

中国艺术学（第2版）



[中国艺术学（第2版）_下载链接1](#)

著者:彭吉象 著

[中国艺术学（第2版）_下载链接1](#)

标签

评论

很喜欢的一本书，对专业有帮助。

还没细看，不过感觉是挺不错的

不错的书，值得一读。还在学习中。

经典之作，值得阅读。经典之作，值得阅读。经典之作，值得阅读。经典之作，值得阅读。经典之作，值得阅读。

中国艺术学（第2版）还好 内容不错 无图

首先应当说这本书内容十分丰富，说明这是一本入门的知识储备的阅读材料，所以不能在学术上有过高的要求。彭吉象教授师从朱光潜、宗白华等6位导师，应该说学术基础是扎实的，同时也编写出版过《艺术学概论》、《影视美学》，术业专攻，说明这本书应该不是“凑数”的“职务作品”或现有的别人编写的材料的抽取组合（这种“学术活动”还是挺多的）。所以愿意步入艺术理论的学习、研究的人，可以用这本书来简易入门，以作“补课”之用。（当然最好的方式还是阅读原典，但是中国古代没有系统的学科体系，原典遍布各种古籍之中。有哪些内容、要阅读哪些内容对于刚入门的学生来说是第一问题，这无疑比间接阅读的要更花费一番功夫）

東西很好有

[中国艺术学（第2版）_下载链接1_](#)

书评

[中国艺术学（第2版）_下载链接1_](#)