

历史的侧影



[历史的侧影_下载链接1](#)

著者:叶永烈 著

[历史的侧影_下载链接1](#)

标签

评论

京东质量保证，价格优惠，买了不少。

很好很不错，比较的满意，京东比较靠谱。

京东商城这次活动买的书，看问题的角度多了

看到是叶永烈写的，就毫不犹豫买下了。本书是知名纪实文学作家叶永烈据采访实录整理成文的系列文章的合集，主要涉及三方面的内容：一是对中国大陆政坛先辈的寻访文章，如《在吕正操将军家》、《儒将熊光楷》；二是对台湾的访问纪实，包括从日记角度来观察台湾政坛的《从日记解读两岸政坛》等；三是对海内外知名学者、文化及社会名人，包括对钱学森、傅雷、韩素音、梁实秋、庄则栋及陈逸飞、谢晋、李宁等的寻访笔记。

好书收藏了慢慢看。京东图书放心购买，物流又快又好

叶永烈的书早想买了，质量不错，包装好，印刷好。里面字有点小。总之还不错。

非常感谢！正品、便宜！非常好！非常好！

叶永烈的作品，不错！

很好的的好的好的好的好的好的好的好的好的好的

此用户未填写评价内容

很好的书，还要买《历史的注脚》，可以了解很多真相。

图书内容很值得推荐的！就其装帧和图书纸张，印刷来看，也值得收藏！京东的自营的配送-很快；配送员的素质很高，服务很好；而且还主动宣传京东的一些促销活动。总之，整个体验很给力！以后会多来买京东购物的，呵呵~

一直在京东买书，送货快得很。

好书啊。值得拥有。

正版图书，活动入手，性价比很高。

领导推荐，学习下，买了一个系列

很好的东西，能愉快的玩耍了

很好看，准备买齐一套啦啦啦

京东质量杠杠的，我一直在京东买东西

好好好好好好好好好好

不错！买书一直信赖京东！

送货比较给力，有活动凑单

好书。。。。。。。。。

文如其名，的确为历史的侧影，枝枝叶叶，从微观大。

叶永烈的历史随笔非常棒，读来有趣又长知识。

质量很好，送货速度快，价格实惠

服务态度真好。图书质量好。赞，！赞！赞！赞！

书有塑料薄膜包着，是崭新的，很干净，没有任何的折角儿窝边儿。值得一读。

很好，有空仔细看看。

不错，，，值得购买！

很好，一直在京东买这类书籍。

代友拼单购书，扩充书柜的不错选择。

传的很厉害，先找来看看

历史，必须客观的看，从边上看

应该是正版，还没看，内容不评价

不错！！！！！！！！

很不错的选择，值得购买。

这个不错啊 可以方便 好用

很好很满意~很好很满意~

很不错的书啊。。。好好好。。。

2014年的新书，也是一本好书。

重温历史的脚步，带我走进历史。

经典著作，看多了电子书，这次看实体了

听听叶永烈老师讲讲红墙里的故事

书制的精美，目前還沒时间阅读。

多读书读好书好读书，不错

非常不错的书，留着慢慢看。

每次图书都在京东买！

看介绍，应该还行的吧

非常非常好，真是划算~

很好很好，很给力!!!!!!

很好很好很好很好很好很好

很好很强大！很好很强大！很好很强大！很好很强大！很好很强大！

《历史的侧影》是著名纪实文学作家叶永烈先生据采访实录整理成文的系列文章的合集。本稿文章均已在国内刊物《同舟共济》上发表过。《历史的侧影》是对中国大陆政坛先辈的寻访文章，如《在吕正操将军家》、《儒将熊光楷》；

本书是对台湾的访问纪实，包括从日记角度来观察台湾政坛的《从日记解读两岸政坛》、追寻曹聚仁先生作为国共密使事情踪迹的《国共密使曹聚仁》、从不同角度审视李登辉政坛角色的《反复无常的李登辉》及台湾访问期间杂文琐记的《台湾访见录》等；本书是对海内外知名学者、文化及社会名人，包括对钱学森、傅雷、韩素音、梁实秋、庄则栋及陈逸飞、谢晋、李宁、黄健翔等的寻访笔记。

还可以，还没有仔细看看

很好很好很好

此书是李零教授的经典之作，书中对于中国的方术历史做了一个总结，是一本难得的学术著作，喜欢方术的朋友应该购买或者收藏，印刷得也是不错的，印刷精良，装帧很好。值得学习参考。所以给了5星，我觉得李零教授的另一本书，中国方术正考，也应给够买，合在一起就是一套的，我个人觉得非常的不错。京东促销的时候购买，价格实惠，感谢京东。

本书是著名纪实文学作家叶永烈先生据采访实录整理成文的系列文章的合集。本稿文章均已在国内刊物《同舟共济》上发表过。书稿主要涉及三方面的内容：其一是对中国大陆政坛先辈的寻访文章，如《在吕正操将军家》、《儒将熊光楷》；其二是对台湾的访问纪实，包括从日记角度来观察台湾政坛的《从日记解读两岸政坛》、追寻曹聚仁先生作为国共密使事情踪迹的《国共密使曹聚仁》、从不同角度审视李登辉政坛角色的《反复无常的李登辉》及台湾访问期间杂文琐记的《台湾访见录》等；其三是对海内外知名学者、文化及社会名人，包括对钱学森、傅雷、韩素音、梁实秋、庄则栋及陈逸飞、谢晋、李宁、黄健翔等的寻访笔记。本书稿所有文章为叶永烈先生的采访实录整理而成，本稿中的采访对象不涉及敏感人物，采访内容也不涉及任何敏感话题，符合出版的要求。

随手读读看看蛮好的。

内容挺不错的值得阅读

朋友扫货的，说是不错

书真不错

还可以吧

书不错

甲骨自受到收藏家及学者的注意后，古董商为了谋取高利，隐瞒了真实的出土地。罗振玉一开始研究甲骨就致力于调查其真实出土地，并且考订出这些甲骨出土于商代晚期都城，属于殷室王朝遗物。甲骨出土地和性质的考订，直接导致后来安阳殷墟的发掘。罗振玉派人去小屯，不仅收集甲骨，还收集了一批不为古董商重视的出土物，他以“古卜用龟，辅以兽骨”的文献记载为出发，认为在搜集甲骨时必须龟、骨“兼收并蓄”。在《洹洛访古游记》中，他记载了殷墟的地形，甲骨出土情况，考订其它出土物及绘简图，成为第一部实地考察安阳殷墟的著作，对整个甲骨研究学科的形成和发展上起了“导夫先路”的作用。

主要是作者有得天独厚的条件采访到这些人，至于内容嘛，我觉得一般般

可以！

通俗易懂，有些道理。这书设计得不错。

仔细阅读之后，感到这是一本极其难得的好书。
《历史的侧影》是著名纪实文学作家叶永烈先生据采访实录整理成文的系列文章的合集。本稿文章均已在国内刊物《同舟共济》上发表过。《历史的侧影》是对中国大陆政坛先辈的寻访文章，如《在吕正操将军家》、《儒将熊光楷》；
本书是对台湾的访问纪实，包括从日记角度来观察台湾政坛的《从日记解读两岸政坛》、追寻曹聚仁先生作为国共密使事情踪迹的《国共密使曹聚仁》、从不同角度审视李登辉政坛角色的《反复无常的李登辉》及台湾访问期间杂文琐记的《台湾访见录》等；
本书是对海内外知名学者、文化及社会名人，包括对钱学森、傅雷、韩素音、梁实秋、庄则栋及陈逸飞、谢晋、李宁、黄健翔等的寻访笔记。

《历史的侧影》稿所有文章为叶永烈先生的采访实录整理而成，本稿中的采访对象不涉及敏感人物，采访内容也不涉及任何敏感话题，符合出版的要求。

读书使人聪明，必须的，很好看哦

百年精典精品收藏人文阅读

不错

可以

很好

好

历史的侧影 .历史的侧影 .历史的侧影 .历史的侧影 .历史的侧影 .历史的侧影 .历史的侧影 .历史的侧影 .历史的侧影 .历史的侧影 .历史的侧影 .历史的侧影 .

? 。 。 。 。 。 。 ? ? 。 。 。

叶永烈，上海作家协会一级作家，教授。1940年生于浙江温州。1963年毕业于北京大学。
主要著作有“红色三部曲”——《红色的起点》、《历史选择了毛泽东》、《毛泽东与蒋介石》；《反右派始末》（全方位、多角度反映了1957年“反右派运动”的全过程）；《“四人帮”兴亡》、《陈伯达传》、《王力风波始末》（中国十年文革的真实记录）；《邓小平改变中国》（关于中共十一届三中全会全景式纪实长篇）；《他影响了中国——陈云全传》等。

本书是对台湾的访问纪实，包括从日记角度来观察台湾政坛的《从日记解读两岸政坛》、追寻曹聚仁先生作为国共密使事情踪迹的《国共密使曹聚仁》、从不同角度审视李登辉政坛角色的《反复无常的李登辉》及台湾访问期间杂文琐记的《台湾访见录》等；本书是对海内外知名学者、文化及社会名人，包括对钱学森、傅雷、韩素音、梁实秋、庄则栋及陈逸飞、谢晋、李宁、黄健翔等的寻访笔记

远在古代，历史学家就已经把记述历史的范围扩大到他们当时已知的世界。由于世界历史在当时还远没有像后代那样形成一门专门的学科，即使是视野扩及全部已知世界的历史学家，一般也不会对所写历史标名为世界历史，也不会完全意识到是在写作当时已知世界的历史。但是，他们毕竟把已知的地理范围视为一个世界，并且把发生在这个范围内的历史记录了下来。在这个意义上，他们为这个已知地理范围所写的历史，就是他们各自所处时代的世界历史。古希腊历史学家希罗多德（希腊语：ΗΡΟΔΟΤΟΣ）所著《历史》9卷，主题在于记述希波战争中希腊人的胜利，但其涉及的范围，包括地中海地区、多瑙河外、两河流域、波斯，以及在此以北的草原地带，这大体上就是希腊人当时所知道的世界。因此可以说，希罗多德的《历史》，就是当时希腊人已知世界的历史。比希罗多德晚出的中国古代历史学家司马迁所著《史记》，全书的主体是汉天子统治之下的中国。但其所记史事的地理范围，却扩及公元前2世纪中国人所知道的世界。司马迁沿用中国古代的习惯说法，笼统地称这个已知的世界为“天下”。这个“天下”东起朝鲜，西迄大夏、安息，几乎是亚欧大陆的一半。对于为这样一个广阔的地理范围记载史事的史书，把它视为一部当时中国人已知世界的历史，看来并不为过。

挺好看的！双鹰走到第三天上，见前面沙尘扬起，两骑马从南疾驰而来。关明梅“啊”的一声叫了出来。陈正德问道：“甚么？”

这时也已看清，迎面驰来的正是陈家洛，便即伸手拔剑。关明梅道：“慢着，你瞧他们坐骑多快，纵马一逃，可追不上了。

咱们假装不知，慢慢下手不迟。”陈正德点点头，两人迎了上去。

陈家洛也见到了他们，忙催马过来，下马施礼，道：“有幸又见到两位前辈。两位可见到霍青桐姑娘么？”关明梅心中痛骂：“你还假惺惺的装作惦记她。”说道：“不见呀！有甚么事情？”忽然眼前一亮，只见一个极美的少女纵马来到了跟前。

陈家洛道：“那是你姊姊的师父，快下来见礼。”香香公主下马施礼，笑道：“我常听姊姊说起两位。你们见到我姊姊吗？”

陈正德心想：“怪不得这小子要变心，她果然比青儿美得多。”

关明梅心想：“小小姑娘，居然也如此奸滑。”她不露声色，假问原委。陈家洛说了。

关明梅道：“好，咱们一起找去。”四人并辔同行，向北进发。

关明梅见两人都是面有忧色，心想：“做了坏事，内心自然不安，但不知他们找寻青儿为了甚么。两人一起来，多半是存心把她气死。”越想越恨，落在后面，悄声对丈夫说道：“待会你杀那男的，我杀那女的。”陈正德点头答应。

一般般。(◉_◉)(/≥▽≤/)(◉_◉)

凌霄宝殿，玄德看着玉皇大帝。
玉皇大帝轻抚着雌雄双股剑，感慨道：“当初，我给你这把本命神兵时，根本没指望你能把它们成长多少……毕竟，你当时只是个卖草席的，没有多少钱买材料。
他深深凝视着玄德，发现自己真是看不透他了。
玉皇大帝摇了摇头，没想到，你竟然能把它练到到了这个地步，甚至已经有了轩辕剑的九成威能！……和轩辕剑相比，只差那一线！
玄德依旧不言语，只是静静地等玉皇大帝说完。
“厉害！厉害呀！”弃火啧啧赞叹，“要是能再提升，那岂不是又一柄绝世好剑？”
玄德沉默。这些，他都知道。
不过……玉皇大帝话锋一转，“想要突破这最后一线，难，太难了！……你的剑，融会了你的五条最强之道，所以需要五种本元神焰炼制几十年，才能成为轩辕剑一样的存在。”玉皇大帝看向玄德，却发现他的神情没有什么变化
玉皇大帝忍不住说道，“这五种神焰，分别是水晶焰，混元焰，风落焰，天星焰和西斯焰。……除了第一种我有，剩下四种都极为罕见难得，连你祖宗刘邦都不曾拥有！！……你明白吗？”
玄德冷冷地看着玉皇大帝，缓缓开口道，“后四种，我都有。……只差第一种了。”
玉皇大帝一下呆住了。怎么可能那四种神焰……他怎么会有！？难道是

一、坚持和发展中国特色社会主义
人民对美好生活的向往，就是我们的奋斗目标（2012年11月15日）
紧紧围绕坚持和发展中国特色社会主义学习宣传贯彻党的十八大精神（2012年11月17日）
毫不动摇坚持和发展中国特色社会主义（2013年1月5日）
坚持和运用好毛泽东思想活的灵魂（2013年12月26日）
二、实现中华民族伟大复兴的中国梦
实现中华民族伟大复兴是中华民族近代以来最伟大的梦想（2012年11月29日）
在第十二届全国人民代表大会第一次会议上的讲话（2013年3月17日）
实干才能梦想成真（2013年4月28日）
在实现中国梦的生动实践中放飞青春梦想（2013年5月4日）
实现中国梦不仅造福中国人民，而且造福世界人民（2013年5月）
创新正当其时，圆梦适得其势（2013年10月21日）
实现中华民族伟大复兴是海内外中华儿女共同的梦（2014年6月6日）

书,是了望世界的窗口。书，是知识的源泉，是人类进步的阶梯。要获得知识，就必须多读书。要跟上时代发展的步伐，就必须不断读书，不断充实自己。书的内容可以五花八门，不拘一格。因为我始终相信，不管看什么书，只要开卷就有益。我床边的书常常有几摞，随手可取，内容五花八门。有适合工作需要的书，比如《新华文摘》、《我是职业秘书》、《社会工作概论》等；有文学书籍，这几年看了一些当下流行的文学作品

，尤其喜欢反映官场现实的小说；也有热播的电视剧的书，我感觉文字的渲染效果远比演员的表演更有感染力。还有一些如何与孩子沟通的书也是我经常涉足的领域。这六周的学习时间，我又强化了读书笔记的记录。书越读越多，越读越有兴趣。我感觉多读书至少有以下四点好处：

一是多读书可以增长知识，提高能力。古人云，“书犹药也，善读之可以医愚。不吃饭则饥，不读书则愚”。读书能增长知识，开阔眼界；能明白事理，增强能力。我原来只是把“加强学习”当作一句口号来喊，随着看书多一些后，才真正发现读书的意义。明白了我们常说的“提高分析问题解决问题的能力”不是一句空话。同样一件事情，不同的人会有不同的看法，不同的看法就会产生不同的处理方式。同样的工作，有的人能思路清晰、有条不紊处理得很好，有的人就不得要领，乱干一气，结果忙了半天没有实效。我以为，这也是不学习、思想肤浅、理解能力低的表现。只有多读书，通古今，晓四方，提高理解能力，才能正确分析问题，才能用科学的理论和方法来解决问题。

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去，越做越好

《历史的侧影》是著名纪实文学作家叶永烈先生据采访实录整理成文的系列文章的合集。本稿文章均已在国内刊物《同舟共济》上发表过。《历史的侧影》是对中国大陆政坛

先辈的寻访文章，如《在吕正操将军家》、《儒将熊光楷》；
本书是对台湾的访问纪实，包括从日记角度来观察台湾政坛的《从日记解读两岸政坛》、追寻曹聚仁先生作为国共密使事情踪迹的《国共密使曹聚仁》、从不同角度审视李登辉政坛角色的《反复无常的李登辉》及台湾访问期间杂文琐记的《台湾访见录》等；
本书是对海内外知名学者、文化及社会名人，包括对钱学森、傅雷、韩素音、梁实秋、庄则栋及陈逸飞、谢晋、李宁、黄健翔等的寻访笔记。
《历史的侧影》稿所有文章为叶永烈先生的采访实录整理而成，本稿中的采访对象不涉及敏感人物，采访内容也不涉及任何敏感话题，符合出版的要求。
《历史的侧影》是著名纪实文学作家叶永烈先生据采访实录整理成文的系列文章的合集。本稿文章均已在国内刊物《同舟共济》上发表过。《历史的侧影》是对中国大陆政坛先辈的寻访文章，如《在吕正操将军家》、《儒将熊光楷》；
本书是对台湾的访问纪实，包括从日记角度来观察台湾政坛的《从日记解读两岸政坛》、追寻曹聚仁先生作为国共密使事情踪迹的《国共密使曹聚仁》、从不同角度审视李登辉政坛角色的《反复无常的李登辉》及台湾访问期间杂文琐记的《台湾访见录》等；
本书是对海内外知名学者、文化及社会名人，包括对钱学森、傅雷、韩素音、梁实秋、庄则栋及陈逸飞、谢晋、李宁、黄健翔等的寻访笔记。
《历史的侧影》稿所有文章为叶永烈先生的采访实录整理而成，本稿中的采访对象不涉及敏感人物，采访内容也不涉及任何敏感话题，符合出版的要求。
《历史的侧影》是著名纪实文学作家叶永烈先生据采访实录整理成文的系列文章的合集。本稿文章均已在国内刊物《同舟共济》上发表过。《历史的侧影》是对中国大陆政坛先辈的寻访文章，如《在吕正操将军家》、《儒将熊光楷》；
本书是对台湾的访问纪实，包括从日记角度来观察台湾政坛的《从日记解读两岸政坛》、追寻曹聚仁先生作为国共密使事情踪迹的《国共密使曹聚仁》、从不同角度审视李登辉政坛角色的《反复无常的李登辉》及台湾访问期间杂文琐记的《台湾访见录》等；
本书是对海内外知名学者、文化及社会名人，包括对钱学森、傅雷、韩素音、梁实秋、庄则栋及陈逸飞、谢晋、李宁、黄健翔等的寻访笔记。
《历史的侧影》稿所有文章为叶永烈先生的采访实录整理而成，本稿中的采访对象不涉及敏感人物，采访内容也不涉及任何敏感话题，符合出版的要求。

我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，
京东当然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套

非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！

读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”

。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。俗话说：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”当一个婴儿降临到人间，读书就是他的逻辑起点。读书可以让我们在知识中长大，摇身变成有文化之人，懂得“家事国事天下事，事事关心”。读书使我们成长，知识使我们丰富，它宛如面包，需我们咬它，啃它，消化它！把它当作一件永不疲倦的好事来对待。一个读者，把读书定为逻辑起点，只要努力积累知识，勤奋读开慧益智的书，最终就会发现到书中的黄金屋与颜如玉，就会达到最高境界。则这最高境界也是我们每一个读书人重视和追求的终极目标。我爱读书，因为它使我懂得世间的黑白是非，它教我做高尚正直的“君子”，它给

了我生活，它给了我长大的感觉，现在它依旧伴着我成长。成长其实也很快乐的，在成长的过程中，也要有读书相伴。我知道不顶千里浪，哪来万斤鱼。我要时时刻刻都读书，使自己健康快乐的成长。我知道学无止境，所以要读书，要成长。我知道只有开好花，才能结好果，我还要见缝插针，分秒必夺，使自己能长大。如今，我仍旧在读书，从中懂得了更多的知识，使它们成为养分让我快乐的成长。在我的努力奋斗中，懂得了为别人分担不开心，懂得了己所不欲，勿施于人，懂得了助人为乐。我要成长，所以我要读书，要读万卷书。人是铁，书是刚，一天不读书闷得慌。读书就是美容

其实上世纪的事情，根本算不上什么悠远，只是教科书上都写得模糊，对于1931-1945这段历史，只知道“抗日战争、民族危亡”，抽象得不含半点感情。怎样算作危亡？什么才是真正的全民战争状态？成长在和平年代的人仅凭几句话很难感受得到。

于是开始有意识的接触一些历史方面的书，散文也好、传记也好，希望从个人的命运看到当时的社会，从零散的回忆拼贴一个时代的图像。

甚至，《一个时代的侧影》只是纪录片的脚本。去年抗战胜利六十周年央视在《见证·影像志》栏目播出了这个长达三十集的纪录片，从社会生活的各个方面展示1931-1945的中国历史。

电视脚本的形式很多人不爱看，我却很喜欢。语言干练，通常都是白描手法，没有多余的形容词和副词来渲染——现在越来越喜欢这样的文字，干净、形象、有力，比之花团锦簇的文章更加亲切——也许是吃不到葡萄说葡萄酸，呵呵；而且电视脚本带着强烈的镜头感，文章节奏很好，段落小，跳动大，读起来毫不费力。

最喜欢的是此书的视角，没有像以前种种历史纪录一样将重点放在经营人物、重大事件上，而是更多的关注平民，关注千千万万普通人在风云跌宕的时代的命运。不知道这么繁杂的资料是怎样收集来，又怎样有条不紊的编织在一起，总之比较佩服编辑们可以找到那么多平凡人的故事，读来素洁，又饱含打动人心的力量。

常常看到一些让我觉得吃惊的细节，才慢慢触摸到脑中模糊的年代。中学的时候自以为把历史背得滚瓜烂熟，慢慢才发觉所谓历史也不过是掌握话语权的人的构建。所谓真实，也是相对罢了。

那些风云变幻的历史又是不是确如史书记载呢？或许本没有一群人曾经那样的生活过？自从读《一九八四》之后总对历史充满着怀疑，却又一直在找各种书了解历史，似乎也很矛盾呢。

摘一些我印象较深的细节吧，有些让我觉得震惊，不看到翔实的描写压根无法想象曾经有这样的故事发生在这块土地上，有些又让我觉得十分有趣，或许大历史就是这么多小人物鲜活的一言一行演绎出来的。1931年：

9月的沈阳，寒风袭人，车站上挤满了拖家带口的逃难者。以前内战时，东北军在关内留下的口碑不佳，东北难民入关还怕挨白眼。《北洋画报》的文章描述说，当时在皇姑屯的难民看见记者后，有人说，想不到关内还有人来看我们，难民们见车就上，有空便挤，上自车顶，下到车梯，都挤满了人。

难民之在皇姑屯者，曰：“想不到关里人还来看我们”；其言之惨如此。西来者则遇车即上，有空便挤，上自车蓬，下至车梯，扶老携幼，饮泣露宿。1932年：

九一八事变后，马占山率部在东北江桥抵抗日军，成为人人敬仰的抗日英雄。黄楚九便从民众仇恨日本、崇敬英雄的心理中发现了商机，立即生产出一种“马占山将军”牌香烟，包装上印有马占山的头像，还请来上海大亨黄金荣题写“人人都学马将军”。谁料香烟一上市，就传来马占山被日军收买的消息，“抗日英雄”的形象顿时在人们心目中倒塌下来。而“马占山”香烟已生产出几万箱，只好堆在仓库内。

不久，马占山再次举起了抗日大旗，而此时，香烟已经霉变，不能销售。1933年：1933年的元旦，上海《东方杂志》的新年特辑上登出244个来自不同阶层的中国人的新年梦想。

《中学生》杂志编辑叶圣陶的梦是：个个人有饭吃，个个人有工作做；所吃的饭绝不是

什么人的膏血，所做的工作绝不充塞一两个人的大肚皮。作家巴金希望能：自由地说我想说的话，写我愿意写的文章，不受人的干涉，不做人的奴隶。暨南大学教授周谷城梦想：“人人能有机会坐在抽水马桶上大便”。

清华大学教授俞平伯说：我没有梦想。

“做人如果没有梦想，同咸鱼有什么分别？”这是周星驰的一句台词，我非常喜欢他拿咸鱼来做比，一联想到身边常常出没的视梦想为空洞虚无之无聊议题的那些人，我都忍不住想笑。咸鱼，就是被腌制的死鱼，真形象。——《就想开间小小咖啡馆》；其实说谎比想象中难多了。你要藏着真相，还要让假象小心翼翼地站在真相的外围。成功的谎言，哪怕被别人刺破假象的外围，也依然离真相非常遥远。——《少数派报告》；从今天开始，每天微笑吧，世间事除了生死，那一桩不是闲事。；觉得不快乐，是因为我们追求的不是“幸福”，而是“比别人幸福”。

你对别人要求松一点，就不会总失望；你对自己要求严一点，就不会总沮丧。——《心术》喜欢的就争取，得到的就珍惜，错过的就忘记。醒醒吧，生活就是如此简单，何必作贱自己让自己那么累。如果你拥有足够的吃穿住，你已经比世界上75%的人富有；如果你拥有存款，钱包里有现金，你已是世上最富有的8%；如果你早上起床安然无恙，你已经比活不过这周的100万人幸福；如果你未曾经历战乱、牢狱、酷刑、饥荒，你已比正身处其中的5亿人幸福——《慈善的真相》思想有清晰的学理与脉络，可以论证也可以反驳，可情绪不同，它来去无踪，就像下水系统失灵的城市，一场小雨就会水漫金山泛滥成灾。——《你永远都无法叫醒一个装睡的人》；这便是岁月能赐予一个魂灵最厚重的礼物——并非一帆风顺的经历，在若干年后借由回忆与思考，将沉淀为内心最平和有力的支撑，而这个魂灵将随之拥有智者的理性，与孩童的勇敢。——《少数派报告》；女人，在遇到能让你真正托付一生的那个男人之前，你都必须像爷儿们一样去生活；在那里，我从一个轻闲的旁观者向前迈出了重要的一步，正因如此，我能从大学的各项课题中收获更多的乐趣，能将兼职和实习视为摸索职业道路的机会，能在低层职位中发现机遇的大门向我敞开。——《不要只做我告诉你的事，请做需要做的事》；

女人记住了：拼命对一个人好，生怕做错一点对方就不喜欢你，这不是爱，而是取悦。分手后觉得更爱对方，没他就活不下去，这不是爱情是不甘心。你拼命努力工作做人，生怕别人会看不起你，这不是要强，而是恐惧。许多人被情绪控制，只敢抓住而不敢放弃，会累。；世上什么都能重复，恋爱可以再谈，配偶可以另择，身份可以炮制，钱财可以重挣，甚至历史也可以重演，唯独生命不能。——周国平《及时表达你的爱》；我喜欢爱读书的女人。书不是胭脂，却会使女人心颜常驻。书不是棍棒，却会使女人铿锵有力。书不是羽毛，却会使女人飞翔。——《我所喜欢的女子》

；想起清晨、晌午和傍晚变幻的阳光，想起一方蓝天，一个安静的小院，一团扑面而来的柔和的风，风中仿佛从来就有母亲和奶奶轻声的呼唤……不知道别人是否也会像我一样，由衷地惊讶：往日呢？往日的一切都到哪儿去了？——史铁生《记忆与印象》；别忘了答应自己要做的事情，别忘了答应自己要去的地方，无论有多难，有多远。

旅行要学会随遇而安，淡然一点，走走停停，不要害怕错过什么，因为在路上你就已经收获了自由自在的好心情！切忌贪婪，恨不得一次玩遍所有传说中的好景点，累死累活不说，走马观花反而少了真实体验！要知道，当你一直在担心错过了什么的时候，其实你已经错过了旅行的意义。——《就想开间小小咖啡馆》；人们总是在长大以后回想起孩童时期。想的不外乎是热衷的各种游戏，已不复存在的原野，青梅竹马的好友...不过最令人难以忘怀的，应该是当时所不在意的“时间”吧。那种无关乎过去或未来，只在乎眼前片刻，无法重新拾回的时光。——星野道夫《在漫长的旅途中》

在商店里我们可以看看新出现的商品，不一定要买但可以了解他的用处，可以增加我们的知识广度，扩宽我们的视野，同时随着社会的发展，科技不断更新，新出现的东西越来越多，日益满足社会发展的需要，使我们的生活越来越精彩，而我们购物要根据自己的情况分析，不要买些外表华丽而无实际用处的东西，特别是我们青少年爱对新生的事物好奇，会不惜代价去买，这是我们要注意的！京东商城的东西太多了，比淘上的东西还要多，而且都是正品，我经过朋友的介绍来过一次，就再也没有去过别的购物网站了。书不错 我是说给懂得专业的人听得 毕竟是小范围交流

挺好，粘合部分不是太好，纸质还是不错的，质量好，封装还可以。虽然价格比在书店看到的便宜了很多，质量有预期的好，书挺好！

《历史的侧影》是著名纪实文学作家叶永烈先生据采访实录整理成文的系列文章的合集。本稿文章均已在国内刊物《同舟共济》上发表过。《历史的侧影》是对中国大陆政坛先辈的寻访文章，如《在吕正操将军家》、《儒将熊光楷》；本书是对台湾的访问纪实，包括从日记角度来观察台湾政坛的《从日记解读两岸政坛》、追寻曹聚仁先生作为国共密使事情踪迹的《国共密使曹聚仁》、从不同角度审视李登辉政坛角色的《反复无常的李登辉》及台湾访问期间杂文琐记的《台湾访见录》等；本书是对海内外知名学者、文化及社会名人，包括对钱学森、傅雷、韩素音、梁实秋、庄则栋及陈逸飞、谢晋、李宁、黄健翔等的寻访笔记。

《历史的侧影》稿所有文章为叶永烈先生的采访实录整理而成，本稿中的采访对象不涉及敏感人物，采访内容也不涉及任何敏感话题，符合出版的要求。叶永烈，上海作家协会一级作家，教授。1940年生于浙江温州。1963年毕业于北京大学。主要著作有“红色三部曲”——《红色的起点》、《历史选择了毛泽东》、《毛泽东与蒋介石》，《反右派始末》，《“四人帮”兴亡》，《陈伯达传》，《王力风波始末》及《邓小平改变中国》等。1989年被美国传记研究所聘为顾问。1998年获香港“中华文学艺术家金龙奖”的“最佳传记文学家奖”。2005年10月，荣获中国首届“优秀传记文学作家奖”。台湾《传记文学》在推出叶永烈传记文学作品时，编者按曾这样评价：“作者是历史家，也是传记家，也是最有成绩的作家。”在握手之后，我问起陈明通先生，在担任陆委会主任委员这一段时间，还去不去台湾大学上课？

陈明通笑道，对于他来说，教授是永远的职业。他在2000年至2004年担任陆委会副主任委员期间，是有关部门向台湾大学办理了“借调手续”才出来从政的。他卸去陆委会副主任委员的官职之后，立即回到了台湾大学，照样当他的教授。他说，即便在“借调”期间，他仍到台湾大学给学生上课，只是由于陆委会的工作很忙，回校上课不多而已。

陈明通说，在台湾，大学教授的职业声望在社会上是很高的。正因为这样，他以自己是大学教授为荣。当然，课堂与“立法院”不一样，在大学里你面对的是学生，肩负教育下一代的神圣职责。作为教授，你必须言行一致，给学生树立榜样，绝不能像某些政治人物那样言行不一。要真正做到这一点，并不容易。我常常提醒自己，要努力做到这一点。

陈明通给我的印象是学者风度，健谈，很爽直，讲话富有逻辑。他从上午九时，一直谈到十一时半，非常详细地讲解了台湾的大陆政策——平常，我听惯了大陆的台湾政策，而这一次则完全从相反的角度，听台湾的大陆政策的“第一制定者”来谈，尽管作为大陆作家的我未必都同意他的见解，但是如实记录、反映他的观点，仍是对于大陆读者了解台湾的重要第一手信息。

我发现，陈明通先生对于中国内地的情况了若指掌。这不仅因为他多年主管台湾的大陆事务，而且多次到过内地。台湾对现职的党政军高级干部有着种种限制，是不能前往内地的，而对陆委会的干部们则是例外。

陈明通对我说，自从1991年第一次前往内地之后，每年都去几次，几乎跑遍了内地的大江南北。可以说，他是台湾政界去内地次数最多的人之一。

陈明通说，正因为他对内地非常了解，所以在媒体的追问面前，在“立法院”的质询面前，他从容不迫应对，就台湾的大陆政策做出清楚的解释。

陈明通回忆说，小时候在台湾就开始读古汉语，虽说当时不是用国语，也就是内地所说的普通话来读，而是用台语来读。

说着，陈明通就用台语背起了《论语》，“子曰有朋自远方来，不亦乐乎？”陈明通这一背诵，引发了大家的笑声。

陈明通说，现在的台湾中小学生，照样在念唐诗宋词，在念岳飞的《满江红》，念苏东坡的《大江东去》。

陈明通说，台湾在坚守中华古老文化。就拿中华文化的重要象征——繁体字，在中国沿用了数千年，台湾至今仍坚持使用。汉字与英文的最大不同，在于汉字是象形文字，而英文是拼音文字。繁体字体现了汉字的象形。比如，“里”字，那个“耳”字、“口”字，表示能听能讲，大陆简化成“圣”字，这又下面一个“土”，是什么意思？又如，把“爱”字简化成了“爱”，没有“心”还谈得上爱？正因为这样，坚持中华文化最好

的地方，是台湾。
再如，你去台北的“故宫”看看，那里精心收藏着多少中华文化瑰宝，每天对成千上万的台湾民众开放，让他们感受中华文化的博大精深。
我提及，在上海街头见到的“老外”面孔，要比台北街头多。
陈明通笑道，内地大嘛！这几年，内地经济迅速发展，吸引了大量的外资，也吸引了大批外国观光客。就连台商也大批涌向大陆，到北京去，到上海去，到香港去，挡也挡不住。这是经济利益的驱动。哪里有钱可赚，商人就会涌向哪里。其实，台湾是一个开放的社会，在台湾也有许多“洋人”聚居的地方，来台湾的观光客也不少，尤其是日本人。

[历史的侧影_下载链接1](#)

书评

[历史的侧影_下载链接1](#)