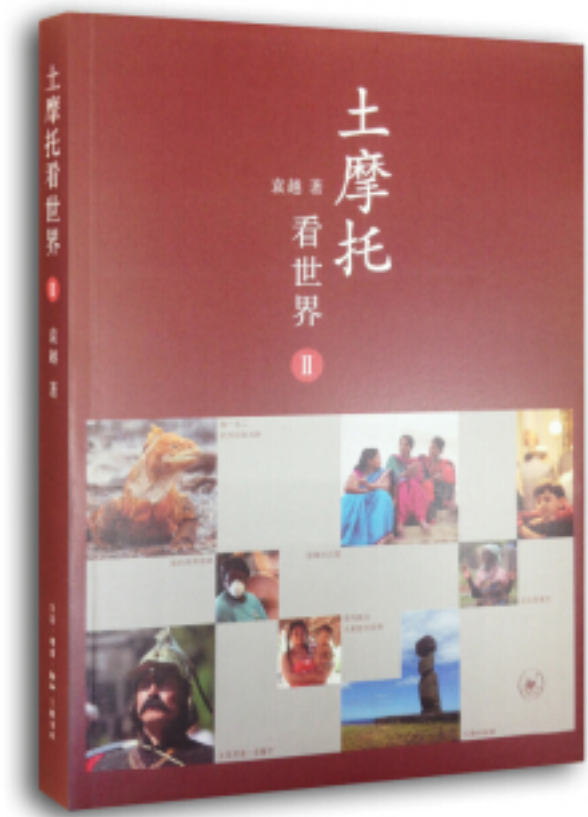


土摩托看世界2



[土摩托看世界2_下载链接1](#)

著者:袁越 著

[土摩托看世界2_下载链接1](#)

标签

评论

质量很好，包装精美，快递一流，优惠实在，下次再买。

发货快，包装好，值得购买

之前听说过这本书，每晚给孩子读书，质量很好

这个系列相当好，有收获，土摩托老师威武。

土摩托，袁老师作品值得阅读收藏。。。。。。。。

内容不错，希望质量有保障。

《土摩托看世界2》是三联生活周刊的特约撰稿人袁越在周刊的“旅游与地理”以及封面旅行文章的结集。

还不错，一口气看完了，很有启发。

很好，很划算，希望京东多搞一些图书优惠活动。每年京东618都让我非常期待，

书很不错，送货快，值得收藏和阅读。

包装精美，内容好，带我看世界

这本书很赞，物流也很好

多快好省，京东值得信赖，买书一航都在这，不错！！！！

很不错，凑单买了一堆书

不是一般的旅游书，介绍了好些相关历史政治知识

袁越的书不错，推荐！

很好看，推荐大家购买

超级年中促销，超值好书

挺新的，包装也好，谢谢。

干货很好看，三联上经常看土摩托的文章，有真知灼见，精彩好看

慢慢看深深地阅读

土摩托出品全是精品。有深度，有力度。

我退的货，书你们带走了，钱为什么还没反回来

挺好看的一本书，有思想，有视野

嗯，很好的书呀！就喜欢在京东买书的。

很好的书，准备把第一本也买了。

很赞的游记，有阅历有思考。

妹妹推荐的 据说很不错

喜欢袁越的书，深入浅出，很有趣

东西不错物流也快小哥态度好

朋友推荐，不出门看世界，很不错。

书很不错，就是有点小贵...

书很好，值得阅读，图书品质没的说，京东小哥服务很好！

书一去既往的好。值得好好读一读。谢谢京东。

这次买了几本，期待土摩托书里的内容，跟三联里的他一样精彩！

还没看 搞活动时购物车里有货的不多

买了袁越的科普，又买了这本，有内容

好书。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

书我还没有看呢 装书的箱子破了 还好书还不错。。。

替朋友下的单，因为G20的关系晚了几天，不过比预计早了

物流很快，价格很实惠。

還沒看，先看其他幾本，出去走走。

看了1，很喜欢，冲着袁越买的这个系列，风格是我喜欢的

是正品，快递给力，价钱很低！

土摩托的书 心仪已久

京东给力，继续加油努力

看过1，视角独特，捧个场。

土摩托脑残粉，喜欢

没有第一部好读，但是依旧难得的游记。

不错的历史书

旅行和旅游的区别就在于：旅行是在观察身边的景色和事物，行万里路，读万卷书，相对于是指个人。旅游是指游玩，通常是团体出行，在时间上是很短暂的。旅游就是旅行游览活动。它是一种复杂的社会现象，旅行要涉及到社会的政治、经济、文化、历史、地理、法律等各个社会领域。旅游也是一种娱乐活动。世界旅游组织指旅行的定义是某人出外最少离家55公里。旅行和旅游的区别就在于：旅行是在观察身边的景色和事物，行万里路，读万卷书，相对于是指个人。旅游是指游玩，通常是团体出行，在时间上是很短暂的。旅游就是旅行游览活动。它是一种复杂的社会现象，旅行要涉及到社会的政治、经济、文化、历史、地理、法律等各个社会领域。旅游也是一种娱乐活动。世界旅游组织指旅行的定义是某人出外最少离家55公里。

东西不错呢~

好评

不错

好好

字太小

The only thing is that you don’ t have

好

很好

很喜欢袁越的书，土摩托看世界1很喜欢，才来买这本的，他只身到了我们无法前往的地方，让我们体会到当地的政治，经济，文化，民生。

不不不错不错不错不错不错

因为一本书缺货，整个订单物流被耽误了，没人理我，找了三四次才送来，还有一本遥遥无期。有点不爽

物美价廉，物流快捷。

世界是人性中所形成的一种格式：人类对世界的认知，是自己对所在宇宙的诠释。人类

以世界作为某种格式，把宇宙划分了不同的区域——范围。如：矿物世界、植物世界、动物世界、多重世界、虚幻世界和现实世界等。世界的不同，表示不同的活动区域。

一看完了 二必续 土摩托的视角和知识普及和一般的旅行书籍是完全不同的质感

看过了一，非常不错，二出来了，赶上活动，价格很划算。

粉搜搜:由国内谷歌粉丝联合建立的方便大家稳定高速地使用谷歌搜索的镜像搜索引擎。如果你在用谷歌搜索的同时您所在地

书很好 真的好 非常好的书 非常满意！！！！

土摩托的文章深意在其中，喜欢他将见闻穿插在旅行中，并看到不同于他人的角度

袁越是《三联生活周刊》特约撰稿人，自称土摩托，从生物学到体育到流行音乐，再到为周刊撰稿，常去那些不易去的地方，体验不易体验到的风景。这本书讲述了印度、土耳其、复活节岛、哈萨克斯坦、委内瑞拉、加蓬、莱索托、加拉帕戈斯，这些年土老师一直在行走，新手常见的新鲜感已经逐渐让位于对陌生世界的冷静的好奇心。多年的经历让他变得更加中立，不再被一些听起来政治正确的概念所左右，学会了以更平和的心态看待世间百态，细心探究其中的规律。
一句话，当知道的人类故事越多，对这个世界的偏见就越小。

看了一买二看。。。。。

《土摩托看世界2》是三联生活周刊的特约撰稿人袁越在周刊的“旅游与地理”以及封面旅行文章的结集。袁越一直在行走，他行走在土耳其，发觉文明也许不是农业诞生后的附属品，而是人类心智的产物；他深入印度的大街小巷，去探索这个国家国民性与民主制度的纠结；攀登富士山几乎是日本人的成人礼，日本人对待大自然的态度相当特别，袁越亲身体会了富士山的奥妙，并从中推测日本的国民性；他只身前往复活节岛，去探索人类最初的秘密……正是在一次次的旅途中，他满足着对这个世界的好奇心。

袁越，《三联生活周刊》资深主笔，兴趣广泛，负责“生命八卦”专栏的写作，并在生命科学、环境保护、人文旅游以及音乐等领域多有涉猎。已出版《来自民间的叛逆》《20世纪最后的草根艺术》《生命八卦》《土摩托看世界》。前言 骄傲的印度
佛教在印度的遭遇 特蕾莎与披头士 印度白金的故事 土耳其是一面镜子 安纳托利亚之战
从奥斯曼到土耳其——东方帝国的解体 与重生 宗教的力量 复活节岛——人类的实验场
石像的秘密 天灾 人祸 翻越富士山 哈萨克斯坦：文明的走廊与战场
一个哈萨克村庄的求生之路 委内瑞拉的美丽与哀愁 查韦斯葬礼亲历记 中国商人在加蓬
谁的热带雨林？孤岛莱索托 独一无二的加拉帕戈斯 沿着达尔文的足迹
谁来保护亚马逊雨林？

《土摩托看世界2》是三联生活周刊的特约撰稿人袁越在周刊的“旅游与地理”以及封面旅行文章的结集。袁越一直在行走，他行走在土耳其，发觉文明也许不是农业诞生后的附属品，而是人类心智的产物；他深入印度的大街小巷，去探索这个国家国民性与民主制度的纠结；攀登富士山几乎是日本人的成人礼，日本人对待大自然的态度相当特别，袁越亲身体会了富士山的奥妙，并从中推测日本的国民性；他只身前往复活节岛，去探索人类最初的秘密……正是在一次次的旅途中，他满足着对这个世界的好奇心。

袁越，《三联生活周刊》资深主笔，兴趣广泛，负责“生命八卦”专栏的写作，并在生命科学、环境保护、人文旅游以及音乐等领域多有涉猎。已出版《来自民间的叛逆》《20世纪最后的草根艺术》《生命八卦》《土摩托看世界》。前言 骄傲的印度
佛教在印度的遭遇 特蕾莎与披头士 印度白金的故事 土耳其是一面镜子 安纳托利亚之战
从奥斯曼到土耳其——东方帝国的解体 与重生 宗教的力量 复活节岛——人类的实验场
石像的秘密 天灾 人祸 翻越富士山 哈萨克斯坦：文明的走廊与战场
一个哈萨克村庄的求生之路 委内瑞拉的美丽与哀愁 查韦斯葬礼亲历记 中国商人在加蓬
谁的热带雨林？孤岛莱索托 独一无二的加拉帕戈斯 沿着达尔文的足迹
谁来保护亚马逊雨林？

《土摩托看世界2》是三联生活周刊的特约撰稿人袁越在周刊的“旅游与地理”以及封面旅行文章的结集。袁越一直在行走，他行走在土耳其，发觉文明也许不是农业诞生后的附属品，而是人类心智的产物；他深入印度的大街小巷，去探索这个国家国民性与民主制度的纠结；攀登富士山几乎是日本人的成人礼，日本人对待大自然的态度相当特别，袁越亲身体会了富士山的奥妙，并从中推测日本的国民性；他只身前往复活节岛，去探索人类最初的秘密……正是在一次次的旅途中，他满足着对这个世界的好奇心。

袁越，《三联生活周刊》资深主笔，兴趣广泛，负责“生命八卦”专栏的写作，并在生命科学、环境保护、人文旅游以及音乐等领域多有涉猎。已出版《来自民间的叛逆》《20世纪最后的草根艺术》《生命八卦》《土摩托看世界》。前言 骄傲的印度
佛教在印度的遭遇 特蕾莎与披头士 印度白金的故事 土耳其是一面镜子 安纳托利亚之战
从奥斯曼到土耳其——东方帝国的解体 与重生 宗教的力量 复活节岛——人类的实验场
石像的秘密 天灾 人祸 翻越富士山 哈萨克斯坦：文明的走廊与战场
一个哈萨克村庄的求生之路 委内瑞拉的美丽与哀愁 查韦斯葬礼亲历记 中国商人在加蓬
谁的热带雨林？孤岛莱索托 独一无二的加拉帕戈斯 沿着达尔文的足迹
谁来保护亚马逊雨林？

土摩托看世界1买了，读了不错。当然也得买看世界2

帮同事买的，价格和亚马逊差不多，还好有券可以减！

一直关注着作者的微博，跟着作者看世界

还好，主要是为了方便快捷的物流

好书。闲时翻读，跟着作者游世界。

有历史，有政经，这样的游记怎能不看

1892年，著名的爱国侨领张弼士先生为了实现"实业兴邦"的梦想，先后投资300万两白银在烟台创办了"张裕酿酒公司"，中国葡萄酒工业化的序幕由此拉开。经过一百多年的发展，张裕已经发展成为中国乃至亚洲最大的葡萄酒生产经营企业。1997年和2000年张裕B股和A股先后成功发行并上市，2002年7月，张裕被中国工业经济联合会评为"最具国际竞争力向世界名牌进军的16家民族品牌之一"。在中国社会科学院等权威机构联合进行的2004年度企业竞争力监测中，张裕综合竞争力指数居位列中国上市公司食品酿酒行业的第八名，成为进入前十强的唯一一家葡萄酒企业。
贵腐酒不仅甜度极高，而且飘逸着浓郁果香，且口感丰富而稠密。贵腐酒之所以得名是因为葡萄颗粒因受到一种叫做葡萄孢的霉菌感染，葡萄孢很娇贵，不是在任何葡萄园都能出现和传播的，它需要一种独特的微型气候(Micro-Climat)才能产生。早上阴冷富水气，下午干燥日炎热。早上潮湿的气候有利于这种霉菌的滋生蔓延，中午过后的炎热天气才能使葡萄果粒里的水分从感染处蒸发，脱水提高了葡萄的甜度。
全世界拥有这种独特地理环境，造就如此苛刻气候条件的葡萄园产区就那么几个。像波尔多地区和匈牙利的产区。此外，采摘也是件麻烦事。

土摩托的书很不错，值得推荐。

书质量还不错，值得一看

买了1.出了2也买，自己去不到这些国家，看一下别人的经历总是好的。

目前国内写的最好的游记之一，第一本就很喜欢，出了第二本果断入手。土摩托作为现在少有的具有良好科学素养的记者，写的文章很值得一读。

用的不错，以后还会再买一些

两个晚上就看完了，前面文章不错

活动很划算，送货很及时

除了对转基因的态度，土摩托其他方面还是靠谱的。

超值特惠 印刷精美 装帧优秀

好书，活动时买的，实惠

可以通过此书看到世界的不一样，买了两本了

哈佛大学图书馆里流传着很多名言，其中一条就是：Never put things you can deal just now to tomorrow（勿将今日之事拖延至明日）。人们常说“今日事今日毕”，然而现实生活中往往并不能充分实现这一点。因为惰性而产生的拖延时时刻刻发生在我们的身上：早上躺在床上不想起来，起床后什么事也不想干，能拖到明天的事今天不做，能推给别人的人自己不做。“懒惰”就像很有诱惑力的怪物，每个人的一生都会与这个怪物相遇。它是人类最难对付的一个敌人，许多本来可以做到的事，都因为一次又一次的懒惰拖延而错过了成功的机会。

减少对这个世界的偏见 值得一看

认准土摩托他的书都不错!

土摩托的书，写的相对客观，逻辑清晰，思维缜密，值得去读一读，好书

非常好非常好非常好非常好

不错。○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

送货快，服务好！谢谢京东！

代别人下单。。没有看过，不做评价

精彩的书，流畅的文笔

旅行有很多种形式，需要带不同的东西。有的人带着朋友出门散心，有的人带着恋人培养感情，也有的人只带一本书上路……而袁越喜欢带着任务去旅行，在旅行中满足对这个世界的好奇心。

他想知道人类共同的祖先是怎样生活的，于是去了非洲，去了巴布亚新几内亚，看到了文明到来之前人类的样子；他想知道海峡对岸的中国人是如何生活的，于是去了台湾，探知中华文明的另一种存在；他想知道宗教是如何影响人类生活的，于是去了印度和尼泊尔，体验另一种完全不同的价值观；他想知道政治是如何影响人类生活的，于是去了海地、哥斯达黎加、埃及和突尼斯，看看政治和经济的到底谁更有力量……

土摩托有洋墨水，加油。

很好，内容丰富，大开眼界

是三联生活周刊的特约撰稿人袁越在周刊的“旅游与地理”以及封面旅行文章的结集。袁越一直在行走，他行走在土耳其，发觉文明也许不是农业诞生后的附属品，而是人类心智的产物；他深入印度的大街小巷，去探索这个国家国民性与民主制度的纠结；攀登富士山几乎是日本人的成人礼，日本人对大自然的态度相当特别，袁越亲身体会了富士山的奥妙，并从中推测日本的国民性；他只身前往复活节岛，去探索人类最初的秘密……正是在一次次的旅途中，他满足着对这个世界的好奇心。

非常好看的书，好几个人借，买了两次

格兰德河 Grand River 北美洲南部河流。西班牙语作Rio Grande del Norte或(在墨西哥境内称)Rio Bravo或Rio Bravo del Norte。源出落基山，初向东，继向南流，最后沿美国、墨西哥国界作东南流向，注入墨西哥湾。长3,030公里，流域面积57万平方公里。在墨境名布拉沃河。下游可通航，但根据国际协定，航运关闭。大部流经干燥地区，植被稀疏。夏多暴雨，河水含沙量高，常形成水灾。在肥沃三角洲地区有蔬菜农场和柑橘园林。沿河主要城市有美国的阿尔布开克、帕索和墨西哥的马塔莫罗斯等。 格兰德河位置示意图

格兰德河位置示意图[1]
北美洲第五长河，美国与墨西哥界河。墨西哥人称北布拉沃河。源自美国科罗拉多州西南部落基山区的圣胡安山。向东南流注入墨西哥湾。长3030千米，流域面积44.5万平方千米。从源头至埃尔帕索（美）和华雷斯（墨）为上游河段，接纳高山雪水，切割成一系列峡谷，水流清澈湍急。从埃尔帕索至普雷西迪奥为中游河段，在得克萨斯形成一个湾，景色十分壮观，设有大湾国家公园。该段气候干旱、支流稀少。普雷西迪奥以下为下游，主要流经大平原和墨西哥湾沿岸平原，曲折流缓，河口形成典型的三角洲。夏季多暴雨，洪水期出现于6~11月。全河大部地区气候比较干燥，植被稀疏，含沙量大，水量较小，干流河口年平均流量仅77立方米/秒，是中下游重要的灌溉水源。奇瑟斯山脉山脚下流经沙漠的格兰德河 奇瑟斯山脉山脚下流经沙漠的格兰德河
按长度为北美洲第五大河，世界第20位。该河形成了美国德克萨斯州和墨西哥的全部边界，在墨西哥境内称北布拉沃河。整个流域面积约870,000平方公里(336,000平方哩)。因大部分流域为干旱或半干旱地区，所以总面积中只有约一半，即约455,840平方公里(176,000平方哩)，实际上有水流入该河。格兰德河发源于美国科罗拉多州落矶山脉海拔3,700米(12,000尺)以上的高山，源头为清澈的雪水，往下流过大草原及沙漠，灌溉着富饶的农业区，最后注入墨西哥湾，全长2,830公里(1,760哩)。

一直喜欢土摩托老师的书

南美之旅之后，袁越一发不可收拾，非洲诸国、尼泊尔、南太平洋岛国、印度、冰岛??大多是普通游客较少选择前往的国家，于是我们也得以通过这非官方的形式一窥这些或

大或小的国家的情境。

《土摩托》一书，有些类似新华社驻非洲记者桂涛的《是非洲》，同样是带有记者性质的专门撰稿人，优缺点也几乎同样明显。

作者四处奔走，深入笔下国家的日常生活，将目光聚焦于社会的真实面貌——贫穷、饥饿、落后、愚昧、犯罪等等这些存在于黑暗中的社会问题，而非普通游客惯于流连的美食美景。作者的眼与笔将切身感受与第一手资料呈现于人们面前，这也是本书，或者说这一类文字最珍贵的地方。

然而作者在关注这些所见所闻的同时，更多地是记述，少有继续深入挖掘的探讨，也较少给出自己的观点和看法。文中多有引用作者接触到的当地人的一些谈论，导游、司机、公益组织、接头人出现频率最高，文章的纵向深度也停留在此层面上。

当然，一个国家的复杂原本就绝非几万字甚至几千字就能道明的，受制于篇幅限制，也许是这个原因，有些文章在提到历史文化背景时，犹如流水账般草草一笔带过，或者是照搬教科书条目，最明显的当属埃及的金字塔和约旦的佩特拉，其实既然讨论的是“革命”之后的情况，实在不用科普旅游景点背景知识。

以国家为题，本就大而宽泛，林达的巴黎、西班牙都以整本书来描述，杜欣欣的恒河也有18w字有余，因此一个好的切入点对于小篇幅的文章实在太过重要了。巴布新几内亚的危险和NGO对热带雨林的保护，南美印加帝国和玛雅文明的遗迹都是本书最精彩的部分之一。

闫丘露薇《利比亚战地日记》告诉我们，一个好的记者不等同于一个好的作者，写书毕竟不是发新闻稿，文章的阅读趣味性、语言的耐人寻味程度，历史知识的丰厚与否，都关系到文章的丰厚与品质。

作者袁越是国内媒体中罕见的科学记者。本书是作者在三联的文章的结集。作者风格不够活泼有趣，但是讲起科学来比较靠谱，在记者中已经算非常难得了。

本书的主题跟游记、旅游没什么关系，主题是历史、政治、科学。目的地也往往不是旅游热点，而是印度、土耳其、复活节群岛之类的相对冷僻的地方。作者试图尽量深刻地在书中介绍当地的历史、政治以及科学方面的值得探讨的地方。

全书的章节划分稍有点乱而已。

图文并茂，发人深省 最好能印个小开的便于随身阅读

插图精致，热卖畅销，读者好评。

《土摩托看世界2》是三联生活周刊的特约撰稿人袁越在周刊的“旅游与地理”以及封面旅行文章的结集。袁越一直在行走，他行走在土耳其，发觉文明也许不是农业诞生后的附属品，而是人类心智的产物；他深入印度的大街小巷，去探索这个国家国民性与民主制度的纠结；攀登富士山几乎是日本人的成人礼，日本人对待大自然的态度相当特别，袁越亲身体会了富士山的奥妙，并从中推测日本的国民性；他只身前往复活节岛，去探索人类最初的秘密……正是在一次次的旅途中，他满足着对这个世界的好奇心。

作者简介

袁越，《三联生活周刊》资深主笔，兴趣广泛，负责“生命八卦”专栏的写作，并在生命科学、环境保护、人文旅游以及音乐等领域多有涉猎。已出版《来自民间的叛逆》《

20世纪最后的草根艺术》《生命八卦》《土摩托看世界》。目录 前言 骄傲的印度
佛教在印度的遭遇 特蕾莎与披头士 印度白金的故事 土耳其是一面镜子 安纳托利亚之战
从奥斯曼到土耳其——东方帝国的解体与重生 宗教的力量 复活节岛——人类的实验场
石像的秘密 天灾 人祸 翻越富士山 哈萨克斯坦：文明的走廊与战场
一个哈萨克村庄的求生之路 委内瑞拉的美丽与哀愁 查韦斯葬礼亲历记 中国商人在加蓬
谁的热带雨林？ 孤岛莱索托 独一无二的加拉帕戈斯 沿着达尔文的足迹
谁来保护亚马逊雨林？

土摩托是三联的主笔，作为三联的脑残粉，书当然要买来看看。如今写游记的人很多，这本书绝对是独辟蹊径的写作。很好看！读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。
其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.
最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。
让你的生活过得更充实，学习到不同的东西。高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。
多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。

之前买了1，但是发现2没有1好看

读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.
最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。
让你的生活过得更充实，学习到不同的东西。高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。
多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。
多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。
多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。
多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

好书，土摩托写的书不用怀疑，绝对精品。

不错的游记

东西不错，值得购买。

多读书没坏处多读书没坏处

京东送货很快，书包装也好。这本书里的知识点非常丰富，不是旅游攻略，写的都是历史、经济、社会、文化，有别于那种介绍旅游景点的泛泛之谈，适合真正想了解世界的
朋友，推荐。

送货很快！！！！！！

土摩托的文章一直都比较喜欢，正在打算去土耳其，买了这本来做深度游的导读。

中肯，冷静，用心思考，逻辑严密，知识面广。

非常满意非常满意非常满意非常满意

东西不错，以后会继续购买

小孩很喜欢的一套书！！！！

不错，内容比第一部扎实。第一部观感为主，这部史料较重。

长度在5-200个字之间

填写您对此商品的使用心得，例如该商品或某功能为您带来的帮助，或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字

很不错的商品，值得大家选择，用的放心。

购买方便，送货快捷，不错

值得推荐，是一部好书。

在北中国不为人知的浩瀚星空下，3个年轻人进行着一次壮丽的旅行，一个发生在我们身边的传奇故事。虽然你完全可以通过搜索作者名字在互联网上获取这些绝美的照片，但本书记录的这81天中，发生的各种奇趣故事，配合超一流的照片，会为你带来完全不同的全新感受。当你从刻有“81 DAYS TO FREE

GALAXY”字样的银色书封中抽出本书时，展现在你面前的，不仅是浩瀚的星辰，还有能将带你入另一个世界的大门。在那里，你甚至能发觉藏于自己内心深处的渴望。

前言：是的，你猜对了，这是一本讲述关于3个年轻人在旅途中认识自我、追逐梦想的书。从我的角度而言，这本书是充满魔力的。一开始，当我拿到书稿的时候，是图片吸引了我，这些大量区别于传统星空摄影的摄影作品实在是太耀眼了。然后就是一个个在这段旅行中精彩的故事。当我仔细看完后，一种莫名的力量席卷而来，让我陷入深深的思考：人的生命，黄金时间不过20年，我们在这段时间里做了些什么？是日复一日地为房贷、车贷、名牌服饰而辛勤工作，然后慢慢老去，还是要为自己而活着？哪怕只有一次，哪怕只是一瞬间……我是普通人，如天上的数不尽星辰，最后或许没有人会记得我们。我们无法掌控生于何处，但我们能主宰的，就是努力让自己活得更璀璨。

我最近常常自豪地跟朋友提起这本书，说它是我这些年来，看到的最好的一本旅行类图书。理由很简单，里面的照片、故事和它那种强大的精神磁力，让我觉得能一手操办它直至出版，是件很幸运的事。这次中国北部的星空之旅，让我想到了以前的那次《环游地球80天》的伟大旅行。本书名也巧合地为《追星81天》，相对前者多出一天。多出的那一天，代表着什么，我这里就不剧透了，大家看完书之后再慢慢体会吧。

《许一个愿望》之后以为已经是最难的挑战了，没想到公司给她另一首更有难度的歌曲——翻唱蔡蓝钦创作的《这个世界》。

她极为喜欢《这个世界》歌词带给她“爱”的感受,她更深刻体会蔡蓝钦表达的对当时所处环境的一份真挚无私的呼救,歌词中所透露出的热情与思考，或许是今日我们所欠缺的，包容是一种必要，她相信世间许多事常被人们视为理所当然，其实生活中许多很简单很小的事，都是天赐的礼物。

贾静雯在配唱过程中她数度哽咽,因为她从公司同事口中知道蔡蓝钦的妈妈是在经过前面五个小孩夭折后才生下蔡蓝钦跟弟弟的，贾静雯被蔡妈妈的强烈的毅力与坚忍不拔的精神深深地感动，是因这着蔡妈妈这样无怨无悔爱着生命,让我们才能认识蔡蓝钦,让我

们才能听到这么慧黠的，深沉的，强韧的创作与歌声。对现在也成为母亲的自己除了对这份对生命的热情，她永远相信歌词里说的

“我们的世界，并不像你说的真有那么坏，你又何必感慨？

用你的关怀和所有的爱，为这个世界，添一些美丽色彩。”

或许我们需要的不再是歌舞升平的音乐，而是能鼓舞人们找回单纯自己的歌曲，这次她能翻唱这首家喻户晓,人人为之动容的经典民歌是她成为唱片歌手最大的祝福,她更希望自己有机会见见蔡妈妈,分享蔡妈妈身为人母的点滴心事,让自己能在未来教育儿女的道路上有所学习与榜样。虽然录音的过程比《许一个愿望》还要波折，不仅编曲重新编了至少5次，总是希望能够有别于原曲的清新感而加入更多的温暖元素，同时希望保留原曲精神，因此在修改的过程中不断反复来回尝试终于经过2个多月的编曲时间完成了2012年最新的《这个世界》。[1] MV拍摄 歌曲MV截图 歌曲MV截图

MV拍摄的场景非常有意思，导演特地找到一个装置艺术的展览场地，刚好展览期结束，制作团队特地跟艺术家商量把其中一个“诺亚方舟”的艺术品留下来，当时打造诺亚方舟的时候耗费了长期的时间，而内部的构造全部都是用环保回收的材质创作的，同时符合了贾静雯这次环保EP的概念，也是有介于此同样爱地球的概念之下，艺术家才同意以无偿方式出借拍摄。贾静雯穿着一身咖啡金灰洋装置身在回收纸制作成的船舱，灯光随着空隙透光而下，营造出无烟无污染的空间感，满足微笑的低低吟唱，不时仿佛有人低语呢喃的提醒静雯：要爱唯一的地球！

旅行有很多种形式，需要带不同的东西。有的人带着朋友出门散心，有的人带着恋人培养感情，也有的人只带一本书上路……而袁越喜欢带着任务去旅行，在旅行中满足对这个世界的好奇心。

他想知道人类共同的祖先是怎样生活的，于是去了非洲，去了巴布亚新几内亚，看到了文明到来之前人类的样子；他想知道海峡对岸的中国人是如何生活的，于是去了台湾，探知中华文明的另一种存在；他想知道宗教是如何影响人类生活的，于是去了印度和尼泊尔，体验另一种完全不同的价值观；他想知道政治是如何影响人类生活的，于是去了海地、哥斯达黎加、埃及和突尼斯，看看政治和经济的到底谁更有力量……

挺好玩的小书~~~~~

《土摩托看世界2》是三联生活周刊的特约撰稿人袁越在周刊的“旅游与地理”以及封面旅行文章的结集。袁越一直在行走，他行走在土耳其，发觉文明也许不是农业诞生后的附属品，而是人类心智的产物；他深入印度的大街小巷，去探索这个国家国民性与民主制度的纠结；攀登富士山几乎是日本人的成人礼，日本人对待大自然的态度相当特别，袁越亲身体会了富士山的奥妙，并从中推测日本的国民性；他只身前往复活节岛，去探索人类最初的秘密……正是在一次次的旅途中，他满足着对这个世界的好奇心。

是20世纪最为经典的哲学和社会批判著作之一。作为20世纪著名的犹太哲学家，京特·安德斯与别的学院派哲学家不同，他把哲学的视角转入对社会现象的慎思和批判。他的主要思辨领域是“否定的人类学”、“批判技术哲学”和“媒体批判哲学”。

比看世界1更加成熟。。。。。。。。。

很棒的书，比一薄一些，不过还是希望出电子版的

读过1，没想到还有2.不错不错。
袁越是《三联生活周刊》特约撰稿人，自称土摩托，从生物学到体育到流行音乐，再到为周刊撰稿，常去那些不易去的地方，体验不易体验到的风景。这本书讲述了印度、土耳其、复活节岛、哈萨克斯坦、委内瑞拉、加蓬、莱索托、加拉帕戈斯，这些年土老师一直在行走，新手常见的新鲜感已经逐渐让位于对陌生世界的冷静的好奇心。多年的经历让他变得更加中立，不再被一些听起来政治正确的概念所左右，学会了以更平和的心态看待世间百态，细心探究其中的规律。
一句话，当知道的人类故事越多，对这个世界的偏见就越小。

本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明
绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节 卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章 安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址
第五节本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明
绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节 卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章 安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址
第五节本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明
绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节 卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章 安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址
第五节本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的

学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明
绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节
卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章
安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址
第五节 本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，
商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的
学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商
文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明
绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节
卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章
安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址 第五节
东西很不错，量又足，京东的自有快递很给力，包装也不错

毕竟不是所有的地方都能亲自去的。
真正科普的游记并不多，这是其中的一本，而且，不仅仅是一本游记。

作品集，好看

正看得如火如荼，哈哈，土摩托是我见过最好的科普作家，看世界系列也写得很有趣，
比吃吃喝喝的游记有意思多了。看见很多国家的人文生态。诚挚推荐。

不一样的视角，很喜欢土摩托的这套书，推荐

很有趣很好看~包装完好~

作者是有生物学博士学位的旅行者，文笔不错，可读性和知识性很好。插图是彩色照片
。

很好，看过一，再买本二。

音乐，生物，游记，地理决定论

喜欢土摩托喜欢土摩托喜欢土摩托喜欢土摩托

豆豆豆豆豆

看了第一部之后 一直期待2 终于来了

非常好非常好非常好非常好非常好非常好非常好

大多数篇章是之前发表的，不过高质量文章就是高质量文章，还是想收藏，于是买了。

一本值得一读的书。和普通意义上的游记文章有很大区别。挺有意思。唯一不足就是和1比起来文章略少。。。

最爱的当代作家，我几乎有他的所有出版物。可惜这款没有签名

土摩托的游记不同于一般的旅游指南文章，有着个人的风格，行文记事之间透着作者自己的思考和观点，有着浓厚的人文关怀之情。值得推荐一读。

另一番风味的旅行记事，就像酒吧神侃

非常喜欢，是正版的，非常好！

好好好好好好好好好好

好书，值得拥有。

之前看过 土摩托看世界1 确实是很棒的书 有科学素养的记者写出来的视角就是不一样

[土摩托看世界2_下载链接1](#)

书评

[土摩托看世界2_下载链接1](#)