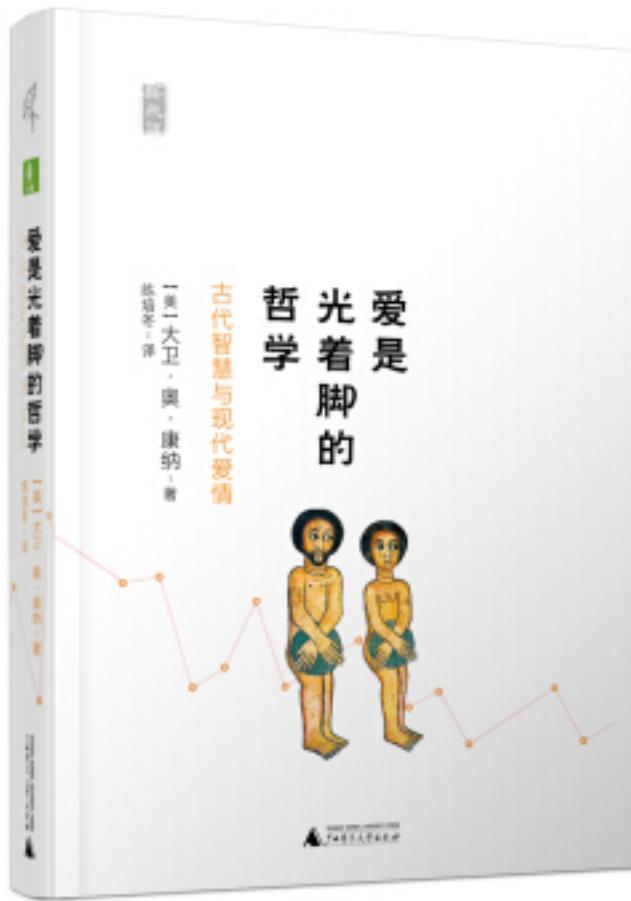


新民说 爱是光着脚的哲学：古代智慧与现代爱情



[新民说 爱是光着脚的哲学：古代智慧与现代爱情 下载链接1](#)

著者:[美] 大卫·奥·康纳 著, 练培冬 译

[新民说 爱是光着脚的哲学：古代智慧与现代爱情 下载链接1](#)

标签

评论

初读一般，但警句频出。如：“本性，也许被你从前门扔了回去，但它总会从后门偷偷的溜回来。”“每次自我认知的进步，都伴随着对旧自我的舍弃。每个天堂般的进步都伴随着地狱般的损失。”道理很朴素，打磨的却很精心

京东图书实在太实惠了，这两年在这里败了不少钱。

这个系列的书籍值得阅读，京东配送一如既往的好，希望多做活动可以多收书

非常好，快递服务也很到位。非常好，快递服务也很到位。

给单位买的，速度很快，质量不错，希望做一些全套书的链接方便一套一套地买。

此用户未填写评价内容

在豆瓣上看到评价不错，买回来慢慢看

新民说的书内容和质量都是非常有保障的，值得购买。

一直在京东上买书，书的内容不错，可惜精装的封面的四个角有压损。

还是不错的，给个好评～

还未看，看上去不错。

随身听是一种可以让一个人与周围的环境快速隔绝开的东西。而如今智能手机制造了包括几乎我们每个自己在内的大批“低头族”，让这种“在人群中却相互隔绝”的状态成为了普遍之势

发货速度快，帮朋友下单的，希望他能喜欢。

评价多于10个字,有机会奖励京豆哦评价多于10个字,有机会奖励京豆哦

想从中学习如何去爱。如何将爱延续

挺不错的书，广西师范大学出版社就是品牌。

好书，值得购买！

书质量可以的、发货速度很快。

不错.....

虽然还没有看，不过感觉上是蛮有趣的，从书背后那些好玩的说法吸引了，等过几天不那么忙了再一口气读完！

新民说系列不错，趁特价赶紧囤货了！

不错不错！慢慢研读中！

印刷精美 物流迅速 价格给力

到底能不能从书中理解到爱？这是一个问题。

是正版，内容很喜欢，纸张和印刷满意，装订不错，物美价廉，购买满意，谢谢！

很好，东京搞活动买了很多，不错，囤书成瘾，读书是病！

广西师大出版社是质量的保证

新民说系列是我的必买品。

京东活动期间购买 京东活动期间购买

很满意 京东自营 京东送货快

东西不错，物美价廉。

东西很好，送货速度很快。

不要被小清新的标题误导，这本书的内容其实还是很有看头的，喜欢作者用来举例做分析的电影，看完书立马找来看了~

内容没想想中好看。

挺好挺好挺好挺好挺好

还是比较喜欢看纸质书，书从北京寄过来，快递有点慢，其他方面都很好

十九世纪世纪之交智者见智今生今世十九世纪山山水水

网易公开课推荐的图书 值得一看

正在读，很受启发，包装不错

调货用的时间有点久。书还没看，别人推荐的。

正版书籍，非常喜欢，内容看个人喜欢！

京东商城京东快递购物

读美好的书，是人生中比较稀缺的美事之一。

看着还行，没看完，印刷质量很好

关于爱情,每个人都有不同的看法,每个人都有自己的爱情

需要慢慢看，才能看懂！

还可以吧。就是看看。

在网易上看见的书，看了简介之后决定买下它！

搭售 凑单 还没有仔细看

挺好的一本书，值得一读

书籍是人类进步的阶梯~

不错，让我学到了很多

不错的书，趣味十足！

很好，京东发货，一直都很放心，正版

帮同学买的，据说不错。

价格给力价格给力价格给力

非常好的书，值得一看

很好！！！！！！！

好书 绝对是精神食粮 绝佳的选择！！

有塑封，好像是硬壳的书，还没有拆，外表看还不错

还可以

书是好书，就是保存运输太烂啦，被磕得乱七八糟。。。自己随便读读，嫌麻烦就不退换了。但是真的好郁闷

内容好像影评，总是在讲电影。

好！

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。

本书是圣母大学哲学教授David

O.Connor的哲学课原版手稿首度译作。本课的探讨内容包括柏拉图哲学经典《会饮篇》、《斐德罗篇》、莎士比亚戏剧，亦有托马斯曼的名作《威尼斯之死》、现代小说家安德鲁·德布斯的短篇小说集等，结合数部电影，从古代的哲学智慧维度探讨现代爱情。将古希腊神话天真烂漫的想象力、古代哲人对爱情永不停歇的诚挚思考杂糅进现代人对爱情的想象之中，剑走偏锋地用经典哲学品析当下耳熟能详的电影、小说、戏剧，分析剧中的人物心理与恋爱关系，对于古希腊哲学思想如何丝丝入扣地影响了现代爱情世界，提出了一些非常独到的恋爱观。通过淳朴而新奇的古希腊神话说明爱情的本质，用哲学的尺子丈量现代人爱情的深度。爱情是一道令人孜孜不倦又常常无解的难题，而这本书里有直指终点的钥匙。为哲学找到拥抱浪漫的方式，用智慧摘下爱情的神秘面纱。

关于爱情，最有趣的哲学论争，最具启发的思辨与想象。本书是圣母大学哲学教授David

O.Connor的哲学课原版手稿首度译作。本课的探讨内容包括柏拉图哲学经典《会饮篇》、《斐德罗篇》、莎士比亚戏剧，亦有托马斯曼的名作《威尼斯之死》、现代小说家安德鲁·德布斯的短篇小说集等，结合数部电影，从古代的哲学智慧维度探讨现代爱情。将古希腊神话天真烂漫的想象力、古代哲人对爱情永不停歇的诚挚思考杂糅进现代人对爱情的想象之中，剑走偏锋地用经典哲学品析当下耳熟能详的电影、小说、戏剧，分析剧中的人物心理与恋爱关系，对于古希腊哲学思想如何丝丝入扣地影响了现代爱情世界，提出了一些非常独到的恋爱观。通过淳朴而新奇的古希腊神话说明爱情的本质，用哲学的尺子丈量现代人爱情的深度。爱情是一道令人孜孜不倦又常常无解的难题，而这本书里有直指终点的钥匙。为哲学找到拥抱浪漫的方式，用智慧摘下爱情的神秘面纱。

关于爱情，最有趣的哲学论争，最具启发的思辨与想象。本书是圣母大学哲学教授David

O.Connor的哲学课原版手稿首度译作。本课的探讨内容包括柏拉图哲学经典《会饮篇》、《斐德罗篇》、莎士比亚戏剧，亦有托马斯曼的名作《威尼斯之死》、现代小说家安德鲁·德布斯的短篇小说集等，结合数部电影，从古代的哲学智慧维度探讨现代爱情。将古希腊神话天真烂漫的想象力、古代哲人对爱情永不停歇的诚挚思考杂糅进现代人对爱情的想象之中，剑走偏锋地用经典哲学品析当下耳熟能详的电影、小说、戏剧，分析剧中的人物心理与恋爱关系，对于古希腊哲学思想如何丝丝入扣地影响了现代爱情世界，提出了一些非常独到的恋爱观。通过淳朴而新奇的古希腊神话说明爱情的本质，用哲学的尺子丈量现代人爱情的深度。爱情是一道令人孜孜不倦又常常无解的难题，而这本书里有直指终点的钥匙。为哲学找到拥抱浪漫的方式，用智慧摘下爱情的神秘面纱。

关于爱情，最有趣的哲学论争，最具启发的思辨与想象。本书是圣母大学哲学教授David

O.Connor的哲学课原版手稿首度译作。本课的探讨内容包括柏拉图哲学经典《会饮篇》、《斐德罗篇》、莎士比亚戏剧，亦有托马斯曼的名作《威尼斯之死》、现代小说家安德鲁·德布斯的短篇小说集等，结合数部电影，从古代的哲学智慧维度探讨现代爱情。将古希腊神话天真烂漫的想象力、古代哲人对爱情永不停歇的诚挚思考杂糅进现代人对爱情的想象之中，剑走偏锋地用经典哲学品析当下耳熟能详的电影、小说、戏剧，分析剧中的人物心理与恋爱关系，对于古希腊哲学思想如何丝丝入扣地影响了现代爱情世界，提出了一些非常独到的恋爱观。通过淳朴而新奇的古希腊神话说明爱情的本质，用哲学的尺子丈量现代人爱情的深度。爱情是一道令人孜孜不倦又常常无解的难题，而这本书里有直指终点的钥匙。为哲学找到拥抱浪漫的方式，用智慧摘下爱情的神秘面纱。关于爱情，最有趣的哲学论争，最具启发的思辨与想象。本书是圣母大学哲学教授David

O.Connor的哲学课原版手稿首度译作。本课的探讨内容包括柏拉图哲学经典《会饮篇》、《斐德罗篇》、莎士比亚戏剧，亦有托马斯曼的名作《威尼斯之死》、现代小说家安德鲁·德布斯的短篇小说集等，结合数部电影，从古代的哲学智慧维度探讨现代爱情。将古希腊神话天真烂漫的想象力、古代哲人对爱情永不停歇的诚挚思考杂糅进现代人对爱情的想象之中，剑走偏锋地用经典哲学品析当下耳熟能详的电影、小说、戏剧，分析剧中的人物心理与恋爱关系，对于古希腊哲学思想如何丝丝入扣地影响了现代爱情世界，提出了一些非常独到的恋爱观。通过淳朴而新奇的古希腊神话说明爱情的本质，用哲学的尺子丈量现代人爱情的深度。爱情是一道令人孜孜不倦又常常无解的难题，而这本书里有直指终点的钥匙。为哲学找到拥抱浪漫的方式，用智慧摘下爱情的神秘面纱。关于爱情，最有趣的哲学论争，最具启发的思辨与想象。

[新民说 爱是光着脚的哲学：古代智慧与现代爱情 下载链接1](#)

书评

[新民说 爱是光着脚的哲学：古代智慧与现代爱情 下载链接1](#)