

米兰·昆德拉作品全新系列：相遇



[米兰·昆德拉作品全新系列：相遇_下载链接1](#)

著者:米兰·昆德拉（Milan Kundera） 著，尉迟秀 译

[米兰·昆德拉作品全新系列：相遇_下载链接1](#)

标签

评论

书的质量还不错，是正版，包装也不错，送的速度也很快，还没来得急看

一次买了九本，包装都很好，没有压坏的，下大雪以为会延误，结果隔天就到了。为快递点赞。

我买的有精装，有平装。凑齐就行了，不必一致了。

做活动时买的，优惠价一如既往格，很满意！的支持京东！

身世的巧合也会在你的人生中安排给你一个角色

还没看，不过质量看起来不错，活动很划算啊

昆德拉的读书论，可以看看，应该有帮助的。

618真的很划算，买了好几本书，特别喜欢，客服也很好！！！！

一直都欠昆德拉一套全集，现在终于开始慢慢还债了！有几本已经绝版了，凑齐有点困难！我尽力？

好， ， ， ， ， ， ， ， ， ， ，

我在秋千上，所有东西都在下面，一会儿之前，所有东西都在上面。反过来说，也一样。
——米兰·昆德拉 《相遇》

内容丰富，正版支持京东

满200减100后还能叠加300减100的优惠券，简直不能太完美～东哥威武～买书只爱京东～

李我是觉得加肥加大那么多吗大口大口的呢那是那是你是男是女等你男的的女的男的的女的你是男生女生

只想对10月30日的订单做个评价。每天一个物流信息，有点混乱。好在配送人员比较有耐心跟我解释具体情况。为了这一个订单打了3次电话询问，是在京东购物史上唯一的一次。最后问题是解决了，从中发现京东的管理上存在漏洞。

给力的京东自营快递，正品保证，售后也好，一如既往的支持。

非常精致的一套书，内容自不必说，运输过程中无污损，无磕碰，这物流真心给力！

相遇，很漂亮的一套小书，买来装饰书架了

书是很好的，不管是内容还是装帧，都没什么说的，就是定价有点贵了，唉！

比较期待的作品，包装，排版，封面设计都比较满意。

发货迅速，包装专业，开卷有益。

书很好，送货速度也很快，师傅态度也很好！

不错的书，印刷排版纸张都不错！

最好投入到了那个站

今天相遇收到了好多好多的书，都不错。

going倪敏。，，，，，，，

东西早上下的单，下午大約下午五点半就收到了，很好用，值得一买

此用户未填写评价内容

非常精美的装帧，内容翔实深刻，十分值得购买

每本书都要评价是不是太麻烦了。

有点难懂，散文还是有兴趣看才好。

京东购买，很好很强大，价格实惠，质量实在。

书还是很不错的 赶上活动，多投资买书，永远不吃亏

京东的书还是相当不错的

认为我是月日月日至月日月日月日至岁以上这些事情也适用于所有

一直在京东购物，品质一如既往的好。

很好的书，比较经典，活动购入，价格实惠。

书非常不错，京东活动拿下！

平常看着，买回来慢慢品味。

写的很不错，值得一看。

东西非常不错，送货也很及时。

昆德拉京东打折时买的

最爱的作家，只有一个字，好

其实是为了这个封面设计，买了整套书

这个系列很不错，做得很好?????

米兰昆德拉的先收了，上译的应该还可以

很久没看纸质书了充实一下

总觉得老米兰的随笔比他的小说还好

挺好的，看着就高大上。有阅读的欲望

书很好，京东快递一如既往的好。

正版图书，服务好，速度快，

这是他的代表作，绝不放过

挺好，比外面便宜，物流也挺快

大师的作品，必须拜读。

正版好书好好好

还不错，先试试

书是不错、就是之前拍的时候还有货、结果拍了之后就说没货了…干等了一周…

真的非常好哦

等了好长时间终于有货了，给力！

好好好好好好

很好?喜欢看

专业必备

暴力快递，书受损了，不过懒得换了。

速度快

好评

很好

外调货的书包装太差劲了，就一个薄熟料袋

好

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

• • • • •

我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久，有买到很好的产品，也有买到比较坑的产品，如果我用这段话来评价，说明这款产品没问题，至少85分以上，而比较坑的产品，我绝对不会偷懒到复制粘贴评价，我绝对会用心的差评，这样其他消费者在购买的时候会作为参考，会影响该商品销量，而商家也会因此改进商品质量。

当大家看到我的这一篇评价时，表示我对产品是认可的，尽管我此刻的评论是复制黏贴的。这一方面是为了肯定商家的服务，另一方面是为了节省自己的时间，因为差评我会直接说为什么的。所以大家就当作是产品质量合格的意思来看就行了。最后祝京东越做越好，大家幸福平安，中华民族繁荣昌盛。

京东老用户了。一直信赖自营产品。

叙事学是文学研究中的热门领域，而本成果所开展的“空间叙事研究”则是此领域中新

的理论方向，是目前叙事学研究中最有发展前景、最具学术潜力的领域之一。其研究目的，是对传统叙事学重视不够甚至严重忽视的叙事的空间维度或叙事作品的空间元素进行系统考察，进而对叙事与空间所涉及的问题展开了全面、系统的论述，从一个新的视角对叙事问题进行了深入的思考，属于文艺基础理论的创新研究，对于叙事学本身的学科建设，对于文学乃至其他学科的理论创新和研究方法的革新，都具有较为重大的价值。龙迪勇，江西宜春人，1972年出生，文学博士，文艺学、艺术学博士后，主要从事叙事学和文艺学基础理论研究，主持过国家社科基金项目和省级课题多项，论著获省级以上科研成果奖多项。近年来所从事的空间叙事研究，拓展了叙事学研究的领域，是国内最早提出建构“空间叙事学”的学者。

挺好的，到货快，下次再来…

大师经典，非常完美，下次继续购买！！出版社也很强？！！

书很好 是正品 而且快递快

封面精美，就是书比较薄！！！！！！！！

谁买谁知道，谁买谁知道，谁买谁知道！！

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

好书，有活动的时候买的，推荐阅读！

？

上译文这套新的米兰昆德拉作品系列很好看，纸质也比译文其他系列略好，稍逊于窗帘

还行，前两本是最好的

刚开始不习惯这种排版方式，后来看了这系列的几本之后习惯了。

装订很好，内容精彩，京东配送速度很快，好评

帮朋友买的~~~~~

图书正版！很不错，还有塑封，继续支持京东哦~加油！

米兰·昆德拉作品全新系列：相遇米兰·昆德拉作品全新系列：相遇米兰·昆德拉作品全新系列：相遇

书很好，物流很快，有塑封

终于把这套收集齐了！价格很实惠！

这个双十一在京东买了太多的东西。

质量不错的

1好书 买书我只认京东

非常喜欢昆德拉

还可以还可以还可以还可以

很好，京东自营买书基本上都是正品

慢慢收集，统一版本的看着舒服

好好学习，天天向上，读好书，做好人！

诺贝尔文学奖再不发给老米就要错过了

对这书很满意。。。。。。

包装精美 封面设计新颖 纸张非常好 送货神速 保护措施非常好 书籍完好无损
阅读收藏皆可 一直想读的书 参加活动时购买 性价比超高 十分满意 以后可以慢慢阅读

看不懂，不明白书名与内容有什么关系，心塞

很好。。。。。。。。

很喜欢的一部作品，自己很少看小说。

米兰昆德拉的著作，现在收一套

米兰昆德拉的套装收藏，离成功更近了一步

很好的产品，十分喜欢，下次再买

好好哈哈好啊啊

[illegible]

周边的人对米兰昆德拉可以说是一无所知，而他的书从语言到思想都是无可挑剔的，比现在社会上一些作家强百十倍，但我走过各地的书店，见不到他的书，我买它的书还不得从网上。

不错

生命有限，吃一顿就少一顿，果然是这个道理，所以每一餐都不要辜负。但年轻的时候，即使懂得这个道理，也没有相当的财力，一个晚上舍得结八次帐换来一次舌头的满意。即使有这个财力，味蕾也没有相当的功力，像【射雕英雄传】里的黄蓉，一尝就晓得饭庄里的江瑶柱已经过了保质期。即使有了相当的财力和相当的功力，也没有多余的精力，年轻的时候，恋爱大过天，跑得最勤的是和女朋友约会，嘴巴只顾得上说甜言蜜语，讲电话讲到忘记吃饭。

年轻最大的资本，是有好胃口。梁实秋在清华大学读书的时候，曾创下一顿饭吃十二个馒头。三大碗炸酱面的记录，真是骇人的大快朵颐。但当他老了的时候，却患上了糖尿病，忌口吃甜，连别人送来的荔枝也只能偷偷摸摸地塞一颗到嘴里，还惹得妻颜大怒一尝风波。先不说老时心肝脾胃肾诸多的饮食忌讳，眼睛一老，就受不了食物诱人的色，鼻子一老，就闻不到食物动人的香，舌头一老，连食物的软嫩香滑酥脆辣麻也尝不全了，光想想也觉得可怕，还谈什么节食减肥，从此以后立志顿顿认真餐餐周全，读书只肯读食谱，最崇拜的人统统换成美食家。

挑了很久，书很好，买来就看了，送的也很快。

米兰·昆德拉作品，精品必藏。

还是喜欢软皮本

格称作“人类历史上最危急的时刻”的描述参考了最详尽的研究材料，同时它也是古巴导弹危机的定调之作。记者迈克尔·多布斯用时两年时间探访古巴、俄罗斯、美国等国，搜集和查阅英语、俄语、西班牙语等多语种的档案资料，全面地还原赫鲁晓夫、肯尼迪和卡斯特罗在古巴导弹危机期间的真实面貌。他用有力的证据纠正并补充了之前学者对古巴导弹危机研究的错误和疏漏之处。语言丰富、生动、流畅，又不失严谨、公允。

米兰昆德拉作品之一，用来收藏。

米兰的书已经看到差不多了，相遇是文学评论，不过他大多的小说都是评论味道，这本看到还不错(◉◉◉)很喜欢自己看到比较了解好处与其他，愿意接受就是喜欢的开始。

感觉不错，买的太多，还没开封

沒買錯的！

商品优秀，物流快速，服务周到。

书是正版～物流很快，书质量也不错～好评

昆德拉作品全新系列，精装书籍，品相完好，不错！

活动时买了一套作者的作品，划算。

喜欢

好书值得用心去读

好书

速度快，质量好

正版全 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正
新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正
版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正版全 新 正

这个商品不错，值得一读。

超级喜欢，纸质也不错，特别是封面，封底，而且感觉蛮吸引我的咧(?? ◡ ??)

不错不错，帮人买的很满意

很不错，精装，就是不喜欢这书的设计。还是喜欢平装老版。

《米兰·昆德拉作品全新系列：相遇》是米兰·昆德拉的第四本随笔集，共分为九个部分，涉及绘画、文学、音乐等各项领域。昆德拉一如既往“出入于艺术之境”，在书中回忆了与弗朗西斯·培根、富恩特斯、勋伯格、阿纳托尔·法朗士等人的“相遇”，既是美学的“相遇”，也是几个时代的“相遇”、更是作者与其旧主题和旧爱的“相遇”。

就是一本好书，刚看完，文学理论，很不错

[illegible]

书的质量没的说，就是凑单一次买的多了，现在还没有看完！

是正版，送人了，很好

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！

送人的 还不错哦哦

送给朋友的生日礼物！

好，不错、非常好，非常快

很好的一本书，包装也好，很喜欢。

收集了一套，努力看！

书角稍稍有折损，望运送书籍时格外注意包装

哈哈不错，这么一本书还用纸箱子赞一个

外貌描写为主。本书所描写人物众多，详略得当，主要对地主和农奴两个阶层的人进行描写，通过对比来揭露当时社会的黑暗，引发读者的无限愤慨和对下层人民的深切同情。

。“不公平”这是我读完这本的时候对俄国社会的第一印象。地主们身上穿着绫罗绸缎，农奴们则要每天穿着整洁的“制服”为的是给主人争面子。地主们衣食无忧，而农奴们则要起早贪黑为挣得面包干活。地主们的餐桌上都是山珍海味，而农奴们则是有了上顿没下顿，只有到过节才能讨到馅饼。地主们常为一点小事打骂农奴，而农奴们只能吞声吐气，连声诺诺……

相比而言，我们今天的生活是多么美好——人人平等，幸福自由，国家和平安定，人民团结一心，没有了土地主的压迫，我们应该倍加珍惜才是。

《猎人笔记》是屠格涅夫的第一部现实主义作品，这部以描写俄罗斯人民诗意鲜明的短篇特写集进入了俄罗斯古典文学宝库，并在国外拥有众多的读者。作品以抒情的笔调，展示了作家力求阐发的农民天性的纯洁、人格的尊严以及人道主义的神圣和高贵的主题

非常不错，正版！非常不错，正版！

《米兰·昆德拉作品全新系列：相遇》是米兰·昆德拉的第四本随笔集，共分为九个部分，涉及绘画、文学、音乐等各项领域。昆德拉一如既往“出入于艺术之境”，在书中回忆了与弗朗西斯·培根、富恩特斯、勋伯格、阿纳托尔·法朗士等人的“相遇”，既是美学的“相遇”，也是几个时代的“相遇”、更是作者与其旧主题和旧爱的“相遇”。

。目录《米兰·昆德拉作品全新系列：相遇》是米兰·昆德拉的第四本随笔集，共分为九个部分，涉及绘画、文学、音乐等各项领域。昆德拉一如既往“出入于艺术之境”，在书中回忆了与弗朗西斯·培根、富恩特斯、勋伯格、阿纳托尔·法朗士等人的“相遇”，既是美学的“相遇”，也是几个时代的“相遇”、更是作者与其旧主题和旧爱的“相遇”。 目录

读过之后太久，读书笔记也找不着了。。。百度了一段书评，好羞耻。。不过说的差不多就是那么回事。过年那段时间急着写论文在家找不着书，买了昆德拉一堆书，醉了。这几本小说理论差点没看死我。简单地说。。。这不是本小说。而是昆德拉对其他人文学、美学、哲学方面思考的一些文章。

本书是米兰·昆德拉继《小说的艺术》、《被背叛的遗嘱》和《帷幕》后推出的第四本随笔集，共分为九个部分，涉及绘画、文学、音乐等各项领域。昆德拉一如既往“出入于艺术之境”，在书中回忆了与弗朗西斯·培根、富恩特斯、勋伯格、阿纳托尔·法朗士等人的“相遇”，既是美学的“相遇”，也是几个时代的“相遇”、更是作者与其旧主题和旧爱的“相遇”。

还不错，物流包装都很好。可居然买重了

这本《相遇》是昆德拉的第四本随笔集，与上三本一样，除了小说之外，里面也夹杂着相当一部分乐评，这里仍然有他最喜欢谈论的贝多芬、斯特拉文斯基、勋伯格和雅纳切克，他一如既往的谈论他们的美学和人格，并把这些谈论与小说理念相对比。他把音乐与小说评论结合起来。这既像波德莱尔、阿波利纳尔把诗和美术评论结合起来，又像尼采把音乐和哲学结合起来。

要概括一下昆德拉任何一本随笔的内容都是一件极其困难的事，而只挑其中的一点来说又无异于盲人摸象。昆德拉在这四本随笔集中一直在梳理小说史，这个小说史还不是多个区域所罗列出来的“复数”小说史，还是要铸造出大一统的“世界小说大历史”。注意：这里不是歌德意义上的世界文学，而是世界小说。

从方法上看，他一再的溯本清源，从现代小说的发展看到小说产生的理由，从小说发展的地域性差别中看到人类精神共同基础。虽然他每次集中谈一本小说的某一个点，但是他也必能指出这小说在世界文学的大历史中的地位和继承性。在现代文学评论中，还没有人比他有更敏锐的眼光以及更广阔的视野。

他对小说有种特殊的热爱。对于这个世界流亡者，唯有“世界小说”才是他真正的家园，只有在这个家园中，他才不会像一个永远的异乡人一样被排除在外。对这个家园，他甘愿做一个继承者而不是奠基人。他踏遍了这个家园的角角落落，除去杂草、画出蓝图。既划清它的地界，又指出哪些地方可以拓展。他踏遍那些幽径，指出那些路通向哪里。他破译了小说家们互相交流的隐语，甚至这些隐语也许连小说家们自己都不知道。

精装，封面大赞。很喜欢。

买了全套，京东给力，大爱

书还没读，不过装帧看着不错

很好的书，昆德拉的小说哦

是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；

旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；感受世界的不同。
不需要有生存的压力，毕竟都是有父母的负担。
虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。
在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的

本书是米兰·昆德拉继《小说的艺术》、《被背叛的遗嘱》和《帷幕》后推出的第四本随笔集，共分为九个部分，涉及绘画、文学、音乐等各项领域。昆德拉一如既往“出入于艺术之境”，在书中回忆了与弗朗西斯·培根、富恩特斯、勋伯格、阿纳托尔·法朗士等人的“相遇”，既是美学的“相遇”，也是几个时代的“相遇”、更是作者与其旧主题和旧爱的“相遇”。一 画家突兀暴烈的手势：论弗朗西斯·培根，二 小说，存在的探测器，三 黑名单或向阿纳托尔·法朗士致敬的嬉游曲，四 完全传承之梦，五 美丽宛如一次多重的相遇，六 他方，七 我的初恋，八 遗忘勋伯格，九 《皮》：一部原小说

米兰·昆德拉的小说总是表现出一种有体系的创作，一种对“小说的艺术”的体证。而且他不因理论而枯燥，常能从平淡中见其精妙，从小事情引出存在主义的问题。他的轻松是表面的，深沉是内在的。他善于把各种主题编织在一起，笑、田园诗、叛卖和复仇、轻与重、严肃与不严肃、性与爱、短暂与永恒在他的作品里自由的流动。对此，我们只能说：“昆德拉是小说家。一个不能仅以优秀来形容的小说家”。
本书除了收入米兰·昆德拉的八部小说，还有国内学者对这些小说的评论研究，是对米兰·昆德拉从新的角度的解读。米兰·昆德拉的小说总是表现出一种有体系的创作，一种对“小说的艺术”的体证。而且他不因理论而枯燥，常能从平淡中见其精妙，从小事情引出存在主义的问题。他的轻松是表面的，深沉是内在的。他善于把各种主题编织在一起，笑、田园诗、叛卖和复仇、轻与重、严肃与不严肃、性与爱、短暂与永恒在他的作品里自由的流动。对此，我们只能说：“昆德拉是小说家。一个不能仅以优秀来形容的小说家”。
本书除了收入米兰·昆德拉的八部小说，还有国内学者对这些小说的评论研究，是对米兰·昆德拉从新的角度的解读。

版本不错，只是，没什么新内容。

价格优惠，正版超值，继续好评！

90-20凑单买的，减完才发现也没有比书店卖的便宜。京东的定价一般高出20%，可能胜在物流快吧。

看过，买来收藏，唯一缺点是皮太白不耐脏

还行不错 挺好的 物流给力

成色全新，总体来说不错。

图书很好，就是发过来的时候书边角都有些折痕……

米兰·昆德拉作品全新系列 很不错 封皮设计比上一版手绘版好看 里面封面是深棕色 低调大气 手感相当好 用纸也不错 这版准备买来收藏 所以第一次收货因为书撞坏 换了货一次 不过京东售后是我网购这么多网站里做得最好的 确实值得称赞 最后我还是要说 书就不能用盒子装么？

排版、纸张都很好，内容 还没看完。建议快递前给书包一层保护层

很好，正品。。。。。。。。

《米兰·昆德拉作品全新系列：身份》带领我们走进了这样的世界。它探讨了陌生的自我的问题，沿着自我疑虑的途径，小心翼翼地抵达意识的深处，进行自我观察与诘问，并在富有沉思韵律的旋律中渐渐延伸，逐步逼近那个被叩问的核心——“爱”与“谁”。对自己爱的能力的疑惑产生了谁在爱的问题，因为发现内心中居然还有一个“我”。于是，“误解”不可避免地发生，它推动小说情节的发展，最终到达那个令人惊惧的世界。

非常好，值得推荐的书

除了排版反人类，其他相当好。《相遇》是米兰·昆德拉的第四本随笔集，共分为九个部分，涉及绘画、文学、音乐等各项领域。昆德拉一如既往“出入于艺术之境”，在书中回忆了与弗朗西斯·培根、富恩特斯、勋伯格、阿纳托尔·法朗士等人的“相遇”，既是美学的“相遇”，也是几个时代的“相遇”、更是作者与其旧主题和旧爱的“相遇”。

[米兰·昆德拉作品全新系列：相遇_下载链接1](#)

书评

[米兰·昆德拉作品全新系列：相遇_下载链接1](#)