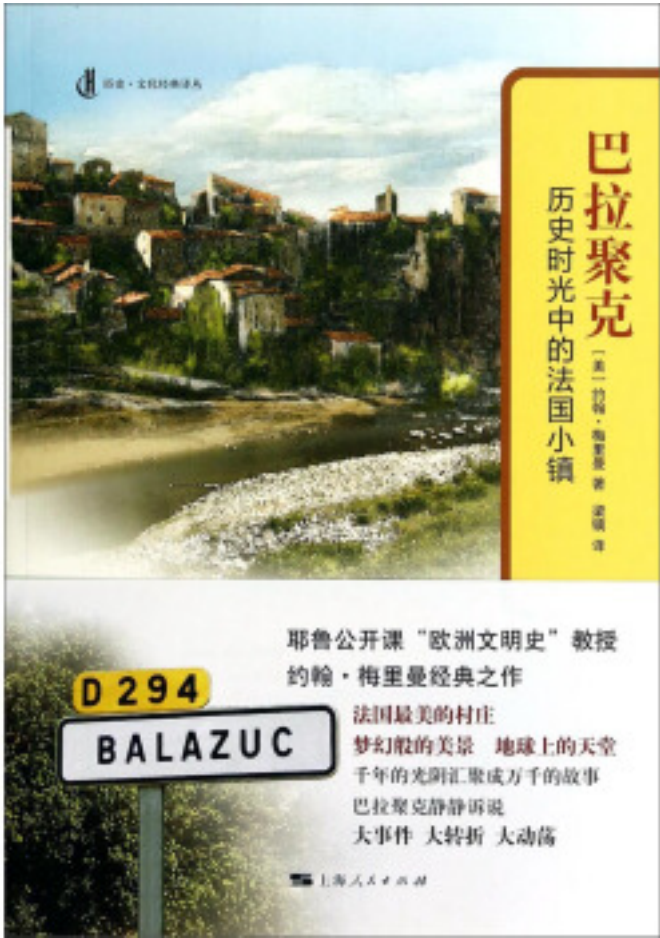


历史·文化经典译丛·巴拉聚克：历史时光中的法国小镇



[历史·文化经典译丛·巴拉聚克：历史时光中的法国小镇_下载链接1](#)

著者:[美] 约翰·梅里曼 著，梁镛 译

[历史·文化经典译丛·巴拉聚克：历史时光中的法国小镇_下载链接1](#)

标签

评论

快递员很好，还帮我把书推到了里边，帮忙卸货，点赞。

《设计入门教室1》以条理分明的章节及浅显易懂的文字，有层次地说明设计的各个环节。作者从建立条理、添加变化、强调重点、设计技巧和设计中的色彩几个方面将自己实际操作经验与心得全部记录下来。以系统化的内容向读者说明自己所建立的“设计原理”的基本原则，为设计入门奠定了扎实的基础。

书中没有太多不实用的理论，而是提供具体可遵循的原理和实际案例，让设计新手的设计质量大幅提升；同时也提醒对设计心怀憧憬的人们：任何设计都不是随意完成的，而是

朋友推荐好书

南无观世音菩萨
南无观世音菩萨南无观世音菩萨南无观世音菩萨南无观世音菩萨南无观世音菩萨
南无观世音菩萨南无观世音菩萨南无观世音菩萨

你怎么判断这书好不好呢？有一个方法，这方法不一定是百试百灵，但是大部分时候我觉得是可靠的，这方法是什么？就是把一本书拿起来，翻一翻，你看看它背后的注释有多少？如果它注释很短，不太详尽，又或者它根本没有参考书目，或者它的参考书目你觉得范围很窄，很有限的话，那么你大概就知道，这本书不一定是什好书。

送货很快 不错 就是比当当贵点

温和改革并没有多少空间。1793年3月25日，巴拉聚克的男性公民集会选举新的自治官员，考虑到雅各宾派在清洗自治机构，大家推选安托万·泰西耶担任国家代理人一职，取代了原来的中间人。这标志着在“恐怖统治时期”实际权力从自治村转移到雅各宾派革命政府手中，至少在原则上如此。公民安托万·里厄（儿子）成为村里的书记员。在“大革命”期间，里厄一直无力支付自己拖欠贵族朱利安·德·维内扎克的粮食。而现在，他担任自治机构的官员，要对抗“大革命”带来的变化。雅各宾派的要求抵达了闭塞的巴拉聚克村。如同“旧制度”时期的总督一样，在1793年和1794年，雅各宾当局要征调粮食、栗子和新兵。巴拉聚克的全体会议推选自治村的秘书安德烈·泰西耶参加1793年6月在普里瓦举行的会议，以商讨“因5月31日及次日在巴黎发生的事件所给共和国造成的微妙的危机”（当时巴黎的无套裤汉起来要求从“国民公会”中清洗吉伦特派）。巴拉聚克的有些人可能已经走到了联邦制的边缘，但明智地缩了回来。不论如何，如果不派人参加会议，将立即引发巴拉聚克出现反对革命情绪的怀疑。1793年4月，雅各宾派宣布“全民皆兵法令”，以保卫共和国。阿尔代

不错的图书。叙事学是文学研究中的热门领域，而本成果所开展的“空间叙事研究”则是此领域中新的理论方向，是目前叙事学研究中最有发展前景、最具学术潜力的领域之一。其研究目的，是对传统叙事学重视不够甚至严重忽视的叙事的空间维度或叙事作品的空间元素进行系统考察，进而对叙事与空间所涉及的问题展开了全面、系统的论述，从一个新的视角对叙事问题进行了深入的思考，属于文艺基础理论的创新研究，对于叙事学本身的学科建设，对于文学乃至其他学科的理论创新和研究方法的革新，都具有较为重大的价值。h龙迪勇，江西宜春人，1972年出生，文学博士，文艺学、艺术学博士后，先后就学于四川大学、上海师范大学、南京大学、东南大学。现为江西省社会科学院研究员、《鄱阳湖学刊》主编、江西省社会科学院中国叙事学研究中心常务副主任、中国叙事学会副秘书长。主要从事叙事学和文艺学基础理论研究，主持过国家社科基金项目 and 省级课题多项，论著获省级以上科研成果奖多项。近年来所从事的空间叙事研究，拓展了叙事学研究的领域，是国内最早提出建构“空间叙事学”的学者。不错。

《历史·文化经典译丛·巴拉聚克：历史时光中的法国小镇》是一部充满活力的历史著作，是作者长期的田野学术调查成果。约翰·梅里曼教授通过对法国东南部阿尔代什的一个美丽古老乡村的居民生活的长期调查，让人们领略了法国乡村从中世纪到当代社会的缓慢而艰难的历史变迁。这是一部优良而典型的社会史读物。

[历史·文化经典译丛·巴拉聚克：历史时光中的法国小镇_下载链接1](#)

书评

[历史·文化经典译丛·巴拉聚克：历史时光中的法国小镇_下载链接1](#)