

# 乾隆趣味：宁寿宫花园玉粹轩明间西壁通景画的解读



[乾隆趣味：宁寿宫花园玉粹轩明间西壁通景画的解读](#) [下载链接1](#)

著者:杨之水 著

[乾隆趣味：宁寿宫花园玉粹轩明间西壁通景画的解读](#) [下载链接1](#)

标签

评论

杨之水不错的文章，值得入手

书本不错,对的起价格! 性价比很高, 白菜价能买到这质量非常不错。很值得

书有点太小了, 内图和印刷的还不错, 当资料用的。

好好好好好好好好

想买这本书好久了, 这次减价终于买到了!

还没来得及阅读, 但第一眼感觉还不错。

宁寿宫花园的营建始于乾隆三十五年, 四十四年完工, 是乾隆为自己归政后设计的居所。玉粹轩即位于花园的第四进, 坐西朝东, 三开间, 歇山顶。钦命绘制室内明间西壁通景画, 则为乾隆四十年。通景画在清宫档案中又称作线法画, 它以中西技法相结合的方式制成颇有立体感的整体图画, 利用视象错觉延伸室内空间, 因成一种独特的室内装修形式。占满玉粹轩明间西壁的通画, 便是借用壁前的落地罩之“实”, 而以画笔推出进深之“虚”, 以成罩内的一个视象空间。画中灯笼框夹纱落地罩的式样与通景画前方的落地罩几乎相同, 惟前者的隔心与横披心为山水画和花鸟画, 后者为团龙八宝芝麻纱。

商品不错, 配送给力

很好, 相信京东!!!!!!

扬之水, 1954年生, 原名赵丽雅, 浙江诸暨人。扬之水系其笔名, 出自《诗经·国风·郑风》: “扬之水, 不流束楚。终鲜兄弟, 维予与女。”1970年初中毕业, 于北京房山县山区插队。回城后在北京王府井果品店上班, 开过卡车, 卖过西瓜。1979年, 调往民间文艺研究会负责图书馆工作。80年代曾考入光明日报出版社。

1986年至1996年间担任《读书》编辑，与金克木、张中行、徐梵澄、唐振常、邓云乡、金性尧、王世襄、冯至等著名学者相往还，被称为“《读书》四大金钗”之一[1]。1996年起进入中国社会科学院文学研究所工作，开始深入研究文物考古，用考古学的成果来研究文学作品，对中国古代诗歌中的名物或物象有精彩的阐释，主要致力于先秦文学与古代名物研究。著有《脂麻通鉴》、《终朝采绿》、《诗经名物新证》、《诗经别裁》、《先秦诗文史》、《古诗文名物新证》等书[1]

，发表多篇论文，讲过的《诗经》选读获得好评。考据精确，言辞优美，被称为“京城三大才女”之一。

2010年获选《南方人物周刊》中国魅力50人---释古之魅。现任中国社会科学院文学所研究员。

---

好书！好书！好书！好书！好书！好书！好书！好书！好书！好书！好书！好书！好书！好书！好书！好书！

---

虽然是小开本，但是讲解非常棒。画面印刷漂亮，细致。用词老练，赞。很感谢。很满意，希望有更多这样细致的绘画讲解之作。

---

价格有点小贵，但是杨先生的书还是值得入的

---

扬之水老师的一篇论文单独出来装帧出版的，效果不错

---

不错的图书，印制精美，喜欢。

---

大智者必谦和，大善者必宽容

---

这个内容是扬之水先生发表在《紫禁城》上的一篇文章，开本小内容精。四十八叶。

---

很有意思的书 这是乾隆花园的一部分

小小一本，非常精美。

值得收藏的书 便宜了

不错，，，，，，，

制作精良，很小的一本书，喜欢

还可以吧！！！

好小好薄

一般

长度在5-200个字之间

填写您对此商品的使用心得，例如该商品或某功能为您带来的帮助，或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字

挺好的，以前重来不去评价的，不知道浪费了多少积分，自从知道评论之后京豆可以抵现金了，才知道评论的重要性，京豆的价值，后来我就把这段话复制了，走到哪里，复制到哪里，既能赚京东，还非常省事，特别是不用认真的评论了，又健康快乐又能么么哒

你上次读书或者纸质的杂志文章是什么时候？你每日的阅读习惯是不是围绕博客、脸谱网的每日更新，或者类似于速食麦片包一类的东西？如果你是无数个他们中的一员，一

个不读书的人，那么你将可能迷失自我：读书有很多影响深远的好处，下面列了一些读书的好处。1、刺激精神

研究表明保持精神亢奋可以减缓（甚至可能避免）老年痴呆症和精神错乱。因为保持你大脑的活跃和忙碌可以防止它失去能力。就像身体的其他肌肉一样，大脑也需要通过锻炼来保持它的强壮和健康，因此那句话“不用就不用”特别适用于你的大脑。研究发现：做谜题、玩游戏例如国际象棋同样有助于刺激大脑认知能力。2、减轻压力

无论你在工作上、个人交际中又或者日常生活中其他无尽的事情中承受多大的压力，当你沉浸于一个好的故事时，所有的压力都会消失不见。一本好的小说可以带你进入另一个境界，而一篇迷人的文章将会分散你的注意力，让你享受现有的时刻，忘记压力，享受放松。3、增加知识

你所读的所有东西都会给你的大脑带来新的信息，而你永远无法知道什么时候它们就会派上用场。你掌握的知识越多，对于将来所面对的挑战，你就准备的越充分。此外，这里还有很多引人深思的事情：你是否发现过自己处于悲惨的情形，但是请记得尽管你可能失去一切：你的工作、财产、金钱甚至你的健康，但是你永远不会失去知识。

4、扩充词汇

它伴随着上面的话题：你读的越多，你碰到的词增加的也就越多。而它们也将不可避免的会出现在你每日的词汇中。发音清楚，用词得当在任何工作中都很重要。意识到你可以很自信的跟你的上司说话，这将极大地增加你的自尊心。它甚至有助于你的事业发展。相比那些词汇匮乏、对文学、科学突破和全球事件缺乏敏感度的人而言，那些在各种话题上都很博学、健谈、知识渊博的人更快（也更经常）得到提升。

读书对于学一门新的语言也至关重要。因为非母语者会在文章中碰到词汇，这将让他们的口语和书写更加流畅。5、提高记忆力

当你读一本书的时候，你就必须分清楚它们的任务、它们的背景、野心、历史以及细微的差别，同时也必须记住贯穿故事适中的多角的复杂的情节，这只是要记得很小的一部分，但是大脑是一个很奇妙的器官，它能很轻松的记住这些东西。令人惊讶的是，你创造的每一个新的记忆将打新的神经链（大脑路径）并且同时加强已存在的路径，这将帮助你召回短期记忆同时也将稳定血液。这是多酷啊？6、增强分析思维能力

你是否曾经读过引人入胜的推理小说并且在小说读完之前自己就解开了谜题？如果是的话，你就可以通过记录并整理所有提供的细节，利用批判、分析的思维去分析侦探小说。

在评论情节的时候我们同样需要分析细节的能力；来界定它不是一篇好的小说，人物发展是不是切当，故事情节是不是顺畅，等等……。如果你有机会和其他人讨论那本书，你将能很清楚的表明自己的观点，因为你已经考虑过小说所涉及的各个方面了。

7、提高集中注意力

在我们网络疯狂的时代，当我们每天多任务同行时注意力将会立马被分散到一百万个不同的方向。在简单的五分钟的内，一般人将会把他们的时间分在做工作、查看邮件、和几个人聊天（通过视频聊天、网络电话，等等……），留意微博、查看他们的智能手机和工友互动上。这种类似加法的行为提升了我们的压力水平，同时降低了我们的生产率。

当你读一本书的时候，你所有的注意力都集中在故事上。世界上的其他事将会消失，而你将沉寂于有趣的每一个细节里。在工作之前尝试着读15-20分钟（例如：在你早上去上班的公交车上），当你到办公室的时候你将会很惊讶的发现你的注意力是多么的集中。

8、提高的写作技能

它将随着你词汇量的增加而提高：调查显示出版的好书对一个人的写作能力具有显著地影响，就如作者的抑扬顿挫、流畅性以及他们的写作风格都会影响到你的写作。就如同音乐家会影响其他人，画家会用先前大师的技巧一样，作家会通过阅读其他人的作品而学着巧妙用词。

9、平静内心

读一本好书除了可以让你放松之外，你读的内容也可能给你的内心带来无尽的平静。读心灵书籍可以降低血压并带来一种无尽的平静，而研究表明读自救一类的书有助于帮助人们免受某些情绪失控和轻度的精神疾病的困扰。

10、免费娱乐消遣

我们中的很多人为了可以在书上可以做注释，折书角以便于日后的查找，而喜欢买书，但是这种做法很花钱。想要低成本娱乐的话，你可以去你们当地的图书馆，在那无尽的免费图书中得到快乐。图书馆有各种你能想到的书目，而且由于他们的库存是循环流动的并会不时的增加新的书目，所以你永远都不会没有书可看。

如果你恰巧住的那个地区没有图书馆，又或者你行动不便去图书馆不方便，那么你可以阅读电子书，因为绝大部分的图书馆的书都有PDF格式和ePub格式的，你可以在你的电子读书器、苹果平板电脑或者你的电脑屏幕上读书。网上也有很多免费的电子书可供你下载，所以去找一些没有过的书读吧！

本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明

绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节 卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章 安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址

第五节本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明

绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节 卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章 安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址

第五节本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明

绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节 卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章 安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址

第五节本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明

绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节 卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章 安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址

第五节本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明

绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节 卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章 安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址

第五节本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明

绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节 卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章 安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址

第五节本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明

绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节  
卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章  
安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址 第五节  
东西很不错，量又足，京东的自有快递很给力，包装也不错

---

[乾隆趣味：宁寿宫花园玉粹轩明间西壁通景画的解读](#) [下载链接1](#)

书评

[乾隆趣味：宁寿宫花园玉粹轩明间西壁通景画的解读](#) [下载链接1](#)