# 其人如天: 史记中的汉人



其人如天: 史记中的汉人\_下载链接1\_

著者:薛仁明著

其人如天: 史记中的汉人\_下载链接1\_

## 标签

### 评论

和天人之际比显得不如, 啰嗦了点, 凑字数感觉

才有天赋他义愤填膺福头发预防
书很好,京东很给力,很划算
台湾学者的书很实在。

 薛老师的这本书书非常值得读
值得一看,质量不错,送货也快。
一直在京东买书,这本很好,非常喜欢
帮朋友买的,应该还不错。最喜欢的是京东速度够快
其人如天: 史记中的汉人
 薛明仁老师的书一如既往的好,读来酣畅淋漓,大家风范!
书的质量非常好,捡到便宜喽

书很棒,物流还行

 书很好看,让人很舒心,哈哈
 汉高祖,各路英雄好汉,牛
 其人如天:史记中的汉人 正品,到货快
 书不错,质量不错,放在书架上美美的!
 非常不错 看了之后 都有点穿越的冲动
 质量不错,内容慢慢看,别人推荐的说好看
 非常好的一本书
 看不下去了,没见过这么恶心的人。
 学学历史,以史明鉴,不错
 挺好的,不错,真的。
 已经读完,中上评价

非常好

薛仁明在该书自序里说,"国学热一路延烧,其势辽辽,至今未央。值此之际,却有个极简单、也极根本的问题,那就是:到底该从何入手?通常,我的回答是:先让祭祀恢复吧!先借此让中国人恢复与历史、与天地的联系。"除了祭祀之外,还该读些什么典籍?大陆近年来众说纷纭、莫衷一是。薛仁明首推《史记》。他认为,"《史记》写人为主,此其殊胜也。既然是写人物,就具体,就比儒释道三家以说理为主的经典更能雅俗共赏,也更易于亲近。中国人一向不喜抽象思考,总愿意以事显体、以色显空,喜欢在具体的人事物之中有所感、有所悟,再进而契入大道。也因此,中国人著史、读史、说史,皆天下第一,皆世界各民族所不能及也。"

明显没有孔子随喜写得好,内容很多重复。

此书一般,文笔平平,语言浮躁,不如直接去读史记

明明,这帮人经历了战国末年的兵连祸结、生灵涂炭,随即,又遭逢秦代的严刑峻法、 残酷暴虐;那苦痛与磨难,相较于近代中国,恐怕是不遑多让吧!可怪的是,偏偏他们 既不愤、又不戾,身上没半点伤痕,也几乎没有佛家所说的那个"业"字。 这群没"业"、没伤痕的人,经历过那样的时代,仍然一径地光朗朗、明亮亮,一个个 ,精神奕奕、气象非凡。 我总觉得,正因这群人不受时代所束缚,明亮爽快、不见伤痕,才会有日后亮堂堂的四 百年汉家岁月。 一个人不受时代所限,也没被苦难所缚,这就是大气象。有此气象,就能开创得了未来

#### 这书令我大失所望!

#### 呵呵, 一点都不好

图书类商品评价必须超过100字才享有获得京豆的资格; 3.图书类商品评价必须超过100字才享有获得京豆的资格; 3.图书类商品评价必须超过100字才享有获得京豆的资格; 3.图书类商品评价必须超过100字才享有获得京豆的资格; 3.图书类商品评价必须超过100字才享有获得京豆的资格; 3.图书类商品评价必须超过100字才享有获得京豆的资格; 3.图书类商品评价必须超过100字才享有获得京豆的资格; 3.图书类商品评价必须超过100字才享有获得京豆的资格; 3.图书类商品评价必须超过100字才享有获得京豆的资格; 3.图书类商品评价必须超过100字才享有获得京豆的资格; 3.图书类商品评价必须超过100字才享有获得京豆的资格

因为我一向迟钝、暗于自知,拿到《其人如天:史记中的汉人》这本书时,我正找同学逐个深谈,请同学帮助我认识自身问题,处在反观自我,自省、自察时期。翻开封面——"改变,从心开始",瞬间击中我。不惮于改过,勇于迅速改错的我每每着眼于问题表面,纠正的是具体行为偏差,所以屡错屡犯。而且对错误的认识也是似明白非明白的停留在脑子里,并未入心,更遑论"从心改变"了。

捧起这本书,仿佛薛老师坐在我对面,字字句句都是在对我说,弹无虚发,皆中要害, 读得我面红耳赤、冷汗涔涔。

《一棒打响历史》中讲到孔子和张良受棒前的习气、我执、我慢和受棒后的翻转。而我在拿到书的前两天,明雨老师通知我离开辛庄师范。这件事对我个人,绝对不亚于老子对孔子、黄石公对张良的一棒。这一棒帮助我看清并承认自己的倨傲、轻慢、自矜自伐和偏执狂妄,也看到自己生命中的那些自怜自艾、疲累无力和愁闷困顿皆是自招。是我自己因气量小、心胸狭隘而导致格局打不开,整日的牵绊于各种鸡毛蒜皮的琐碎、无聊小事上。放大无关紧要的情绪,作茧自缚,真是"外以乱人,内以伤身",将生活导入泥淖。

书很好

间随喜》等。

拿来签名的《这世界,原该天清地宁》是著名文化行者薛仁明的一部文化随笔集,书中多是作者关注文化、生命形态及现实人生的专栏文章,汇集五十余篇,或读人,或品味生活,或纵论天下学问。薛仁明文章"朴实而有华",兼具山林与庙堂之美。文风泱浩,特别有眼下白话文难得一见的平仄顺气的韵律。薛仁明又长于从浅近之处,推及中华文化的核心。在"礼崩乐坏"的当下,总能以文化的角度切入,化腐朽为神奇,让我们即使面对劫难,仍处处见到生机。他能将中国文化中人间的兴味,在不知不觉中,给批拨开来,霍地亮出一片宁静祥和的天地。作者简介薛仁明,1968年出生于台湾茄萣,作者,讲者,行者。台大历史系、佛光大学艺术学研究所毕业,私淑胡兰成,师从林谷芳。现于台北书院开设长期课程,是台北书院银份讲师。长期于台湾的《中国时报》《联合报》及大陆的《东方早报》《时代周报》等报刊登载文章,聚焦于两岸的中国文化发展以及个人的生命实感,被两岸媒体誉为"有《天地之始?胡兰成》《万象历然》《论语随喜》《教养,不惑》《孔子随喜》《人

其人如天: 史记中的汉人\_下载链接1\_

书评

其人如天: 史记中的汉人\_下载链接1\_