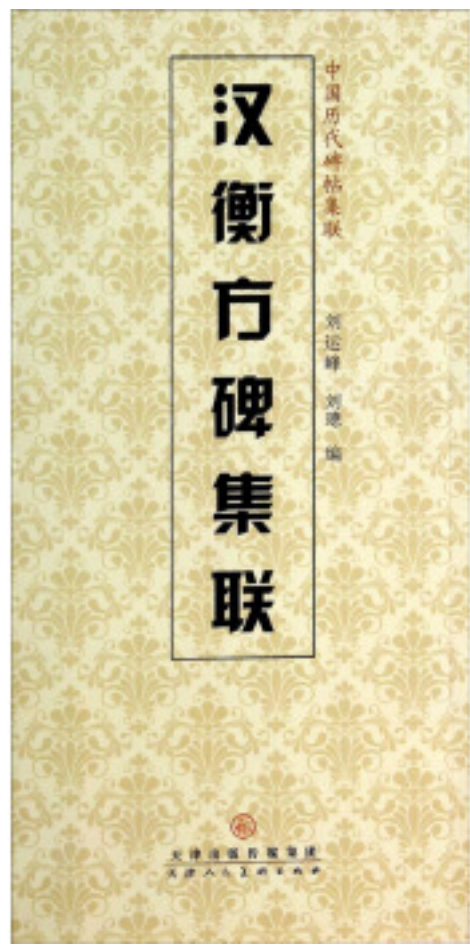


中国历代碑帖集联：汉衡方碑集联



[中国历代碑帖集联：汉衡方碑集联_下载链接1](#)

著者:刘运峰，刘璵 编

[中国历代碑帖集联：汉衡方碑集联_下载链接1](#)

标签

评论

汉衡方碑集联此碑圆首有穿，原座已失。额减地阳文隶书“汉故卫尉卿衡府君之碑”，穿于额文下，穿下为碑文。碑文共800余字，字径4厘米，隶书。碑阴原有门生故吏题名，现已全部漫灭。衡方，字兴祖，东平陆县（今汶上县）人。步入仕途后，因政绩显

著，入朝升任卫尉之职。灵帝建宁元年（168年），召用旧臣，任命其为步兵校尉，统六军之帅，督守边疆，不久因病而卒，享年63岁。该碑为衡方的门生朱登等为其所立颂德碑。

不论是读历史的厚重还是生活的轻松，生命的苦难还是自然的感悟，一首诗还是一个故事，当你的视线与文字相遇时，就是一种缘分。因为真心，没有所谓的深刻浅薄、智慧愚钝。正像黛玉所说的：“我是为了我的心。”读书也是为了自己的心。抛却了世俗的虚伪，生命充实，快乐。闲坐无事时，总爱幻想坐拥书城的感觉。索性用我的画笔描绘幸福的未来：一个绝美的室外桃园，梧桐飘飞，满地金黄。一切爱书的人，可以在此读书品茗，谈书及书里书外的世界。于是，书使人心中有梦；于是，人间有爱

好书

《中国历代碑帖集联：北魏张黑女墓志集联》是《中国历代碑帖集联》的一种。
《北魏张黑女墓志》全称《魏故南阳太守张玄墓志》，至清代改称《张黑女墓志》。北魏普泰元年（公元五三二年）十月刻，二十行，行二十字，书体为正书。原石久佚，传世者为明拓剪裱本。
《张黑女墓志》点画劲健而内涵丰富，颇有隶书遗意；结体疏密得当，笔画之间穿插自然和谐；通篇雍容大度，温柔敦厚，恰如文中对墓主的评价：『雅性高奇，识量冲远。』清包世臣称其『峻利如《隽修罗》，圆折如《朱君山》，疏朗如《张猛龙》，静密如《敬显隽》』。清何绍基称其『化篆、分入楷，遂尔无字不妙，无妙不臻。然遒厚精古，未有可比肩《黑女》』。康有为《广艺舟双楫》云：『《张黑女》为质峻偏宕之宗，《马鸣寺》辅之。』称其『雄强无匹，然颇带质拙，出于汉《子游残石》』。
《中国历代碑帖集联：北魏张黑女墓志集联》是《中国历代碑帖集联》的一种。
《北魏张黑女墓志》全称《魏故南阳太守张玄墓志》，至清代改称《张黑女墓志》。北魏普泰元年（公元五三二年）十月刻，二十行，行二十字，书体为正书。原石久佚，传世者为明拓剪裱本。
《张黑女墓志》点画劲健而内涵丰富，颇有隶书遗意；结体疏密得当，笔画之间穿插自然和谐；通篇雍容大度，温柔敦厚，恰如文中对墓主的评价：『雅性高奇，识量冲远。』清包世臣称其『峻利如《隽修罗》，圆折如《朱君山》，疏朗如《张猛龙》，静密如《敬显隽》』。清何绍基称其『化篆、分入楷，遂尔无字不妙，无妙不臻。然遒厚精古，未有可比肩《黑女》』。康有为《广艺舟双楫》云：『《张黑女》为质峻偏宕之宗，《马鸣寺》辅之。』称其『雄强无匹，然颇带质拙，出于汉《子游残石》』。

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼蒂克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的灵魂也将渐渐充实成熟。

京东活动力度真大，超划算～

这个系列不花哨，但很经典

晚上8点半下着大雨天的，给我送到快递心里真心好感动！

字体古朴，有独特的味道

衡方碑是汉代隶书成熟时期的作品。用笔极为有力，笔画丰润，在转折和撇、捺处尤见功力，其结体方正，波、磔、撇、捺皆不张扬外露，字体方整严峻，有下紧上松之感。整篇章法紧凑，字与字之间、行与行之间留白很少，但又毫无局促壅塞之感。

很好的资料 很喜欢 值得推荐

[中国历代碑帖集联：汉衡方碑集联_下载链接1](#)

书评

[中国历代碑帖集联：汉衡方碑集联_下载链接1](#)