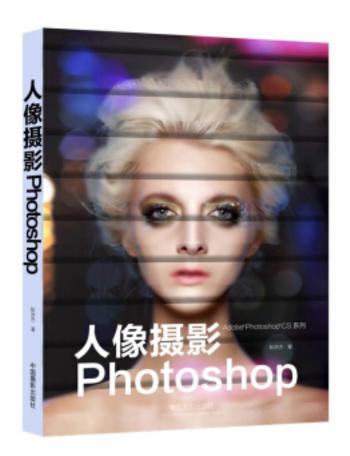
## 人像摄影Photoshop



人像摄影Photoshop\_下载链接1\_

著者:耿洪杰 著

人像摄影Photoshop\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

实用,实用,实用,实用,实用,实用。

11111111111111111111111111111111111111
 商品包装满意度 送货速度满意度 配送人员的服务满意
 很好的一本后期书
 不用买了,内容太一般!!
因为爱上摄影,所以正在学习中
 很棒的一本后期书,值得学习!

对初学者是很好的帮助
 收到
 烂书一本,比网上的教程还烂! 毫无诚意!
 好

【编辑推荐】 人像摄影作品后期制作的快速入门教程,初学者的首选。 更多精彩图书请查看中国摄影出版社京东品牌店: ?【内容简介】 这是一本针对Photoshop 初学者快速学习的实用教程。教程从基础菜单和功能界面开始,首先对Photoshop 的基本功能做了概述。接下来对与人像摄影作品有关的功能做了详细的讲解和示范,对 图层、蒙版和通道等软件核心功能与应用技巧做了深入的剖析。最后通过15个具有极强 针对性的典型案例,对室内人像、户外人像和舞台人像三个不同的场景进行了个案的精 彩分析,这些案例都是作者【编辑推荐】 人像摄影作品后期制作的快速入门教程,初学者的首选。 更多精彩图书记
这是一本针对Photoshop 初学者快速学习的实用教程。教程从基础菜单和功能界面开始,首先对Photoshop 的基本功能做了概述。接下来对与人像摄影作品有关的功能做了详细的讲解和示范,对 图层、蒙版和通道等软件核心功能与应用技巧做了深入的剖析。最后通过15个具有极强 针对性的典型案例,对室内人像、户外人像和舞台人像三个不同的场
这是一本针对Photoshop 初学者快速学习的实用教程。教程从基础菜单和功能界面开始,首先对Photoshop 的基本功能做了概述。接下来对与人像摄影作品有关的功能做了详细的讲解和示范,对 图层、蒙版和通道等软件核心功能与应用技巧做了深入的剖析。最后通过15个具有极强 针对性的典型案例,对室内人像、户外人像和舞台人像三个不同的场景进行了个案的精 彩分析,这些案例都是作者多年实践经验的分享,对读者更快更好地掌握Photoshop大 有裨益。值得一提的是,读者还可以从网上获取会部案例的素材资料,以便亲手实践和

对强情大和 ● 人像摄影后期的基础知识, 包括初识Photoshop 修复修饰照片工具、照片调色工具、神奇 数码照片格式等,让读者在进行后期实践之前, 有一个工具的基本掌握过

人像照片处理 让读者轻松掌握整个人像摄影后期处理的流程。 十步曲, 室内人像处理的技法,对作品的拍摄技巧和后期进行解析。●

户外人像处理的技法,对作品的前期策划和后期处理,进行深入而详细的案例分析。

●舞台人像处理技法,对作品后期处理进行细致的解说。 Why: 为什么要读这本书?编排结构采用文字和图片相结合的方式 ● 内容详尽实用,图片华丽精美 ●

避免大量枯燥乏味的专业词汇●案例讲解深入浅出,易学易会●

非单纯讲解技术,也是艺术的提升课Who:这本书适合谁看?

300-160,不错。对各位摄影爱好者来说,摄影生涯中所遇上最大的鼓舞和动力,相信要在高水平的摄影比赛中获得奖项,那怕只是一个小小的提名也好,都足够你乐上好几天了!在这一切喜悦到来之前,第一步当然是要你要踏出第一步填报名表格啦!参加摄影比赛是种磨练摄影技巧好方法,能够令你清楚认清自己的实力去到什么位置,以及令你是是有各种原本表面以及是一种原本表面以及是一种原本表面以及是一种原本表面以及是一种原本表面以及是一种原本表面以及是一种原本表面以及是一种原本表面以及是一种原本表面以及是一种原本表面以及是一种原本表面以及是一种原本表面以及是一种原本表面以及是一种原本表面以及是一种原本表面,但是一种原本表面,但是一种原本表面,但是一种原本表面,但是一种原本表面,但是一种原本表面,但是一种原本表面,但是一种原本表面,但是一种原本表面,但是一种原本,但是一种原本表面,但是一种原本,但是一种原本,但是一种原本,但是一种原本,但是一种原本,但是一种原本,但是一种原本,但是一种原本,但是一种原本,但是一种原本,但是一种原本,但是一种原本,但是一种原本,但是一种原理,是一种原理,是一种原理,但是一种原理,但是一种原理,是一种原理,是一种原理,但是一种原理,是一种原理,是一种原理,但是是一种原理,是一种原理,是一种原理,是一种原理,但是一种原理,是一种原理,是一种原理,但是一种原理,但是是一种原理,是一种原理,是一种原理,但是一种原理,但是一种原理,是一种原理,是一种原理,是一种原理,是一种原理,是一种原理,但是一种原理,但是一种原理的是一种原理,但是一种原理,是一种原理,是一种原理,但是一种原理,但是一种原理,是一种原理,是一种原理,是一种原理,是一种原理,是一种原理,是一种原理,是一种原理,但是一种原理,但是一种原理,但是一种原理,是一种原理,是一种原理,是一种原理,但是一种原理,是一 取景的角度更丰富!但既然是要参加比赛,当然想赢了!如何才可迎合那些挑剔的评判口

味呢?

不同的摄影比赛有不同的主题,参赛前第一步要做的,当然是理解比赛的主题、规则、 要求及最重要的档案格式。你需要确保自己的作品符合主题,并研究一下在同类型比赛 中,为什么一些作品能得奖,但有一些照片却不能。这些步骤看起来轻而易举,但正因 如此人们往往都会将他们看轻因而失败.运用构图中的视觉元素,将相片的中心主题表 达,将主体突出。构图的原创性十分重要,应尽量避免陈腔滥调。(平时可以攀临,但 别忘记这是摄影比赛,要突围而出就必需够突出!)。想清楚你要表达些什么?如何才可以 靠自己的构图将这讯息表达出来?根据你的目的,一幅好的幅图可令人高兴或不安。观 众的视线应自自然然被这趣味中心点抓住,不要让观众费一番劲才找得到你隐藏在当 的讯息。当需要表达拍摄对象的纹理细节及质感时,完美的曝光非常重要。光线是创造优秀照片的关键,正确使用光线,能大大提升你相片的张力。要将摄影效果做到最好, 就需要先要理解不同的光线的特质。高色温光源偏向蓝色光谱,低色温则偏向红色光谱 。光线过量,会令你的照片像被水洗般,颜色极淡;光线太少,又会令你的相片照片偏 暗,看上去像有很多暗影。光线的对比度愈低,你的相片照片就会有更多的细节、更加 锐利,以及有更好的纹理和质感。你在拍摄相片时用了什么技巧呢?向评判展示你的艺 术触角吧!试试拍摄一些与众不同的照片吧!可以与众不同的地方有很多,例如是捕捉一 个独一无异的时刻、奇特的色彩、质感奇妙的光线、或者是奇异的画面元素。如何透过 照片来表达你丰富的想像力?出色的摄影作品应能够表达你的原创想法及包含在当中的 讯息,而非单单地复制他人风格。

作者[ZZ]写的的书都写得很好,最先是朋友推荐我看的,后来就非常喜欢,他的书了。他的书我都买了,看了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲、冰心、叶圣陶、金庸,他们的书我觉得都写得很好。[SM],很值得看,看了收益很大,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省运费。

书的内容直得一读[BJTJ],阅读了一下,写得很好,[NRJJ],内容也很丰富。[QY],一本书多读几次,[SZ]。 快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM],超值。买书就要来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费,真的不错,速度还真是快,特别是京东快递,快得不得,有一次我晚上很晚才下单,第二天一大早就送到了,把我从睡梦中吵醒了,哈哈!真是神速,而且都是正版书。[BJTJ],买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,儿童小说,励志激励、管理财经、文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,能从中学到东西,我总能让我从头到脚看完整本书。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

让你的生活过得更充实,学习到不同的东西。感受世界的不同。

不需要有生存的压力,必竞都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大,但请务必相信你是幸福的。

在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

所以,你现在不需要总结,随着年龄的成长,你会明白的,还是有时间多学习一下。古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好------读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有"千里眼"俗话说的好"秀才不出门,便知天下事.""运筹帷幄,决胜千里."多读一些书,能通古今,通四方,很多事都可以未卜先知.3读书可以让我们励志.读一些有关历史的书籍,可以激起我们的爱国热情.4读书能提高我们的写作水平.读一些有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备.[NRJJ]

书的质量很不错,封面挺赞~

\_\_\_\_\_

人像摄影Photoshop\_下载链接1\_

书评

人像摄影Photoshop\_下载链接1\_