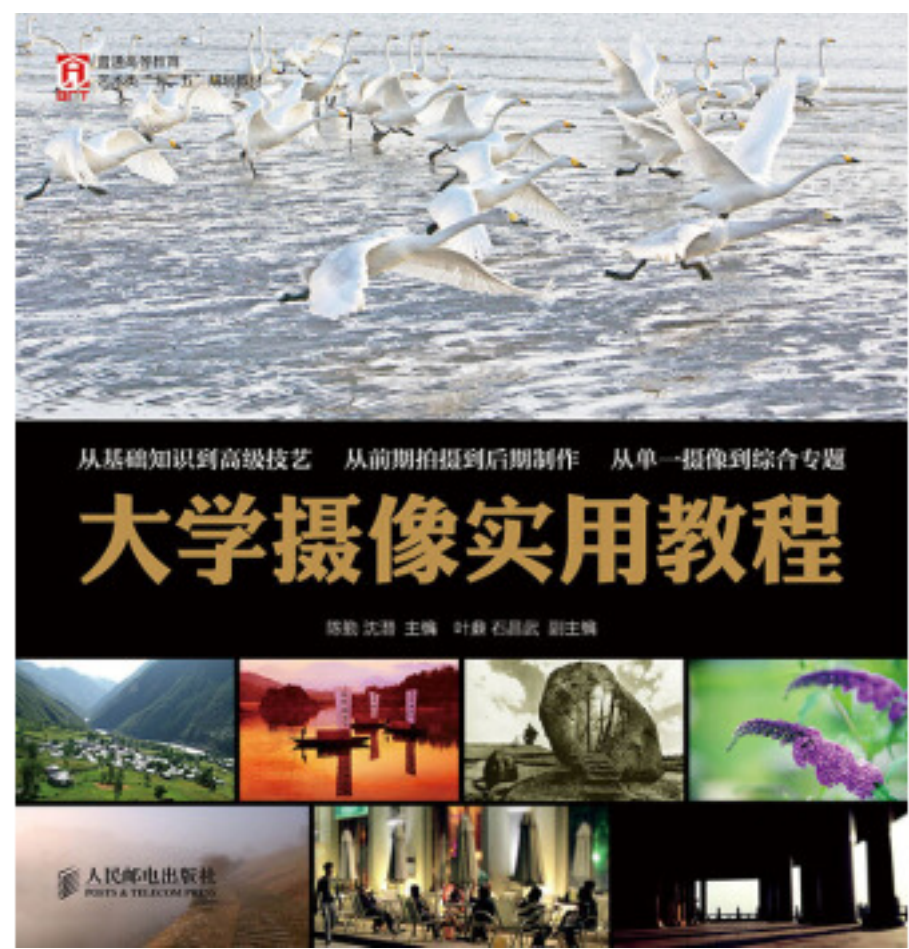


大学摄像实用教程



[大学摄像实用教程_下载链接1](#)

著者:陈勤，沈潜 编

[大学摄像实用教程_下载链接1](#)

标签

评论

书质量很好，内容还没细看，待看过后再来分享

简单易懂，是学习摄像的很好的入门书籍。

不错！！！！！！！！！！

东西不错，但买错了

看了一些感觉还不错

摄像入门的参考书，喜欢的摄像的，可以买一本参考

很好，学到了很多知识

挺实用的一本书，讲的很细。

好书，不错，强烈推荐！

配件很实用，质量不错，很方便。

通俗实用，适于初学

书超级好，超级好，超级好，便宜

东西不错，东西还是不错的。

不错 很好

讲的很详细

还行吧

还可以

还行

不错

实用

好

1234567896887

对各位摄影爱好者来说，摄影生涯中所遇上最大的鼓舞和动力，相信要在高水平的摄影

比赛中获得奖项，那怕只是一个小小的提名也好，都足够你乐上好几天了!在这一切喜悦到来之前，第一步当然是要你要踏出第一步填报名表格啦!参加摄影比赛是种磨练摄影技巧好方法，能够令你清楚认清自己的实力去到什么位置，以及令你取景的角度更丰富!但既然是要参加比赛，当然想赢了!如何才可迎合那些挑剔的评判口味呢?不同的摄影比赛有不同的主题，参赛前第一步要做的，当然是理解比赛的主题、规则、要求及最重要的档案格式。你需要确保自己的作品符合主题，并研究一下在同类型比赛中，为什么一些作品能得奖，但有一些照片却不能。这些步骤看起来轻而易举，但正因如此人们往往都会将他们看轻因而失败.运用构图中的视觉元素，将相片的中心主题表达，将主体突出。构图的原创性十分重要，应尽量避免陈腔滥调。(平时可以攀临，但别忘记这是摄影比赛，要突围而出就必需够突出!)。想清楚你要表达些什么?如何才能靠自己的构图将这讯息表达出来?根据你的目的，一幅好的幅图可令人高兴或不安。观众的视线应自自然然被这趣味中心点抓住，不要让观众费一番劲才找得到你隐藏在当中的讯息。当需要表达拍摄对象的纹理细节及质感时，完美的曝光非常重要。光线是创造优秀照片的关键，正确使用光线，能大大提升你相片的张力。要将摄影效果做到最好，就需要先要理解不同的光线的特质。高色温光源偏向蓝色光谱，低色温则偏向红色光谱。光线过量，会令你的照片像被水洗般，颜色极淡;光线太少，又会令你的相片照片偏暗，看上去像有很多暗影。光线的对比度愈低，你的相片照片就会有更多的细节、更加锐利，以及有更好的纹理和质感。你在拍摄相片时用了什么技巧呢?向评判展示你的艺术触角吧!试试拍摄一些与众不同的照片吧!可以与众不同的地方有很多，例如是捕捉一个独一无二的时刻、奇特的色彩、质感奇妙的光线、或者是奇异的画面元素。如何透过照片来表达你丰富的想像力?出色的摄影作品应能够表达你的原创想法及包含在当中的讯息，而非单单地复制他人风格。

[大学摄像实用教程_下载链接1](#)

书评

[大学摄像实用教程_下载链接1](#)