

也说李白与杜甫



[也说李白与杜甫_下载链接1](#)

著者:张炜 著

[也说李白与杜甫_下载链接1](#)

标签

评论

软皮装书，很好。印刷不错，特别是物流很快，很满意。

京东的书品种齐全，速度快，也和便宜。不错不错不错。

此用户未填写评价内容

已看，学习不少东西，长见识了

帮爸爸买的书，爸爸喜欢看书

不错。今天周二，我在上班的路上。

嗯，这书不错，特推荐大家来看

唐代诗歌的两座顶峰，可以交相辉映

很专业，也很有观点，慢慢品读

这本书正在看，因为没读过郭沫若的李白与杜甫，感觉没有比较？

中华书局出品，值得翻阅学习的一本书。

应该不错的，慢慢看呀。

唐代盛产著名诗人，他们的诗确实引人入胜

不错，书有些皱， 不错，书有些皱，

书的质量很好快递也很给力

先看了郭沫若的。这本还没读完，漫谈。

最喜欢李白，张炜的李白与杜甫写的也不错，很客观，很有实用性，推荐！

内容非常不错，可以一读。

学术性不是很强，但是分析大都到位。好书。

东西很好，值得推荐！

不错的书本，长知识了呀！ 加油！

这本书很深刻

商品不错，送货快，值得购买

买了基本上都是闲置的

带着希望买好书，沉下心来阅读。

图书很好，做活动时买的

好书的啦~~~~~

内容非常好

有点折

还可以

不算严格意义的精装

价钱不便宜，内容挺一般

不错

十几天了，还有两本书没有收到，没想到京东现在有点乱啊？坑人啊！

百年经典,人文阅读,是正品

好

kwjbsbdieksnnd

eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee

应该还行，不如他的小说有味道

包装完整，不错。

分析到位，值得推荐的好书！

以前没有买过这家，感觉还是不错的，还会再来！

《也说李白与杜甫》是一部讲坛的录音整理稿。《也说李白与杜甫》由听课者做出电子初稿，由专人编订，作者张炜在这个基础上再进行补充和订改，成为现在的书稿。这算不得一部古典文学研究专著，而仅仅是一部阅读者的“感言”。还由于它是与听课者“对谈”中形成的文字，所以口语化较重，所涉猎的问题也十分繁杂。全书分为七讲，各讲内容分别如下：李杜望长安，嗜酒和炼丹，李杜之异同，浪漫和现实，遭遇网络时代，批评的左右眼，苦境和晚境。书中有很多作者发前人之未发之处，并且和当下知识人的道德取向等也提出了拷问，是一部今天的知识人读后深受启发的作品，正如作者所说，时间是有利息的。再说李白与杜甫，时间的沉淀后给了我们丰厚的汇报，不仅仅是诗

文，还有人文思想的建设。

帮朋友买的，应该还不错。最喜欢的是京东速度够快

大师的世界敞开大门等你探秘。

張煒也是個實力派作家～應該可以此書

非常好的图书，值得购买和阅读。

春日忆李白 杜甫 白也诗无敌，飘然思不群。清新庾开府，俊逸鲍参军。
渭北春天树，江东日暮云。何时一樽酒，重与细论文。
杜甫同李白的友谊，首先是从诗歌上结成的。这首怀念李白的五律，是天宝五载（746）或六载（747）春杜甫居长安时所作，主要就是从这方面来落笔的。开头四句，一气贯注，都是对李白诗的热烈赞美。首句称赞他的诗冠绝当代。第二句是对上句的说明，是说他之所以“诗无敌”，就在于他思想情趣，卓异不凡，因而写出的诗，出尘拔俗，无人可比。接着赞美李白的诗象庾信那样清新，象鲍照那样俊逸。庾信、鲍照都是南北朝时的著名诗人。庾信在北周官至骠骑大将军、开府仪同三司（司马、司徒、司空），世称庾开府。鲍照刘宋时任荆州前军参军，世称鲍参军。这四句，笔力峻拔，热情洋溢，首联的“也”、“然”两个语助词，既加强了赞美的语气，又加重了“诗无敌”、“思不群”的分量。
对李白奇伟瑰丽的诗篇，杜甫在题赠或怀念李白的诗中，总是赞扬备至。从此诗坦荡真率的赞语中，也可以见出杜甫对李白诗是何等钦仰。这不仅表达了他对李白诗的无比喜爱，也体现了他们的诚挚友谊。清代杨伦评此诗说：“首句自是阅尽甘苦上下古今，甘心让一头地语。窃谓古今诗人，举不能出杜之范围；惟太白天才超逸绝尘，杜所不能压倒，故尤心服，往往形之篇什也。”（《杜诗镜铨》）这话说得很对。这四句是因忆其人而忆及其诗，赞诗亦即忆人。但作者并不明说此意，而是通过第三联写离情，自然补明。这样处理，不但简洁，还可避免平铺直叙，而使诗意前后勾联，曲折变化。
表面看来，第三联两句只是写了作者和李白各自所在之景。“渭北”指杜甫所在的长安一带；“江东”指李白正在漫游的江浙一带地方。“春天树”和“日暮云”都只是平实叙出，未作任何修饰描绘。分开来看，两句都很一般，并没什么奇特之处。然而作者把它们组织在一联之中，却自然有了一种奇妙的紧密的联系。也就是说，当作者在渭北思念江东的李白之时，也正是李白在江东思念渭北的作者之时；而作者遥望南天，惟见天边的云彩，李白翘首北国，惟见远处的树色，又自然见出两人的离别之恨，好象“春树”、“暮云”，也带着深重的离情。故而清代黄生说：“五句寓言己忆彼，六句悬度彼忆己。”（《杜诗说》）两句诗，牵连双方同样的无限情思。回忆在一起时的种种美好时光，悬揣二人分别后的情形和此时的种种情状，这当中该有多么丰富的内容。这两句，看似平淡，实则每个字都千锤百炼；语言非常朴素，含蕴却极丰富，是历来传颂的名句。清代沈德潜称它“写景而离情自见”（《唐诗别裁》），明代王嗣奭《杜臆》引

王慎中语誉为“淡中之工”，都极为赞赏。
上面将离情写得极深极浓，这就自然引出了末联的热切希望：什么时候才能再次欢聚，象过去那样，把酒论诗啊！把酒论诗，这是作者最难忘怀、最为向往的事，以此作结，正与诗的开头呼应。言“重与”，是说过去曾经如此，这就使眼前不得重晤的怅恨更为悠远，加深了对友人的怀念。用“何时”作诘问语气，把希望早日重聚的愿望表达得更加强烈，使结尾余意不尽，令人读完全诗，心中犹回荡着作者的无限思情。
清代浦起龙说：“此篇纯于诗学结契上立意”（《读杜心解》），确实道出这首诗内容和结构上的特点。全诗以赞诗起，以“论文”结，由诗转到人，由人又回到诗，转折过接，极其自然，通篇始终贯穿着一个“忆”字，把对人和对诗的倾慕怀念，结合得水乳交融。以景寓情的手法，更是出神入化，把作者的思念之情，写得深厚无比，情韵绵绵。（王思宇）

好书，京东的书非常好，我乐意买。

在京东网上购书已两年有余，感觉京东网还是很不错的，价格优惠，物流也快。许多人都喜欢读书，我也一样喜欢读书，书带给了我们人类许多乐趣，也让我们懂得了许多道理。读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，学以聚之。

还没看
配合活动买的实惠《也说李白与杜甫》是一部讲坛的录音整理稿。《也说李白与杜甫》由听课者做出电子初稿，由专人编订，作者张炜在这个基础上再进行补充和订改，成为现在的书稿。这算不得一部古典文学研究专著，而仅仅是一部阅读者的“感言”。还由于它是与听课者“对谈”中形成的文字，所以口语化较重，所涉猎的问题也十分繁杂。全书分为七讲，各讲内容分别如下：李杜望长安，嗜酒和炼丹，李杜之异同，浪漫和现实，遭遇网络时代，批评的左右眼，苦境和晚境。书中有很多作者发前人之未发之处，并且和当下知识人的道德取向等也提出了拷问，是一部今天的知识人读后深受启发的作品，正如作者所说，时间是有利息的。再说李白与杜甫，时间的沉淀后给了我们丰厚的汇报，不仅仅是诗文，还有人文思想的建设。 作者简介
张炜，1956年11月出生于山东省龙口市，原籍栖霞县。1975年发表诗，1980年发表小说。现任山东省作家协会主席、专业作家。
主要作品有长篇小说《古船》《九月寓言》《外省书》《远河远山》《柏慧》《能不忆蜀葵》《丑行或浪漫》《刺猬歌》及《你在高原》；散文《融入野地》《夜思》《芳心似火》；文论《精神的背景》《当代文学的精神走向》《午夜来獾》等。
1999年《古船》分别被两岸三地评为“世界华语小说百年百强”和“百年百种优秀中国文学图书”，《九月寓言》与作者分别被评为“九十年代最具影响力十作家十作品”。《声音》《一潭清水》《九月寓言》《外省书》《能不忆蜀葵》《鱼的故事》《丑行或浪漫》等作品分别获得多种奖项。新作《你在高原》获鄂尔多斯奖、华语传媒奖、中国出版集团奖、茅盾文学奖等。

谢谢！全新的视角去解读！很受启发

书非常好，送货快，品相佳。

非常给力，拿到书一看，好清新，翻翻内容，太吸引人了，决定再买两本送人

好好好好好好好好好好好好

日美合拍3DCG动画电影《苹果核战记：阿尔法》（导演：荒牧伸志）确定入围第27届东京国际电影节特别展映单元。该片的日语配音声优随即公开，将由小松由佳与諏访部顺一2位人气声优领衔配音。该片根据创作过《攻壳机动队》的日本知名漫画家士郎正宗的原创漫画《APPLESEED》进行改编，以第5次世界大战后的地球废墟为背景，讲述了特种部队“ESWAT”的战后幸存者杜南（小松由佳配音）与搭档布里艾诺斯（諏访部顺一配音）为了守护好他们的新盟友，与敌人进行誓死对抗。此外，曾为《魔法少女小圆》中的鹿目圆配音悠木碧，将为被主人公杜南解救的少女伊里斯配音；老牌声优高桥广树将为与伊里斯同为奥林匹斯居民的奥尔森配音。除此之外，名冢佳织、东地宏树、玄田哲章、堀胜之祐等豪华声优阵容联袂出演。影片《苹果核战记：阿尔法》将于2014年10月28日正式亮相第27届东京国际电影节。

对于真正的李白是如何？在其他书中看过，这本书可以让你了解一个真实的大诗人

《也说李白与杜甫》是一部讲坛的录音整理稿。《也说李白与杜甫》由听课者做出电子初稿，由专人编订，作者张炜在这个基础上再进行补充和订改，成为现在的书稿。这算不得一部古典文学研究专著，而仅仅是一部阅读者的“感言”。还由于它是与听课者“对谈”中形成的文字，所以口语化较重，所涉猎的问题也十分繁杂。全书分为七讲，各讲内容分别如下：李杜望长安，嗜酒和炼丹，李杜之异同，浪漫和现实，遭遇网络时代，批评的左右眼，苦境和晚境。书中有很多作者发前人之未发之处，并且和当下知识人的道德取向等也提出了拷问，是一部今天的知识人读后深受启发的作品，正如作者所说，时间是有一利息的。再说李白与杜甫，时间的沉淀后给了我们丰厚的汇报，不仅仅是诗文，还有人文思想的建设。《也说李白与杜甫》是一部讲坛的录音整理稿。《也说李白与杜甫》由听课者做出电子初稿，由专人编订，作者张炜在这个基础上再进行补充和订改，成为现在的书稿。这算不得一部古典文学研究专著，而仅仅是一部阅读者的“感言”。还由于它是与听课者“对谈”中形成的文字，所以口语化较重，所涉猎的问题也十分繁杂。全书分为七讲，各讲内容分别如下：李杜望长安，嗜酒和炼丹，李杜之异同，浪漫和现实，遭遇网络时代，批评的左右眼，苦境和晚境。书中有很多作者发前人之未

发之处，并且和当下知识人的道德取向等也提出了拷问，是一部今天的知识人读后深受启发的作品，正如作者所说，时间是有利息的。再说李白与杜甫，时间的沉淀后给了我们丰厚的汇报，不仅仅是诗文，还有人文思想的建设。《也说李白与杜甫》是一部讲坛的录音整理稿。《也说李白与杜甫》由听课者做出电子初稿，由专人编订，作者张炜在这个基础上再进行补充和订改，成为现在的书稿。这算不得一部古典文学研究专著，而仅仅是一部阅读者的“感言”。还由于它是与听课者“对谈”中形成的文字，所以口语化较重，所涉猎的问题也十分繁杂。全书分为七讲，各讲内容分别如下：李杜望长安，嗜酒和炼丹，李杜之异同，浪漫和现实，遭遇网络时代，批评的左右眼，苦境和晚境。书中有很多作者发前人之未发之处，并且和当下知识人的道德取向等也提出了拷问，是一部今天的知识人读后深受启发的作品，正如作者所说，时间是有利息的。再说李白与杜甫，时间的沉淀后给了我们丰厚的汇报，不仅仅是诗文，还有人文思想的建设。

图书内容很值得推荐的！就其装帧和图书纸张，印刷来看，也值得收藏！京东的自营的配送-很快；配送员的素质很高，服务很好；而且还主动宣传京东的一些促销活动。总之，整个体验很给力！以后会多来买京东购物的，呵呵~

张炜，1956年11月出生于山东省龙口市，原籍栖霞县。1975年发表诗，1980年发表小说。现任山东省作家协会主席、专业作家。主要作品有长篇小说《古船》《九月寓言》《外省书》《远河远山》《柏慧》《能不忆蜀葵》《丑行或浪漫》《刺猬歌》及《你在高原》；散文《融入野地》《夜思》《芳心似火》；文论《精神的背景》《当代文学的精神走向》《午夜来獾》等。1999年《古船》分别被两岸三地评为“世界华语小说百年百强”和“百年百种优秀中国文学图书”，《九月寓言》与作者分别被评为“九十年代最具影响力十作家十作品”。《声音》《一潭清水》《九月寓言》《外省书》《能不忆蜀葵》《鱼的故事》《丑行或浪漫》等作品分别获得多种奖项。新作《你在高原》获鄂尔多斯奖、华语传媒奖、中国出版集团奖、茅盾文学奖等。《也说李白与杜甫》是一部讲坛的录音整理稿。《也说李白与杜甫》由听课者做出电子初稿，由专人编订，作者张炜在这个基础上再进行补充和订改，成为现在的书稿。这算不得一部古典文学研究专著，而仅仅是一部阅读者的“感言”。还由于它是与听课者“对谈”中形成的文字，所以口语化较重，所涉猎的问题也十分繁杂。全书分为七讲，各讲内容分别如下：李杜望长安，嗜酒和炼丹，李杜之异同，浪漫和现实，遭遇网络时代，批评的左右眼，苦境和晚境。书中有很多作者发前人之未发之处，并且和当下知识人的道德取向等也提出了拷问，是一部今天的知识人读后深受启发的作品，正如作者所说，时间是有利息的。再说李白与杜甫，时间的沉淀后给了我们丰厚的汇报，不仅仅是诗文，还有人文思想的建设。

帮朋友买的，朋友说很好！

张炜的

《也说李白与杜甫》值得一读，和郭沫若著《李白与杜甫》。对比起来读，受益匪浅，是一本好书。

[也说李白与杜甫_下载链接1_](#)

书评

[也说李白与杜甫_下载链接1_](#)