但是京东里还很全呀。

《老照片》是一种陆续出版的丛书，专门刊发有意思的老照片，辅以详实、生动的文字，辟有“故时风物”、“旧事重温”、“私人相簿”、“名人一瞬”、“事件写真”、“人生况味”、“人与摄影”等专栏，观照百多年来人类的生存与发展。

很好的历史资料，值得收藏，希望能拓宽思路，不受政治影响。

是老照片的忠实粉丝，赶上活动，把差的补起来

还是蛮不错的，

有京東買過期期刊再也不怕沒地方買了。

喜欢，是我想要的，物美价廉，送货很快，谢谢！

质量有保证，价格合适，值得购买

每期都会买的。《老照片》刊发有意思的老照片，并辅以简洁生动的文字，以崭新的视角回望历史，观照百多年来人类的生存与发展。

一张张的老照片，可以勾起人们的一段段的回忆，一段段回忆的故事，又可以重塑一段段的经历。故事好看，照片也好看。这是京东6.18时候购入的，真的很感谢东哥，活动多，优惠大，让我过足了瘾。希望今后活动多多，京东获利多多。

很便宜的商品，送货很快，很满意。

送货及时，质量很好，比较满意

老照片，一如即往的好看，推荐。

物流给力，包装完好，质量不错！

一种还不错的杂志，推荐的。

好好，物有所值，值得一买！！！！！！

力争每期都买齐，收藏了。

老照片是我很喜欢的一套连续出版物，快20年了，真不错

坚持买了很多年了！

书很不错，很难得了哦

一直购买老照片，从第一辑已经买到了第一百辑。

好久没有买了，这次从95—100一次补充完！

最喜欢的系列丛书，看了很多年！

一直买，非常好！

一直坚持给这套丛书，写的非常好，值得收藏。

老照片，很好看的书，沉浸在历史中

图书很好，送货速度很快 对学习有助

读者推荐，不错的图书！

惯性购买，多年心血，全部收齐！

买老照片丛书已是一种习惯了，每期都买

快20年的杂志，收全了不容易

很好 次日达！非常好的送货小哥！

非常好，得慢慢品味慢慢欣赏

很好，快递迅捷，货品质量很好

性价比很好，东西很不错

连着买，买了好几年了。哈。

是一套值得收藏的书，一直为爸爸购买

系列图书，一直在买，好。

一直在购买、品质有保障。

老丈人 少了三期 必须赶紧买啊

长期购买，一直没有间断

这套书非常不错，我从98年开始购买，至今一本不落。

正版，物流快，服务热情

下会还会买，不错不错

不错不错不错不错不错

配送及时,服务不错,以后还会再买

每期必买的MOOK，快一百期了。

必买典藏必买典藏必买典藏

一直坚持买老照片，能看到这么好的书。

买了十多年老照片了，一直很喜欢

此商品很好。物美价廉，值得购买，好

好看啊，谁说不好看扁谁哈哈哈哈

出了新的肯定要买，因为要买来收藏！

送货快，味道不错，方便快捷

老照片，看看很有意思。 有参考意义。

好好好好好好好好好好好好

以史为鉴，了解一下昨天的故事。

空的时候随手一翻，便是一段悠久的历史

每期都在买，喜欢历史的人喜欢看，

希望此书一直连载下去，很值得收藏

送货快，品相佳，很满意。

好书，正版书。值得收藏。

值得看的好书，推荐，谢谢

百年经典精品收藏人文阅读

每期必买，期待第100期

东西不错，非常满意。

老照片一直爱读，并收藏。

很好很好很好很好很好

内容相当丰富，值得每期购买。

书的质量很好吧，内容还没看

基本上都是在京东上买的

书的确很好，值得一读。

每期必买，但是看的不多

老照片收藏了95本了。

非常满意非常满意非常满意非常满意

还可以吧，还可以吧，

系列精品，休闲读物，呵呵呵。。。。。。。。

好，，，，，，，

一直在买，不错。

活动时屯书。

长江三峡地区岭谷交错，溪涧沟壑纵横，历来便有修建桥梁的传统。拱桥、石板桥、铁索桥等各式各样的桥梁，成为区域文化的重要组成部分，见证着人们的生活百态和历史的演绎，位于今重庆市万州区的万州桥便是其中一座。万州桥，为单孔石拱桥，长约40米，高19米，宽9米，是万县的标志性景观。

照片里有故事 我们从照片里看故事 小人物也有故事

涨价了，我也要 and 这杂志说再见了。买了99期了。

不错不错不错， 送货也快！

很好看的书

good

东西不错

好评！

顾准伯伯为了节省时间，从不自己做饭，而是去食堂打饭来吃。一到吃饭时间，总会看到他拿个很大的白色搪瓷缸子，径直朝食堂走去。学部食堂的大锅饭菜营养倒是够了，可味道实在不敢恭维。母亲有时烧了比较可口的菜，如红烧排骨什么的，就会分出一些让我给顾伯伯端过去。即便如此，她还是对顾伯伯的健康忧心忡忡。一次，她跟老友骆耕漠说：“老顾身体这么虚弱，却整天埋头读书，缺少活动，咱们得想点儿办法才好。”从那以后，骆老、江明，还有我母亲，时不时会拉顾伯伯去附近的小饭馆儿吃饭，并借机陪他逛逛街，每次他都感到非常高兴。

书没有挑剔的。可你把发票用透明胶粘在书籍封面是干什么？两本都是这样，要知道这书封皮没有压膜，一撕胶带留有不少胶，气愤！

很好

好书！！好书！！好书！！好书！！好书！！好书！！好书！！好书！！好书！！

.....

good ， very good

okokokokokokokokokok

也算是文化的机缘吧，2012年底我才把《我的黑白人生》整理完毕，2013金蛇之年的新春，三联书店总编李昕先生便冒着寒风带着一位编辑亲临书斋取稿。此举让笔者感触良深。我之所以有如是感悟，实因文化中商业因子不断膨胀之故，有些文学书籍的出版单位，便以“金钱”二字当成出版的终极目标；而我笔下的文字，是“以真为镜以史为魂”的沧桑文字，三联总编亲来登门索稿，让我在蛇年伊始，似又看到了出版界的一线曙光。因而我特意给三联来取稿的伯乐，沏了一壶浓香的铁观音，在边饮浓茶边畅谈出版界当前百态时，李昕先生道出了三联的出版标准：“只要是号准中国历史脉门之作，无论是喜歌还是悲歌，都对实现中华民族的伟大复兴的强国之梦有利，因而只要是书写历史真实之作，都在我们三联的出版视野之内。”

一个人的思想，差不多是防身的武器，可以批评什么主义，可以避免一切纷扰。我们人总以为思想只有智识阶级才有，可是这是不尽然的；有的时候，思想不但普通人没有，就是学者也没有。普通人每天做事、吃饭、洗脸、漱口……都是照着习惯做去，没有思想的必要，所以不能称为有思想；就是关着窗子，闭着门户，一阵子的胡思乱想，也绝对不是思想的本义。原来思想是有条理、有系统、有方法的。

我们遇着日常习惯的事，总是马马虎虎的过去；及至有一个异于平常的困难发生，才用思想去考虑和解决。譬如学生每天从宿舍到课堂，必须经过三叉路和电车站，再走过二行绿荫荫的柳树，和四层楼的红房子，然后才至课堂。这在每天的来往的学生，是极平常而不注意的事；但要是一个新考进来的学生，当他到了三叉路口的辰光，一定有一个问题发生：就是在这三条路中，究竟打哪一条路走能到目的地？那个时候，要解决这个困难，思想便发生了。要管理我们的思想，照心理学上讲，需要用五种步骤：

一、困难的发生。人必遇有歧路的环境或疑难问题的时候，才有思想发生。倘无困难，决不会发生思想。

二、指定困难的所在。有的困难是很容易解决的，那就没有讨论和指定困难的所在的必要。要是像医生的看病，那就有关人命了。我们遇着一个人生病的时光，往往自己说不出病之所在；及至请了医生来，他诊了脉搏，验了小便，就完了事；后来吃了几瓶药水，就能够恢复原状。他所以能够解决困难，和我们所以不能解决困难的不同点，就在能否指定和认清困难之所在罢了。

三、假设解决困难的方法。这就是所谓出主意了。像三叉路口的困难者，他有了主意，必定向电车站杨柳树那边跑。这种假说的由来，多赖平日的知识与经验。语云：“养兵千日，用在一朝。”我们求学亦复如此。这一步实是最重要的一步。要是在没有思想的人，他在脑袋中，东也找不到，西也找不到，虽是他平常能够把书本子倒背出来；可是没有观察的经验，和考虑的能力，一辈子的胡思乱想，终是不能解决困难的啊。

[illegible]

徐方 母亲张纯音与顾准伯伯的交往 杜高 忘不了的孙维世 王端阳 母亲刘燕瑾和凌子风
余安东 几生修得住江安 史耀增 小学生也演《梁秋燕》 王建新 我的童年在“东风”幼
林 我们的“六一” 计永刚 我的祖父计舜廷 刘南征 1955年：阅兵军旗前的将军 柳 谋
怀念母亲 杨弘绪 父亲的信 胡 剑 19世纪末：俄国人镜头下的中国西北 孙 琳 马 剑
百年万州桥 齐红深 宋 群 画里画外“尔灵山” 陈晓阳 外国友人在南京的出游 冯克力
无处不在的“老照片” 徐方 母亲张纯音与顾准伯伯的交往 杜高 忘不了的孙维世

王端阳 母亲刘燕瑾和凌子风 余安东 几生修得住江安 史耀增 小学生也演《梁秋燕》
王建新 我的童年在“东风” 幼 林 我们的“六一” 计永刚 我的祖父计舜廷 刘南征
1955年：阅兵军旗前的将军 柳 谋 怀念母亲 杨弘绪 父亲的信 胡 剑
19世纪末：俄国人镜头下的中国西北 孙 琳 马 剑 百年万州桥 齐红深 宋 群
画里画外“尔灵山” 陈晓阳 外国友人在南京的出游 冯克力 无处不在的“老照片” 徐 方
母亲张纯音与顾准伯伯的交往 杜 高 忘不了的孙维世 王端阳 母亲刘燕瑾和凌子风
余安东 几生修得住江安 史耀增 小学生也演《梁秋燕》 王建新 我的童年在“东风” 幼
林 我们的“六一” 计永刚 我的祖父计舜廷 刘南征 1955年：阅兵军旗前的将军 柳 谋
怀念母亲 杨弘绪 父亲的信 胡 剑 19世纪末：俄国人镜头下的中国西北 孙 琳 马 剑
百年万州桥 齐红深 宋 群 画里画外“尔灵山” 陈晓阳 外国友人在南京的出游 冯克力
无处不在的“老照片” 徐 方 母亲张纯音与顾准伯伯的交往 杜 高 忘不了的孙维世
王端阳 母亲刘燕瑾和凌子风 余安东 几生修得住江安 史耀增 小学生也演《梁秋燕》
王建新 我的童年在“东风” 幼 林 我们的“六一” 计永刚 我的祖父计舜廷 刘南征
1955年：阅兵军旗前的将军 柳 谋 怀念母亲 杨弘绪 父亲的信 胡 剑
19世纪末：俄国人镜头下的中国西北 孙 琳 马 剑 百年万州桥 齐红深 宋 群
画里画外“尔灵山” 陈晓阳 外国友人在南京的出游 冯克力 无处不在的“老照片” 徐 方
母亲张纯音与顾准伯伯的交往 杜 高 忘不了的孙维世 王端阳 母亲刘燕瑾和凌子风
余安东 几生修得住江安 史耀增 小学生也演《梁秋燕》 王建新 我的童年在“东风” 幼
林 我们的“六一” 计永刚 我的祖父计舜廷 刘南征 1955年：阅兵军旗前的将军 柳 谋
怀念母亲 杨弘绪 父亲的信 胡 剑 19世纪末：俄国人镜头下的中国西北 孙 琳 马 剑
百年万州桥 齐红深 宋 群 画里画外“尔灵山” 陈晓阳 外国友人在南京的出游 冯克力
无处不在的“老照片”

每期都买，已经变成生活的一部分了。不知道怎么的？最近几期京东的库存都是没有，
等了好久。

[老照片（第95辑） \[Old Photos\] 下载链接1](#)

书评

[老照片（第95辑） \[Old Photos\] 下载链接1](#)